	MACROPROCESO DE APOYO	CODIGO: AAAr113
	PROCESO GESTION APOYO ACADEMICO	VERSION:1
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	PAGINA: 1 de 8

FECHA martes, 23 de mayo de 2017

Señores
UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
 BIBLIOTECA
 Ciudad

SEDE/SECCIONAL/EXTENSIÓN Seccional Girardot

DOCUMENTO Trabajo De Grado


FACULTAD Educación

NIVEL ACADEMICO DE FORMACION O PROCESO Pregrado

PROGRAMA ACADÉMICO Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades : Lengua Castellana e Inglés

El Autor(Es):

APPELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS	NO. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
Celis Ovalle	Rocío del Pilar	1070604187
Chacón Leyton	Jhonatan Mauricio	1070607967
Valdés Camacho	Helen Andrea	1070606636

	MACROPROCESO DE APOYO	CODIGO: AAAr113
	PROCESO GESTION APOYO ACADEMICO	VERSION:1
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	PAGINA: 2 de 8

Director(Es) del documento:

APPELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS
Leal Zabala	José Uriel


TÍTULO DEL DOCUMENTO
La Permacultura: una estrategia ecopedagógica para motivar a la adquisición de competencias comunicativas en inglés en la comunidad educativa rural Guabinal Cerro de Girardot

SUBTÍTULO (Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)

TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Aplica para Tesis/Trabajo de Grado/Pasantía
Licenciados en Educación Básica con énfasis en Humanidades: Lengua Castellana e Inglés

AÑO DE EDICIÓN DEL DOCUMENTO	NÚMERO DE PÁGINAS (Opcional)
23/05/2017	150

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS: (Usar como mínimo 6 descriptores)	
ESPAÑOL	INGLÉS
1. Permacultura	Permaculture
2. Ecopedagogía	Ecopedagogy
3. Motivación	Motivation
4. Competencias comunicativas	Communicative Skills
5. Inglés	English
6. Inclusión	Inclusion


	MACROPROCESO DE APOYO	CODIGO: AAAr113
	PROCESO GESTION APOYO ACADEMICO	VERSION:1
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	PAGINA: 3 de 8

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS: (Máximo 250 palabras – 1530 caracteres):

Actualmente la educación rural está enfrentando el desafío de formar personas capaces de pensar de manera reflexiva y crítica por sí mismas, que valoren su libertad y promuevan su cultura rural, es así como se planteó un nuevo diseño metodológico para desarrollarse en escuelas rurales. Dicho diseño fue construido utilizando dos disciplinas, la primera es la permacultura que se define como un sistema, el cual crea un equilibrio entre el ser humano y la naturaleza, siendo un estilo de vida que permite interactuar con el medio ambiente de una manera amigable y respetuosa. La otra disciplina es la ecopedagogía que, al igual que la primera, apunta a la autosostenibilidad y desarrolla estrategias que invitan a la reflexión social y cultural.

Las anteriores disciplinas se direccionaron hacia el desarrollo de un contenido clave en la actualidad pero al que las comunidades rurales son ajenas por razones sociales, geográficas o económicas, y es la **adquisición de competencias comunicativas en inglés** (lingüística, sociolingüística y pragmática) como lengua extranjera. Esto se hizo de forma experiencial y vivencial con el entorno directo de la comunidad educativa Guabinal Cerro de Girardot, que incluyó a los 13 estudiantes con edades entre los 5 y 14 años, reunidos en un modelo multigrado, la maestra titular, los 10 padres de familia y los celadores. Además se contó con la guía y acompañamiento de un hablante nativo del inglés.

La presente propuesta promovió la inclusión de una estudiante con Necesidades Educativas Especiales, la cual presentaba síndrome de Down. Lo anterior bajo el enfoque cualitativo con un tipo de investigación acción participación.

	MACROPROCESO DE APOYO	CODIGO: AAAr113
	PROCESO GESTION APOYO ACADEMICO	VERSION:1
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	PAGINA: 4 de 8

AUTORIZACION DE PUBLICACIÓN


Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado un alianza, son:

Marque con una "x":

AUTORIZO (AUTORIZAMOS)	SI	NO
1. La conservación de los ejemplares necesarios en la Biblioteca.	X	
2. La consulta física o electrónica según corresponda.	X	
3. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	X	
4. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet.	X	
5. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
6. La inclusión en el Repositorio Institucional.	X	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos

	MACROPROCESO DE APOYO	CODIGO: AAAr113
	PROCESO GESTION APOYO ACADEMICO	VERSION:1
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	PAGINA: 5 de 8

honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.


Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "*Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

NOTA: (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

Información Confidencial:

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado. **SI**

	MACROPROCESO DE APOYO	CODIGO: AAAr113
	PROCESO GESTION APOYO ACADEMICO	VERSION:1
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	PAGINA: 6 de 8

 NO **X**

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

LICENCIA DE PUBLICACIÓN


Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).

b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.

c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.

d) El(Los) Autor(es), garantizo(amos) que el documento en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

	MACROPROCESO DE APOYO	CODIGO: AAAr113
	PROCESO GESTION APOYO ACADEMICO	VERSION:1
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	PAGINA: 7 de 8

e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.

f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en las "Condiciones de uso de estricto cumplimiento" de los recursos publicados en Repositorio Institucional, cuyo texto completo se puede consultar en biblioteca.unicundi.edu.co

i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons : Atribución- No comercial- Compartir Igual.



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.



Nota:

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional, está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

**MACROPROCESO DE APOYO**

CODIGO: AAAr113

PROCESO GESTION APOYO ACADEMICO

VERSION:1

**DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA
DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL**

PAGINA: 8 de 8

Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. Título Trabajo de Grado o Documento.pdf)	Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)
1. Trabajo de grado final.pdf	Texto
2. Anexos tesis permacultura.pdf	Texto, Imágenes
3. Video entrevista final	Video

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

APellidos y Nombres Completos	FIRMA
Rocio Del Pilar Celis Ovalle	Rocio Del Pilar Celis
Chacón Leyton Jonathan Mauricio	Jonathan Chacón L.
Valdés Carrocho Helen Andrea	Helen Andrea Valdés C.

LA PERMACULTURA: UNA ESTRATEGIA ECOPEPAGÓGICA PARA MOTIVAR A
LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN INGLÉS EN LA
COMUNIDAD EDUCATIVA RURAL GUABINAL CERRO DE GIRARDOT

ROCÍO DEL PILAR CELIS OVALLE

JHONATAN MAURICIO CHACÓN LEYTON

HELEN ANDREA VALDÉS CAMACHO

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciado (a) en Educación Básica con énfasis en
Humanidades: Lengua Castellana e inglés

Director

José Uriel Leal Zabala

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA SECCIONAL GIRARDOT

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFANSIS EN HUMANIDADES:
LENGUA CASTELLANA E INGLES

X SEMESTRE

2017

El maestro que intenta enseñar sin inspirar en el alumno el deseo de aprender está tratando de
forjar un hierro frío.

Horace Mann (1796-1859)
Educador estadounidense.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar queremos agradecer a Dios porque nos ha dado la sabiduría, la constancia y fortaleza para culminar nuestro proceso académico e investigativo de manera satisfactoria, ya que sin él nada se podría lograr.

En segundo lugar, agradecer a la comunidad educativa Guabinal Cerro encabezada por la maestra titular Ángela Buitrago y el señor Rector de la I.E. Rural Luis Antonio Duque Peña de Girardot, Carlos Eduardo Baquero Feria, quienes nos permitieron llevar a cabo nuestra propuesta de investigación en las instalaciones de la escuela y nos dieron su total apoyo durante todo el proceso de intervención.

Agradecimientos también a nuestro director de Tesis, el maestro José Uriel Leal Zabala por su entrega y dedicación a nuestra investigación, quien con sus conocimientos hizo posible direccionar nuestro trabajo de manera pertinente y precisa, haciendo de esta experiencia la más significativa de nuestra formación profesional. También a los maestros Caterina Zischke-Rincón, Ángela Rodríguez y Andrés Arboleda por su apoyo y guía condicional durante todo nuestro proceso académico e investigativo.

Finalmente, un agradecimiento total a nuestras familias, quienes fueron nuestra mayor motivación por querer superarnos cada día más como personas y profesionales, formándonos en hogares llenos de valores y principios como el amor, la disciplina y el liderazgo.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se planteó como un diseño ecopedagógico en la escuela rural Guabinal Cerro de Girardot, ejecutando un proyecto permacultural Galpón – Huerta, como parte de un sistema integral de conocimientos, costumbres, habilidades y valores llevando a cabo un equilibrio entre la relación ser humano y la naturaleza, y poder crear así un estilo de vida sustentable y de reflexión social que permite interactuar con el medio ambiente de manera amigable y respetuosa.

Lo anterior direccionado hacia el desarrollo de un contenido clave en la actualidad pero al que las comunidades rurales son ajenas por razones sociales, geográficas o económicas, y es la motivación a la adquisición de competencias comunicativas en inglés (competencia lingüística, sociolingüística y pragmática) como lengua extranjera. Esto se hizo de forma experiencial y vivencial con el entorno directo de la comunidad educativa Guabinal Cerro de Girardot, que incluyó a los 13 estudiantes con edades entre los 5 y 14 años, reunidos en un modelo multigrado, la maestra titular, los 10 padres de familia y los celadores. Además se contó con la guía y acompañamiento de un hablante nativo del inglés para el desarrollo de inmersiones significativas en inglés.

La presente propuesta promovió la inclusión de una estudiante con Necesidades Educativas Especiales, la cual presentaba síndrome de Down. Lo anterior bajo el enfoque cualitativo con un tipo de investigación acción participación.

PALABRAS CLAVES: ecopedagogía, permacultura, motivación, competencias comunicativas, inglés.

ABSTRACT

The following research was proposed as an ecopedagogical design in the rural school Guabinal Cerro Girardot, executing a permacultural project: Chicken Coop – Vegetable Garden, as part of an integrated system of knowledge, customs, skills and values carrying out a balance between people and nature, and to be able to create a sustainable lifestyle and social reflection that allows us to interact with the environment in a friendly and respectful way.

This is directed towards the motivation for the acquisition of communicative skills in English (linguistic, sociolinguistic and pragmatic skills). This was done through the experiential learning with the guidance and accompaniment of a native speaker of English.

KEY WORDS: Ecopedagogy, permaculture, motivation, communicative skills, English.

1. Información General	
Tipo de Documento	Trabajo de grado
Acceso al Documento	
Título del Documento	La Permacultura: Una Estrategia Ecopedagógica para Motivar a la Adquisición de Competencias Comunicativas en Inglés en la comunidad Educativa Rural Guabinal Cerro de Girardot
Autor (es)	Rocío Del Pilar Celis Ovalle Jhonatan Mauricio Chacón Leyton Helen Andrea Valdés Camacho
Director	José Uriel Leal Zabala
Publicación	2017
Institución	Universidad de Cundinamarca Seccional Girardot
Palabras Claves	Permacultura, Ecopedagogía, Motivación, Aprendizaje significativo, Ambientes de Aprendizaje, Inclusión, Competencia Léxica, Aprendizaje experiencial, Adquisición.

2. Descripción
<p>A partir de observaciones directas realizadas en la escuela rural Guabinal Cerro sede de la Institución Educativa Rural Luis Antonio Duque Peña, ubicada en el municipio de Girardot, se pudo evidenciar la oportunidad temporo-espacial de que goza este sitio para desarrollar un proyecto permacultural del Galpón-huerta, con metodología ecopedagógica que desarrolle en los niños su deseo de apropiarse culturalmente de una segunda lengua como lo es el inglés, incorporándola en su cotidianidad productiva y de aprendizaje significativo.</p> <p>Un recorrido por las instalaciones de la escuela arrojó ideas de la puesta en marcha de un proyecto permacultural porque dentro de la misma existen grandes espacios sin utilizar como un viejo galpón en precarias condiciones y zonas verdes que servirían para cultivar, pero que están</p>

al margen del proceso educativo.

3. Fuentes

Beltrán, J. (1993). Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid.

Holmgren, D. (1978). La esencia de la permacultura. Versión en Español. Un resumen de los conceptos y los principios de permacultura extraídos del libro: Permacultura principios y senderos más allá de la sustentabilidad.

Acosta Gutiérrez, R. (2014). Permacultura y sostenibilidad agrícola: Una nueva forma de cultivar suelo, salud y alimentos.

Castro-Pérez, M. y Morales-Ramírez, M. E. (Setiembre-Diciembre, 2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. Revista Electrónica Educare, 19(3), 1-32. Doi: <http://dx.doi.org/10.15359/ree.19-3.11>

Abad, J. (2006). Configuración del espacio en la escuela infantil. La escuela como ámbito estético según la pedagogía Reggiana.

4. Contenidos

La investigación desarrolla una descripción del planteamiento del problema y antecedentes, a fin de presentar los objetivos de estudio. Se plantean los siguientes capítulos:

Justificación y problema de investigación, objetivos, marco teórico y análisis resultados.

5. Metodología

La presente, está bajo el enfoque cualitativo con un tipo de investigación acción participación.

Es investigación cualitativa porque permite explorar el fenómeno en profundidad con una riqueza interpretativa lo que garantiza un análisis desde múltiples perspectivas mediante un proceso circular entre la realidad, la indagación y la interpretación.

El tipo de investigación es acción participación (IAP), que se basa en un análisis crítico de la

realidad, lo que permite dar cuenta de las dimensiones en que se presenta la problemática en cuestión y conduce a llevar a cabo prácticas transformadoras en el ámbito educativo. Además, este tipo de investigación permite combinar dos procesos fundamentales para lograr los objetivos de la presente investigación: el conocer el problema a fondo, las necesidades de la población, los recursos y la viabilidad; y el de actuar, para proponer una estrategia pedagógica que contribuya a la solución de la problemática, siendo participes junto con la comunidad de las prácticas transformadoras.

6. Conclusiones

La permacultura se evidencia como una ruta pedagógica pertinente para alcanzar los objetivos propuestos porque permite entrelazar los conocimientos previos de la comunidad educativa con la generación de nuevos saberes que respondan a las necesidades propias del contexto, además la integración de la comunidad educativa en función de intereses comunes permite unas dinámicas educativas enriquecidas por el trabajo cooperativo y direccionadas hacia la motivación por la adquisición de competencias comunicativas en inglés, haciendo de la educación un proceso vivencial y significativo.

Elaborado por:	Rocío Del Pilar Celis Ovalle Jhonatan Mauricio Chacón Leyton Helen Andrea Valdés Camacho
Revisado por:	José Uriel Leal Zabala

Fecha de elaboración del resumen	23	05	2017
---	----	----	------

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	14
1. TEMA	16
2. JUSTIFICACIÓN.....	17
3. ANTECEDENTES	20
4. PROBLEMA.....	29
4.1 DESCRIPCION DEL PROBLEMA.....	29
4.2 DELIMITACION DEL PROBLEMA.....	32
4.3 PREGUNTA DE INVESTIGACION	34
5. OBJETIVOS	35
5.1 OBJETIVO GENERAL.....	35
5.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	35
6. MARCO TEORICO.....	36
6.1 AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN FUNCIÓN DE LAS ESCUELAS RURALES	36
6.1.1 Mobiliarios: Relaciones e Interacciones como Ambientes Generadores de Aprendizaje	39
6.1.2 Ambientes Educativos Inclusivos de Personas con Necesidades Educativas Especiales (NEE)	42
6.2 PERMACULTURA.....	46
6.2.1 CONCEPTUALIZACION DE PERMACULTURA.....	46
6.2.2 DOMINIOS DE ACCIÓN DE LA PERMACULTURA	50
6.2.3 LA PERMACULTURA EN COLOMBIA.....	54
6.2.4 TRABAJO COOPERATIVO	57
6.2.5 DEFINICIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE	62
6.3 ECOPELAGOGIA	65
6.3.1 ACERCAMIENTO CONCEPTUAL DE LA ECOPELAGOGIA.....	65
6.3.2 IMPLICACIONES METODOLOGICAS DE LA ECOPELAGOGIA.....	67
6.4 APRENDIZAJE EXPERIENCIAL: una forma de aprender haciendo.....	68
6.5 ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DEL INGLES EN LAS ESCUELAS RURALES	72
6.5.1 DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN UNA LENGUA EXTRANJERA...	73
6.5.2 UN PRIMER ESBOZO DE LA HABILIDAD LÉXICA	76
6.5.3 MOTIVACIÓN: factor esencial para la adquisición de una segunda lengua	77

7. MARCO METODOLOGICO	80
7.1 PARTICIPANTES.....	80
7.2 CONTEXTO	80
7.3 TIPO Y ENFOQUE DE INVESTIGACION	81
7.4 DISEÑO METODOLOGICO	82
8. ANALISIS DE RESULTADOS.....	85
8.1 ANALISIS DE LA INFORMACION DE ENTRADA	88
8.2 ANALISIS PRUEBAS DIAGNOSTICAS Y DE CIERRE.....	99
8.3 ANALISIS CICLO PERMACULTURAL: proyecto galpón-huerta.....	106
8.4 ANÁLISIS ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN INGLÉS	116
8.4.1 DIAGRAMA DE LA METODOLOGIA IMPLEMENTADA EN LAS INMERSIONES	118
8.4.2 MÉTODOS USADOS PARA LAS INMERSIONES	127
8.4.3 METAS LOGRADAS.....	128
8.4.4 Percepción de la hablante nativa	130
8.5 ANALISIS GENERAL CATEGORIAS DE INVESTIGACION.....	131
9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	135
BIBLIOGRAFÍA	138

LISTA DE DIAGRAMAS

- Diagrama N° 1. Valoración de las necesidades educativas especiales
- Diagrama N° 2. Flor de la permacultura -siete dominios de acción permacultural
- Diagrama N° 3. Beneficios del trabajo cooperativo en la escuela
- Diagrama N° 4. Relación Permacultura – Competencias comunicativas en inglés
- Diagrama N° 5 Ciclo permacultural Galpón-huerta

LISTA DE CUADROS

Cuadro N° 1. Objetivos de la permacultura basados en los planteamientos de Koepf

Cuadro N° 2. Clasificación de los estilos de aprendizaje

Cuadro N° 3. Fases de la Investigación

Cuadro N° 4. Tareas asignadas durante el ciclo permacultural

Cuadro N° 5. Competencias comunicativas adquiridas durante las inmersiones en inglés

LISTA DE ANEXOS

- Anexo 1. Pruebas diagnósticas y Pruebas de cierre
- Anexo 2. Dibujos de los niños del chicken coop / Vegetable garden
- Anexo 3. Evidencia fotográfica del proceso investigativo
- Anexo 4. Video final

INTRODUCCIÓN

Actualmente la educación rural está enfrentando el desafío de formar personas capaces de pensar de manera reflexiva y crítica por sí mismas, que valoren su libertad y promuevan su cultura rural; una formación basada en el respeto por el otro y por la naturaleza donde desarrollen habilidades que mejoren su calidad de vida y la de las comunidades, esto significa que las personas de las zonas rurales deben desarrollar competencias básicas en comunicación, matemáticas y ciencias además de la adquisición de una lengua extranjera que les permita vivir e incorporarse en el mundo globalizado del siglo XXI, lo anterior mediante el trabajo en equipo para resolver problemas y superar la desigualdad social que enfrentan estas comunidades rurales frente a las urbanas.

Teniendo en cuenta lo anterior, la escuela debe ser concebida, ya no como un espacio para la mera transmisión de conocimientos, sino como un ambiente de aprendizaje capaz de satisfacer los intereses y necesidades de la comunidad, brindándole nuevas oportunidades de vida más digna que les permita potencializar sus capacidades y habilidades para poder conformar una sociedad más integrada donde todos y todas (adultos, niños, jóvenes) puedan entenderse y agruparse para generar productividad a su región. De este modo, se escoge la permacultura como medio para alcanzar dichos propósitos educativos en la zona rural, porque permite la puesta en práctica de unos principios éticos y autosostenibles fortaleciendo en toda la comunidad de Guabinal Cerro de Girardot las habilidades comunicativas y cooperativas en torno a un proyecto sustentable que los inicie en el uso del inglés como lengua extranjera para abrir nuevas oportunidades de desarrollo social y personal.

Por lo tanto, se plantea como objetivo la adquisición de competencias comunicativas en inglés en la comunidad rural Guabinal Cerro mediante la implementación de los principios

permaculturales como estrategia ecopedagógica que permita a la comunidad rural tener más oportunidades en la sociedad, rompiendo la brecha de desigualdad social y haciendo un trabajo de inclusión de toda la comunidad, sobre todo de aquellas personas que presentan condiciones de necesidades educativas especiales NEE¹ (en este caso, una estudiante con Síndrome de Down) para finalmente conformar una comunidad de aprendizaje en un ambiente enriquecido por los recursos que brinda el medio.

El trabajo presenta de manera detallada los conceptos e implicaciones metodológicas de la permacultura como estrategia ecopedagógica y la relación que se establece entre esta con la adquisición de competencias comunicativas en inglés en una comunidad rural, abarcando conceptos como trabajo cooperativo, aprendizaje significativo y estilos de aprendizaje desde la perspectiva de distintos autores que enriquecen la investigación y así poder concluir la pertinencia de esta propuesta investigativa para la zona rural y para la academia como una nueva forma de pensar la educación como un acto social incluyente y continuo.

¹ Para el presente trabajo de investigación se seguirá refiriendo a Necesidades Educativas Especiales con las siglas NEE.

1. TEMA

Pedagogías innovadoras en escuelas rurales de Girardot.

2. JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta investigativa plantea un nuevo diseño metodológico para desarrollarse en escuelas rurales; dicho diseño fue construido utilizando dos disciplinas, la primera es la permacultura que se define como un sistema, el cual crea un equilibrio entre el ser humano y la naturaleza, siendo un estilo de vida que permite interactuar con el medio ambiente de una manera amigable y respetuosa reutilizando los recursos que ofrece el entorno como por ejemplo el aprovechamiento de residuos orgánicos (cáscaras de frutas, verduras, residuos de comida, hierbas, hojas y raíces; vegetales, madera) e inorgánicos (plástico, latas, desechos de construcción) en la bioconstrucción. Además posibilita la creación de proyectos autosostenibles que fortalecen lazos socio-afectivos entre los miembros de una comunidad ya que generan espacios de reflexión, en los que se rescatan valores y costumbres propias de la región. La otra disciplina es la ecopedagogía que, al igual que la primera, apunta a la autosostenibilidad y desarrolla estrategias que invitan a la reflexión social y cultural. De esta forma se construye un pensamiento global basado en los valores del amor, promoviendo la igualdad, el equilibrio y la paz.

Estos dos conceptos contribuyen al diseño metodológico que se propone en esta investigación, cuya aplicación se llevó a cabo de forma significativa en una escuela rural de Girardot: Guabinal Cerro. Pero estas dos disciplinas mencionadas anteriormente se direccionaron hacia el desarrollo de un contenido clave en la actualidad pero al que las comunidades rurales son ajenas por razones sociales, geográficas o económicas, y es la adquisición del inglés como lengua extranjera y sobre todo la creación de una necesidad y una motivación para aprenderla. Esto generó gran impacto en la comunidad educativa², ya que

² Comunidad educativa está conformada por estudiantes, padres de familia, maestra y celadores.

muy pocos conocían el inglés y sus beneficios a nivel personal y comunitario y por lo tanto no se habían motivado a aprenderlo.

Al implementar esta nueva metodología se pudo motivar a la comunidad de Guabinal Cerro de Girardot para que adquirieran competencias comunicativas en inglés, entendidas estas como la capacidad que tiene una persona para comunicarse con otros y que le permite un uso significativo de la lengua. Siguiendo lo establecido por El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, las competencias comunicativas incluyen competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas y a su vez el desarrollo de la habilidad lexical fundamental para la adquisición de una segunda lengua. Fue evidente el impacto dentro de la comunidad educativa que participó en el proyecto permacultural, ya que la adquisición de competencias comunicativas en inglés como lengua extranjera se hizo de forma experiencial y vivencial con el entorno directo. En otras palabras, el proyecto consistió en llevar a cabo inmersiones significativas en inglés que tuvo el acompañamiento y guía de una docente cuya lengua materna (L1) es el inglés. En las sesiones³ que se llevaron a cabo durante la investigación se utilizaron espacios abiertos, en los que los miembros de la comunidad interactuaron y reflexionaron acerca de la importancia de adquirir el inglés remitiéndose a sus costumbres (como criar animales, utilizar los desechos de los animales para convertirlos en abono, hacer uso del trabajo cooperativo, etc.) para la ejecución del proyecto galpón-huerta.

Este enfoque innovador tiene muchas ventajas dentro de la pedagogía, ya que a través de este proyecto se hace inclusión, debido a que las personas con NEE participan activamente desempeñando dentro del proceso roles protagónicos pues llevan a cabo tareas como: aportar ideas y tomar decisiones conjuntamente, ayudar a liderar los procesos de la crianza de los animales, abonar la tierra y participar de las sesiones en inglés. Esta cooperación entre la comunidad tiene reacciones positivas en las personas con NEE porque incrementa su

³ Sesiones es el término que se dio a los encuentros pedagógicos durante la ejecución del proyecto.

autoestima y empiezan a ser reconocidos y aceptados por la comunidad como personas valiosas para el progreso de la región.

Otro aspecto que se resalta en este trabajo de investigación es la motivación que la comunidad desarrolló hacia la adquisición del inglés, ya que se despertó el interés de ellos por su propio aprendizaje. Este interés se pudo adquirir, mantener y aumentar a través de la promoción de comunidades de aprendizaje, puesto que siempre se hacían grupos de trabajo y se desarrollaba el conocimiento a través de una cooperación cognitiva, es decir el objetivo se cumplía si todos trabajan en conjunto.

3. ANTECEDENTES

La presente investigación recoge importantes aportes en los últimos años en relación con categorías de interpretación frente a cómo aprender investigando, los ambientes de aprendizaje, la permacultura en Colombia y las estrategias para la enseñanza del inglés en niños y niñas de escuelas rurales y relacionando, a lo largo del presente apartado, los resultados obtenidos por estas investigaciones citadas con los resultados obtenidos en la presente propuesta de investigación. A su vez se realiza un estado del arte del tema que referencia el trabajo de investigación frente a tendencias educativas afines, y que aportan significativos campos teóricos a estudiar.

Un primer trabajo corresponde a Sánchez Rojas, Cesar Augusto (2007) quien desarrolló la investigación titulada *Amasando, amasando se va aprendiendo* en el municipio de Samacá-Boyacá que sirvió como guía para escribir un artículo titulado *Aprendizaje y creación en la escuela rural* publicado en la revista Cuadernos de Lingüística Hispánica⁴. Plantea la creación de una panadería infantil liderada por los niños como ambiente de aprendizaje acogedor y espontáneo a partir de los intereses y necesidades de ellos y de la escuela; donde se pueden fortalecer aspectos y competencias básicas que los niños deben saber en su edad escolar (lectura, escritura, valores, matemáticas.) teniendo en cuenta la reflexión y la comunicación como parte fundamental del proceso de aprendizaje experiencial y significativo y de esta forma lograr la interacción entre los niños con el resto de la comunidad educativa.

⁴ Revista: Cuadernos de Lingüística Hispánica [en línea]. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Tunja-Boyacá, Colombia. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=322230194021>

El proyecto de la panadería brindó la oportunidad a los niños de aprender desde la organización misma de las acciones educativas relacionadas con el proyecto, donde ellos daban posibles soluciones y realizaban prácticas educativas, obteniendo hipótesis, experimentando y aprendiendo por medio de la co-creatividad y concertación con el otro alrededor de un proyecto en común alcanzando así mediante el trabajo cooperativo la construcción de unos saberes interdisciplinarios. Su principal objetivo fue dar a conocer la importancia de los ambientes de aprendizaje como pieza clave para el buen desarrollo de las clases, concibiéndolos como una construcción que se da día a día en la interacción con el otro, con la reflexión y que permite el aprendizaje experiencial donde los protagonistas son los niños y las niñas.

El autor concluye que la panadería es un espacio de aprendizaje que, como pretexto, permite a los niños realizar prácticas significativas de escritura y lectura planteando que los niños deben estar en contacto con un ambiente estimulador para la percepción ambiental y el desarrollo de los sentidos. ¿Educar los sentidos por y para qué? Para formar conciencia ambiental con valores ecológicos ya que esto contribuye al desarrollo psicológico y cognitivo de ellos. Otra conclusión a la que llega es concebir los ambientes de aprendizaje como indispensables para dar solución a las dificultades que día a día surgen en las escuelas: aulas poco pedagógicas con libros de poco interés para los niños. Por lo tanto, ambientes enriquecedores permiten aumentar las oportunidades de aprendizaje de los niños ya que se lleva a cabo una construcción colectiva de los mismos teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes que fortalezcan las relaciones interpersonales.

Este proyecto de investigación se relaciona con el trabajo de investigación en curso ya que mediante una estrategia ecopedagógica y metodología didáctica constructivista de aprendizaje significativo se puede lograr acercar a los niños a un contacto real con su contexto rural generando un aprendizaje significativo trabajando de una manera autónoma y cooperativa,

integrando un rol activo por parte de los niños, adquiriendo responsabilidades y compromisos con sus propios avances y ritmos de aprendizaje. Lo anterior enmarcado en la utilidad y viabilidad de proyectos auto sostenibles que involucren no solo a los niños sino a toda la comunidad escolar logrando así la creación de un ambiente de aprendizaje que debe partir de los intereses de los niños, sus gustos, sus necesidades como individuos y como integrantes de una comunidad, buscando integrar las ideas de todos mediante el diálogo y el debate de ideas y nuevas propuestas que ayuden a mejorar cada día las relaciones entre los diferentes agentes de la comunidad educativa.

Los ambientes de aprendizaje, como lo plantea el autor de *Amasando, amasando se va aprendiendo* deben dejar a un lado las metodologías antiguas de enseñanza aprendizaje, en que los maestros no dan la oportunidad a sus niños de desarrollar procesos meta cognitivos como pensar y reflexionar sobre problemáticas reales de su contexto para dar paso a la generación de unos ambientes enriquecedores y estimulantes donde haya libertad de pensar, sentir, reflexionar y proponer vinculando de forma directa a los protagonistas del proceso educativo que son los niños.

Un segundo trabajo de investigación de Hincapié Loaiza y Mondragón Valencia (2012) titulado *Ambientes de aprendizaje en contextos rurales: tensiones y desafíos* permite confrontar los planteamientos de Sánchez Rojas con otra perspectiva teórico-práctica que enriquece la experiencia investigativa, ya que revela una problemática existente en las prácticas educativas de las escuelas rurales en donde aún llevan a cabo metodologías obsoletas⁵ que no responden a las necesidades e intereses de los niños de estas zonas del país. Esta investigación que es una propuesta ecopedagógica innovadora que apunta resolver de paso muchas falencias en la enseñanza del inglés y el aprendizaje del mismo en comunidades

⁵ Se denominan metodologías obsoletas a aquellas que están descontinuadas porque no responden a las circunstancias actuales de la realidad de los estudiantes, siendo metodologías unidireccionales y basadas en la estandarización

de difícil acceso temporo-espacial, planteó como objetivo implementar una propuesta pedagógica con fundamentación ecológica para mejorar los ambientes de aprendizaje con la integración de temáticas surgidas de la realidad de los estudiantes. La ruta metodológica empleada aquí fue primero una revisión teórica sobre los ambientes de aprendizaje y sus implicaciones prácticas para luego proponer una estrategia pedagógica pertinente que buscara rescatar los recursos que el contexto brinda a la comunidad educativa y darle así sentido a una construcción colectiva de aprendizaje significativo.

La conclusión a la que llegan las autoras es la importancia de hacer énfasis en los ambientes de aprendizaje como ejes de organización, adecuación y reguladores de relaciones interpersonales que entrelazan unas dinámicas educativas en unos espacios, recursos, estrategias y metodologías que den respuesta a los intereses de los niños y trascienda o supere esos escenarios educativos tradicionales y abran camino a espacios que adquieran una connotación de procesos de enseñanza aprendizaje articulados y direccionados hacia la construcción de saberes colectivos a partir de una realidad concreta.

Esta propuesta investigativa aporta al trabajo de investigación en curso a entender mejor la connotación de ambientes de aprendizaje y las distintas estrategias pedagógicas que pueden aplicarse para dar respuesta a las necesidades e intereses de los niños en escuelas rurales, despertando en ellos la motivación, propiciando la participación activa y la reflexión continua de los procesos de aprendizaje desarrollando competencias cognitivas y ciudadanas mediante actividades cercanas a la realidad de ellos, que sean familiares a su contexto y a sus vivencias diarias y que prevalezca la autonomía, la integración y la articulación con proyectos que mejoren la calidad de la educación.

Frente a la categoría del aprendizaje del inglés se tiene como antecedente a Olleta Alcalá, Lucía (2013) con su trabajo de investigación titulado *La enseñanza del inglés en los centros*

rurales. Esta propuesta tuvo como objetivo analizar la situación actual del inglés en las aulas de Educación Infantil y Primaria en diferentes escuelas rurales y las necesidades y dificultades que afrontan, para luego hacer un análisis y crear un plan de desarrollo que permita crear estrategias para solucionar dichas necesidades en la enseñanza del inglés de manera lúdica y creativa.

En este trabajo la autora señala la ruta metodológica que siguió para llevar a cabo dicha investigación, el primer paso fue una consulta bibliográfica a profundidad de libros y documentos digitales sobre el tema de la enseñanza del inglés en las escuelas rurales, ampliando así el conocimiento sobre esta problemática para posteriormente llevar a cabo una reflexión sobre esta situación problemática; el segundo paso fue caracterizar el contexto socio-educativo (las escuelas rurales) a través de encuestas y entrevistas para determinar el nivel de inglés que existe en comunidades rurales; el tercer paso fue analizar dicho diagnóstico, resultados que llevan a afirmar que existen varias desventajas en algunas escuelas rurales como la falta de alumnado y de profesores que influyen en el bajo o nulo desarrollo del inglés, uno de esos aspectos es la presencia de población diversa con necesidades diversas (en edades, condiciones de salud, cognitivas y económicas) atendida por una única maestra orientadora de todas las áreas de los niveles de preescolar y básica primaria que hace énfasis en las áreas obligatorias (matemáticas, lengua castellana y biología) dejando el inglés con pocas horas dentro de la malla curricular; y el segundo aspecto es la poca preparación de las maestras que recién graduadas llegan a cumplir sus labores en zonas rurales sin tener el conocimiento y la práctica suficiente para llevar a cabo metodologías multigrado ni el énfasis en una lengua extranjera dando como consecuencia la inexistencia de una malla curricular en inglés en este tipo de comunidades rurales.

La autora concluye diciendo que las escuelas rurales son percibidas como inferiores a las escuelas del área urbana por la poca presencia de alumnos y maestros, por la escasez de

material didáctico y de instalaciones dotadas con los recursos bibliográficos, digitales y físicos suficientes y pertinentes para atender a este tipo de poblaciones rurales. La segunda conclusión es la importancia del contacto que tiene el niño con el patrimonio cultural de la humanidad, aspecto muy empobrecido en una escuela rural y la tercera conclusión es que el inglés, como competencia lingüística universal, debe ser impartido en todas las edades y en todos los niveles educativos ya que los niños cuentan con las habilidades, potencialidades y disposiciones afectivas para aprender una lengua extranjera.

Este trabajo de investigativo de Olleta Alcalá, es muy enriquecedor y pertinente para la investigación porque da pautas para analizar y diagnosticar el nivel de inglés con el que cuenta una comunidad educativa rural al tiempo que nos enriquece en la parte bibliográfica porque la autora hace un exhaustivo recorrido del estado del arte desde lo teórico en dichas comunidades y lo contrasta analíticamente con los niveles de inglés alcanzado en las comunidades donde se aplicó esta experiencia.

Continuando con la línea investigativa de la enseñanza del inglés en escuelas rurales, el trabajo de Pinzón Castañeda (2014) titulado *English teaching through project based learning method, in rural area* llevado a cabo en el departamento de Boyacá, plantea como problemática frecuente en la enseñanza del inglés en las escuelas rurales la falta de motivación de los niños por el aprendizaje de esta lengua extranjera ya que la ven como una herramienta poco necesaria para su desempeño personal y profesional a futuro. La metodología propuesta por la autora para incrementar los niveles de motivación para el aprendizaje del inglés es la utilización del Project Based Learning o aprendizaje basado en proyectos⁶. Las conclusiones a las que llega la autora son, en primera instancia, que los estudiantes muestran mayores niveles de motivación hacia el aprendizaje del inglés cuando la

⁶PBL: implica el formar equipos integrados por personas con perfiles diferentes, áreas disciplinares, profesiones, idiomas y culturas que trabajan juntos para realizar proyectos para solucionar problemas reales.

clase (los proyectos) aborda temas relacionados con su contexto rural y real, enfocados en la agricultura, la crianza de animales o el reciclaje, y que son afines a este tipo de contexto. También concluye que la adquisición de vocabulario de una lengua extranjera se retiene más en la mente de los estudiantes (aprendizaje significativo) cuando participan activamente en actividades pedagógicas que involucren el trabajo cooperativo que al mismo tiempo mejoran las relaciones interpersonales del estudiante con sus compañeros y con la comunidad en general.

El anterior proyecto de investigación se relaciona con el presente trabajo en la necesidad de llevar a cabo proyectos en las zonas rurales que despierten el interés y gusto en los niños y niñas por el aprendizaje del inglés mediante prácticas pedagógicas innovadoras que aborden los temas que son afines a su contexto rural. También contribuye a relacionar el aprendizaje cooperativo, la enseñanza del inglés y los proyectos (ya sean productivos o auto sostenibles) como una unidad de solución a las pocas prácticas de inglés que se llevan a cabo en las escuelas rurales. Desde esta perspectiva, el inglés debe ser abordado desde proyectos llamativos a los niños y niñas que capten su atención y despierten su motivación, y que a medida que piensan y actúan en función de una problemática local, puedan llevar a cabo prácticas en inglés que mejoren sus habilidades comunicativas (escucha, habla, escritura y lectura).

Finalmente, en la categoría de permacultura se tiene como antecedente a Brachetta Cañas, María Lucía (2014) quien desarrolló el trabajo de investigación titulado *La permacultura como estrategia alternativa para el diseño de hábitats sostenibles. Sistematización y análisis de las perspectivas, herramientas y estrategias implementadas por la escuela de permacultura “el jardín de los presentes”, Capilla del Monte, provincia de Córdoba*. Tiene como objetivo principal construir una perspectiva conceptual de la permacultura, para emplearla como herramienta en hábitats auto-sostenibles y de relación que existe entre la

sociedad y los recursos físicos y humanos del contexto. Este trabajo realizado con estudio de caso busca alternativas bio-sostenibles que disminuyan el consumo excesivo de bienes y recursos naturales, principalmente para la generación de energía que afecta el ciclo vital del medio ambiente y de la vida silvestre.

La autora se centra en la aplicación de los Siete Dominios de la Permacultura⁷ los cuales sirven como guía para el funcionamiento de la permacultura en la comunidad rural. Brachetta desarrolló el trabajo en la escuela de permacultura “El Jardín de los presentes” donde en primera instancia describió el contexto socio-ambiental y la estructura física que podía insertarse en la zona, luego expuso los siete dominios de la permacultura, logrando sensibilizar a la comunidad para poner en marcha satisfactoriamente el proyecto auto-sostenible, el tercer capítulo es el análisis de los resultados que obtiene de la propuesta concluyendo que los objetivos propuestos inicialmente fueron alcanzados y se logró la toma de conciencia ambiental con valores ecológicos sobre el estilo de vida equilibrada con la naturaleza no solo en la comunidad donde la propuesta se aplicó sino en la academia donde muy poco se conoce la permacultura.

Esta investigación refuerza la propuesta porque señala los aspectos básicos a tener en cuenta al momento de aplicar los principios éticos y sostenibles de la permacultura siendo los principales enfoques para llevar a cabo un proyecto permacultural la sensibilización en la comunidad académica acerca de la importancia de los proyectos auto-sostenibles y de la utilización de nuestros recursos naturales de manera responsable con el medio ambiente para generar un equilibrio entre el hombre y la naturaleza; y un segundo enfoque, la aplicación de los siete dominios de la permacultura como trayectoria a seguir durante su ejecución en

⁷ Etapas claves y necesarias para crear un futuro sustentable conectado por un camino evolutivo en forma de espiral, inicialmente a un nivel personal y local, para después proceder a lo colectivo y global.

comunidades de aprendizaje rurales de manera sistemática para lograr diseñar un hábitat sostenible y productivo.

La anterior revisión de antecedentes permite en primera instancia hacer una reflexión de los alcances logrados hasta el momento en materia de ambientes de aprendizaje en las escuelas rurales a la par de la enseñanza del inglés en dichas escuelas. En segunda instancia retomar postulados como la importancia de crear ambientes de aprendizaje dinámicos y participativos donde no solo los niños estén involucrados sino toda la comunidad educativa para llevar a cabo procesos de aprendizaje significativo a partir de la experiencia directa que den respuesta a las necesidades del contexto rural; acercando los niños a la realidad que ellos viven, en la que interactúan día a día, logrando hacer una dinamización entre lo académico con lo vivencial para lograr prácticas educativas innovadoras y pertinentes.

4. PROBLEMA

4.1 DESCRIPCION DEL PROBLEMA

A partir de observaciones directas realizadas en la escuela rural Guabinal Cerro sede de la Institución Educativa Rural Luis Antonio Duque Peña, ubicada en el municipio de Girardot, se pudo evidenciar la oportunidad temporo-espacial de que goza este sitio para desarrollar un proyecto permacultural del Galpón-huerta, con metodología ecopedagógica que desarrolle en los niños y en la comunidad educativa en general su deseo de apropiarse culturalmente de una lengua extranjera como lo es el inglés, incorporándola en su cotidianidad productiva y de aprendizaje significativo.

En la escuela Guabinal Cerro se evidenciaron ambientes para la enseñanza del inglés tradicionales en el sentido de llevar a cabo metodologías memorísticas y de transcripción aisladas de cualquier conexión con el entorno inmediato, siendo carentes de elementos estimuladores para el aprendizaje de esta lengua extranjera en la escuela. Este hallazgo está vinculado directamente a una desmotivación y falta de atención a la hora de aprender el inglés porque los niños no encuentran interesantes estas clases y prefieren invertir el tiempo en otras actividades como dibujar o hablar una vez tomados los apuntes en el cuaderno. Las observaciones realizadas durante un semestre académico arrojaron como resultado a nivel pedagógico la poca participación directa de la comunidad educativa (padres de familia, vecinos, directivos y celadores) en el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, siendo la maestra la única encargada de planificar, preparar, desarrollar, observar y evaluar los procesos educativos de un grupo multigrado. Al respecto, se les preguntó a los padres de familia en una reunión programada en la escuela el porqué de su poca participación dentro de

las dinámicas educativas de los hijos, a lo que en su mayoría respondieron que sus obligaciones laborales y de hogar (algunas madres tienen que atender a sus otros hijos en casa que aún no tienen la edad para el ingreso a la escuela) les ocupaba la mayoría de horas del día, sin embargo afirmaron que estaban siempre dispuestos a participar como comunidad en eventos ocasionales que preparara la escuela como el día del idioma o el día de la familia.

Un recorrido por las instalaciones de la escuela arrojó ideas de la pertinencia de poner en marcha un proyecto permacultural porque dentro de la misma existen grandes espacios sin utilizar como un viejo galpón en precarias condiciones y zonas verdes que servirían para cultivar, pero que están al margen del proceso educativo, siendo únicamente el aula de clases y el comedor los espacios usados para las dinámicas pedagógicas. Llevando a cabo unas observaciones en horas del descanso, se evidenció en los niños un gusto por jugar en el parque (columpios, rodadero y pasamanos) que hay dentro de la escuela pero poco se atreven a explorar otros espacios dentro de la misma como el galpón, área de baños y lavado, detrás del comedor o la parte posterior del salón, por considerarlos prohibidos o no aptos para ellos sin un acompañamiento adulto, esto es generado porque estos sitios nunca han sido valorados por las maestras que han laborado allí como potenciales para el desarrollo de las clases.

Lo anterior se convierte en una problemática porque limita el campo de acción pedagógico únicamente al aula de clase, que en palabras de los propios niños, para ellos la escuela es únicamente el salón de clase, en este caso particular un solo salón de clase que abarca todos los cursos de preescolar a 5° de básica primaria, el área de sistemas (computadores con conexión a internet) y el área de almacenamiento de material didáctico y documentación (pinturas, cartulinas, juegos de mesa, documentos importantes, entre más cosas) ignorando el potencial de los demás espacios de la escuela anteriormente mencionados que pueden ser direccionados y transformados en ambientes óptimos para el aprendizaje vivencial y significativo.

Otro aspecto a resaltar de la escuela rural Guabinal Cerro es su ubicación geográfica y las condiciones únicas que posee en comparación con las otras escuelas rurales de la región ya que se ubica en lo alto de un cerro y el único camino de llegada es por un sendero que solo tiene dos placas de pavimento, de unos 10 metros cada una, a lo largo de todo su trayecto, lo que representa un 40% de camino pavimentado para el tránsito de carros o motos y el resto es trocha que en época de lluvias se dificulta transitar por allí. Los niños matriculados en la escuela viven en el cerro, distribuidos en puntos distantes entre una casa y otra, algunos de ellos viven a 5 minutos de la escuela mientras que otros viven a 30 minutos camino abajo del cerro. Todos llegan a pie, algunos acompañados de sus padres y otros se van en grupos de 3 a 5 niños (entre ellos hay vínculos familiares: primos, tío-sobrinos-hermanos). Los padres de familia se dedican al cuidado de fincas, al cultivo y otros llevan a cabo servicios de aseo y construcción en la cabecera municipal de Girardot, de estos oficios los niños aprenden también labores propias del sector rural como saber criar pollos o chivos y cultivar plátano, yuca o tomates.

Las anteriores particularidades de la escuela y de la comunidad educativa evidenciaron un gran potencial tanto humano como material para la ejecución del proyecto permacultural encaminado a rescatar los valores ecológicos de la comunidad y para la consecución de recursos propios para futuras salidas pedagógicas como a museos o bibliotecas dentro y fuera de Girardot; al mismo tiempo que adquieren competencias comunicativas en inglés, enfatizando en el desarrollo de la habilidad léxica.

4.2 DELIMITACION DEL PROBLEMA

La presente propuesta de investigación se llevó a cabo en la escuela Guabinal Cerro, perteneciente a la Institución educativa rural Luis Antonio Duque Peña, la cual se encuentra ubicada en la vereda Guabinal cerro, al Kilómetro 7 vía Tocaima. Esta sede cuenta con un modelo educativo multigrado, donde se reúnen en una misma aula de clase los grados preescolar y 1 a 5 grado de básica primaria, dirigidos por una sola docente. La sede cuenta con una población mixta de 13 estudiantes, una de ellas presenta síndrome de Down y por lo cual es una persona con NEE, que han crecido en un contexto rural: agricultor (yuca, plátano, ahuyama, tomates) y de crianza de animales (ganado, pollos, cerdos, chivos).

Con la presente propuesta se buscó estimular en la comunidad educativa rural Guabinal Cerro de Girardot, la adquisición de competencias comunicativas en inglés como lengua extranjera, enfatizando en la habilidad léxica, aumentando los niveles de motivación para la adquisición de esta lengua. Hay que mencionar que se llevó a cabo desde la primera sesión, con los estudiantes, padres de familia y celadores, la aplicación de un test diagnóstico en el cual se identificó el nivel de inglés que tenía cada participante. Como se mencionó más arriba, se focalizó en el desarrollo de la habilidad léxica, entendida esta como el conocimiento del vocabulario de una lengua y la capacidad de usarlo, en este caso utilizando un vocabulario próximo al entorno inmediato de los participantes (contexto rural); lo anterior mediante la creación de un ambiente de aprendizaje permacultural reutilizando un espacio dentro de la escuela que contaba con las siguientes características: estructura base en cemento con forma de rectángulo de 5 x 2 metros con vigas de troncos de madera desgastados, también poseía un par de tejas rotas y una malla de alambre en mal estado que encerraba la estructura. Alrededor de este espacio se albergaban escombros como: palos, piedras y ladrillos que no tenían ninguna funcionalidad pedagógica ni productiva para la escuela, es decir no tenía una función relevante académica o productiva para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este espacio al potencializarlo permitió que los estudiantes participaran activamente junto con el resto de la comunidad educativa (padres, maestra y celadores) en procesos de aprendizaje experiencial posibilitando una oportunidad de explorar, experimentar y auto-reflexionar con el ambiente creado con base en los postulados de la permacultura. Dicho aprendizaje se estructuró en diferentes pasos: limpieza de los espacios (galpón y huerta), embellecimiento del lugar, inmersiones en inglés junto con la ejecución del proyecto galpón-huerta que para el caso de esta propuesta se llamaron Chicken Coop (Galpón) y Vegetable Garden (huerta).

Una vez hecho el reconocimiento e identificación del potencial del galpón-huerta como ambiente de aprendizaje agradable, estimulante y promotor de nuevos conocimientos, los niños adecuaron y caracterizaron a su gusto este nuevo espacio usando el dibujo y la pintura, todo mediante un trabajo cooperativo⁸ que permitió una estructuración del aprendizaje en equipos donde cada integrante cumplió un rol específico dentro del proyecto, distribuyendo así las responsabilidades en tareas relevantes y productivas, sin que esto se confundiera con un trabajo meramente grupal; fue también un trabajo individual en el que la suma de las tareas de todo cooperó para alcanzar el objetivo común: motivarse a la adquisición de competencias comunicativas en inglés en un contexto rural.

El proyecto autosostenible del galpón-huerta fue la forma más pertinente para incentivar en los niños y la comunidad educativa un sentir ecológico para aprovechar responsablemente lo que el entorno provee y crear así un sistema integral y sostenible de valores y ciclo vital entre la comunidad educativa y el medio ambiente. Al mismo tiempo que se promovió la integración de toda la comunidad educativa en unos objetivos educativos comunes y la

⁸ El trabajo cooperativo se puede definir como aquella actividad realizada por dos o más personas conjuntamente de forma equitativa o proporcional, para alcanzar unos objetivos y, en definitiva, aprender. (Ampliación del concepto en el marco teórico).

inclusión de una estudiante con síndrome de Down con el resto de la comunidad favoreciendo la autonomía personal de dicha estudiante

El proyecto se llevó a cabo en un periodo de tiempo de 3 meses de observación y caracterización de la población de estudio, 4 meses de intervención y aplicación con la comunidad educativa del proyecto permacultural galpón-huerta y la inmersión en inglés y 2 meses de análisis de resultados para concluir con la pertinencia de trabajar la permacultura en función de la adquisición del inglés en un contexto rural y la inclusión en procesos de aprendizaje significativo a una estudiante con NEE (síndrome de Down). Al finalizar el proyecto, la comunidad educativa de Guabinal Cerro obtuvo un primer acercamiento a la lengua extranjera inglés como punto de motivación para su adquisición sin dejar nunca de resaltar la importancia de trabajar en comunidad desde la experiencia con los recursos y elementos propios de la vereda Guabinal Cerro.

4.3 PREGUNTA DE INVESTIGACION

¿Qué resultados se pueden obtener de la implementación de un proyecto permacultural galpón - huerta para la adquisición de competencias comunicativas en inglés y el desarrollo de la habilidad léxica en esta lengua extranjera en la comunidad educativa Guabinal Cerro?

5. OBJETIVOS

5.1 OBJETIVO GENERAL

Evaluar los avances logrados desde la ecopedagogía para la adquisición de competencias comunicativas en inglés como lengua extranjera mediante un ambiente de aprendizaje permacultural.

5.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Caracterizar la comunidad educativa de la escuela rural Guabinal Cerro en aspectos como: inglés, el trabajo cooperativo y el conocimiento en torno a la permacultura; por medio de actividades de valoración diagnósticas.
- Aplicar la ecopedagogía mediante el desarrollo de un proyecto permacultural galpón-huerta en la escuela Guabinal Cerro.
- Propiciar el desarrollo de inmersiones en inglés para la adquisición de competencias comunicativas a través del aprendizaje experiencial.
- Evidenciar los resultados obtenidos del proceso permacultural en aspectos como: integración de la comunidad, economía, continuidad, auto sostenibilidad y adquisición del inglés.

6. MARCO TEORICO

Teniendo en cuenta la propuesta de investigación aquí planteada, el presente marco busca conceptualizar cada una de las categorías y subcategorías que se van a abordar ya que su comprensión y análisis resulta importante para alcanzar el objetivo propuesto en este trabajo de grado. Por consiguiente, se muestran los conceptos de ambiente de aprendizaje, permacultura y ecopedagogía apuntando a la adquisición de competencias comunicativas en inglés, todo enmarcado en el aprendizaje experiencial y significativo.

6.1 AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN FUNCIÓN DE LAS ESCUELAS RURALES

Los ambientes de aprendizaje tradicionalmente se han definido como aquellos espacios destinados al proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el estudiante entra en una relación directa con las distintas disciplinas del saber mediados por el docente, quien es el encargado de estimular y promover dichos conocimientos en el alumno. El Ministerio de Educación Nacional de Colombia define los ambientes de aprendizaje como “un espacio en el que los estudiantes interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido.” En esta definición del MEN, los ambientes de aprendizaje van más allá de un componente meramente físico, los resaltan como construcción social y cultural en que todos los partícipes del proceso de formación entran a jugar un papel protagónico, cada uno aportando su saber, su ser y su saber-hacer que se va hilando con el de los demás para hacer un tejido significativo de aprendizaje que cobra sentido de acuerdo con las necesidades de la población de estudio. Dicha construcción, como lo plantea el MEN “se encamina a la construcción y apropiación de un saber que pueda ser aplicado en las diferentes situaciones que se le

presenten a un individuo en la vida y las diversas acciones que este puede realizar en la sociedad.”; por lo tanto, los ambientes de aprendizaje deben recrear situaciones de la vida real para que exista una conexión entre saber y contexto y así llevar a cabo acciones pedagógicas experienciales que den respuesta a las exigencias y necesidades de la sociedad.

Los ambientes de aprendizaje, a lo largo de la historia de la educación y la pedagogía, han sido caracterizados de distintas maneras, para Duarte (2003) abordar el tema de los ambientes de aprendizaje “aporta nuevas unidades de análisis para el tratamiento de problemas escolares y sobre todo, ofrece un marco conceptual con el cual comprender mejor el fenómeno educativo, y de ahí poder intervenirlos con mayor pertinencia.” Por lo tanto abordar los ambientes de aprendizaje conduce también a llevar a cabo una reflexión crítica de los fenómenos educativos y a partir de ello diseñar y aplicar estrategias pedagógicas de manera pertinente, que no sean aisladas de la realidad de la educación. Por esta misma línea conceptual, Ospina (1999) define ambiente como una construcción diaria, cotidiana que implica reflexión continua que asegure la diversidad. Si seguimos llevando las prácticas educativas en escenarios monótonos y cargados de rigidez, se estaría conduciendo a un fracaso social porque la escuela en esencia debe ser un espacio propicio para la reflexión, para el cuestionamiento y la búsqueda constante de respuestas a las problemáticas diarias que enfrenta el estudiante como ser social.

Retomando los postulados de Duarte (2003) “Los ambientes educativos también están signados por la identidad, pues la gestión de las identidades y lo cultural propio es la posibilidad de creación de relaciones de solidaridad, comprensión y apoyo mutuo e interacción social.” Un ambiente de aprendizaje rescata y promueve la identidad tanto del individuo como del grupo de estudio, pues es mediante el trabajo colaborativo que emergen nuevas relaciones interpersonales tales como solidaridad, respeto por lo diverso, apoyo y promoción de nuevos conocimientos desarrollados de manera grupal. Todo esto trasciende las

barreras del aula de clase y se manifiesta en la cotidianidad del proceso de enseñanza, donde no solo los estudiantes aprenden de la interacción entre ellos sino que el maestro al propiciar nuevos escenarios educativos, adquiere un rol de apoyo, de guía y promotor de saberes, involucrando a sectores de la educación (padres, trabajadores de la escuela, directivos y comunidad).

El anterior planteamiento, también se encuentra fundamentado en los postulados de Herrera (2006) quien dice que “un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos”; es así como los padres y la comunidad escolar también se encuentran involucradas al momento de la construcción de nuevos ambientes de aprendizaje, porque son ellos también promotores de interactividad con un propósito en común: la educación. A esto se une el planteamiento de Laguna (2013) quien dice que un ambiente de aprendizaje “se enlaza con el niño en la exploración y el descubrimiento; es un medio de aprendizaje, que promueve el crecimiento de la competencia ambiental, estimula la práctica de las habilidades y mejora el desempeño”. Lo anterior refuerza la importancia de construir ambientes que permitan la exploración de los niños, que sean ellos los agentes activos del proceso educativo y que mediante la investigación consoliden conocimientos a partir de la experiencia. Además, estos ambientes deben ser lúdicos, pensados en función de los objetivos e intereses infantiles, todo mediado por la creatividad propia de la edad de los niños (Laguna, 2013). Por lo tanto, el componente lúdico hace presencia en los ambientes de aprendizaje, fundamental para romper las barreras tradicionales de la escuela que nada más busca que el niño acumule conocimiento sin ningún propósito real. Para Duarte (2003) “la lúdica es una dimensión que cada día ha venido tomando mayor importancia en los ambientes educativos, particularmente porque parece escapar a la pretensión instrumentalista que caracteriza a la escuela.” La lúdica centra su atención en las sensaciones placenteras del niño que le permita romper con los impedimentos

que encuentra en su paso por descubrir el mundo, la exploración y la formación de un sujeto cultural que aprovecha cada elemento a su alrededor para aprender.

Los ambientes de aprendizaje son mediadores entre los niños y el conocimiento, pero para que dicha mediación se dé satisfactoriamente debe existir un proceso de interacción enriquecedor, el cual se logra mediante el Lenguaje. En este sentido los ambientes educativos deben ser concebido como un clima cultural en el cual se inscribe al sujeto en el cultivo específicamente humano que es el lenguaje (Restrepo, 1993). El lenguaje, definido como aquella facultad del ser humano para comunicarse e interactuar con sus semejantes, es lo que permite en primera instancia un aprendizaje significativo a partir de un ambiente escolar rico en simbología, códigos y signos que lleven al niño a la interpretación de la realidad desde su visión como infante. Duarte (2003) citando a Restrepo, analiza la importancia del lenguaje en la construcción de ambientes pertinentes y dice que “son construidos de manera sutil en la interacción cotidiana, en la dinámica del aula, en los intercambios afectivos y los ejercicios del poder que cruzan tanto la familia como la escuela.” Un niño que está en constante interacción con su entorno es un niño que va adquiriendo identidad como sujeto participe de una comunidad y enriquece sus procesos cognitivos que le ayudan a solventar situaciones de la vida cotidiana.

6.1.1 Mobiliarios: Relaciones e Interacciones como Ambientes Generadores de Aprendizaje

Los ambientes de aprendizaje deben contar con el componente estético, ser concebidos y creados cuidadosamente en función de las motivaciones de los niños, que visualmente sean atractivos al ojo de ellos y que sean fuentes de motivación para la exploración, la creatividad y la adquisición de nuevas habilidades comunicativas, creativas y cognitivas, pero siendo consecuentes con el contexto real del niño; sin tergiversar la realidad y que solo logre confundir al niño. En este sentido Rinaldi (2009) plantea que “las vivencias y experiencias en

el aula dejan huellas y memorias en el ambiente, por lo tanto resulta indispensable evaluar y elegir los materiales, el espacio y el mobiliario, de tal manera que se evite una apariencia estéril en los edificios escolares.” La reorganización de los espacios y la correcta utilización de los materiales van a permitir crear ambientes ricos en estímulos para el aprendizaje innovando en la forma en el que se concibe la escuela. Si el trabajo va dirigido a niños, se debe elegir de manera adecuada los colores, texturas, materiales, luces, olores, entre otros elementos que promueven la identidad del alumno y el agrado por aprender de manera distinta a la tradicional. En este punto Hoyuelos (2005) plantea que todos los anteriores elementos deben reflejar “la convivencia pedagógica y cultural que se construye en las instituciones educativas, creando vínculos que hagan posible la definición de las diversas identidades”. La diversidad juega un papel crucial en la creación de estos ambientes de aprendizaje porque el niño encuentra diferentes percepciones del mundo y lo ayudan a hacer construcciones mentales pertinentes a su edad y nivel. A la par con lo anterior, se debe visualizar cada espacio de manera distinta, la distribución de los elementos tanto dentro como fuera del aula deben dar cavidad a lo innovador y llamativo para el niño, superar la organización tradicional del aula en filas de los pupitres y el maestro al frente por formas de reorganización en U, L V o cualquier otra forma rectangular que permitan optimizar los espacios y la socialización entre los niños, lo importante aquí es sacar el máximo provecho a cada espacio y mobiliario en pro del aprendizaje de los niños. (Hoyuelos, 2005).

Complementando los anteriores planteamientos, Loughlin y Suina (1995) dicen que “ la estética del ambiente debe ser lo suficientemente agradable y diversa, de manera que motive o incite a que la comunidad educativa la descubra, la admire, se emocionen y la asimile en su cotidianidad, al punto que no dé lugar a actitudes indiferentes, negligentes o conformistas”; es así como el lenguaje simbólico atrae no solo a los niños sino a toda la comunidad educativa, si el trabajo a realizar es en un contexto rural todos tienen que ser partícipes de los ambientes de

aprendizaje, desde el más pequeño al más adulto deben lograr visualizar en lo cotidiano el factor innovador, que los conduzca a explorar y admirarse por su labor diaria, encontrando en ello una acción significativa para sus vidas.

Rinaldi (2009) plantea que “existe una reciprocidad entre las personas y su ambiente, dado su dinamismo y la influencia de uno sobre el otro. Por lo tanto, los maestros y las autoridades de los centros educativos deben pensar el espacio de tal manera que puedan sentirse bien” Si un ambiente educativo no es acogedor ni estimulante, generará un clima insatisfactorio para los niños y un aburrimiento en el proceso de aprendizaje; por el contrario, un ambiente donde cada uno de los integrantes de la comunidad educativa se sienta bien y tenga claro su propósito dentro del proceso, será un ambiente promotor de aprendizaje significativo y constructor de excelentes relaciones interpersonales. El placer por aprender debe servir como motor en la exploración y búsqueda constante de conocimientos, el niño debe sentir que su entorno lo acoge y lo involucra como agente activo y proactivo; esto se puede evidenciar en los contextos rurales donde los niños a medida que van haciendo (plantando, criando o reforestando un campo) van adquiriendo las nociones básicas y las competencias necesarias para su desarrollo cognitivo y psicológico adecuado. Con lo anterior, se busca lograr que el niño logre adquirir seguridad en sí mismo, confianza en él y en sus compañeros, las relaciones afectivas enriquecen su ser y lo conllevan a manejar mejor los trabajos colaborativos. Todo ello favorece el intercambio de experiencias con sus semejantes en ambientes amplios con suficientes posibilidades de acción, donde pueda encontrar ruido, silencio, ensuciarse, compartir y socializar para satisfacer sus necesidades básicas (Abad, 2006).

Finalmente, se puede llegar a decir que para crear un ambiente de aprendizaje óptimo se debe partir de la motivación que se genera en los niños, De la Peña (2006) plantea que “la motivación hacia el aprendizaje como un proceso determinado por las necesidades y los

impulsos del individuo, que originan la voluntad de aprender en general y concentran la voluntad” es así como se entrelaza la motivación con las necesidades e intereses de los niños, y tener en cuenta el contexto en el cual se desenvuelven. Los niños como los maestros deben llevar a cabo acciones de buena disposición desde el inicio hasta el final del proceso que garantice el disfrute o placer del proceso de aprendizaje, placer que puede dar un ambiente estimulante, acorde a los intereses de los niños, en un clima de sana cooperación donde cada agente educativo tiene un espacio y una tarea por desarrollar que en conjunto generan una construcción colectiva del conocimiento (Robert, 2006).

6.1.2 Ambientes Educativos Inclusivos de Personas con Necesidades Educativas Especiales (NEE)

En vista de la presencia de una estudiante con síndrome de Down dentro de la población de estudio de la presente investigación, se hace necesario profundizar en este aspecto de las necesidades educativas especiales (NEE) y el papel de la escuela en procesos de inclusión de personas con estas características. En primera instancia se debe hacer una distinción entre los distintos tipos de discapacidad, como lo son:

- Discapacidad auditiva
- Limitación visual
- Discapacidad cognitiva
- Discapacidad motora
- Autismo
- Personas sordo-ciegas

En cuanto al presente trabajo de investigación, se presenta una estudiante con discapacidad cognitiva, se define esta como una disminución en las habilidades cognitivas e intelectuales

del individuo, entre ellas están: El Autismo, El síndrome Down, Síndrome de Asperger y el Retraso Mental. Howard Gardner plantea que las personas con discapacidad cognitiva tendrían dificultades principalmente en el desarrollo de la inteligencia verbal y matemática, mientras que en la mayoría de casos conservan intactas sus demás inteligencias tales como artística, musical, interpersonal e intrapersonal. (2001).

Síndrome de Down:

El síndrome de Down es un trastorno que se denominó así gracias al médico John Langdon Down quien fue el primero en identificarlo. En este trastorno se presentan defectos congénitos, entre ellos cierto grado de retraso mental, con frecuencia algunos defectos cardíacos y además facciones características, se ocasiona por la presencia de un cromosoma más, el cromosoma es la estructura celular que posee la información genética.

La escuela ha tenido la ardua tarea de entender a los estudiantes con capacidades excepcionales ya no desde sus excepcionalidades ni discapacidades sino desde las capacidades y necesidades que este tipo de población tiene como apoyo para alcanzar un desarrollo académico, social y personal normalizado. Es importante recalcar la importancia del papel de la familia en la educación de los estudiantes con NEE, siendo las relaciones interpersonales y los valores desarrollados en la familia las que determinen en gran medida la personalidad de estos estudiantes y su desenvolvimiento en el proceso educativo.

De acuerdo con Vived (2000), la respuesta educativa a estudiantes con NEE debe basarse en las siguientes consideraciones prácticas:

- Partir del nivel de desarrollo del alumno, teniendo en cuenta su competencia curricular y su desarrollo cognitivo, lingüístico, social, etc.

- Fomentar los aprendizajes significativos para el alumno, posibilitando que este conecte los nuevos aprendizajes con los previamente adquiridos.
- Propiciar los aprendizajes autónomos y autorregulados a través de estrategias metacognitivas.
- Mantener un equilibrio entre la estructuración y la flexibilización en el aula.
- Promover los aprendizajes funcionales que favorezcan una mayor autonomía del alumno en contextos normalizados.
- Crear un clima social en el aula que favorezca y potencie la aceptación de los alumnos con NEE a través del trabajo cooperativo, dinámicas grupales, etc.
- Proponer actividades y materiales didácticos apropiados a la edad y a las posibilidades reales del alumno, favoreciendo así una imagen positiva de sí mismo.
- Proporcionar al alumno información inmediata y clara sobre los aciertos y errores en sus ejecuciones, fomentando estrategias de autoevaluación.
- Reforzar positivamente el esfuerzo y los resultados positivos, entrenando al alumno en técnicas de autorrefuerzo.
- Apoyarse en las nuevas tecnologías en el aula como elemento motivador y mediador en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La escuela, por lo tanto, debe promover una progresiva inclusión de las personas con NEE permitiéndoles responder, dentro de sus capacidades, las exigencias del entorno. Es así como la integración social supone una adquisición de una amplia gama de habilidades sociales, comunicativas y de autocuidado que brinde a estas personas con NEE una imagen positiva de sí misma aumentando su confianza, su cuidado personal y su conducta autodeterminada, siendo esta, según Verdugo (2000), una característica de la disposición de la persona que, de manera operativa, refleje: autonomía, capacitación psicológica, autorrealización y autorregulación.

VALORACION DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

EVALUACION DEL ALUMNO EN EL CONTEXTO DE APRENDIZAJE

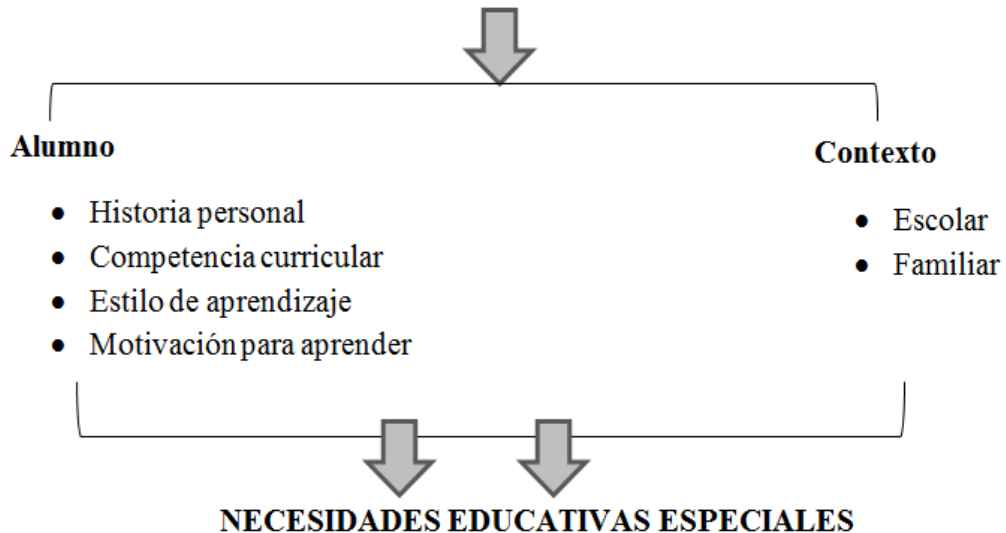


Diagrama N°1: Valoración de las necesidades educativas especiales

Tomado de: Universidad Camilos José Celá (2002) *Enciclopedia de pedagogía*. Espasa.

La integración escolar de un niño con NEE no se consigue por la mera presencia de este en el aula, la verdadera integración va más allá de la presencia física y requiere una serie de condiciones básicas: la presencia de personal de apoyo, cambios metodológicos, organizativos y nuevas estrategias de enseñanza –aprendizaje, implicación de la familia y una labor interdisciplinar por parte de todos los profesionales (Ortiz, 2000). El profesor debe partir de creer en el estudiante y en sus capacidades para lograr potencializarlas y ayudarlo a alcanzar una autoestima favorable. Por lo tanto, el maestro junto con la comunidad educativa debe crear ambientes de aprendizaje inclusivos donde sean capaces de enseñar y evaluar las distintas situaciones en el aula y valorar los ritmos, estilos y modos de aprendizaje de cada estudiante.

6.2 PERMACULTURA

6.2.1 CONCEPTUALIZACION DE PERMACULTURA

Al igual que los ambientes de aprendizaje, la permacultura cumple una función importante para crear espacios de interacción y socialización entre estudiantes, maestros y comunidad ya que utiliza los saberes y los recursos que el medio ofrece para generar un ambiente respetuoso y beneficioso entre seres humanos y medio ambiente (naturaleza, animales, recursos naturales) en un equilibrio ecológico, social y económico. Teniendo en cuenta los objetivos planteados en el presente trabajo de investigación y tomando como base la categoría de permacultura, se definirá este postulado de acuerdo a varios autores que dan pautas en su concepción y aplicabilidad. Según Mollison (s.f.) la permacultura

Es un sistema de diseño para la creación de medioambientes humanos sostenibles. La palabra en sí misma es una construcción no solo de agricultura permanente sino también de cultura permanente, pues las culturas no pueden sobrevivir por mucho tiempo sin una base agricultora sostenible y una ética del uso de la tierra. En un nivel, la permacultura trata con plantas, animales, construcciones e infraestructuras (agua, energía, comunicaciones) sin embargo, la permacultura no trata acerca de estos elementos en sí mismos, sino sobre las relaciones que podemos crear entre ellos por la forma en que los ubicamos en el paisaje.

Es así como la permacultura se convierte en un nuevo pensar y sentir responsable hacia la relación equilibrada y sostenible entre hombre y naturaleza, aplicando una serie de principios éticos que promueven la planeación, desarrollo, mantenimiento, organización y preservación de habitats aptos para sostener la vida en el futuro. Como lo planteaba anteriormente el autor,

la permacultura no es simplemente un proyecto de agricultura ni de reciclaje, es una práctica compleja de relaciones que garantice buenas relaciones interpersonales y trabajo cooperativo en pro de mejorar la calidad de vida medio ambiental mediante el uso sustentable de recursos ecológicos, económicos y humanos.

La permacultura nace en los años 70 con los ecologistas australianos Bill Mollison y David Holmgren, quienes idearon el desarrollo de una serie de postulados teórico -prácticos para la creación de sistemas ecológicos sostenibles y estables. Lo anterior como respuesta al uso descontrolado y dañino que el hombre hacía de los recursos naturales, sobre todo para la generación de energías destructivas, que a criterio de ellos, los estragos de la agroindustria estaban causando un envenenamiento de la tierra y el agua trayendo como consecuencia un reducimiento drástico de la biodiversidad y suelos cada vez menos fértiles.

El resultado obtenido por estos dos ecologistas australianos fue un sistema ecológicamente correspondiente y económicamente viable, que no explota descontroladamente ni contamina el medio ambiente, por el contrario fuera sostenible a largo plazo utilizando los beneficios inherentes de las plantas y animales que combinados brinda una armonía con la naturaleza, dejando a un lado el pensamiento de superioridad del hombre frente a otras formas de vidas (plantas, animales) tal como lo plantea Mollison tomando el pensamiento de Levi Strauss (s.f.) “no somos superiores a otras formas de vida, todas las cosas vivientes son una expresión de la vida en sí misma. Si podemos ver esta verdad, podremos ver que todo lo que hacemos a otras formas de vida los hacemos también a nosotros.” Es así como la base del pensamiento permacultural es el respeto por la vida en cualquiera de sus manifestaciones y estados, entendiendo de esta forma la necesidad de abandonar una idea de superioridad, pues es el mayor error que el hombre puede cometer, porque destruye cualquier cosa viviente.

Holmgren (2004) sustentaba que la permacultura

Es el diseño consciente y el mantenimiento de ecosistemas agrícolas productivos, los cuales tienen la diversidad, estabilidad y resistencia de los ecosistemas naturales. Es la integración armónica del hombre en el paisaje, produciendo comida, energía, cobijo y otras necesidades básicas de manera sostenible. (2004)

Aquí resalta la importancia de la organización de las personas en el hábitat en que viven como factor determinante en la ejecución de la permacultura que potencialice la lucha por la biodiversidad y la sostenibilidad de todos los que integran un territorio específico. Por esta misma línea de trabajo, Madrigal (s.f.) resalta la importancia de la permacultura hoy en día para el desarrollo de sociedades justas y responsables, siendo "la permacultura una de las más ricas, vitales y emergentes síntesis del conocimiento humano en su búsqueda de una sociedad justa en armonía con la naturaleza" posibilitando la vinculación entre la sabiduría ancestral y la ciencia; propiciando de esta manera un movimiento social que año tras año cobra mayor relevancia para el mundo por el aumento de participantes que conocen, se apropian e inspiran al resto de comunidades al uso de la permacultura como un nuevo sentir social. (Holmgren, 2004).

Por otro lado, Caballero (1997) hace un acercamiento a la permacultura desde su libro *Agricultura sostenible* en donde resume en cinco aspectos los objetivos de la permacultura de la siguiente manera:

1. La creación de sistemas agrícolas de bajo consumo de energía y alta productividad.
2. Concebir la vivienda como parte integrante del ciclo ecológico de la parcela.
3. Obtener el mayor grado de autosuficiencia posible
4. Buscar una ecología integrada al paisaje, de valor estético y utilitario.
5. Emplear técnicas accesibles a cualquier persona.

Así pues la permacultura se basa en replantear el papel del ser humano en interacción con el medio ambiente reduciendo en lo posible el consumo desmedido de energía y recursos, administrando la tierra de manera coherente con las necesidades básicas del contexto logrando gestionar eficazmente los recursos como el agua, suelo, plantas para desarrollar una producción integrada y controlada (proyectos sostenibles y productivos) que se autorregule con los procesos vitales de la naturaleza sin impactar negativamente a esta.

A continuación se muestra un cuadro que resume en categorías socio-ambientales los objetivos de la permacultura basados en los planteamientos de Koepf (1993):

ORGANIZACIÓN	PROCESOS VITALES
<ul style="list-style-type: none"> - Orientación ecológica y uso eficaz de la mano de obra en el campo. -Mayor autosuficiencia posible en abono y alimento para el ganado. -Mayor resiliencia debido a la biodiversidad. 	<p>La producción está integrada, se construyen paisajes sanos, en equilibrio, atendiendo a los ritmos naturales.</p> <p>Estimulación y autorregulación de los procesos vitales, como el uso de abono verde, y compostaje.</p>
IMPLICACIONES SOCIALES Y AMBIENTALES	
<ul style="list-style-type: none"> -Máxima conservación de la fertilidad de la tierra, de la calidad del agua y de la biodiversidad. -No hay contaminación -Producción mixta, relaciones más transparentes entre consumidor y productor, buena calidad nutritiva 	

Cuadro N°1: categorías socio-ambientales de los objetivos de la permacultura basados en los planteamientos de Koepf (1993)

6.2.2 DOMINIOS DE ACCIÓN DE LA PERMACULTURA

La ética⁹ y los siete principios de la permacultura se enfocan en el manejo y la administración pertinente de los recursos de la tierra y la naturaleza. Estos siete principios relacionados con la propuesta planteada, generan ideas importantes que aportan al trabajo de investigación ya que brindan pasos para la creación y aplicación de los espacios de aprendizaje que se pretende construir junto con la comunidad de la vereda Guabinal Cerro, Girardot- Cundinamarca. Los principios básicos están en la flor de la permacultura propuesta por David Holmgren (2007), donde se especifica en una imagen de manera creativa los aspectos importantes de cada uno de los siete principios.

Estos principios se aplican principalmente a los recursos físicos, materiales y energéticos, así como a la organización humana denominadas “estructuras invisibles” para la teoría permacultural. Por su parte, los aspectos específicos del sistema de diseño se muestran en la periferia de la Flor. En este sentido, Holmgren se refiere a la espiral que engloba a la Flor como

Una trayectoria evolutiva que comienza con los Principios de la Permacultura, que sugiera una estrecha interrelación de todos estos sistemas, inicialmente en el nivel personal y local, que después continúa al nivel colectivo y global. La forma en tela de araña de esa espiral sugiere la naturaleza incierta, vacilante y variable de ese proceso de integración (2007: 3)

⁹ “Entendida como mecanismo que evolucionó dentro de las culturas en pro de un interés propio mas cultivado, ilustrado y culto; un punto de vista más inclusivo de qué y quienes constituyen el nosotros, y una forma de comprender los resultados buenos y malos a largo plazo” David Holmgren (2007) extraído del libro *Permacultura principios y senderos más allá de la sustentabilidad*

La Flor de la Permacultura – Siete dominios de acción permacultural

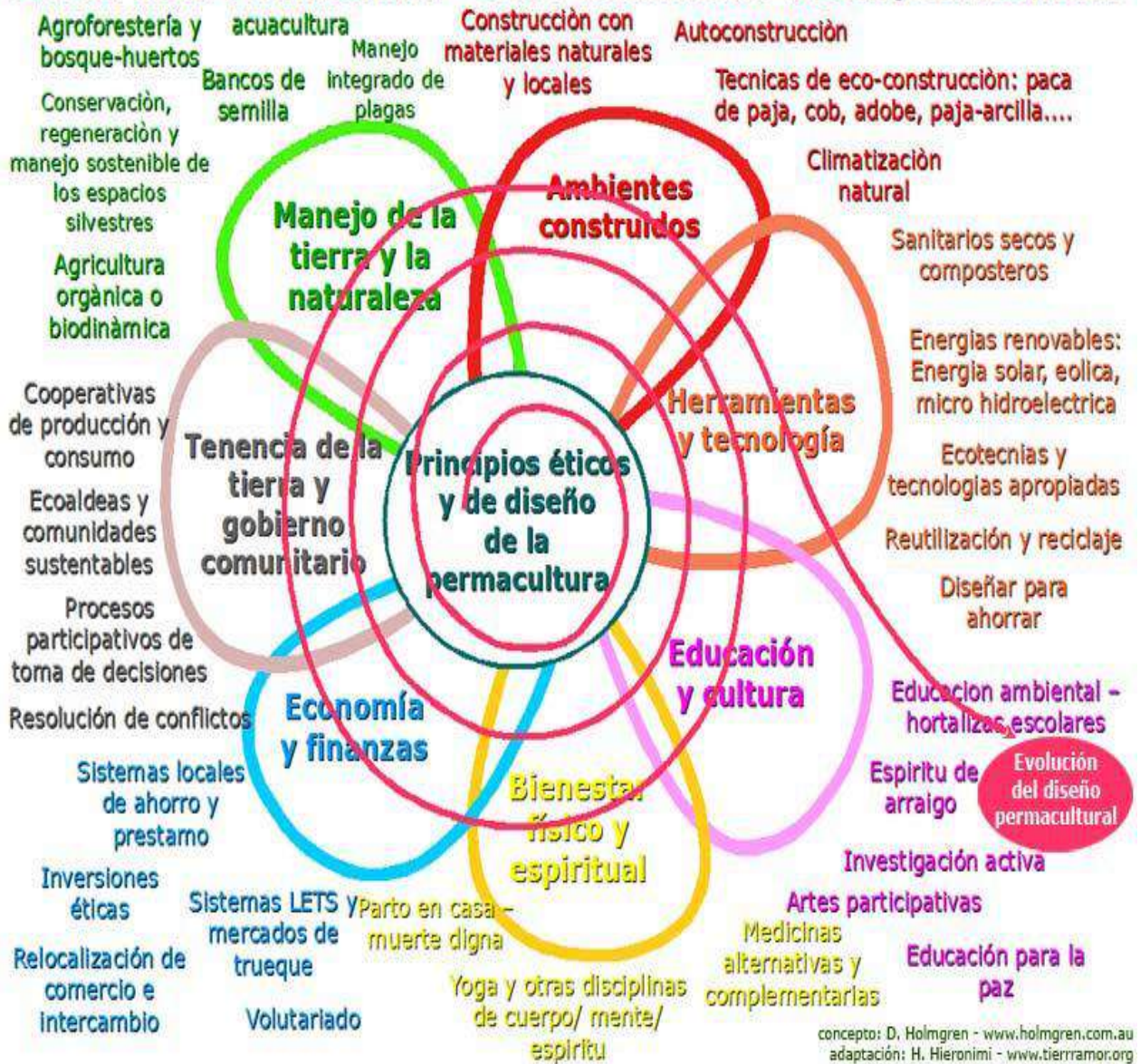


Diagrama N°2: “La Flor de la Permacultura-Siete Dominios de acción permacultural”.
 Fuente: Holmgren, D. 2.007. “La esencia de la Permacultura” (n.2)

- 1° dominio **Manejo de la tierra y la naturaleza**: se desarrolla mediante agricultura orgánica y hortalizas familiares, conservación, regeneración y manejo sostenible de los espacios silvestres o la conservación de la biodiversidad cultivada mediante bancos de semillas criollas y polinizadas abiertamente.
- 2° dominio **Ambientes construidos**: Estos se construyen a través del diseño bioclimático de construcciones, uso de materiales locales y naturales, el empleo técnicas de eco-construcción (adobe, pacas de paja, paja-arcilla...), y el empleo de técnicas que faciliten la bio-construcción.
- 3° dominio **Herramientas y tecnología**: se basan en Sanitarios secos y composteros, energías renovables como la solar o eólica; así como una gran variedad de eco-técnicas y tecnologías apropiadas.
- 4° dominio **Educación y cultura**: Esto se genera mediante la educación ambiental, hortalizas escolares y comunitarias, artes participativas, así como el fomento de la educación para la paz, el espíritu de arraigo o la investigación activa
- 5° dominio **Bienestar físico y espiritual**: Buscado a través de medicinas alternativas y complementarias, la práctica de yoga u otras disciplinas de cuerpo – mente - espíritu, nacimiento y muerte en circunstancias dignas.
- 6° dominio **Economía y finanzas**: Mediante la localización de las actividades económicas y comerciales, inversiones éticas, sistemas justos y bio-regionales de ahorro y préstamo, mercados de trueque o voluntariado.
- 7° dominio **Tenencia de la tierra y gobierno comunitario**: construyendo cooperativas de producción y consumo, eco-aldeas y comunidades intencionales, procesos participativos de toma de decisiones y resolución de conflictos.

Los anteriores principios vienen dados por la ética de la permacultura que abarca las creencias y acciones de las comunidades que contribuyen en cierto modo al cuidado y

prolongación del planeta y la vida. Gras (2010) retoma esta ética de la permacultura y los condensa en tres pilares que para él son fundamentales para el desarrollo de la misma: el cuidado de la tierra, el cuidado de las personas, y repartición justa, este último encerrando los dos primeros pilares haciendo referencia a la posibilidad que tiene el ser humano de extender su influencia y capacidades para ayudar al otro y con el otro para aprender en la cooperación a diseñar y desarrollar sistemas que satisfacen las necesidades comunitarias, ambientales y personales.

Entonces, se evidencia que la ética de la permacultura se ocupa de todos los campos de acción medio ambientales, mediante el trabajo cooperativo y no competitivo de la comunidad y la generación de bienes y servicios amigables con la naturaleza. También la ética aquí planteada está fundamentada en la concepción básica de vida, la cual reconoce el valor intrínseco de cada ser viviente, incluso si estos no tienen un valor comercial para el hombre, pues lo importante es respetar la vida y su funcionamiento dentro del ecosistema ya que cada una de estas manifestaciones de vida, como un árbol por ejemplo, está llevando a cabo una tarea en el medio, en el caso del árbol está generando oxígeno y como refugio de animales pequeños (Mollison, 2007).

Es así como los precursores de la permacultura Bill Mollison y David Holmgren plantean una serie de herramientas a ser usadas en el desarrollo de esta alternativa ecológica, citados por Acosta Gutiérrez (2014-2015), estas herramientas son:

1. La observación como parte esencial, la paciencia y persistencia, pues todas las observaciones son relativas. Aquello que parece malo puede ser algo bueno o útil. Una hierba puede ser muy buena como indicador, rehabilitador del suelo y/o como recurso, que en ese momento no somos capaces de reconocer.

2. El uso intensivo de la información e imaginación. Pensar antes de actuar, usando nuestra creatividad en combinación con la tecnología. Nuestra capacidad de aprendizaje es lo que determinará el rendimiento, no el tamaño del sitio.
3. Planificar en pro de la sostenibilidad, pensando bien las consecuencias a largo plazo de nuestras acciones
4. Procurar la diversidad, no sólo en el huerto, sino en diversificar nuestras actividades y fuentes de ingresos económicos.
5. El paisaje es nuestro libro de texto, en él encontramos todo el conocimiento que necesitamos, para crear sistemas humanos sostenibles y de baja energía.

Para concluir este apartado, se debe tener en cuenta que cada elemento dentro del sistema está cumpliendo muchas funciones, es así como se debe escoger y ubicar de manera estratégica cada elemento de manera que pueda cumplir tantas tareas como sea posible. Mollison (2007) muestra un ejemplo con estanque, que puede ser utilizado para riego, dar agua a los animales, para hacer cosechas y controlar el fuego, también siendo un hábitat para animales acuáticos o aves y como reflector de luz.

6.2.3 LA PERMACULTURA EN COLOMBIA

En Colombia, la permacultura es una práctica ecopedagógica que día a día cobra mayor importancia y su uso se extiende a diferentes partes del territorio, un ejemplo de ello es La Pacha, una pequeña finca en la vía a Caños Negros, Villavicencio cuyo objetivo es el reciclaje, los cultivos orgánicos y los baños secos.

Moreno (2016) escribe en el periódico El Espectador acerca de esta práctica permacultural en Villavicencio, describiéndola así:

La Pacha es una pequeña finca de dos hectáreas en la vía a Caños Negros que no tiene nada en particular vista desde la carretera. Solo cuando los visitantes, muchos venidos de otras regiones del país, entran a explorarla, se dan cuenta que están ingresando a una especie de ‘dimensión desconocida’, pero biológicamente sostenible.

Este es el único centro de permacultura que existe en Villavicencio; una especie de granja experimental donde todo, absolutamente todo, se recicla y cumple un ciclo cerrado en donde muere, para volver a crecer, se usa y vuelve a morir. (2016)

Este concepto de permacultura es nuevo en Colombia y muchas personas aún desconocen su definición y los objetivos que persigue como la aplicación de éticas y principios de diseño universales en planeación, desarrollo, mantenimiento, organización y la preservación de medios sostenibles. Es decir “ser coherente y dejar de lado tanta retórica en torno al medio ambiente, para empezar a vivir una vida que nos complemente no solo con la naturaleza sino con los elementos que rodean la cotidianidad” (Moreno, 2016).

En La Pacha, liderada por Fernando Rodríguez y su compañera Isabel García, llevan a cabo talleres de permacultura con los visitantes para introducirlos en el concepto y práctica de la misma, tienen una variedad de cultivo orgánico que potencializa el Sol para motivar el crecimiento. Una de las huertas consta de varias capas de materia orgánica y seca, tierra abonada y troncos de madera, su descomposición es una fuente constante de nutrientes, además de actuar como una esponja que retiene agua. Las siguientes capas son materia verde, tierra mezclada con aserrín o viruta para dar aireación y minerales.

En otra parte de la finca se construyen baños secos, los cuales tienen la particularidad no solo de no usar agua sino reciclar los desechos orgánicos humanos para la fabricación de humus, pues cuando se fermentan y deshidratan producen dicho producto final utilizable y valioso para el suelo y que no causa daños al medioambiente. Cabe resaltar que estos baños secos no generan malos olores.

Otro ejemplo de prácticas permaculturales en Colombia es la que tiene por nombre El Oasis de la Cosmopolitana, en la reserva natural La Cosmopolitana en el departamento del Meta, liderada por Roberto Rodríguez, un ingeniero agrónomo. Cabe anotar que no practican directamente la filosofía de la permacultura pero es un ejemplo de esfuerzo por conservar la naturaleza por medios auto sostenibles. En un espacio de 13,8 hectáreas que se convirtió en un centro agroecológico donde han recibido visitas de universidades alemanas, japonesas y colombianas. Wilder Morales, uno de los guías de la reserva, describe esta experiencia de la siguiente manera:

Todo funciona mediante un Sistema Agroforestal Sostenido. Aquí no se desperdicia nada y todo vuelve a la naturaleza tarde o temprano. Creemos que las semillas no deben ser modificadas, por eso hacemos trueque de nuestras semillas con los campesinos de la región (2016).

Estas iniciativas en el desarrollo de la permacultura en el país demuestran un gran interés por varios sectores de la sociedad colombiana por llevar a cabo proyectos auto sostenibles amigables con el planeta, respondiendo al llamado de una consciencia ecológica que potencialice el buen funcionamiento de los ecosistemas en donde interviene el hombre. También estos ejemplos demuestran la recuperación de prácticas ancestrales que demostraron que mediante el uso y el pensamiento ecológico podían vivir en armonía con el medio ambiente.

La permacultura más que un postulado teórico, se convierte en una práctica vivencial y experiencial que integra a toda una comunidad en torno a unos intereses comunes por vivir en armonía entre ellos y con la naturaleza. Hasta aquí la revisión teórica de permacultura abre camino para llevar a cabo un proyecto auto sostenible y productivo como el galpón – huerta que permita, mediante el trabajo cooperativo vivenciar de manera directa y natural los saberes propios de la comunidad rural ligándolos a la iniciación en el inglés.

6.2.4 TRABAJO COOPERATIVO

Dentro del postulado de la permacultura, el trabajo cooperativo se convierte en el eje central de su desarrollo, integrando a las personas involucradas en un trabajo comunitario que responda a las necesidades e intereses colectivos.

El trabajo cooperativo se puede definir en primera instancia como “aquella actividad realizada por dos o más personas conjuntamente de forma equitativa o proporcional, para alcanzar unos objetivos y, en definitiva, aprender” (Gutiérrez del Moral, 2009). Es una metodología de enseñanza aprendizaje centrada en los estudiantes o quienes a su vez participan como agentes activos y protagonistas del proceso educativo, logrando así un aprendizaje significativo.

Gil Montoya, Baños Navarro, Alías Sáez, & Gil Montoya (2007) citados por Gutiérrez del Moral (2009) llegan a plantear una serie de competencias que se desarrollan de manera natural con la metodología del trabajo cooperativo:

1. Desarrollo de la habilidad de trabajar en equipo, al motivar la participación activa de todos los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. El pensamiento crítico y lógico al enfrentar al alumno con situaciones problemáticas.

3. Búsqueda, selección, organización y valoración de información.
4. Capacidad de razonamiento.
5. Creatividad para descubrir la solución.
6. Capacidad autocrítica o Autoevaluación sobre su propio funcionamiento, lo que desarrolla la capacidad de detectar la necesidad de aprendizaje a lo largo de la vida.
7. Aprendizaje autónomo.
8. Habilidades de expresión oral y escrita, capacidad para la argumentación.
9. Resolución de conflictos, aprender a negociar.
10. Responsabilidad y honestidad.
11. Iniciativa.
12. Flexibilidad.
13. Planificación del tiempo.
14. Compromiso ético.
15. Actitud de tolerancia, solidaridad, respeto a la diferencia, empatía.
16. Asertividad en las relaciones

Pero para desarrollar dichas competencias es necesario que el maestro analice y caracterice su población de estudio para partir de ahí y diseñar las actividades pertinentes para el grupo en cuestión y sus ritmos de aprendizaje. De igual forma, el maestro ya no se concibe como un mero transmisor de saberes estructurados y limitados, sino que se convierte en un mediador-coordinador y director de las prácticas educativas, es decir no está en un nivel superior en

relación al estudiante sino que en conjunto encuentran nuevas dinámicas participativas en donde todos (maestros y estudiantes) logran alcanzar los objetivos propuestos.

El trabajo cooperativo favorece la autorregulación del aprendizaje, la asunción de responsabilidades, la participación de todos y todas, las habilidades comunicativas orales, la ayuda mutua, el respeto, la empatía. Además, se considera una de las mejores estrategias para abordar la diversidad de alumnado que se presenta en el aula de clases y una forma de llegar a generar un ambiente de aprendizaje inclusivo.

El Aprendizaje Cooperativo se caracteriza por un comportamiento basado en la cooperación, esto es: una estructura cooperativa de incentivo, trabajo y motivaciones, lo que necesariamente implica crear una interdependencia positiva en la interacción alumno-alumno y alumno-profesor, en la evaluación individual y en el uso de habilidades interpersonales a la hora de actuar en pequeños grupos, es así como Jonhson y Jonhson (1987) conciben el trabajo cooperativo como

Un conjunto de métodos de instrucción para la aplicación en pequeños grupos, de entrenamiento y desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social), donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como del de los restantes miembros del grupo (1987).

Por lo tanto, el conocimiento desde esta perspectiva se concibe como un constructo social, en interacción con el otro que facilite la creación de entornos de integración educativa y social y la cooperación entre iguales. Por esta misma línea conceptual, Prescott (1993) plantea que el objetivo del trabajo cooperativo es abrir canales comunicativos entre los agentes que intervienen que permitan el desarrollo de habilidades individuales y grupales a partir de discusiones entre los pares al momento de explorar y analizar nuevos saberes, siendo de esta forma, cada persona responsable de su propio aprendizaje. Lo anterior implica que los

estudiantes compartan ideas, recursos, diseñen y planifiquen cooperativamente las formas en que van a desarrollar las tareas.

Pero trabajar mediante la cooperación no supone una tarea fácil ni para los maestros ni para la escuela porque en muchas ocasiones los estudiantes no se toleran unos a otros y no logran llegar a acuerdos que los beneficien a todos, siempre ha primado la competencia individual sobre la cooperación. Por lo tanto la necesidad para llegar al trabajo cooperativo parte de una estructuración de actividades que promuevan y en cierta medida obliguen al estudiante a necesitar del otro para realizar las tareas asignadas, teniendo cada participante responsabilidades repartidas equitativamente.

Es así como enseñar y aprender actualmente, exige una mayor flexibilidad espacio-temporal, personal y grupal, con menos contenidos fijos y con procesos más abiertos a la investigación y comunicación, donde la participación activa de cada estudiante contribuya a desarrollar un aprendizaje significativo a nivel individual y grupal; posibilitando la maduración de los procesos mentales de los estudiantes primero en una etapa grupal para posteriormente pasar a un desenvolvimiento independiente, ya que según Vygotsky (1996) “lo que un niño es capaz de hacer hoy con ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí solo”.

El aprendizaje cooperativo requiere de una división de tareas entre los componentes del grupo, siendo por ejemplo el educador quien en primera instancia propone un problema e indica qué debe hacer cada miembro del grupo, responsabilizándose cada uno por la solución de una parte del problema. El profesor es quien diseña y mantiene casi por completo la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener (Panitz, 2001). Esto implica que cada estudiante se hace cargo de un aspecto y luego se ponen en común los resultados. El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

Para lograr un aprendizaje significativo usando la metodología del trabajo cooperativo, el maestro debe propiciar unas condiciones indispensables¹⁰ tales como:

1. Participación y responsabilidades compartidas: el liderazgo a nivel grupal puede ser individual o compartido, fijo o rotativo, siempre compartiendo responsabilidades para identificar qué (contenidos), para qué (objetivos), cómo y con qué (método y recursos) y cómo se va a evaluar el proceso educativo.
2. Libertad de expresión: clima que se genera al interior del grupo para pedir ayuda, compartir ideas, debatir postulados, etc.
3. Capacidad de diálogo: los miembros del grupo están en la capacidad de dialogar y escuchar activamente para discutir y llegar a acuerdos.
4. Autorregulación: atención a los procesos grupales, cómo se han logrado los objetivos propuestos y análisis de estos para abrir posibilidades de mejoras o cambios animando a los miembros del grupo a examinar la experiencia en el trabajo cooperativo.

¹⁰ Tomadas de www.umce.cl/enlaces_umce/diseño_de_aprendizaje_cooperativo.htm

A continuación se muestra un cuadro que resume los beneficios de la aplicación del trabajo cooperativo en diferentes ejes:



Diagrama N°3: Beneficios del trabajo cooperativo en la escuela.

Fuente: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-167925_archivo.pdf

6.2.5 DEFINICIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Los estilos de aprendizaje se definen como los rasgos cognitivos, afectivos, fisiológicos, de preferencias por el uso de los sentidos, ambiente, cultura, psicología, comodidad, desarrollo y personalidad, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo las personas perciben, interrelacionan y responden a sus ambientes de aprendizaje y a sus propios métodos o estrategias en su forma de aprender (García Cué, 2006). Las personas aprenden de forma

diferente, de acuerdo a los sentidos que consideran más útiles al recibir, procesar y responder ante la información que se capta del medio. Son estas diferencias entre unos y otros las que hacen únicos y se pueden observar en la forma, la velocidad, la facilidad y/o dificultad para aprender un conocimiento específico.

A continuación se destacan algunas características fundamentales que, con mayor frecuencia, aparecen en las diversas definiciones de estilos de aprendizaje:

- Se trata de predisposiciones para utilizar unas determinadas estrategias de aprendizaje
- Se manifiestan cuando el sujeto se enfrenta a una tarea de aprendizaje.
- Son relativamente constantes e independientes de la tarea de aprendizaje a realizar.
- Sirven como indicadores de la manera en que una persona aprende y se adapta a su ambiente.
- Son adecuados cuando se dan las condiciones educativas y las estructuras mentales bajo las que el aprendiz está en la mejor situación de aprender.
- Se desarrollan como resultado de la conjunción entre el aparato hereditario, las experiencias vitales propias y las exigencias del medio ambiente en el que se mueve el sujeto.
- Su función fundamental es el autogobierno mental, centrándonos más en los usos de la inteligencia que en los niveles de esta.
- Se ven directamente influidos por el interés y la motivación del sujeto que aprende.

De igual forma, existe una clasificación de los distintos estilos de aprendizaje de acuerdo a varios autores que han profundizado en este aspecto, a continuación se sintetizan las clasificaciones más significativas sobre estilos de aprendizaje que han realizado varios autores:

CLASIFICACIONES MAS REPRESENTATIVAS DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE	
AUTORES	TIPOS DE ESTILOS DE APRENDIZAJE
Kolb, 1984	Acomodador, divergente, convergente, asimilador.
Schmeck, Geisler-Breinstein, 1989	Procesamiento profundo, procesamiento elaborativo, retención de datos, método de estudio.
Entwistle, 1988	Holístico, secuencial.
Honey y Mumford, 1986	Activo, reflexivo, teórico, pragmático.
Sternberg, 1990	Legislativo, ejecutivo, judicial.
Marton <i>et al</i> , 1984	Profundo. Superficial, estratégico.

Cuadro N°2: clasificación estilos de aprendizaje

Para el presente trabajo de investigación, se adopta como clasificación de los estilos de aprendizaje los propuestos por Kolb (1984), en la que afirma que hay cuatro tipos de estilos de aprendizaje, estos son:

- Acomodador: sus preferencias de aprendizaje son la experimentación activa y la experiencia concreta. Se adaptan bien a las circunstancias inmediatas, aprenden sobre todo haciendo cosas, aceptando riesgos, tienden a actuar por lo que sienten más que por el análisis lógico.
- Divergente: son creativos, generadores de alternativas y reconocen los problemas. Destacan por su habilidad para contemplar las situaciones desde diferentes puntos de vista y organizar muchas relaciones en un todo significativo. Aprenden de la experiencia concreta y la observación reflexiva.
- Convergente: lo que prima en este estilo es la conceptualización abstracta y la experimentación activa. La aplicación práctica de las ideas es su punto fuerte, emplean

el razonamiento hipotético deductivo. Definen bien los problemas y la toma de decisiones.

- Asimilador: su aprendizaje se basa en la observación reflexiva y en la conceptualización abstracta. Razonan de manera inductiva y destacan por su habilidad para crear modelos abstractos y teóricos. Les interesa poco el valor práctico de las cosas.

6.3 ECOPEDAGOGIA

6.3.1 ACERCAMIENTO CONCEPTUAL DE LA ECOPEDAGOGIA

La ecopedagogía es entendida como un movimiento social y político preocupado por una pedagogía para el desarrollo sustentable. Este movimiento surge de la sociedad civil, organizaciones, los educadores, ecologistas, trabajadores preocupados por el medio ambiente, teniendo su origen en una "educación problematizadora" (según la epistemología de Paulo Freire) que se cuestiona por el sentido del propio aprendizaje y proporciona un aprendizaje en sentido de las cosas a partir de la vida cotidiana.

Los valores en los que se sustenta la ecopedagogía son:

1. Diversidad e interdependencia de la vida.
2. Preocupación común de la humanidad por vivir con todos los seres del planeta.
3. Respeto a los Derechos Humanos.
4. Desarrollo Sustentable.
5. Justicia, Equidad y comunidad.

6. Prevención de lo que puede causar daño.

La ecopedagogía propone la formación de la ciudadanía planetaria, buscando reflexionar cómo se están materializando las relaciones económicas, políticas, culturales, étnicas, raciales y de género, resultantes de las transformaciones por las cuales pasa el mundo actual y las consecuencias de estas. Para eso, este movimiento busca desarrollar una ecopedagogía o pedagogía de la Tierra -pedagogía de la sustentabilidad- proponiendo principios, estrategias y herramientas que puedan auxiliar en ese proceso de formación.

Antunes y Gadotti (2005), comprenden la ecopedagogía diciendo:

La ecopedagogía no es una pedagogía más entre muchas otras. No sólo cobra significado como un proyecto global alternativo que trata sobre la conservación de la naturaleza (Ecología Natural) y el impacto que tienen las sociedades humanas sobre el medio ambiente natural (Ecología Social), sino también como un nuevo modelo para la civilización sostenible desde el punto de vista ecológico (Ecología Integral), que implica realizar cambios a las estructuras económica, social y cultural. Por lo tanto, se vincula a un proyecto utópico: uno que modifique las relaciones humanas sociales y ambientales actuales. Aquí yace el significado profundo de la ecopedagogía, o la Pedagogía de la Tierra, como le solemos llamar (2005).

Es así como la ecopedagogía desarrolla estrategias y medios naturales para educar a los ciudadanos del planeta, en un proceso continuo de formación cultural planetaria donde las personas desarrollen pensamiento globalizado basados en los valores del amor y el respeto por el otro y lo otro, moldeando de esta forma la consciencia de las personas por una búsqueda de paz, cuidado y sostenibilidad, es decir, formar para que aprendamos a pensar globalmente, en términos de totalidad, teniendo como referente mayor el planeta tierra.

La ecopedagogía siguiendo los postulados de Freire (s.f.) busca centrarse en la vida incluyendo a los humanos, los animales, las culturas, las formas de vida, la naturaleza y sus recursos; basados en el respeto por la diversidad y el cuidado de la identidad cultural y ambiental. Así se crea una relación Hombre – Ambiente en donde el entorno influye en los procesos psicológicos del hombre y este a su vez actúa de manera decisiva sobre el medio llegando a ser una parte integral del mismo. (Zimmermann, 2001)

Además del desarrollo sustentable de ambientes educativos, la ecopedagogía busca promover una formación que une los saberes de la educación ambiental y los saberes de la educación para el desarrollo sustentable, que tenga en cuenta los derechos humanos para la consecución de la paz. Estos postulados deben pasar por la solidaridad, el compromiso con la naturaleza y la responsabilidad social. Así, la Ecopedagogía no trata solamente de educación ambiental, sino de una interacción entre la educación para el contexto, el desarrollo económico y el progreso social. No se trata de conservar el paisaje, sino la vida misma promoviendo las mejores condiciones para que esta se pueda dar.

6.3.2 IMPLICACIONES METODOLOGICAS DE LA ECOPELAGOGIA

El sentido de la ecopedagogía busca una propuesta pedagógica que trascienda el espacio del aula de clases, de la escuela, y de todo el sistema educativo en general, implicando un modelo alternativo de dimensiones globales, donde la preocupación está en un modelo de interacción hombre-naturaleza sustentable

Hans Jonas (1995), citado por Mallart Navarra en *Es la hora de la ecopedagogía. La década de la educación para un futuro sustentable* propone tres principios para la intervención ecopedagógica:

- Principio de responsabilidad: obrar con total responsabilidad frente al entorno, tanto con las actividades humanas como con la toma de decisiones técnicas adoptadas. Preservar la permanente ambigüedad de la libertad del hombre, que ningún cambio de circunstancias puede jamás abolir, preservar la integridad de su mundo y de su esencia frente a los abusos de su poder.

- Principio de precaución: prevenir todo riesgo de desastre ecológico, yendo incluso mucho más allá de las simples recomendaciones de las leyes vigentes.

- Principio de transparencia: informar puntual y correctamente, contribuyendo al aumento de la visibilidad de la información sobre el deterioro ecológico, sus consecuencias y sus remedios.

Estos principios orientan la propuesta ecopedagógica que busca alejarse de una pedagogía tradicional donde la escuela está destinada a abordar únicamente problemas de mediación maestro-estudiantes y conocimiento, descontextualizando los factores educativos que el entorno inmediato provee. De esta manera, la atención de las prácticas educativas en la ecopedagogía se basan en la reflexión continua de la acción educativa con relación a las necesidades e intereses de los estudiantes y de toda la comunidad educativa, resignificando la educación a un sentido más holístico e incluyente

6.4 APRENDIZAJE EXPERIENCIAL: una forma de aprender haciendo

Dada la puesta en práctica de la permacultura y de la creación de ambientes de aprendizaje ecopedagógicos en una escuela rural, nuestro modelo aplicativo de la presente propuesta es mediante el aprendizaje experiencial, centrándonos en un proceso de saber-hacer, y que a

partir de la experiencia adquirida en cada encuentro, los niños vayan desarrollando conocimientos pertinentes a su contexto real inmediato.

La teoría del aprendizaje experiencial (Experiential Learning) está centrada en la importancia de la experiencia en el proceso de aprendizaje; para Gómez (s.f.) el aprendizaje es “el proceso por medio del cual construimos conocimiento mediante un proceso de reflexión y de dar sentido a las experiencias”; es así como la experiencia es un elemento primordial en dicha construcción que lleva al niño a la reflexión de lo que sucede a su alrededor, teniendo en cuenta los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje que tiene el ser humano.

Para Dewey (1938) el aprendizaje experiencial es “cuando una persona está implicada en una actividad, mira hacia atrás de una manera crítica, determina lo que realmente es importante y necesario recordar y utiliza esa información para realizar otra actividad”. En esta concepción, el aprendizaje empieza con la acción, el niño adquiere un saber o una habilidad en la medida que lleve a cabo una actividad y de ella hace una reflexión en donde toma lo que verdaderamente necesita para suplir sus intereses o necesidades. Otro autor que complementa esta concepción es Craig (1997), quien lo define como “los conocimientos, habilidades y capacidades logradas a través de la observación, simulación y participación en una actividad, posterior reflexión y aplicación de lo acontecido”. Este autor sigue la misma línea de trabajo de Dewey en que la acción y reflexión cobran protagonismo en la adquisición de nuevos conocimientos, y es en esa interacción constante que se logran hacer procesos meta cognitivos en el niño.

Para que exista un aprendizaje efectivo mediante el aprendizaje experiencial, se debe pasar por un proceso que incluye 4 etapas, las cuales Kolb (1984) las esquematiza en un modelo en forma de rueda el cual denomina “ciclo del aprendizaje” y que se presenta a continuación:

1-Hacemos algo, tenemos una experiencia concreta;

2-Luego reflexionamos sobre aquello que hicimos, sobre la experiencia, estableciendo una conexión entre lo que hicimos y los resultados obtenidos (etapa de observación reflexiva);

3-A través de nuestras reflexiones obtenemos conclusiones o generalizaciones, que son principios generales referidos a un conjunto de circunstancias más amplias que la experiencia particular (etapa de conceptualización abstracta);

4-Por último, probamos en la práctica las conclusiones obtenidas, utilizándolas como guía para orientar nuestra acción en situaciones futuras (etapa de experimentación activa)

Como se puede evidenciar, cada etapa del ciclo de aprendizaje propuesto por Kolb tiene su propio valor para la generación del conocimiento mediante el hacer, la reflexión, el desarrollo de conceptos y la experimentación activa. De igual forma este autor plantea que hay dos tipos de experiencia: la concreta o vivencial que se refiere a la interacción con el medio y la conceptualización abstracta que se refiere a la interacción con uno mismo, es decir, la que involucra la mente. Con lo anterior, señala que el aprendizaje se desarrolla cuando un sujeto lleva a cabo alguna de las dos experiencias y logra transformarla en la segunda, siendo así un proceso continuo centrado en la experiencia y que implica una abordaje de lo concreto a lo abstracto.

Por otro lado, Brookfield (1983) plantea dos connotaciones de aprendizaje experiencial; en la primera dice que “se utiliza para describir el aprendizaje donde un alumno adquiere y aplica conocimientos, habilidades y sentimientos que tienen relevancia en forma inmediata.” Es decir, un encuentro directo con los fenómenos científicos que brindan al estudiante la oportunidad de desarrollar un conocimiento al mismo tiempo que lo lleva a la práctica. La segunda connotación es “la educación que se produce como participación directa en los acontecimientos de la vida”; esta segunda connotación el niño no necesariamente tiene que

estar inmerso en un ámbito escolar, sino que cualquier vivencia fuera de la escuela le permitirá construir conocimiento, y es esta la forma en la que la mayoría de las personas construyen saberes desde la cotidianidad.

Nuevamente Dewey (1938), quien es el padre del aprendizaje experiencial, plantea que este “...es activo y genera cambios en la persona y en el entorno (...) transforma los ambientes físicos y sociales”; es decir, en la interacción con el contexto es que los niños y niñas aprenden vivencialmente, pero no solamente dentro del salón de clases sino también afuera. Es aquí donde el docente adquiere un rol de guía y orientador del proceso y no de un trasmisor de conocimientos como sucedía en la educación tradicional.

Un aprendizaje experiencial implica una metodología activa del proceso educativo, aquí los resultados se obtienen en periodos de tiempo más corto que en los procesos tradicionales porque al estar el niño en constante interacción con el entorno lleva a cabo procesos mentales (interpretación/reflexión) inmediatos que le permiten la construcción de saberes fomentando los distintos estilos de aprendizaje, la rigidez no tiene cavidad en esta metodología y como lo plantea Reinoso (2011) “lo fundamental es la participación activa de los sujetos y su objetivo es facilitar herramientas para el manejo de problemas”.

El aprendizaje experiencial también tiene en cuenta diversas técnicas de aprendizaje, en la que se encuentran la ambientación que es el primer acercamiento del niño al contexto, la disposición grupal que se concibe como la motivación grupal, la reflexión a partir de la vivencia, la conceptualización que son los procesos mentales, la validación que tiene relación con la corroboración de lo aprendido y el cierre que es recoger lo aprendido. (López, 2002).

6.5 ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN LAS ESCUELAS RURALES

La enseñanza de una lengua extranjera en Colombia responde a las necesidades de cobertura y calidad que el país viene gestionando en los últimos años mediante los planes de desarrollo a nivel nacional. Esta calidad educativa busca mejorar los niveles de desarrollo social, económico y con ello la calidad de vida de los colombianos en todas las zonas del país: urbanas y rurales. A esta mejora de la calidad educativa, se suma la enseñanza del inglés como contribución a la preparación de los colombianos para enfrentar los desafíos y exigencias que el mundo globalizado plantea.

La importancia de la enseñanza del inglés, y con esta el desarrollo de competencias comunicativas en una lengua extranjera en el territorio colombiano radica en la posibilidad de acceder a mayores y mejores oportunidades laborales a nivel nacional e internacional y con ello mejorar la calidad de vida de las personas porque logra comunicarse y entender otras culturas, intercambia saberes y enriquece su experiencia de vida. Esto es apoyado en el planteamiento de Howatt (1984) cuando argumenta que “a lo largo de la historia de la humanidad, la enseñanza de otras lenguas ha tenido una larga trayectoria debido a la necesidad del ser humano de comunicarse y entablar relaciones entre distintas culturas, tradiciones y costumbres”.

La situación de la enseñanza del inglés en las escuelas rurales merece una mención especial en este apartado del trabajo de investigación, en primer lugar porque precisamente la propuesta está enfocada a la iniciación en inglés en una comunidad educativa rural y en segundo lugar porque las condiciones, los medios y los resultados en la zona rural difieren en bastantes aspectos a los de las zonas urbanas.

Para empezar, Álvarez (2001) analiza el aprendizaje de una lengua extranjera tanto en las zonas urbanas como rurales y deduce que las escuelas rurales se encuentran en desventajas

con los desempeños en las escuelas urbanas por cuestiones como la ubicación espacial, el nivel social, la organización curricular y los intereses de vida de las comunidades rurales. Lo anterior trajo como consecuencia directa, dificultades y desmotivaciones de los estudiantes de una zona rural, generando frustración por parte de ellos teniendo una visión poco útil del aprendizaje del inglés.

Por esta misma línea de análisis, Bustos Jiménez (2008) señala que los procesos de enseñanza aprendizaje del inglés en comunidades rurales se dificultan por la utilización de materiales didácticos específicos para cada nivel, aumentando el esfuerzo del maestro para organizar el tiempo y las dinámicas pedagógicas con todos los niños en una aula multigrado. Este análisis es pertinente para la población de estudio de la presente investigación porque la característica principal de esta comunidad educativa es el desarrollo de un aula multigrado, por lo tanto tiene pertinencia la profundización en su análisis para una propuesta metodológica acorde a las necesidades e intereses de la población rural.

6.5.1 DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN UNA LENGUA EXTRANJERA

Competencia es el conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permite a una persona realizar acciones en un contexto determinado. En el caso del inglés, el gobierno nacional dentro de su plan educativo espera desarrollar la competencia comunicativa que incluye: competencia lingüística, competencia pragmática y competencia sociolingüística¹¹. Por lo tanto el MEN establece que no se pueden trabajar aisladamente estas competencias comunicativas porque “implica un saber/hacer flexible, que se actualiza en contextos significativos y que supone la capacidad para usar los conocimientos

¹¹ Ministerio de Educación Nacional (2008). Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Tomado del libro *Formar en lenguas extranjeras: Inglés ¡el reto!*

acerca de la lengua en diversas situaciones, tanto dentro como fuera de la vida escolar” (2008).

Lo anterior resalta la importancia de ofrecer a los niños ambientes reales de aprendizaje en donde puedan poner en práctica estas competencias comunicativas, al tiempo que comprenden e interpretan su realidad inmediata. En este punto, el planteamiento de Vygotsky (1989) se relaciona con ofrecer ambientes reales al niño para su aprendizaje porque dice que

La adquisición y perfeccionamiento de la lengua materna del niño le ayuda a aprender el idioma inglés porque no interfiere en este proceso. Cuando las dos lenguas (la primera o materna y la segunda) tienen valores afectivos, culturales y sociales, los niños construyen sus aprendizajes y desarrollan habilidades de comprensión en el diario vivir del aula, donde interactúan e intercambian experiencias y juicios. (1989)

Teniendo en cuenta estos postulados, para el objetivo de este trabajo se busca que los niños y los padres de familia, quienes conforman junto con la maestra la comunidad educativa, logren:

- Comprender en un nivel inicial la importancia del inglés para el desarrollo social y educativo de la comunidad educativa.
- Comunicar oralmente el vocabulario en inglés del contexto rural adquirido durante la ejecución del proyecto permacultural galpón-huerta, hablado a velocidad moderada auxiliándose de su conocimiento previo, del contexto y de la información visual, y requiriendo de frecuentes repeticiones y aclaraciones que sean posibles.
- Expresarse por escrito en inglés de forma suficientemente coherente e inteligible, siguiendo un proceso de aproximaciones sucesivas a una corrección y extensión-todavía limitadas

- Diferenciar con un nivel de aproximación elemental los fonemas del idioma inglés ayudados de una persona hablante nativa del inglés.

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas¹² menciona las competencias comunicativas que incluyen competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas, y que a su vez se integran en las competencias generales de la persona, que son: el saber (conocimiento general del mundo, conocimiento sociocultural, consciencia intercultural); el saber hacer (las destrezas y las habilidades); el saber ser (la competencia existencial: relativa a las actitudes, las motivaciones, los valores, las creencias...); y el saber aprender.

- Competencia lingüística

Las competencias lingüísticas incluyen los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas y sintácticas y otras dimensiones de la lengua como sistema, independientemente del valor sociolingüístico de sus variantes y de las funciones pragmáticas de sus realizaciones. Esta se relaciona no sólo con el alcance y la calidad de los conocimientos (por ejemplo, las distinciones fonéticas realizadas o de la extensión y la precisión del vocabulario), sino también con la organización cognitiva y la forma de almacenar estos conocimientos (por ejemplo, las distintas redes asociativas en que el hablante coloca un elemento léxico) y con su accesibilidad (activación, recuperación y disponibilidad). Su organización y accesibilidad varía de un individuo a otro y también varía en un mismo individuo (por ejemplo, para una persona plurilingüe, dependiendo de las variedades inherentes a su competencia plurilingüe). También se puede considerar que la organización cognitiva del vocabulario y el almacenamiento de expresiones, etc. dependen, entre otros factores, de las características culturales de la comunidad o

¹² MCER: documento que nace de una iniciativa del Consejo de Europa para intentar potenciar el dominio de las lenguas para mejorar la comunicación entre los europeos. No es un documento prescriptivo, sino orientativo, aunque en estos años se ha convertido en un patrón internacional para todos los profesionales que trabajan en este campo.

comunidades donde se ha socializado el individuo y donde se ha producido su aprendizaje.

- Competencia Sociolingüística

Las competencias sociolingüísticas se refieren a las condiciones socioculturales del uso de la lengua. Mediante su sensibilidad a las convenciones sociales (las normas de cortesía, las normas que ordenan las relaciones entre generaciones, sexos, clases y grupos sociales, la codificación lingüística de determinados rituales fundamentales para el funcionamiento de una comunidad), el componente sociolingüístico afecta considerablemente a toda la comunicación lingüística entre representantes de distintas culturas, aunque puede que los integrantes a menudo no sean conscientes de su influencia.

- Competencia pragmática

Las competencias pragmáticas tienen que ver con el uso funcional de los recursos lingüísticos (producción de funciones de lengua, de actos de habla) sobre la base de guiones o escenarios de intercambios comunicativos. También tienen que ver con el dominio del discurso, la cohesión y la coherencia, la identificación de tipos y formas de texto, la ironía y la parodia. Respecto a este componente, incluso más que en el caso del componente lingüístico, es necesario resaltar el gran impacto que ejercen las interacciones y los entornos culturales en el que se desarrollan las mencionadas capacidades

6.5.2 UN PRIMER ESBOZO DE LA HABILIDAD LÉXICA

La habilidad léxica se entiende como el dominio del vocabulario de una lengua, este consiste tanto en el conocimiento de las palabras y los conceptos a los que se refieren, como en las diversas estrategias para usarlos con eficacia y adecuación. (Cassany, 1998)

Carcedo Gonzalez (1998) plantea que para la correcta enseñanza del léxico, este debe suponer por parte del maestro una labor previa de selección de unidades que serán incorporadas en la competencia lingüística del alumno. Es así como el maestro debe delimitar las proporciones del vocabulario que integrará a las diferentes fases del proceso de enseñanza de sus alumnos. Una recomendación que hacen los expertos en el tema es que se deban incluir vocablos que tienen relación con el contexto del estudiante para así hacer más fácil su aprehensión, teniendo en cuenta que las pautas de aprendizaje del léxico de la lengua materna no pueden ser las mismas que guían el desarrollo en una lengua extranjera.

La importancia de definir la habilidad léxica es su utilidad para el maestro puesto que por un lado, le aporta criterios de evaluación del aprendizaje de dicha competencia y le ayuda a su vez a diagnosticar las dificultades de aprendizaje del léxico; por otro, le permite planificar adecuadamente la enseñanza en un determinado nivel (Jiménez Catalán, 2002).

Lo anterior nos permite tomar la habilidad léxica como punto de partida para la iniciación en el inglés en la comunidad educativa Guabinal Cerro de Girardot ayudados por una persona nativa del inglés que promueva, mediante el uso del proyecto permacultural galpón-huerta, la competencia comunicativa desde el contexto real y directo del entorno rural como un primer acercamiento y motivación por aprender el inglés.

6.5.3 MOTIVACIÓN: factor esencial para la adquisición de una segunda lengua

La presente investigación tuvo en cuenta el factor motivacional como un elemento importante para llevar a cabo las inmersiones en inglés pues de eso dependía el éxito de la adquisición de las competencias comunicativas en esta lengua extranjera por parte de la comunidad educativa Guabinal Cerro, lo anterior se sustenta en la idea que para lograr un

mínimo de éxito en estos procesos de aprendizaje de segundas lenguas, los estudiantes necesitan una predisposición para aprenderlas ya que como dice uno de los aforismos más extendidos en el ámbito educativo “sólo se aprende verdaderamente bien aquello que se quiere aprender y por lo que se asume una responsabilidad. Sin embargo la situación actual de la enseñanza obligatoria en la escuelas no es la más propicia para fomentar ese factor motivacional ya que los estudiantes son conscientes que no necesitan el aprendizaje de una segunda lengua para lograr una integración social, esto se da por el poco contacto con la lengua a aprender y en muchos casos es nula la oportunidad de estos estudiantes de entrar en contacto con un hablante nativo de esa lengua.

De acuerdo a lo anterior el Marco Común Europeo de Referencia plantea:

Desde nuestra situación como profesores debemos entender que lo mejor que podemos hacer dentro del aula es seguir una metodología que involucre a los alumnos, motivándolos a ellos y que nos permita ser críticos con nosotros mismos con el objetivo último de dotar a nuestros alumnos de todo aquello que necesiten para mejorar y facilitar su aprendizaje. La enseñanza tiene que introducir situaciones y necesidades reales en el aula sobre las cuales se trabaja, reflexiona y, en definitiva, se aprende. Este tipo de acercamiento es el que debería prevalecer a la hora de seleccionar nuestro material para el desarrollo de los contenidos y, en última instancia, la consecución de los objetivos pasando por la evaluación. (2007)

Es por ello que la presente investigación introdujo a la comunidad educativa en una situación real de comunicación con una hablante nativa del inglés como fuente primaria de motivación estableciendo relación directa con el proyecto permacultural galpón-huerta. A continuación se presenta mediante un diagrama conceptual esa relación permacultura – adquisición del inglés

6.6 DIAGRAMA RELACION PERMACULTURA-ADQUISICIÓN DEL INGLÉS

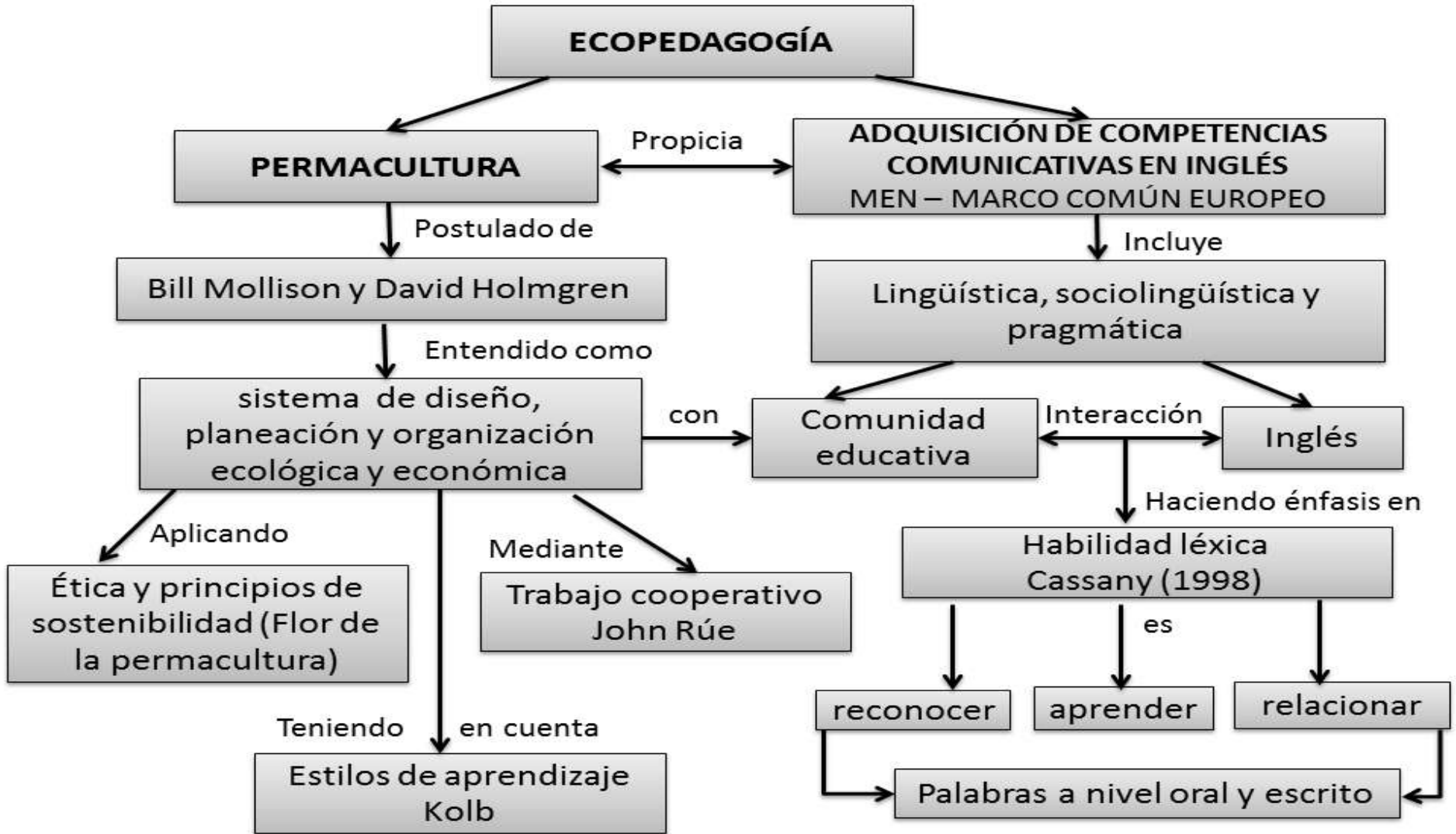


Diagrama N°4: Relación Permacultura –Adquisición del inglés
Elaboración propia.

7. MARCO METODOLOGICO

7.1 PARTICIPANTES

El presente trabajo de investigación tuvo como población de estudio a la comunidad educativa Guabinal Cerro sede de la Institución educativa Rural Luis Antonio Duque Peña de Girardot, que la integra: una población estudiantil mixta de 13 niños agrupados en un modelo educativo multigrado. Estos niños tienen edades comprendidas entre los 6 y 12 años, con una particularidad y es una estudiante matriculada en la escuela que presenta la condición de síndrome de Down que biológicamente tiene 37 años de edad y mentalmente 11 años. También la población de estudio la integra 10 padres de familia, siendo una de las madres de familia la señora contratada por la escuela para las labores de cocina dentro de la misma. Otros participantes fueron los 3 celadores, empleados de planta de la institución para cuidar en turnos rotativos las instalaciones de la escuela en el Cerro. Entre los niños existen vínculos familiares, siendo primos, tíos-sobrinos, hermanos que asisten todos a la escuela. Es una población fija matriculada en la institución, cuyo horario de clases es de lunes a viernes de 6:30 am a 2:00 pm porque están implementando allí la jornada única escolar.

7.2 CONTEXTO

La escuela Guabinal Cerro se encuentra dentro de un contexto rural, en lo más alto del Cerro y con una población dedicada al cuidado de fincas y crianza de animales. Muchas de las personas que allí viven se transportan a pie y otros en moto. Al ser una zona de difícil acceso, por no tener vías totalmente pavimentadas, las rutas del transporte público de la ciudad no llegan hasta allí. La comunidad de esta vereda está a 7 kilómetros de la cabecera municipal de Girardot, donde se abastecen de alimentos, productos de aseo y para salir a distraerse en días

festivos. La vereda y por ende la escuela, cuentan con servicios públicos de agua potable y energía eléctrica; todo el trayecto para llegar a la escuela está rodeado de gran vegetación y trochas y en su recorrido llegando a lo más alto del cerro permite una visibilidad panorámica del paisaje rural y urbano de la ciudad. El paisaje brinda aire puro, vegetación frondosa que embellece los caminos y las montañas con presencia de animales como ganado, chivos y gallinas. Las personas que allí viven, aunque viven lejos unos de otros, siempre tienen una actitud de compartir siendo el punto de encuentro la escuela. El nivel de escolaridad de los padres de familia es únicamente hasta básica primaria y algunos muy pocos alcanzaron el nivel de secundaria.

7.3 TIPO Y ENFOQUE DE INVESTIGACION

La presente investigación está bajo el enfoque cualitativo con un tipo de investigación acción participación.

Es investigación cualitativa porque permitió explorar el fenómeno en profundidad con una riqueza interpretativa lo que garantizó un análisis desde múltiples perspectivas mediante un proceso circular entre la realidad, la indagación y la interpretación.

El tipo de investigación es acción participación, que se basa en un análisis crítico de la realidad, lo que permitió dar cuenta de las dimensiones en que se presentó la problemática en cuestión y condujo a llevar a cabo prácticas transformadoras en el ámbito educativo. Además, este tipo de investigación permitió combinar dos procesos fundamentales para lograr los objetivos de la presente investigación: el conocer el problema a fondo, las necesidades de la población, los recursos y la viabilidad; y el de actuar, para proponer una estrategia pedagógica que contribuyera a la solución de la problemática, siendo los investigadores autores de este trabajo, partícipes activos junto con la comunidad educativa de las prácticas transformadoras.

La investigación partió de una observación participante, involucrando a los autores de la misma en la realidad de la población de estudio, vivenciando con ellos sus procesos de formación; en este primer momento, se aplicaron unas pruebas diagnósticas para determinar el nivel de inglés, pre saberes (permacultura, trabajo cooperativo) y niveles motivacionales. Luego se llevó a cabo un trabajo de recolección de información mediante el uso de narrativas orales en audios, entrevistas semi-estructuradas y el registro de las observaciones en el diario de campo. Estas herramientas de recolección de información permitieron sustentar la propuesta investigativa, eligiendo los métodos más pertinentes junto con la participación de la comunidad. El tercer momento fue la aplicación de la propuesta de solución que fue la ejecución del proyecto permacultural Galpón-huerta con la comunidad educativa, a su vez se desarrollaron unas inmersiones en inglés guiados por los autores del presente trabajo de investigación junto con un hablante nativo de esta lengua extranjera. Lo anterior mediante la implementación de la metodología ecopedagógica, para finalmente evaluar los logros obtenidos con pruebas de cierre y evidencias fotográficas y audiovisuales que determinaron los objetivos alcanzados en la población de estudio.

7.4 DISEÑO METODOLOGICO

7.1.1 FASES DE LA INVESTIGACION

FASE	PROPOSITO	DESCRIPCION	DURACION
OBSERVACION	Encontrar y describir las falencias pedagógicas de los estudiantes de Guabinal Cerro que les imposibilita lograr un aprendizaje significativo	Observar en distintos momentos y espacios (clases, descanso, refrigerio, juego) los procesos pedagógicos de los niños para caracterizar la	3 meses

población, llevando registro en el diario de campo y planteando la hipótesis a investigar.
 -Aplicación de una prueba de pre-saberes en inglés antes de iniciar el proyecto permacultural

ACUERDOS	Concertar con la comunidad educativa de Guabinal Cerro la trayectoria a seguir en el sendero permacultural	Reunir a la comunidad educativa en la escuela para plantear el proyecto de permacultura para la adquisición de competencias básicas en inglés, donde ellos (la comunidad) delegaran funciones, fechas y responsables.	2 semanas
-----------------	--	---	-----------

APLICACIÓN	Poner en ejecución el proyecto permacultural galpón-huerta con la comunidad educativa de Guabinal Cerro	<ul style="list-style-type: none"> -capacitación de la comunidad en permacultura. -adecuación del galpón -adquisición de los pollos y comida -desarrollo de las sesiones de inglés junto con el cuidado del galpón -recolección de material orgánico para la huerta -venta de los pollos y 	4 meses
-------------------	---	--	---------

decisiones finales

ANALISIS	Valorar los logros alcanzados con la comunidad educativa mediante pruebas escritas y orales.	-aplicación de una prueba de cierre para comprobación de logros alcanzados -Entrevistas de cierre del proceso -Elaboración matriz de análisis -Generación de conclusiones	3 meses
-----------------	--	--	---------

**Cuadro N°3: Fases de la investigación.
Elaboración propia**

8. ANALISIS DE RESULTADOS

El presente análisis de resultados parte del diseño y aplicación de test diagnósticos, uno diseñado para los estudiantes y otro para los padres de familia (Ver Anexo 1) con el objetivo de evaluar los pre-saberes de la comunidad educativa participante en el proyecto permacultural galpón-huerta en cuanto a las categorías permacultura y adquisición del inglés. Estas pruebas se convirtieron en el primer paso para caracterizar a la población de estudio, dando cumplimiento a nuestro primer objetivo específico en la presente investigación.

Durante las semanas de observación, se llevaron a cabo una serie de entrevistas semi-estructuradas dirigidas a los padres de familia, a los estudiantes y a la maestra titular con el fin de obtener información de manera individual de cada uno de los participantes de la investigación para analizar y hacer inferencias en aspectos educativos, conductuales y motivacionales de la población en cuanto a las categorías de análisis. A su vez, estas entrevistas permitieron abrir canales comunicativos para conocer a la comunidad educativa de Guabinal Cerro.

La segunda fase en el diseño metodológico fue la reunión con la comunidad educativa para llegar a acuerdos que permitieran la ejecución del proyecto permacultural galpón-huerta en donde los participantes se organizaron en grupos de trabajo cooperativo para llevar a cabo las diferentes etapas del mismo.

Acuerdos y tareas:

GRUPO	INTEGRANTES	TAREAS DESARROLLADAS
Grupo #1	Padres de familia (género masculino)	Adecuación del galpón: -reforzamiento de estructura -nivelación del piso -colocación de malla -inmersiones en inglés
Grupo #2	Madres de familia	Desinfección del galpón -recolección de la viruta (aserrín) y plantas del entorno (Matarraton ¹³ y Nim ¹⁴) para desinfectar. Guías de labores permaculturales -crianza de los pollo -recolección y uso de desechos orgánicos -limpieza del galpón -inmersiones en inglés
Grupo #3	Niños y niñas	Embelllecimiento del galpón -realización de dibujos dentro del galpón Cuidado del Galpón -Alimentación de los pollos - cuidado de los pollos -inmersiones en inglés
Grupo #4	Celadores	Vigilancia del Galpón -alimentación y cuidado de los pollos en horas no escolares -inmersiones en inglés

Cuadro N° 4: tareas asignadas por grupos a cada uno de los participantes del proyecto permacultural galpón-huerta.

¹³ *Gliricidia sepium*, es un árbol de tamaño medio perteneciente a las leguminosas. Se utiliza por sus propiedades medicinales como repelente de insectos.

¹⁴ *Azadirachta indica*, conocido como **nim** o **neem** en Latinoamérica. La planta como fertilizante orgánico es superior al estiércol vacuno, porcino o de otra fuente. También, como abono orgánico es apreciada por sus propiedades insecticidas y repelentes.

Cabe resaltar que la maestra titular junto con los autores de la presente investigación lideraron en conjunto la ejecución del proyecto permacultural galpón –huerta articulando de manera pertinente los saberes de la comunidad sobre la crianza de animales y el cultivo de plantas con las inmersiones en inglés.

El proyecto fue pensado como un modelo integrado de conocimientos sobre la permacultura, experiencias de los niños, padres, maestra y comunidad en general y recursos/herramientas propios de la zona rural Guabinal Cerro, que promoviera valores culturales como el cuidado de la tierra, el autocuidado, la co-responsabilidad con las otras personas para sostener el proyecto, el manejo racional de los recursos que provee el medio natural en que se desenvuelve esta experiencia permacultural. Para lograr este afianzamiento de saberes, haceres y sentires se priorizó la oralidad, como canal comunicativo más enriquecedor y complejo que los comandos escritos. De esta forma se da cumplimiento al segundo objetivo específico de esta propuesta de investigación, acompañando todo el proceso de manera transversal y continua; al tiempo que se aplicaron estratégicamente los talleres experienciales de apropiación de las competencias comunicativas en inglés, como emergente de las necesidades de comunicación y comprensión de lo que se pretendía hacer en este trabajo cooperativo. Este empoderamiento lexical del inglés por parte de los niños y comunidad involucrada responde al tercer objetivo específico propuesto.

Finalizado el proyecto permacultural galpón-huerta, se aplicó una segunda entrevista semi-estructurada dirigida a los padres de familia, los niños y la maestra con el propósito de recolectar información acerca de la percepción personal y colectiva que tuvieron una vez finalizado el ejercicio con el proyecto permacultural y su impacto y resonancia en la comunidad de Guabinal Cerro. El propósito era evaluar los alcances obtenidos y los niveles motivacionales logrados de cada uno de los participantes en torno a la adquisición de competencias básicas en el inglés entrelazado con el proyecto galpón-huerta. Como cierre del

proceso de este aprendizaje experiencial con metodología ecopedagógica se realizó una prueba final escrita a los padres de familia y a los niños participantes que arrojó información comparativa con la prueba diagnóstica aplicada inicialmente para analizar los avances obtenidos en conocimiento permacultural, vocabulario adquirido en inglés y aprendizaje experiencial.

8.1 ANALISIS DE LA INFORMACION DE ENTRADA

A continuación se analiza la información obtenida a través de la entrevista inicial dirigida a los padres de familia, los niños y la maestra de Guabinal Cerro, y que versaba sobre los conocimientos previos en las categorías permacultura, motivación para la adquisición del inglés y los ambientes de aprendizaje.

CATEGORIA	DEFINICION	UNIDAD DE ANALISIS	INTERPRETACION
PERMACULTURA	<p>Sistema de diseño que busca la creación de asentamientos humanos sostenibles, ecológicamente sanos y viables en materia económica.</p> <p>Asentamientos capaces de producir para satisfacer sus necesidades, sin explotar recursos o contaminar, es decir, sostenibles a largo plazo.</p>	<p>“es muy favorable porque aprendemos a convivir en comunidad, a llevarnos bien, a compartir con los hijos y enseñarle a ellos y al mismo tiempo también a los padres” Madre de familia.</p> <p>“adquieren más conocimientos (la comunidad), porque aprenden el proceso de criarlos (pollos), como crecen y como la gente se esmera por hacer bien su trabajo. Adquieren sabiduría y conocimiento en muchas cosas” Madre de familia</p>	<p>La permacultura permite el trabajo cooperativo en donde cada participante desarrolla una tarea específica que contribuye al aprendizaje significativo de manera colectiva e individual, promoviendo valores a nivel comunitario como el respeto por el otro y sus formas de pensar, la tolerancia y la ayuda mutua</p> <p>La permacultura promueve en las comunidades de aprendizaje la adquisición de conocimientos a partir de la experiencia porque están en contacto directo con los procesos de desarrollo ecológico, ético, educativo y social.</p>

		<p>“ayudar para que tengan más beneficios la escuela y todos, por ejemplo agrandar el galpón para tener más pollitos” Madre de familia</p> <p>“esto sirve para ocupar a la niña, porque ella no puede estar sin hacer nada, todo esto le sirve para su atención” Madre de familia.</p> <p>“estos proyectos son muy aplicables en estas escuelas rurales y más si tienen un</p>	<p>Los proyectos auto sostenibles, que hacen parte de la filosofía de la permacultura, permiten la transformación de espacios comunitarios en ambientes de aprendizaje óptimos para el desarrollo personal, ambiental y social, que traen beneficios para la comunidad a nivel económico y formativo.</p> <p>La promoción del aprendizaje experiencial de la permacultura permite que las personas desarrollen actividades y tareas de acuerdo a sus propios ritmos y tiempos de aprendizaje, es decir, autorregulan su proceso de formación.</p> <p>La permacultura tiene su filosofía en la misma naturaleza y es a partir de los ecosistemas locales</p>
--	--	--	---

		<p>contexto como este porque encontramos que aquí mismo podemos obtener los materiales, los papitos como tienen que ir hasta el centro a traer sus cosas, los traen en lonas, en bolsas que son las mismas que estamos utilizando para proteger los pollitos” Maestra</p> <p>“teniendo en cuenta el ambiente y el contexto nuestra escuela nos permite mucho el material vegetal entonces acá tenemos mucho árbol, tenemos muchas hojitas, diferentes plantas que nos sirven aquí para diferentes cosas, van desde las plantas aromáticas hasta las matas que sirven para sembrar” Maestra.</p>	<p>que se obtienen los recursos que servirán como insumos para llevar a cabo prácticas ecopedagógicas que produzcan ambientes sustentables y amigables con el planeta.</p> <p>La permacultura permite potencializar los elementos dentro del ecosistema de manera que cada uno de ellos pueda cumplir tantas tareas como sea posible de manera pertinente para los fines del proyecto sustentable.</p>
INGLÉS	La enseñanza de una lengua extranjera en Colombia responde a las necesidades de cobertura y calidad que el país viene	“ella llega hizo unas tarjetas por ejemplo chicken es pollo, ella es la que me enseña inglés y entre las dos repasamos, yo la apoyo	El aprendizaje del inglés se concibe como un proceso gradual que requiere de distintos métodos y recursos para su adquisición

	<p>gestionando en los últimos años mediante los planes de desarrollo a nivel nacional. Esta calidad educativa busca mejorar los niveles de desarrollo social, económico y con ello la calidad de vida de los colombianos en todas las zonas del país: urbanas y rurales. A esta mejora de la calidad educativa, se suma la enseñanza del inglés como contribución a la preparación de los colombianos para enfrentar los desafíos y exigencias que el mundo globalizado plantea.</p>	<p>dedicándole tiempo” Madre de familia.</p> <p>“es importante manejar varios idiomas, no solo el inglés, porque así se le abren más puertas más adelante, ahorita digamos en una empresa cuando ella sea adulta para que tenga un buen empleo se le facilita si sabe inglés u otros idiomas, para el desarrollo de ella como persona a nivel profesional le sirve” Madre de familia</p>	<p>como lengua extranjera, entre esos métodos se encuentran: método directo, respuesta física total, método comunicativo, entre otros. Para desarrollar las competencias comunicativas en una lengua extranjera es indispensable la interacción con otras personas para hacer un canal comunicativo.</p> <p>El Ministerio de Educación Nacional establece en los estándares básicos de competencia la importancia de aprender el inglés como lengua extranjera como una oportunidad para mejorar la calidad de vida de las personas a nivel personal y profesional, es así como este ideal debe llegar a todos los niveles y sectores de la sociedad colombiana atendiendo a los intereses y necesidades de cada población</p>
--	--	--	--

		<p>“ella (hija) ha soñado salir fuera del país, claro que para todos los niños es importante, el sueño de salir del país es porque ella tiene una prima en Francia y ella sueña con ir allá” Madre de familia</p> <p>“si me gusta (el inglés) porque nos ayuda en otros países o a encontrar trabajo porque así uno aprende nuevas lenguas” Estudiante.</p> <p>“me gusta (el inglés) por ejemplo tenemos un amigo que habla inglés y no español y nosotros podemos hablar en inglés”</p>	<p>Un aspecto que influye en los niveles de motivación para aprender una lengua extranjera como es el inglés, es el sueño o meta de las personas de viajar al exterior y adquirir conocimientos de otras culturas para enriquecerse en aspectos educativos, culturales y sociales.</p> <p>La gran motivación de los niños y jóvenes que están en proceso de aprendizaje de una lengua extranjera es abrir las posibilidades de empleo a nivel nacional e internacional que les permite mejorar su calidad de vida</p> <p>La globalización acerca cada día a más personas de diferentes culturas y que hace necesario aprender una segunda lengua para</p>
--	--	--	---

		<p>Estudiante</p> <p>“en la escuela rural siempre han existido las materias que son como el coco de los estudiantes o las materias que casi no se tocan sobre todo cuando tenemos escuelas unitarias porque qué pasa con las escuelas unitarias tenemos un solo maestro y aunque uno trate de dar todo lo mejor de sí, sabemos que los maestros no somos especializados en todas las áreas así que siempre vamos a tener una que otra área que vamos a tener como un poquito en déficit y que por lo tanto vamos a necesitar de apoyo constante de otra instituciones para que nos ayuden en eso, ese es el caso de inglés” Maestra.</p>	<p>entablar canales comunicativos con la diversidad de población que en la actualidad están más conectadas entre sí.</p> <p>La gran mayoría de las escuelas rurales en el país responden a un modelo multigrado, dirigido por una sola maestra orientadora de todas las áreas fundamentales del conocimiento, lo cual generó diferentes consecuencias tanto en pro como en contra del desarrollo de procesos educativos significativos. Una de esas consecuencias en contra de los objetivos de la educación es la poca preparación en cuanto a cómo ejecutar de manera pertinente el modelo multigrado por parte de los maestros que laboran en este sector, trayendo como agravante la falta de experiencia en el diseño y ejecución de estrategias pedagógicas de este modelo educativo y desplazando a un</p>
--	--	--	---

		<p>segundo plano áreas como el inglés por dárseles a áreas como lenguaje, matemáticas o ciencias.</p> <p>Es fundamental que el maestro orientador en las escuelas rurales conozca los criterios que establece el MEN para la planeación y desarrollo de las clases que respondan de manera pertinente a las necesidades e intereses particulares de este tipo de comunidad aplicando metodologías y herramientas didácticas afines a sus experiencias para no generar un quebranto entre los ideales de la escuela y los ideales de las comunidades rurales.</p>	
<p>“nosotros en este momento manejamos lo mandado por el ministerio de educación nacional que son los estándares y los lineamientos curriculares, dentro de nuestro plan de estudio también nosotros manejamos pues los campos temáticos, las propuestas que hay y todo lo relacionado con la normatividad que nos envía, pero siempre estaba haciendo falta el proyectico que impulsara y que le diera vida a todo lo que está escrito en el papel” Maestra</p>	<p>Los ambientes de aprendizaje van más allá de un componente meramente físico, los resaltan como construcción social y</p>	<p>“yo le ayudó con las terapias, por ejemplo le he enseñado a hacer oficios de la casa, ella ha aprendido también muchas cosas</p>	<p>Un ambiente de aprendizaje rico en estímulos permite el desarrollo cognoscitivo y motriz de las personas involucradas en el</p>
<p>AMBIENTES DE APRENDIZAJE</p>			

	<p>cultural en que todos los partícipes del proceso de formación entran a jugar un papel protagónico, cada uno aportando su saber, su ser y su saber-hacer que se va hilando con el de los demás para hacer un tejido significativo de aprendizaje que cobra sentido de acuerdo a las necesidades de la población de estudio.</p>	<p>pero me ha tocado duro con ella porque cuando ella tenía 5 años ni siquiera caminaba y con ayuda de las terapias aprendió a caminar” Madre de la estudiante con síndrome de Down.</p> <p>“nos gusta aprender en el parque, en el comedor, en la cancha...con pinturas, juegos y dibujos” Estudiante</p> <p>“nos gusta trabajar en grupo porque cuando necesitamos traer una cosa pesada hacemos un grupo y lo traemos” Estudiante</p>	<p>proceso formativo promoviendo competencias cognitivas, comunicativas y actitudinales, además de permitir la inclusión de personas con condiciones especiales como es el caso de aquellas con síndrome de Down, quienes encuentran en los ambientes acogedores y estimulantes, las garantías para su formación personal.</p> <p>Los niños y niñas tienen la concepción de escuela más allá de un salón de clase, para ellos un ambiente estimulante es aquel que les brinde diversión y relajación, que no les cohiba expresarse libremente y que tenga en cuenta sus intereses.</p> <p>El trabajo en equipo es fundamental para generar espacios de aprendizaje óptimos porque ayuda a crear relaciones interpersonales basados en la</p>
--	---	--	--

		<p>“el trabajo en equipo nos ayuda a ser buenos amigos y a no decir groserías” Estudiante</p> <p>“cuando se generan ambientes de aprendizaje los niños adquieren un aprendizaje que nosotros llamamos el aprendizaje significativo, es el aprendizaje que ellos obtienen para la vida, entonces se cree generalmente los estudiantes cuando estudian, estudian es para un parcial, para un examen y ya, ahí les quedo; uno les pregunta la otra semana y ya ni se acuerdan que fue lo que aprendieron, que tema vieron, nada” Maestra</p> <p>“un ambiente de aprendizaje diferente, que los motive ya el aprendizaje en ellos trasciende, ya</p>	<p>ayuda, el respeto y la tolerancia; los niños al estar interactuando con sus compañeros en tareas en conjunto trazan lazos de amistad y compañerismo reforzando valores y actitud en pro del desarrollo de la comunidad</p> <p>La educación debe concebir procesos pedagógicos que promuevan el aprendizaje significativo, para esto es necesario entrelazar los contenidos de la escuela con los saberes previos o aquellos adquiridos de la experiencia de vida que traen los alumnos para que se configuren como saberes estables y puedan aplicarlos en diferentes contextos y situaciones.</p> <p>Los procesos pedagógicos deben partir de los intereses de los estudiantes para que estos vean</p>
--	--	--	--

		<p>es un aprendizaje que les queda para la vida, es un aprendizaje que ellos recuerdan y que le ven utilidad, entonces al verle utilidad para ellos es algo importante” Maestra</p> <p>“el ambiente de aprendizaje debe de ser optimo y ajustado a los niveles de los niños, es decir, no todas las escuelas rurales están ubicadas en el mismo clima, en la misma ubicación geográfica no tiene las mismas necesidades y no tienen las mismas costumbres o culturas y no cultivan lo mismo entonces siempre que se va a hacer un proyecto en una escuela rural se debe mirar eso” Maestra</p>	<p>los nuevos conocimientos como herramientas conceptuales y procedimentales útiles para su diario vivir, es decir, que tengan un valor primordial y para la vida de cada persona</p> <p>Cada situación de enseñanza-aprendizaje es diferente, y por ello el maestro debe estar continuamente innovando y remodelando los procedimientos, tomando del contexto herramientas útiles para el desarrollo de una serie de valores y conocimientos, a la vez que los alumnos logran desarrollar una capacidad de pensar por ellos mismos.</p>
--	--	--	--

8.2 ANALISIS PRUEBAS DIAGNOSTICAS Y DE CIERRE

TEST DIAGNOSTICO

A continuación se presentan los resultados del análisis de los test aplicados tanto al inicio como al final del proyecto.

La primera prueba se tituló *test diagnóstico*, se aplicó el día 8 de septiembre de 2016 a la comunidad educativa, es decir: estudiantes, padres de familia y celadores. El test fue desarrollado por 6 niños, 7 niñas, 4 mujeres y 3 hombres en edades comprendidas entre los 6 a 56 años de edad pertenecientes a la comunidad de Guabinal Cerro. Las pruebas que se aplicaron ese día se dividieron en dos categorías: padres de familia y estudiantes. Los modelos de la pruebas se encuentra en el anexo 1.

Dentro de la prueba se preguntó el nombre y la edad, esto se hizo con el fin de identificar la edad y el nombre de los integrantes de la comunidad educativa, sin embargo se utilizó una enumeración para los estudiantes y para los padres de familia.

Genero	Niñas	Niños	Hombres	Mujeres
Cantidad	7	6	3	4
Edades	6 años a 11 años	7 años a 14 años	37 años a 56 años	27 años a 41 años

Se hicieron 4 preguntas en cada prueba. En esta primera sesión se analizaron las respuestas de los estudiantes.

Pregunta número 1: ¿Crees que el medio ambiente tiene elementos que nos sirven para construir?

Esta pregunta permitió conocer los pre-saberes de los estudiantes en cuanto a las utilidades que el entorno inmediato ofrece para poderlo reutilizar en una arquitectura permacultural. El resultado de las pruebas mostró que la mayoría de los estudiantes conocen las utilidades de los recursos que el contexto les brinda y además ya lo han utilizado en sus casas junto con sus padres. Por ejemplo: troncos, tierra, piedras, para hacer los galpones o el encerrado de los jardines.

Pregunta número 2: Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo

Esta pregunta permitió conocer el concepto que el estudiante tiene de trabajo cooperativo. Como resultado se encontró que los estudiantes tienen el concepto de trabajar en equipo, mas no del trabajo cooperativo, ya que en la mayoría de los dibujos se puede observar dos o tres personajes animados en un salón de clase haciendo trabajos diarios de la escuela, en otros dibujos se observan dos personajes jugando, de manera aisladas.

Pregunta número 3: ¿Te gusta el inglés? ¿Por qué?

A través de esta pregunta se evidenció la motivación y la disponibilidad que el estudiante tiene con el idioma extranjero inglés, dado que la mayoría de estudiantes respondieron que les gustaba porque podían comunicarse con otras personas que no hablan español.

Pregunta número 4: Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

Esta pregunta permitió identificar qué estilo de aprendizaje es el más adecuado para los estudiantes, ya que antes de realizar el test diagnóstico, se trabajó una parte del vocabulario del chicken coop a través de una metodología que se centraba en las habilidades audio-visuales.

En la segunda sesión se analizaron las respuestas de los padres de familia y el celador.

Pregunta número 1: ¿Qué elementos del entorno les gustaría que integraran a la enseñanza de sus hijos?

Esta pregunta permitió conocer los pre-saberes de los padres de familia sobre la permacultura y del contexto inmediato en cuanto a las utilidades que los elementos ofrecen para el aprendizaje. El resultado de las pruebas mostró que los padres de familia conocen las utilidades de los recursos que el contexto les brinda y tienen el concepto de permacultura pero aún desconocen la palabra (permacultura). Además se pudo evidenciar que a los padres les gusta la idea que sus hijos tengan contacto con la agricultura y la crianza de animales, dado que la mayoría manifestó ese deseo a través de la prueba.

Pregunta número 2: ¿El trabajo cooperativo es importante para realizar un proyecto? ¿Por qué?

En esta pregunta, se identificó el concepto que los padres de familia tienen del trabajo cooperativo. La mayoría de los padres definieron el trabajo cooperativo como un trabajo en equipo y argumentaron que trabajar en comunidad servía para realizar un proyecto porque todos se apoyaban y el proyecto saldría mejor. Aunque los padres nombraron una característica de trabajo cooperativo aún no tienen claridad del concepto.

Pregunta número 3: ¿Te gusta el inglés? ¿Por qué?

A través de esta pregunta se evidenció la motivación y la disponibilidad que los padres de familia tienen con el idioma extranjero inglés, dado que la mayoría de padres respondieron que les gustaba porque les servía para ayudar a sus hijos en tareas y porque eso les ayudaba a desarrollarse profesionalmente.

Pregunta número 4: Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

Esta pregunta permitió identificar qué estilo de aprendizaje es el más adecuado para los padres de familia, ya que antes de realizar el test diagnóstico, se trabajó una parte del vocabulario del chicken coop a través de una metodología que se centraba en las habilidades audio-visuales.

Después de analizar cada pregunta, se llegó a la conclusión que la comunidad educativa de Guabinal Cerro tiene pre-saberes fuertes de los temas que se van a desarrollar durante el proyecto como: la permacultura, el trabajo cooperativo y además tiene una motivación para aprender la lengua extranjera inglés. Sin embargo los estilos de aprendizaje son diferentes. Por lo tanto se deben crear actividades que involucren los distintos modos y estilos de aprendizaje para poder cumplir con el objetivo planteado al inicio del presente trabajo.

PRUEBA DE CIERRE

La segunda prueba se tituló *Conocimientos adquiridos del proyecto*, se aplicó el día 26 de enero de 2017 a la comunidad educativa, es decir: estudiantes, padres de familia y celadores. La prueba fue desarrollada por 6 niños, 7 niñas, 4 mujeres y 3 hombres en edades comprendidas de 6 a 56 años, pertenecientes a la comunidad educativa de Guabinal Cerro. Las pruebas que se aplicaron este día se dividieron en dos sesiones una para padres de familia y la otra para estudiantes. Los modelos de la pruebas se encuentra en el anexo 2.

Dentro de la prueba se preguntó el nombre y la edad, esto se hizo con el fin de identificar la edad y el nombre de la comunidad educativa y constatarla con la información de la prueba diagnóstica; sin embargo se utilizó una enumeración para los estudiantes y otra para los padres de familia.

Genero	Niñas	Niños	Hombres	Mujeres
Cantidad	7	6	3	4
Edades	6años a 11 años	7años a 14 años	37 años a 56 años	27 años a 41 años

Se hicieron 4 preguntas en cada prueba. En esta primera sesión se analizarán las respuestas de los estudiantes:

Pregunta número 1: ¿Qué elementos del medio ambiente se utilizaron en el proyecto?

El desarrollo de esta pregunta permite conocer el proceso que se llevó a cabo en la construcción del galpón y demás actividades que involucran la aplicación de la permacultura en el proyecto. El resultado de las pruebas mostró que los estudiantes habían utilizados elementos del contexto para reconstruir el galpón como lonas, madera, piedra, arena. Además dentro de cada respuesta nombraron materiales que ellos ven a diario como: palos, piedras, pinturas, botellas plásticas, plantas, entre otros elementos. Cada componente que se utilizó en el galpón cumplía una función específica, por ejemplo los palos sirvieron como columnas para el galpón, las piedras sirvieron para hacer un muro y darle resistencia a la estructura, las plantas cumplían funciones que servían como desinfectantes naturales para que los animales no se enfermaran.

Pregunta número 2: Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo que se hizo durante el proyecto

Esta pregunta permite conocer el concepto de trabajo cooperativo que el estudiante adquirió durante el proceso. Como resultado se encontró que los estudiantes tienen el concepto más claro, ya que en sus manifestaciones simbólicas (dibujos) la mayoría de ellos hicieron tres personas construyendo el galpón; pero a cada personaje se le observa trabajando desde lo que

él sabe hacer. Por ejemplo un personaje carga la carretilla, otro personaje pinta el galpón, otro personaje pone la malla, etc., cada uno trabaja desde sus habilidades pero todos comparten el mismo objetivo.

Pregunta número 3: ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

A través de esta pregunta se evidencia los niveles de motivación del idioma extranjero inglés que los estudiantes alcanzaron durante la aplicación del proyecto. Como resultado a esta pregunta la mayoría de estudiantes respondieron que sí les había gustado la forma en que aprendieron inglés porque ya sabían palabras y querían seguir aprendiendo.

Pregunta número 4: Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

En esta pregunta, se identifica el vocabulario que aprendieron durante el proceso del proyecto junto con las sesiones. Los resultados de esta pregunta fueron satisfactorios ya que la mayoría de estudiantes acertaron con el vocabulario.

En la segunda sesión se analizarán las respuestas de los padres de familia y el celador:

Pregunta número 1: Escribe que entiendes por permacultura

Esta pregunta permite conocer el concepto que tienen los padres de familia acerca de la permacultura después del proceso que se llevó a cabo en la construcción del galpón y demás actividades. El resultado de las pruebas mostró que los padres reconocen la palabra permacultura, se apropiaron de ella y lo explican como un equilibrio que debe haber entre los hombres y la naturaleza. Además los padres de familia saben para qué sirve y cómo se trabaja la permacultura, ya que conocen las características y los beneficios que tiene al aplicarla correctamente.

Pregunta número 2: ¿Para que sirvió el trabajo cooperativo en el proyecto?

A través de esta pregunta se evidencia el concepto de trabajo cooperativo que el padre de familia y celador adquirió durante el proceso. Como resultado se encontró que los padres y el celador tienen el concepto más claro, ya que en sus respuestas, afirmaban que trabajar en equipo tiene ventajas porque todos se colaboraban y al mismo tiempo aprenden del otro. Además cada participante cumplió un rol importante en la construcción del galpón, dado que hay varios padres que trabajan en construcción, otros criando animales, otros saben de plantas y remedios naturales para que no se enfermaran los pollos, etc. Cada persona trabajó desde sus habilidades pero todos trabajaron para un mismo objetivo.

Pregunta número 3: ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

El desarrollo de esta pregunta permite conocer los niveles de motivación del idioma extranjero inglés que los padres de familia alcanzaron durante la aplicación del proyecto. Como resultado a esta pregunta la mayoría de padres respondieron que les había gustado la forma en que aprendieron inglés porque ya sabían palabras y querían seguir aprendiendo para ayudar a sus hijos.

Pregunta número 4: Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

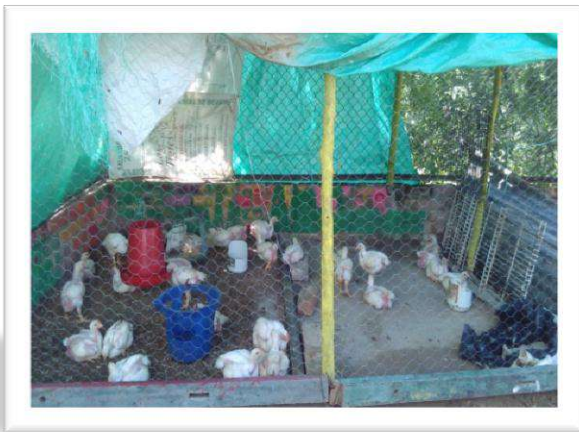
En esta pregunta, se identifica el vocabulario que aprendieron durante el proceso del proyecto junto con las sesiones. Los resultados de esta pregunta fueron satisfactorios ya que la mayoría de padres de familia acertaron con el vocabulario.

Después de analizar cada pregunta, se llegó a la conclusión que la comunidad educativa de Guabinal Cerro aprendió conceptos de los temas que se desarrollaron durante el proyecto como: la permacultura, el trabajo cooperativo y la motivación para aprender la lengua extranjera inglés. También se puede afirmar que la permacultura es un medio excelente para

aprender no solo idiomas sino muchas áreas y saberes. Ya que la permacultura abre espacios donde todos los participantes aportan y crean un equilibrio con la naturaleza, así mismo sirve para rescatar costumbres y creencias.

8.3 ANALISIS CICLO PERMACULTURAL: proyecto galpón-huerta

CHICKEN COOP



/

VEGETABLE GARDEN



Descripción del proceso

El proyecto permacultural galpón – huerta, que para la investigación se denominaron en inglés como Chicken Coop – Vegetable Garden respectivamente, se llevó a cabo con la comunidad educativa rural Guabinal Cerro de Girardot, siendo un diseño con base en los planteamientos de la flor de la permacultura (ver diagrama n°1) que establece un equilibrio relacional entre el ser humano y la naturaleza, buscando un sistema ecológico sustentable y productivo entre el galpón y la huerta, que benefició el ciclo vital del ecosistema y la vida de la comunidad en el Cerro.

El proyecto siguió la metodología de la ecopedagogía porque se trascendió el espacio del aula de clases a ambientes naturales de aprendizaje (el galpón y la huerta) que sirvieron para educar a los niños y a la comunidad en el manejo y la administración pertinente de los

recursos de la tierra (plantas, agua, tierra, frutos) al tiempo que se integraban las inmersiones en inglés usando vocabulario propio del contexto para cumplir dicho objetivo (ver análisis del proceso de adquisición del inglés)

El ciclo permacultural del galpón - huerta (ver diagrama nº 5) inició con los acuerdos a los que llegó la comunidad educativa durante varias sesiones llevadas a cabo en la escuela, en las que se reunieron padres, niños, maestra, celadores para trazar la ruta de acción del proyecto teniendo en cuenta la duración que tarda la crianza de los pollos (aproximadamente dos meses), los recursos necesarios y las tareas asignadas. En primera instancia, los padres acordaron dar una cuota de 10.000 pesos que se invirtieron en la compra de los pollos (dos por niño), transporte para subir la camada de pollos y una primera compra del concentrado.

Otro acuerdo fue la asignación de responsabilidades en las distintas etapas del proyecto, los papás se encargaron de la adecuación del galpón reforzando las vigas con alambre y puntillas, el techo cambiando algunas tejas rotas y la terminación del piso. Una vez terminada la adecuación del galpón, los niños entraron a embellecerlo con dibujos elaborados por ellos mismo en un trabajo cooperativo, compartiendo ideas, diseños y materiales para que este lugar tuviera el sello, la marca infantil. Las mamás se responsabilizaron de reunir plantas como el Matarratón y el Nim que sirvieron como desinfectante del suelo para poner la camada de pollos; y la sábila y el ajo para desparasitarlos. Una vez adecuado y embellecido el galpón, se subió al Cerro la camada de pollos y se instalaron allí, que además se cubrió con lonas o costales que los padres traían de las casas para resguardar los pollos del frío en las noches.

CICLO PERMACULTURAL GALPON - HUERTA



Diagrama N°5: Ciclo permacultural del proyecto galpón –huerta con la comunidad educativa rural de Guabinal Cerro – Girardot

Los desechos orgánicos de los pollos (excremento de los pollos revuelto con la viruta de madera) se recolectaron para ser llevados a la huerta, en donde se sembraron plantas de tomates, pimentones y limones inicialmente; los desechos orgánicos del galpón sirvieron como abono para la huerta. Cada semana se recolectaba una gran cantidad de abono que después se mezclaba con tierra y se acomodaba en la huerta para que se compactara por unos 4 días, una vez se compactó el abono, los niños por grupos iban a cuidar de las plantas proporcionándoles agua y removiendo constantemente la tierra. Mientras tanto en el galpón se colocaba una nueva capa de viruta con hojas de Matarraton y Nim.

Una vez culminado el ciclo de crianza de los pollos se convocó a toda la comunidad educativa para la toma de decisiones finales y repartición. La comunidad decidió repartir los pollos entre todos de manera equitativa (1 macho y 1 hembra) y que uno de esos dos pollos era para la venta y el otro para el consumo de cada familia. El dinero recolectado con la venta de los pollos se destinó para un fondo común que servirá para una salida pedagógica con los niños y otra parte del dinero como una base para la segunda camada de pollos. Tanto los productos de la huerta (tomates, pimentones, limones) y los pollos sirvieron como insumos alimenticios para la comunidad y para obtener recursos propios que sirven para cubrir necesidades o intereses de ellos. Es así como se reinicia el ciclo permacultural, cada vez abriendo la posibilidad de mejorar los procesos llevados a cabo, como en la alimentación de los pollos, que en la segunda camada se usarán alimentos que los niños dejan durante el desayuno y el almuerzo y que se les proporcionara a los pollos para dejar de depender del concentrado.

Aplicación Flor de la permacultura

El proyecto galpón – huerta cumplió con los principios permaculturales estipulados en la flor de la permacultura en el que se establecen 7 dominios de acción, los cuales se integran de manera coherente con las nuevas actitudes de la comunidad educativa de sensibilización y concientización ambiental promoviendo cambios comunitarios y sociales en el Cerro Guabinal frente al entorno que los rodea y que para la presente investigación permitieron el desarrollo de procesos educativos – ambientales desde la base conceptual de la ecopedagogía.

La flor de la permacultura establece:

- **Ambientes construidos:** Tanto la huerta como el galpón fueron construidos con materiales de la zona: troncos, arena, piedras, paja o viruta para llevar a cabo construcciones propias respetando la naturaleza y tomando solo de ella elementos básicos para no interrumpir el ciclo natural del ecosistema.
- **Herramientas y tecnología:** Se reutilizaron materiales orgánicos (desechos de los pollos, residuos alimenticios) e inorgánicos (botellas de plástico, tejas, mallas) para la construcción de los dos ambientes de aprendizaje: el galpón y la huerta, llevando a cabo procesos de reciclaje elaborando un diseño para ahorrar desde la base conceptual de la ecopedagogía.
- **Educación y cultura:** El proyecto galpón-huerta permitió un contacto directo entre la comunidad educativa y la madre naturaleza, promoviendo procesos ecológicos a partir de lo que el entorno provee despertando en los participantes un espíritu de arraigo y pertenencia a partir de experiencias vivenciales y una investigación activa de los procesos ecopedagógicos.

- Bienestar físico y espiritual: En este dominio, la permacultura estableció el uso de medicinas alternativas y complementarias: en el caso del proyecto galpón – huerta se usaron como desinfectantes dos plantas propias de la región: el matarratón y el Nim, las cuales se dan en abundancia en la escuela; por otro lado para desparasitar a los pollos se usaron la sábila y el ajo, poniendo en práctica de esta forma un saber propio de la comunidad y es el uso de estos dos productos como desparasitante de los animales, los cuales se vertieron directamente al agua que beben los animales.
- Economía y finanzas: Se implementó el sistema de ahorro y préstamo establecido por la permacultura, el cual consistió para este proyecto en específico, en hacer un ahorro del dinero obtenido de la venta de los pollos una vez terminado su ciclo de crianza, con el fin de recolectar los suficientes fondos para programar una salida pedagógica a algún museo o lugar fuera de Girardot para la comunidad educativa de Guabinal Cerro. El préstamo se llevó a cabo mediante la utilización de herramientas (martillos, palas, picas) para la construcción del galpón.
- Tenencia de la tierra y gobierno comunitario: Se llevaron a cabo procesos participativos donde los padres, la maestra, los celadores y los niños (incluyendo a la estudiante con NEE) aportaron ideas para la ejecución del proyecto como: qué plantas usar para desparasitar a los pollos, métodos de cultivos pertinentes para el tipo de suelo de la escuela, la toma de decisiones de fechas y tareas asignadas y la resolución de conflictos (ejemplo: cuando se murió un pollo a causa del frío, la comunidad decidió usar lonas para cubrir el galpón). Lo anterior permitió la creación de una comunidad de aprendizaje sustentable.
- Manejo de la tierra y la naturaleza: Se estableció llevar a cabo una agricultura orgánica por medio de la huerta, donde la misma comunidad cultivó sus propios

productos (tomates, pimentones, limones) que se usarán en la alimentación de los niños.

Papel de la escuela Guabinal Cerro como ambiente de aprendizaje

El proyecto permacultural llevado a cabo en la presente investigación permitió la concepción de escuela desde la perspectiva de los ambientes de aprendizaje, que según el MEN son aquellos que generan experiencias de aprendizaje significativo y con sentido, es así como la comunidad de Guabinal Cerro ya no concibe la escuela como un espacio destinado solo para los niños donde los procesos de enseñanza / aprendizaje se llevan a cabo únicamente en un salón de clases; por el contrario la escuela se concibió como una construcción social y cultural donde todos los integrantes de la comunidad educativa (niños, niñas, padres, celadores, maestra) participan activamente de los procesos pedagógicos haciendo un tejido significativo de aprendizaje que cobra sentido de acuerdo a las necesidades de la comunidad.

También se dio cumplimiento a lo establecido por Duarte (2003) quien aborda el tema de los ambientes de aprendizaje, diciendo que son nuevas unidades de análisis que aportan ideas y soluciones para comprender mejor el fenómeno educativo; siendo la escuela Guabinal Cerro, desde la puesta en práctica de la permacultura en esta propuesta de investigación, un espacio para la reflexión crítica permanente donde surgen nuevas estrategias pedagógicas que responden de manera pertinente a situación de interés común como la adquisición de competencias comunicativas en inglés y la concientización de un mejor uso de la tierra.

El galpón y la huerta conjuntamente se convirtieron en nuevos escenarios pedagógicos para la comunidad educativa, en donde exploraron y descubrieron nuevas formas de aprender haciendo, desde la experiencia que les proporciona la zona rural y los conocimientos

relacionados con el cuidado de la tierra, la siembra, la crianza de animales y el autocuidado. Lo anterior mediado por el lenguaje, que como lo plantea Restrepo (1993) permite un aprendizaje significativo a partir de un ambiente rico en simbología, códigos y signos, como saber escuchar al otro, aceptar a los demás en sus diferencias, trabajar desde la cooperación y no desde la competitividad, pues la fuerza de trabajo de todos permitió el logro de los objetivos propuestos.

Un proyecto pensado para la inclusión de personas con Necesidades Educativas Especiales

La importancia del proyecto permacultural galpón-huerta es que permitió la participación activa de la estudiante con NEE (condición síndrome de Down) durante toda la ejecución del mismo, ya que aportó ideas de cómo criar un pollo (ya que en su hogar tienen muchos para la crianza), hasta ideas de distintas técnicas de siembra y las plantas más recomendadas para sembrar en el Cerro; creando así nuevas dinámicas escolares donde no solo el niño con NEE se beneficia sino toda la comunidad involucrada ya que al trabajar en la diversidad se rompieron las barreras o prejuicios sociales que se tienen en torno a las personas con condiciones especiales, para el caso de la escuela Guabinal, la de una estudiante con síndrome de Down.

Lo anterior también permitió transformar la concepción de discapacidad por la de condiciones especiales y potenciales, que para el caso de la presente investigación la estudiante con NEE no solo aportó ideas o fuerza de trabajo, sino reforzó su identidad como sujeto protagonista del proceso de enseñanza / aprendizaje y su papel activo dentro de la escuela. Su más valioso aporte fue el componente afectivo, la estudiante con síndrome de Down se caracterizó de principio a fin como una persona amorosa, respetuosa y amable, no solo con los compañeros y maestra sino como el entorno, la naturaleza y la vida en general

(pollos y plantas) demostrando así que la afectividad es crucial para llevar a cabo proyectos permaculturales, ya que se trabaja promoviendo el respeto por la vida, y esto se logra desde el amor por sí mismos y por los demás. La autoestima de esta estudiante con NEE incrementó considerablemente, pues fue escuchada, tenida en cuenta y se le respetó sus aportes al proyecto, integrándose de manera satisfactoria a la comunidad en general.

Interdisciplinariedad y continuidad del proyecto

Inicialmente, se pensó y planeó la propuesta ecopedagógica del galpón-huerta como un ambiente de aprendizaje que motivara y promoviera la adquisición de competencias comunicativas en inglés mediante inmersiones experienciales con una hablante nativa de esta lengua extranjera. Sin embargo, el impacto del proyecto en la comunidad fue bastante significativo, haciendo que los mismos padres y niños pidieron a la maestra la continuidad del mismo una vez terminada la aplicación (finalizando con la venta de los pollos y los acuerdos finales); para tal fin la maestra titular inició y se mantiene actualmente el proyecto en una segunda etapa, esta vez implementando la interdisciplinariedad, es decir, interconectando todas las áreas fundamentales que establece el currículo para básica primaria: lenguaje, matemáticas, biología e informática con el proyecto galpón – huerta, de la siguiente manera:

- Lenguaje: los estudiantes usan el proyecto permacultural para crear oraciones y frases relacionadas con este, refuerzan la oralidad para dar evidencia de la importancia de trabajar en comunidad y para conocer aspectos sintácticos, semánticos y pragmáticos de la lengua castellana.
- Matemáticas: la comunidad pero sobre todo los niños usan el proyecto permacultural para aplicar las 4 operaciones básicas: sumar, restar, multiplicar y dividir; en cada uno de los momentos del mismo, por ejemplo al contar la cantidad de pollos y dividirlos

por el número de participantes, la suma de los recursos obtenidos de la venta de los pollos, etc.

- **Biología:** Por medio del proyecto galpón-huerta, los niños conocen los procesos biológicos de los animales y las plantas mediante la experiencia real y vivencial con los pollos y la huerta; conociendo los alimentos y sus nutrientes, la diversidad de plantas de la región y el ciclo vital de los ecosistemas.
- **Informática:** La escuela Guabinal Cerro cuenta con equipos de sistemas (computadores de escritorio y computadores portátiles) en óptimas condiciones y una red de internet en excelente estado con lo cual crean presentaciones y divulgan en las redes sociales los beneficios del proyecto permacultural galpón-huerta.

En palabras de la propia maestra comenta respecto al proyecto diciendo:

“un ambiente de aprendizaje diferente, que los motive ya que el aprendizaje en ellos trasciende, ya es un aprendizaje que les queda para la vida, es un aprendizaje que ellos recuerdan y que le ven utilidad, entonces al verle utilidad para ellos es algo importante”

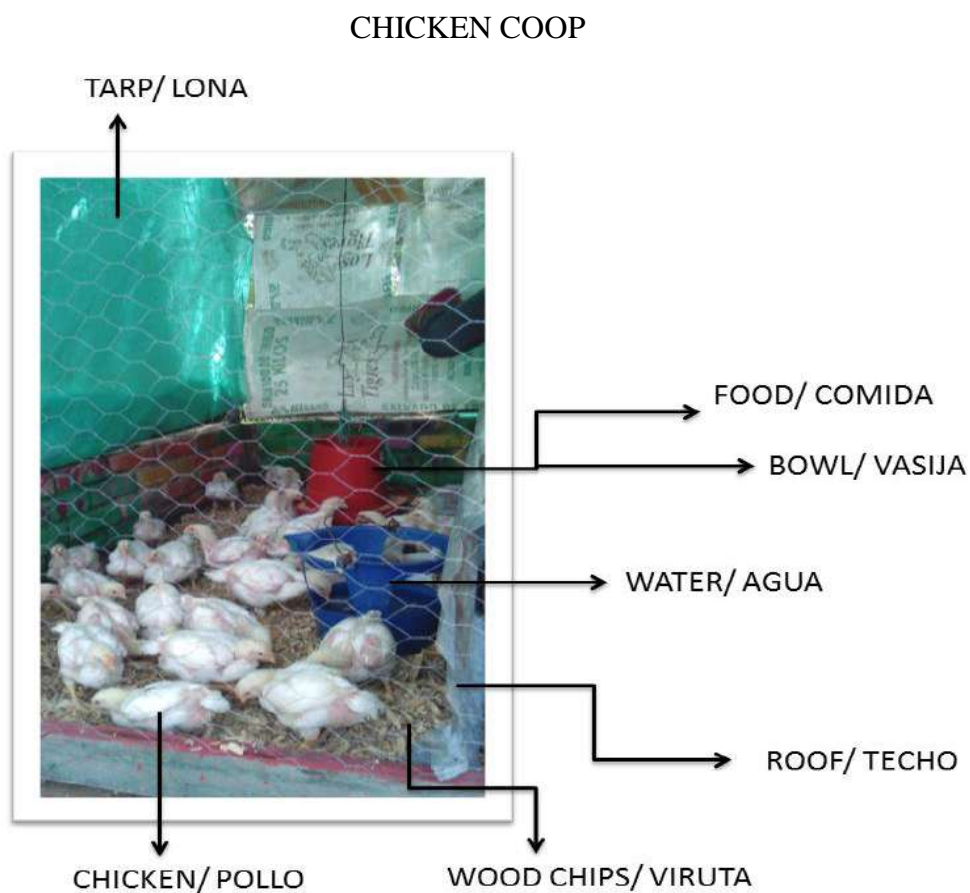
Por los tanto, la maestra al ver su trascendencia e impacto en la comunidad decide darle continuidad al proyecto galpón-huerta siendo ella guía, promotora, mediadora y aprendiz de los procesos ecopedagógicos de este proyecto. Es así como uno de los resultados más esperados era la continuidad del mismo y que no terminara una vez finalizada su aplicación. Esto demuestra que la escuela Guabinal Cerro lleva a cabo nuevas prácticas pedagógicas desde la base conceptual de la permacultura para promover la autonomía, la responsabilidad y la pertinencia en los procesos educativos.

8.4 ANÁLISIS ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN INGLÉS

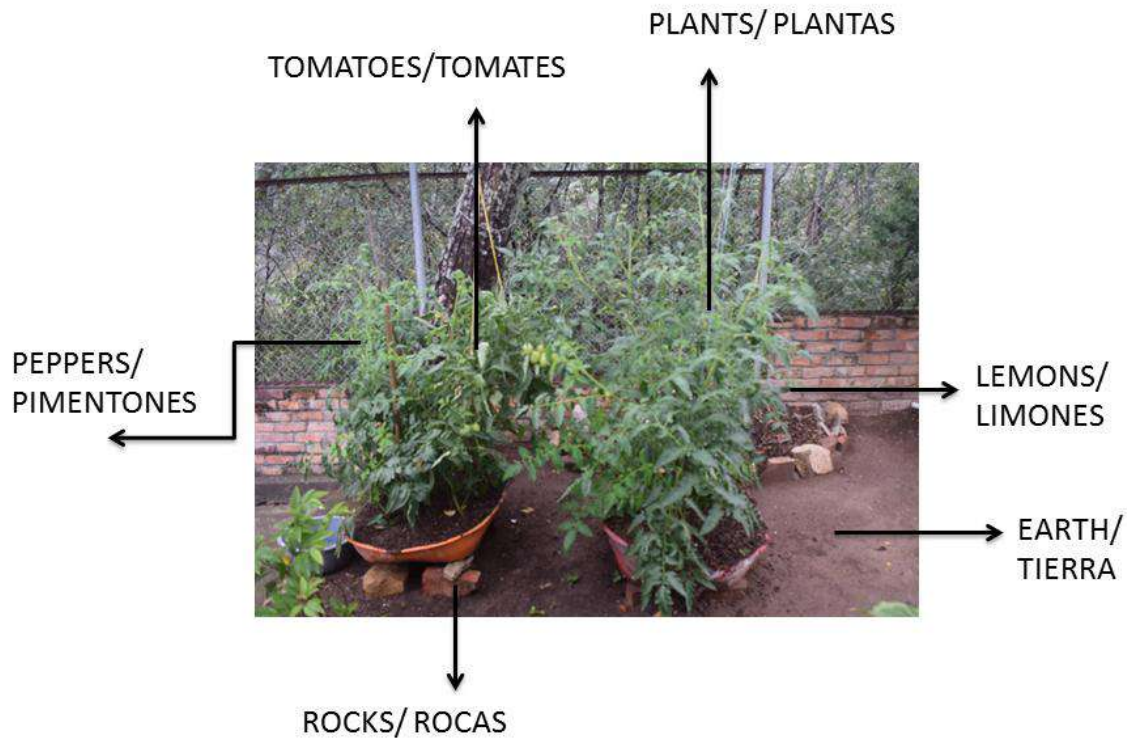
Desarrollo de las inmersiones en inglés

La planificación y desarrollo de las distintas inmersiones en inglés, que fueron acompañadas por una hablante nativa de esta lengua extranjera, fue pensada en función de la ejecución del proyecto permacultural galpón-huerta, siendo este último una oportunidad para adquirir competencias comunicativas en inglés y un desarrollo de la habilidad lexical en la comunidad educativa de Guabinal Cerro.

A continuación se presenta el vocabulario trabajado durante las inmersiones en inglés y que permitieron la adquisición de competencias comunicativas en inglés (Lingüística, sociolingüística y pragmática):



VEGETABLE GARDEN



Durante las intervenciones permaculturales con la comunidad educativa se llevaron al mismo tiempo a cabo inmersiones en inglés que promovieron la adquisición de competencias comunicativas en inglés. En primera instancia se realizó la presentación de la hablante nativa de inglés Caterina (Hablante nativa y docente de la UdeC) con la comunidad, especialmente con los niños mediante una jornada lúdica con actividades como: juegos con comandos en inglés, jornada de dibujo donde los niños plasmaron como querían que quedara el galpón y la huerta, intercambio de pasatiempos y conocimientos propios de la región rural (cultivo de verduras, crianza de pollos, plantas medicinales).

La segunda etapa de la inmersión en inglés fue la presentación de los distintos espacios de la escuela por parte de la comunidad a la hablante nativa, donde ella iba diciéndoles los nombres de distintos elementos en inglés y reforzando la pronunciación en dicho idioma.

Estos dos primeros ejercicios de presentación permitió entablar una clima de confianza entre la hablante nativa y la comunidad educativa de Guabinal Cerro de Girardot, donde se fueron estableciendo relaciones interpersonales utilizando las dos lenguas: el español y el inglés alternativamente.

Una vez en iniciada la aplicación del proyecto permacultural galpón – huerta, se iniciaron formalmente las inmersiones en inglés donde todos aprendían de todos, de las ideas propuestas, de los saberes previos acerca del cultivo de la tierra y la crianza de animales y de los conocimientos ya adquiridos en inglés; siempre se iniciaban las sesiones saludando en inglés, preguntando como estaban de ánimo ese día, qué nuevas ideas traían para el proyecto; a lo que la comunidad siempre trataba de responder usando algunas palabras en inglés, incrementando poco a poco el vocabulario.

La mayor motivación de la comunidad para adquirir competencias comunicativas en inglés fue tener la oportunidad de entablar relaciones comunicativas y culturales con una hablante nativa de esta lengua extranjera y que ella compartiera con ellos momentos y espacios significativos como la ejecución del proyecto galpón – huerta y jornadas complementarias como la celebración del amor y la amistad (donde se jugó al amigo secreto) y jornadas de compartir (consistían en reunirse alguna mañana para compartir un alimento, anécdotas, y seguir cultivando el espíritu cooperativo).

8.4.1 DIAGRAMA DE LA METODOLOGIA IMPLEMENTADA EN LAS INMERSIONES

A continuación se muestra un cuadro donde se detalla la metodología implementada para las inmersiones en inglés en el cual se evidencian las competencias desarrolladas siguiendo lo establecido por los estándares básicos de competencia en inglés

INMERSIONES EN INGLES

INMERSION INICIAL: PRESENTACION -- ACUERDOS - ADECUACIÓN

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	MÉTODO	COMPETENCIA COMUNICATIVA	ACTIVIDAD	DURACIÓN	MATERIALES /RECURSOS
1. <i>Let's go to the chicken coop</i>	Experiential Learning TPR	Lingüística Pragmática	Presentación de la hablante nativa (Caterina) a la comunidad educativa rural Guabinal Cerro: Se inició con una actividad de integración en tres momentos distintos; <ol style="list-style-type: none"> 1- La nativa se reunió con toda la comunidad educativa (estudiantes, padres, celadores y maestra) para presentarse mediante un juego llamado <i>spiderweb</i>, que consistió en tomar una madeja de lana y con esta ella se presentaba en su lengua materna (Inglés): <i>-hello! My name is Caterina. I am 27 years old. And you?</i> Después ella arrojaba la lana a los maestros investigadores para de esta forma la comunidad entendiera la dinámica del juego. 2- La nativa se reunió con los niños en el espacio donde se iba construir el Chicken Coop para realizar un juego de comandos : <ul style="list-style-type: none"> -Pay attention -Make a circle 	2 horas	Lana Elementos del entorno (arboles, piedras, plantas, animales) Recursos Humanos: estudiantes, maestros, padres, celadores

			<ul style="list-style-type: none"> -Sit down -Stand up -Raise your hand -Take it <p>Lo anterior con el fin que los niños fueran adquiriendo estos comandos para utilizarlos durante el resto de inmersiones.</p> <p>3- Recorrido por la escuela: los padres llevaron a la nativa a hacer un recorrido por toda la escuela presentándole los lugares donde se iban a hacer el <i>Chicken Coop</i> y el <i>Vegetable Garden</i>. Al mismo tiempo Caterina les iba diciendo como se decía en ingles los distintos lugares: classroom, yard, living room, kitchen. Y también de elementos propios del contexto rural: <i>vegetable, chicken, plants, fruits, etc.</i></p> <p>Estándares Básicos que se alcanzaron:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. -Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. -Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. 	
--	--	--	--	--

2. It's time to start	Método directo Método Audio-Lingual	Sociolingüística Lingüística Pragmática	<p>Reunión de la comunidad educativa rural Guabinal Cerro con los maestros (titular e investigadores) y la nativa para llegar a los acuerdos para la ejecución del proyecto permacultural; en dos momentos distintos:</p> <p>1- En el galpón viejo: la maestra nativa les enseñó a la comunidad la pronunciación en inglés de diferentes objetos de este espacio (techo, tierra, madera, vasija, agua). Esta actividad se hizo mediante el método directo porque se asociaron los objetos del entorno rural con el nuevo léxico en inglés; es decir a partir de una actividad recreativa se hizo reconocimiento de los elementos con los que se iba a trabajar durante todo el proyecto permacultural y también deducir que otros elementos se necesitaban. La actividad recreativa se realizó en grupos de trabajo cooperativo integrados por los miembros de la comunidad educativa guiados por cada uno de los maestros investigadores y titular con tareas específicas a desarrollar: se escogió un líder por cada grupo. Cada vez que la maestra nativa decía una palabra en inglés, los integrantes</p>	2 horas	<p>Herramientas: palas, picas, escobas.</p> <p>Pinturas Pinceles Lápices</p> <p>Humanos: Maestros Estudiantes Padres Celadores</p>
-----------------------	--	---	---	---------	--

			<p>de cada grupo señalaban y/o traían el objeto en mención; por ejemplo: <i>light bulb</i>, los participantes lo señalaban. Esta dinámica tenía la finalidad de acumular puntos de acuerdo a la cantidad de aciertos que obtenían.</p> <p>2- El segundo momento fue la adecuación y embellecimiento del <i>Chicken Coop</i> y el <i>Vegetable Garden</i>. Para tal fin, se dividió el grupo en dos, uno conformado por los padres y celadores y otro conformado con los estudiantes y maestra titular.</p> <p>El primer grupo se dirigió al <i>Vegetable Garden</i> junto con dos maestros investigadores con el fin de limpiar y adecuar este espacio. Este grupo fueron desarrollando competencias lingüística y sociolingüística porque a medida que iban trabajando se iban apoyando las actividades con frases y nuevo vocabulario en inglés; por ejemplo: <i>Can you lend me? Can you help me? May I have some wáter?</i></p> <p>El segundo grupo conformado por los niños embellecieron el <i>Chicken Coop</i> con pinturas y dibujos. En</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>esta actividades los niños adquirieron nuevo vocabulario como colores, animales, objetos (pincel, lápiz, borrador) y frases cortas como <i>Can you lend me? Can you help me? May I have some wáter?</i> que se fueron fortaleciendo en el transcurso del proyecto.</p> <p>En estas actividades se dio prioridad a la expresión oral buscando mejorar la pronunciación de las palabras y frases en inglés contando con la ayuda de la nativa.</p> <p>Estándares Básicos que se alcanzaron:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. - Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. <p>Busco oportunidades para usar lo que sé en inglés.</p>		
--	--	--	--	--	--

INMERSION: EJECUCIÓN PROYECTO PERMACULTURAL

NOTA: El siguiente esquema muestra la inmersión que se hizo durante todas las sesiones del proyecto, la cual es la misma para todas las sesiones porque en los acuerdos se planteó que los padres y los niños se conformaban por grupos de trabajo y asistían en diferentes fechas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	MÉTODO	COMPETENCIA COMUNICATIVA	ACTIVIDAD	DURACIÓN	MATERIALES /RECURSOS
<i>Taking care of chickens</i>	Método Directo Método Audio-Lingual	Lingüista Sociolingüística Pragmática	<p>Las inmersiones se iniciaron siempre con un saludo, donde se le preguntaba a la comunidad su estado de ánimo: <i>Hello! How are you? I am (fine, good, so so, happy)</i></p> <p>Después se realizaba un juego como apertura al cronograma del día (limpieza, adecuación y alimentación) el cual consistía en: <i>Find the treasure:</i> antes de que llegaran los grupos de trabajo, los maestros investigadores escondían en diferentes lugares de la escuela, elementos que se iban a usar durante la jornada como escobas, recogedor, agua, comida, vasijas. La maestra nativa describía objeto por objeto usando palabras ya conocidas en inglés como los colores, tamaños y formas. El juego terminaba cuando se lograban</p>	3 horas	<p>Herramientas: -palas -recogedores -escobas</p> <p>Comida Agua</p>

			<p>reunir todos los elementos. Al mismo tiempo esto servía como método para repasar vocabulario y expresiones básicas en inglés.</p> <p>1- LIMPIEZA: Los niños se encargaban de contar en inglés la cantidad de pollos que había en el <i>Chicken Coop</i> para sacarlos y llevarlos a campo abierto mientras los padres y celadores se encargaban de limpiar.</p> <p>Los padres (hombres) se encargaban de recoger los desechos de los pollos (abono) y llevarlos a un lugar al lado del <i>Vegetable Garden</i>. En esta etapa los padres practicaban mediante el método directo y el audio lingual vocabulario como Wood chips, wáter, poop; y frases cortas en inglés que les permitía pedir ayuda, dar las gracias o solicitar prestado un material o herramienta.</p> <p>Las madres se encargaron de lavar con agua y creolina el Chicken Coop para posteriormente colocar una nueva capa de viruta.</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>2- ALIMENTACIÓN</p> <p>Los niños tenían que alimentar los pollos con ayuda de los padres, en esta etapa se reforzaba vocabulario y frases. Al mismo tiempo la nativa compartía con la comunidad experiencia de ella en el cuidado y alimentación de las gallinas en su granja en USA.</p> <p>Para cerrar la jornada se les preguntaba a la comunidad como se habían sentido durante la ejecución del proyecto, usando palabras y frases en inglés y preguntándoles que cosas nuevas aprendieron tanto en permacultura como en inglés.</p> <p>Estándares que se alcanzaron:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer. -Expreso en una palabra o frase corta, cómo me siento. -Puedo hablar de cantidades y contar objetos hasta mil. -Pregunto y respondo sobre las características físicas de objetos familiares. -Pido y acepto disculpas de forma simple y cortés. -Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. 		
--	--	--	---	--	--

8.4.2 MÉTODOS USADOS PARA LAS INMERSIONES

Para llevar a cabo las inmersiones en inglés se llevó a cabo un estudio detallado de los distintos métodos que hay para la enseñanza- aprendizaje de lenguas extranjeras, y después de identificar la pertinencia de cada uno de ellos, se escogieron dos métodos que permitían el cumplimiento de los objetivos propuestos:

Método Directo o Natural

El método directo sostiene que el aprendizaje de una lengua extranjera o segunda lengua, debe ser similar al proceso de aprendizaje de la primera lengua o lengua materna. Por ello, este método es el más pertinente para las inmersiones en inglés porque con la implementación del método directo el idioma extranjero se aprende a través de la imitación de un modelo lingüístico, la memorización de pequeños diálogos o frases, la adquisición del léxico por asociación, y la inducción de las reglas de gramática por medio de la observación de ejemplos.

Rol del Docente:

En el método directo el docente por lo general debe ser hablante nativo del idioma que enseña, y debe cumplir con el importante rol de ser el modelo a seguir para sus estudiantes, así como de crear una clase dinámica e interactiva, estimulando la participación de sus alumnos.

Objetivo del método:

El principal objetivo es que los alumnos aprendan una cantidad específica de palabras nuevas por cada lección, para que logren comunicarse efectivamente en el nuevo idioma. Las sesiones de preguntas pueden ser entre profesor y alumno o entre alumno y alumno.

Método Audio-lingual

En este método se le da prioridad a la lengua hablada (expresión oral y audición) considerándola como un sistema de sonidos usado para la comunicación social. Se busca la corrección lingüística y se trata de que el individuo aprenda el nuevo vocabulario por asociación de la palabra hablada y la imagen visual, fundamentalmente mediante la repetición.

8.4.3 METAS LOGRADAS

Competencias comunicativas en inglés:

Las inmersiones en inglés permitieron que la comunidad educativa rural de Guabinal Cerro adquirieran competencias comunicativas en inglés durante la ejecución del proyecto permacultural galpón-huerta, siguiendo lo planteado por los estándares básicos de competencias en Lenguas extranjeras: inglés, en cuanto al planteamiento que dice:

La competencia comunicativa no se puede trabajar aisladamente pues implica un saber/hacer flexible, que se actualiza en contextos significativos y que supone la capacidad para usar los conocimientos acerca de la lengua en diversas situaciones, tanto dentro como fuera de la vida escolar. (MEN, 2006)

Es así como conjuntamente se desarrollaron estas competencias (lingüística, sociolingüística y pragmática) durante todo el proyecto:

- Competencia lingüística:

La comunidad educativa de Guabinal Cerro al finalizar la intervención ecopedagógica logró adquirir una competencia lingüística en inglés ya que desarrollaron un

conocimiento léxico y fonológico del vocabulario trabajado tanto en el galpón como en la huerta de manera oral y escrita, mediante un método directo, relacionando el entorno rural con el inglés. La comunidad escuchó directamente de la hablante nativa las diferencias fonológicas de las palabras en inglés, lo que permitió un dominio mayor de palabras como chicken coop, chicken, food, roof, lemons, tomatoes, plants, etc.

- Competencia sociolingüística:

las inmersiones permitieron que la comunidad educativa adquiriera esta competencia comunicativa al desarrollar conocimientos de normas de cortesía en inglés (saludar, agradecer, pedir ayuda, despedirse); al mostrar interés por el bienestar de los compañeros, expresar admiración, afecto y gratitud por el otro durante el trabajo cooperativo.

- Competencia pragmática:

Durante las inmersiones en inglés se trató al máximo crear un entorno cultural de intercambio de saberes sobre la crianza de pollos y cultivo de la tierra, pues la hablante nativa del inglés en su país (U.S.A.) vive en una zona rural donde también cría pollos lo cual permitió tener un situación común entre la comunidad educativa de Guabinal Cerro y la hablante nativa. De esta forma se dio lugar a un escenario comunicativo donde se pudo preguntar, felicitar, saludar, agradecer, entre otros en la lengua extranjera inglés.

8.4.4 Percepción de la hablante nativa

Al finalizar la aplicación de la propuesta ecopedagógica del galpón –huerta y el desarrollo de las inmersiones en inglés, se llevó a cabo una entrevista semi-estructurada dirigida a la hablante nativa Caterina, donde ella expuso los beneficios de un proyecto permacultural para la adquisición de una lengua extranjera y su valoración al trabajo realizado.

1. ¿Qué aprendizajes culturales y educativos adquirió con el proyecto permacultural galpón-huerta?

“El proyecto para mí fue muy inspirador. Incorporando elementos de arte, instrucción bilingüe, e inmersión directa, creo que los estudiantes crecieron mucho no solamente académicamente sino también personalmente. Ser expuesto a otra cultura a través de un idioma extranjero es una oportunidad increíble para abrir la mente y ver el mundo con los ojos de otra persona. Además, conectarse con la naturaleza profundamente impacta a los seres humanos, contribuyendo al crecimiento espiritual, mental, y emocional de cada persona.

2. ¿Cuál fue el impacto que produjo el proyecto galpón-huerta en su experiencia cómo maestra de inglés en un contexto rural colombiano?

Creo que en el proyecto es muy importante subrayar la importancia de la agricultura orgánica para la sociedad en general. Construir una huerta y cuidar a las gallinas no solamente crea comunidad, también enseña a cada estudiante la importancia de ser responsable y cariñoso con los animales y con el planeta tierra en general.

3. ¿Qué pertinencia ve usted en la metodología implementada en este proyecto para el aprendizaje de una lengua extranjera?

Me parece que la combinación de construir algo tangible con una lengua extranjera ayuda a reforzar lo que los estudiantes están aprendiendo.

4. ¿Cómo implementaría un modelo permacultural educativo en un contexto rural en su país de origen (U.S.A.)?

Me encantaría implementar algo similar en mi país. Me gustaría usar una metodología parecida, incluyendo el uso del arte y una enseñanza bilingüe. El proyecto incorpora muchas cosas que me dan alegría en la vida: el arte, la naturaleza, comida pura, y los idiomas extranjeros.

La entrevista anterior evidencia el impacto no sólo en la comunidad educativa Guabinal Cerro sino también en la hablante nativa que participó directamente en el proyecto permacultural, valorando todos los elementos que integraron este proyecto (el arte, la cooperación, los estilos de aprendizaje, las inmersiones) y que conjuntamente logran alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación, siendo la permacultura una estrategia ecopedagógica pertinente iniciar en el uso de una lengua extranjera, y que es aplicable en cualquiera parte del mundo, siendo una experiencia significativa para la adquisición de competencias comunicativas en segundas lenguas y para transformar las prácticas educativas en ambientes de reflexión y accionar pedagógico.

8.5 ANALISIS GENERAL CATEGORIAS DE INVESTIGACION

A continuación se presenta una matriz analítica general de las categorías que se trabajaron en esta investigación donde se relacionan horizontal y verticalmente cada una de ellas:

PERMACULTURA ADQUISICION DEL INGLES	PRINCIPIOS DE LA PERMACULTURA	ESTILOS DE APRENDIZAJE	TRABAJO COOPERATIVO	APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	CONCLUSIONES
NIVELES MOTIVACIONALES	Se parte de la voluntad del estudiante de aprender apoyado en su entorno directo, creando una atmosfera de confianza porque sabe cómo se utilizan los recursos que en el medio encuentra para promover un sentir responsable por la naturaleza	Se relacionaron los objetivos del proyecto permacultural con los intereses personales y educativos de la personas involucradas creando una actitud positiva por parte de ellos para aprender desde sus propios estilos de aprendizaje, siendo estos influenciados directamente por la motivación de cada persona.	Las estrategias de apoyo permitieron crear un clima de aprendizaje basado en el sentimiento de seguridad y satisfacción personal al estar en contacto con el otro en la ayuda mutua, sintiéndose aceptado dentro de una comunidad de aprendizaje donde manifestaba sus capacidades y habilidades.	Se activaron diferentes estrategias motivacionales como la provocación del desafío, el desarrollo de la confianza, la activación de la curiosidad y la promoción del autocontrol provocando en la comunidad educativa un deseo por querer aprender lo cual produce un aprendizaje significativo.	El proyecto logró fomentar la curiosidad y el deseo de aprender de la comunidad educativa donde la integración y el trabajo cooperativo permitieron alcanzar un aprendizaje significativo tanto en el área de la permacultura como en el idioma inglés, creando un ambiente de aprendizaje basado en el sentimiento de seguridad y apoyo mutuo.
PRE-SABERES	Los saberes transmitidos socialmente, en este caso todos aquellos relacionados con el área rural, permitieron un acercamiento conceptual y práctico de la permacultura y sus principios, haciendo del	Los pre-saberes sirvieron como insumos pedagógicos para la adaptación de los intereses y dominios conceptuales de cada persona con los estilos de aprendizaje de ellos haciendo de esta	Al tener la comunidad educativa pre-saberes comunes (el cultivo, la crianza de animales) permitió crear una atmosfera de trabajo cooperativo en la que cada integrante (estudiantes, profesora, padres y	La activación de los pre-saberes (en cultivo y crianza de pollos) permitió llegar a un aprendizaje significativo por parte de la población de estudio ya que se relacionaron los conocimientos	Los pre-saberes son construcciones personales que las personas han elaborado a partir de su propia experiencia, los cuales para el desarrollo del presente proyecto fueron fundamentales porque a

	proyecto galpón-huerta una experiencia pertinente al diario vivir de las personas involucradas.	experiencia permacultural una situación pertinente de aprendizaje.	celadores) compartía experiencias propias de sus vivencias y así contribuir al desarrollo del proyecto permacultural de manera pertinente que integrara y valorara cada aporte personal y grupal.	producidos desde las vivencias propias con la construcción de nuevos saberes como la permacultura y el inglés.	partir de ellos la comunidad interpreta los nuevos conocimientos tanto en la permacultura como en el idioma inglés logrando alcanzar un aprendizaje significativo.
COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Y HABILIDAD LEXICA	La comunidad educativa logró un dominio del vocabulario en inglés de elementos propios de su contexto rural como chicken, chicken coop, food, tree, wáter, etc.; adquiriendo de esta forma competencias comunicativas en inglés como saludar, despedir, pedir ayuda; con los principios de la permacultura de manera precisa y pertinente.	El enfoque del proyecto con la adquisición de competencias comunicativas en inglés estuvo próximo a los intereses de la población de estudio y con sus estilos de aprendizaje comprendiendo las implicaciones metodológicas pertinentes a las distintas formas de aprender.	La integración de las personas involucradas en un mismo proyecto mediante el trabajo cooperativo permitió desarrollar el gusto y el apoyo por la adquisición de una lengua extranjera, ya que al compartir necesidades e intereses comunes la comunidad siente el compromiso tanto individual como grupal de desarrollar dichas competencias comunicativas.	Los recursos y saberes propios del contexto fueron una condición esencial para potencializar el desarrollo significativo de la habilidad léxica en el idioma inglés porque permitió una cercanía de la comunidad educativa con la adquisición de competencias comunicativas en inglés	El hilo conductor de la adquisición de competencias comunicativas en inglés fue el proyecto permacultural galpón-huerta, donde se construyeron y aplicaron los nuevos conocimientos adquiridos en este idioma según los intereses de cada persona mediante la puesta en marcha del trabajo cooperativo.
CONCLUSIONES	La permacultura permitió a la comunidad educativa pensar desde un sentir responsable y sostenible con el entorno	Se logró mediante el proyecto permacultural que cada integrante de la comunidad educativa se conociera a sí mismo en	El proyecto permacultural permitió las buenas relaciones interpersonales mediante el trabajo cooperativo donde se buscó	Se logró un aprendizaje significativo en el desarrollo del proyecto permacultural galpón-huerta porque se	Se logró que la comunidad educativa viera el aprendizaje como una construcción individual y social

	<p>que les rodea, valorando cada elemento, cada recurso que a sus manos llega del medio y potencializándolo, supliendo sus necesidades como comunidad al tiempo que equilibra la relación hombre-naturaleza.</p>	<p>los diferentes estilos de aprendizaje y pudiera de esta forma potencializar sus habilidades mostrándose a sí mismo como una persona mucho más segura de sus capacidades.</p>	<p>solventar necesidades e intereses comunes en pro del mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad haciendo un uso responsable de los recursos económicos, ambientales y humanos del contexto.</p>	<p>permitió relacionar los saberes previos o vivenciales de la comunidad con la construcción de nuevos saberes, comprendiendo su realidad como comunidad rural y su impacto en la sociedad.</p>	<p>rompiendo el aislamiento entre los agentes educativos e integrándolos como una comunidad de aprendizaje intencional reforzando el querer aprender día a día de la práctica y la teoría, valorando las capacidades y habilidades de cada persona dirigiéndolas a acciones de cooperación y aprendizaje significativo.</p>
--	--	---	--	---	---

9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Después del desarrollo de la presente investigación donde se aplicó la permacultura como medio para la adquisición de competencias comunicativas en inglés: lingüística, sociolingüística y pragmática y el desarrollo de la habilidad léxica en la comunidad educativa Guabinal Cerro de Girardot y de haber recolectado y analizado la información obtenida, se concluye que:

- La permacultura se evidencia como una ruta ecopedagógica pertinente para alcanzar los objetivos porque permite entrelazar los conocimientos previos de la comunidad educativa (relacionados con la crianza de animales, el cultivo y las plantas medicinales) con la generación de nuevos saberes en inglés como saludar, expresar emociones, pedir ayuda y dominio de vocabulario en esta lengua extranjera. Todo mediante unas dinámicas educativas enriquecidas por el trabajo cooperativo y direccionado hacia la estimulación por la adquisición de competencias comunicativas en inglés, haciendo de la educación un proceso vivencial y significativo.
- El proyecto permacultural galpón-huerta permite transformar la imagen de escuela convencional y convertirla en una verdadera comunidad de aprendizaje donde se valora la importancia de escuchar al otro y respetar las perspectivas de las demás personas basado en el trabajo cooperativo donde la comunidad se organiza en agrupaciones flexibles para analizar, interpretar y planificar la realidad y las posibles acciones pedagógicas que solvente las problemáticas presentes.

- La investigación permitió la inclusión de personas con Necesidades Educativas Especiales porque creó nuevas dinámicas escolares donde no solo el niño con NEE se beneficia sino toda la comunidad involucrada al trabajar en la diversidad rompiendo las barreras o prejuicios sociales que se tienen en torno a las personas con discapacidades, logrando de esta forma la plena integración de los estudiantes y la comunidad en un clima de aceptación y ayuda, ya que se cree en las potencialidades del niño con discapacidad y se le permite desarrollar una autoestima estable.
- Subir los niveles motivacionales por el aprendizaje de los estudiantes y la comunidad en general permite la aceptación de estos con el ambiente de aprendizaje ya que se sienten seguros de sí mismos y de sus capacidades y las ponen en práctica en proyectos autosostenibles con intereses comunes.
- La comunidad educativa empezó a usar el inglés como vehículo de comunicación e información de manera interdisciplinar con una profundización en la adquisición de un léxico próximo a su contexto rural, siendo de esta manera la lengua materna (español) la vía con la que se aprenden los conceptos básicos relacionados a permacultura y trabajo cooperativo; y la lengua extranjera inglés la vía como se realizan parte de las actividades, todo de manera natural y experiencial.

RECOMENDACIONES

En la búsqueda del mejoramiento continuo de la presente propuesta de investigación y de su continuidad en la escuela Guabinal Cerro, se sugiere a futuros investigadores interesados en el proyecto lo siguiente:

Primero, se recomienda a toda la comunidad educativa que se encuentre interesada en el presente trabajo de investigación, aplicar esta propuesta a poblaciones pertenecientes al contexto rural, ya sea con estudiantes de básica primaria o secundaria, estudiantes con necesidades educativas especiales o población extranjera. Debido a que éste proyecto está encaminado a cualquier tipo de población; además sirve como metodología de enseñanza-aprendizaje para cualquier área del conocimiento.

Segundo, se recomienda a la comunidad educativa en general, que incluyan la propuesta permacultural en la malla curricular de la institución, ya que a partir de este proyecto se puede hacer interdisciplinaria y hacer trabajo cooperativo con otras comunidades.

Tercero y último, es recomendable antes de iniciar con el proyecto, hacer una capacitación en permacultura, crianza de pollos y manejo de recursos. Esto con el fin de tener claridad sobre el manejo de la tierra y poder centrarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta manera la comunidad educativa estará más involucrada en el proceso pedagógico.

BIBLIOGRAFÍA

- Castro-Pérez, M. y Morales-Ramírez, M. E. (Setiembre-Diciembre, 2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 19(3), 1-32. Doi: <http://dx.doi.org/10.15359/ree.19-3.11>
- Abad, J. (2006). Configuración del espacio en la escuela infantil. La escuela como ámbito estético según la pedagogía Reggiana.
- De la Peña, X. (2006). Motivación en el aula. Recuperado de <http://www.psicopedagogia.com/motivación-aula>
- Duarte, J. (2003). Ambientes de Aprendizaje. Una aproximación conceptual. *Estudios Pedagógicos*, 29, 97-113. doi: <http://dx.doi.org/10.4067/s0718-07052003000100007>
- Herrera, M. Á. (2006) Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: Una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*, 38(5), 1-19.
- Hoyuelos, A. (2005b). La escuela, ámbito estético educativo. En I. Cabanellas y C. Eslava (Coords.), *Territorios de la infancia. Diálogos entre la arquitectura y la pedagogía* (pp. 166- 175). Barcelona: Editorial Graó.
- Laguna, L. (2013). Derechos de los niños y espacios jugables. La reconceptualización del juego y el niño como una estrategia para la definición de un nuevo paradigma de espacios públicos abiertos a escala vecinal para la ciudad de Puebla (Tesis doctoral). Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), Facultad de Arquitectura,

Puebla, México. Recuperado de [http://www.unicef.org/mexico/spanish/mx_179I-Derechos_de_los_ninos_y_espacios... pdf](http://www.unicef.org/mexico/spanish/mx_179I-Derechos_de_los_ninos_y_espacios...pdf)

Rinaldi, C. (2009). El ambiente de la infancia. En Reggio Children y Domus Academy Research Center. (Auts.), Niños, espacios y relaciones: Metaproyecto de ambiente para la infancia (pp. 114-120). Buenos Aires: Red Solare de School of Art and Communication.

Robert, P. (2006). La educación en Finlandia: Los secretos de un éxito asombroso. “Cada alumno es importante” (Trad. M. Valdivia). Recuperado de <http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/fo-article-121492.pdf>

Ospina, Héctor Fabio. Educar, el desafío de hoy: construyendo posibilidades y alternativas. Santafé de Bogotá, Cooperativa Editorial Magisterio.

Sánchez Rojas, César Augusto; (2007). Aprendizaje y creación en la escuela rural. Cuadernos de Lingüística Hispánica, Enero-Julio, 253-260.

Pinzón Castañeda, Ruby Jackeline; (2014). English teaching through project based learning method, in rural area. Cuadernos de Lingüística Hispánica, Enero-Junio, 151-170

Sayago Quintana, Zoraida Beatriz; Chacón Corzo, María Auxiliadora; Molina Yuncosa, Nuby; (2008). Comunidades de aprendizaje: un espacio para la interacción entre la universidad y la escuela. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales, Enero-Diciembre, 9-28.

Aguilar-Californias, Salvador; Rodríguez-Haros, Benito; Tello-García, Enriqueta; (2013). HUERTA ESCOLAR: ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA LA VIDA. Ra Ximhai, Enero-Abril, 25-32.

Hernández-López, Cintya Arely; Vega-Cueto, Martina; Araiza-Delgado, Irma Yazmina;

Jiménez-Álvarez, Teresa; (2015). LA ESCUELA COMO UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE. Ra Ximhai, Julio-Diciembre, 15-30.

Ministerio de Educación Nacional. Espacios de aprendizaje. Colombia aprende. Tomado de:

<http://www.colombiaprende.edu.co/html/productos/1685/w3-article-288989.html>

Eizagirre, M. y Zabala, N. (2006) Investigación Acción Participativa IPA. Universidad del País Vasco.

Arenas, S., Barrero, N., Burgos, R., Girón, S., Lizcano, C., Pataquiva, A., Rebolledo, H. y Suarez, C. (2014) El Anteproyecto. Escuela de Filosofía y Humanidades. Universidad Sergio Arboleda.

Carr, W. (1993) Calidad de la enseñanza e investigación –acción, Introducción. Sevilla, Diada.

Carbonetti, D. y Carbonetti, G. (2000). Vivir con un hijo Down. Madrid. Cooperación Editorial.

Molina, S. (1995). Bases psicopedagógicas de la educación especial. Alcoy, Marfial.

Beltrán, J. (1993). Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid.

Holmgren, D. (1978). La esencia de la permacultura. Versión en Español. Un resumen de los conceptos y los principios de permacultura extraídos del libro: Permacultura principios y senderos más allá de la sustentabilidad.

Acosta Gutiérrez, R. (2014). Permacultura y sostenibilidad agrícola: Una nueva forma de cultivar suelo, salud y alimentos.

ANEXO 1:

Pruebas diagnósticas y pruebas de cierre



#1



Nombre: Nombre: Chayic: Saa Edad: 110

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los estudiantes en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Crees que el medio ambiente tiene elementos que nos sirven para construir?

Si- la madera nos sirve para
construir

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo



3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

No porque no
hablo ingles

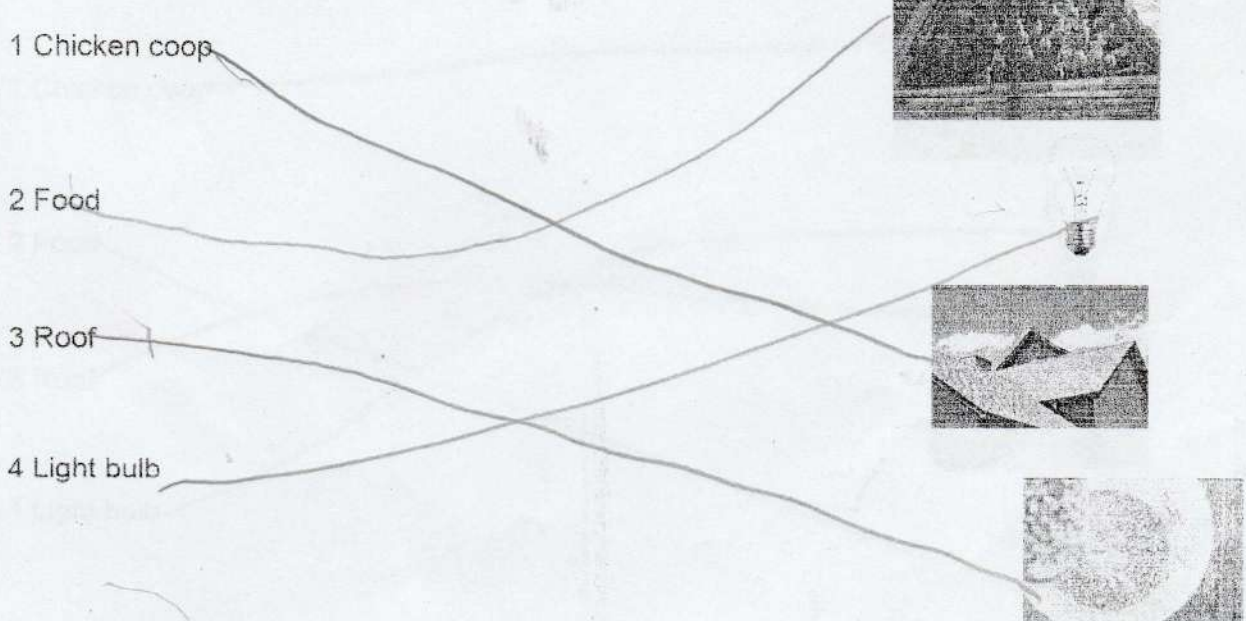
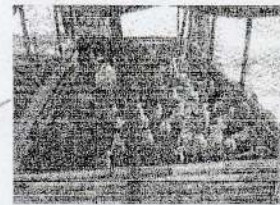
4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop

2 Food

3 Roof

4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 ESTUDIANTES
 26 DE ENERO DE 2017



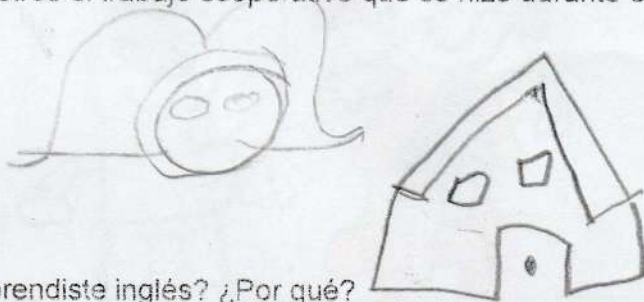
Nombre: Nomye; Chalc; Saavea Edad: 11

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. ¿Qué elementos del medio ambiente se utilizaron en el proyecto?

Palos, Cemento, tierra, botellas

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo que se hizo durante el proyecto

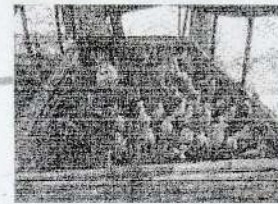


3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

Si porque puedo mejorar el inglés y mis papás también

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



2 Food



3 Roof



4 Light bulb





77 #2.
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016



Nombre: Natalia 6 Edad: 6

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los estudiantes en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Crees que el medio ambiente tiene elementos que nos sirven para construir?

Si - la madera nos sirve
Para construir

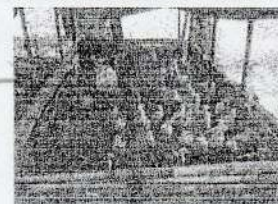
2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo



3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 ESTUDIANTES
 26 DE ENERO DE 2017



Nombre: Nataliá Edad: 6

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. ¿Qué elementos del medio ambiente se utilizaron en el proyecto?

la madera - la tierra - las plantas

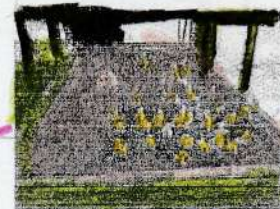
2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo que se hizo durante el proyecto



3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



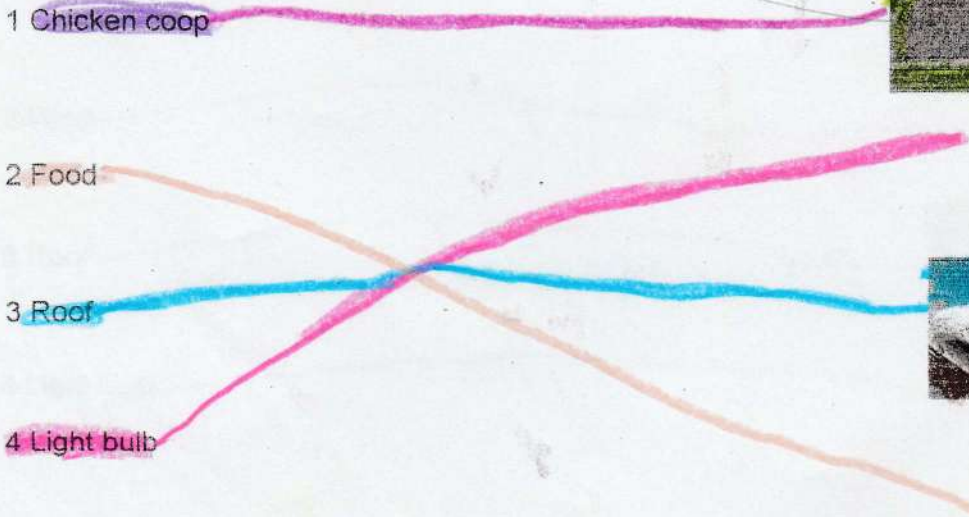
2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016

#3



Nombre: Aholvia Capacho Benavides Edad: 37

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los estudiantes en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Crees que el medio ambiente tiene elementos que nos sirven para construir?

arboles, piedras, Flores, arena, barro.

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo

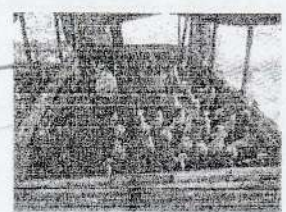


3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

Si. Lee porque aprendo de nuevos
 La Palabras, porque aprendo a hablarlo

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

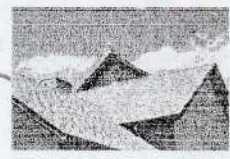
1 Chicken coop



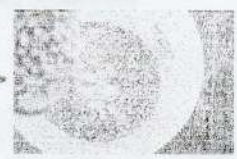
2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 ESTUDIANTES
 26 DE ENERO DE 2017



Nombre: Aholsca CAPACHO Behavides Edad: 37

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. ¿Qué elementos del medio ambiente se utilizaron en el proyecto?

trunka de madera, piedras
necevo, patos, botella plástica
costales

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo que se hizo durante el proyecto

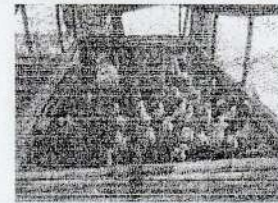


3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

Si porque fue bonito como galpon
yo cuidando mi pollo podía en inglés
aprenderlo que había dentro del

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



2 Food



3 Roof



4 Light bulb





#4

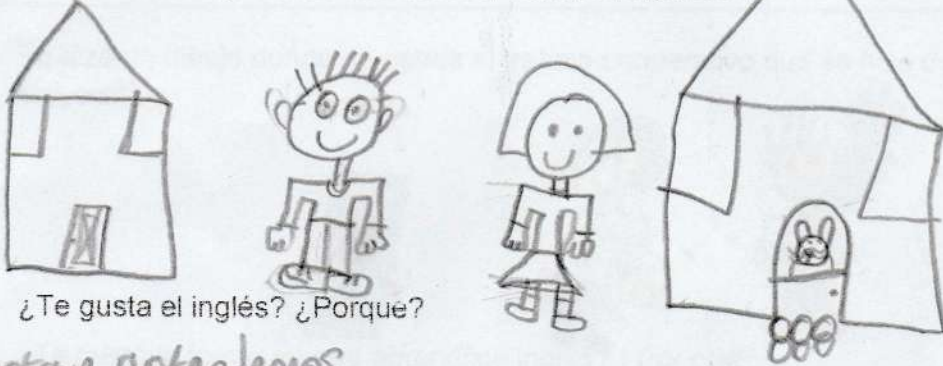
Nombre: Nikol Natalia Henao castro Edad: 8

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los estudiantes en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Crees que el medio ambiente tiene elementos que nos sirven para construir?

si las piedras porque sirven para aser un camino

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo

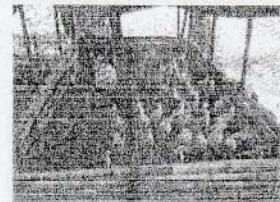


3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

si porque optendemos

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



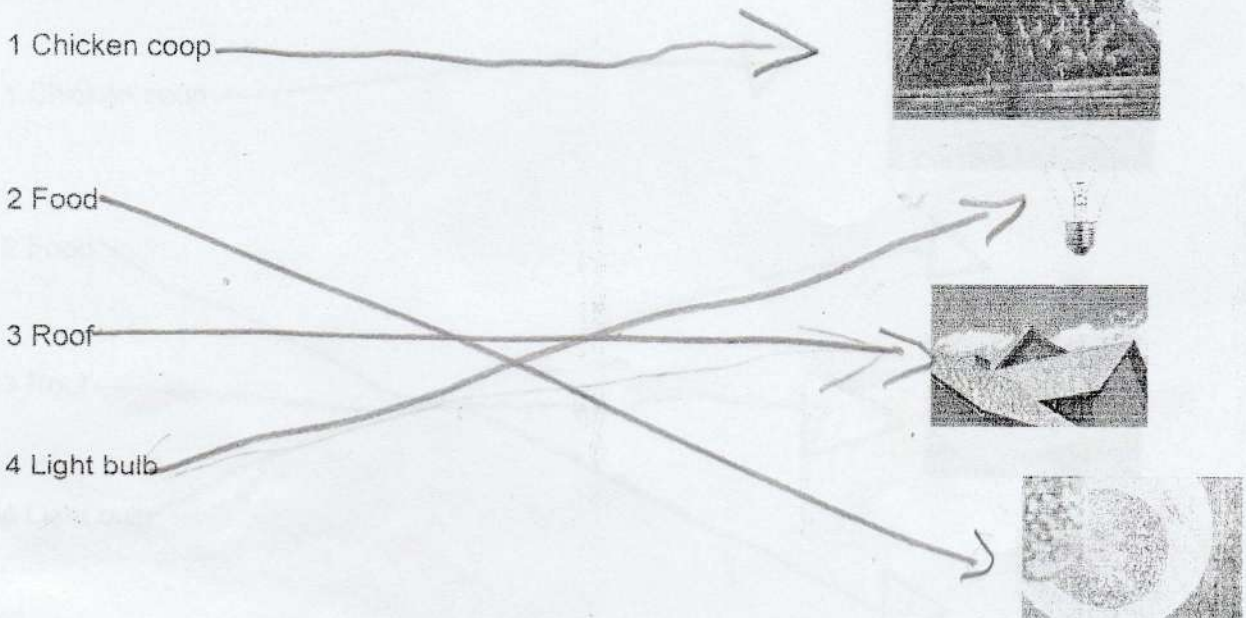
2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 ESTUDIANTES
 26 DE ENERO DE 2017



Nombre: Nikel Natalia Heraso castro Edad: 8

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. ¿Qué elementos del medio ambiente se utilizaron en el proyecto?

el techo la malla la pintura el cemento y la tierra

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo que se hizo durante el proyecto



3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

si porque aprendi otros idiomas

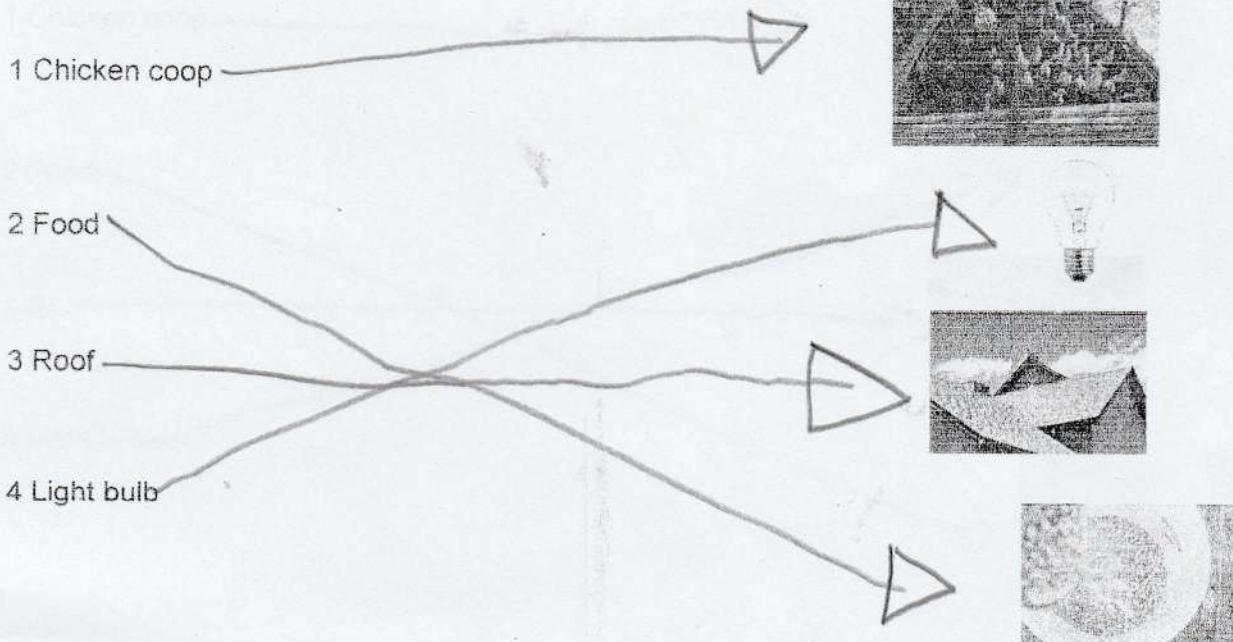
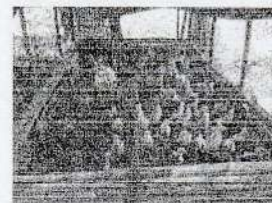
4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop

2 Food

3 Roof

4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016



#5

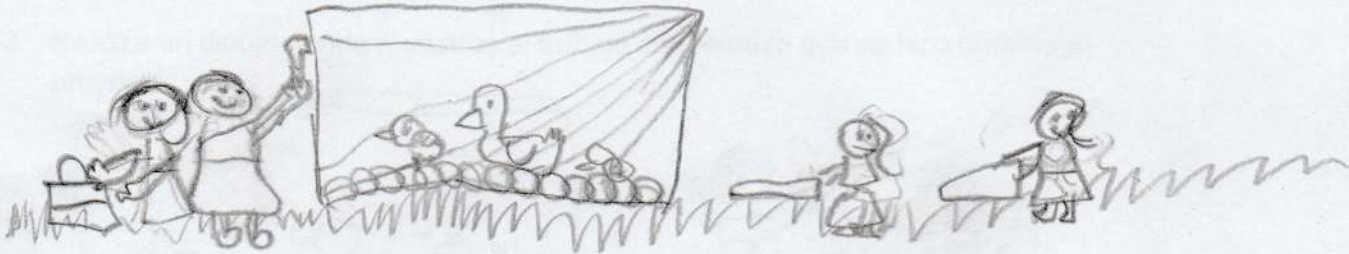
Nombre: Karen Melisa Jimenez Camargo Edad: 7

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los estudiantes en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Crees que el medio ambiente tiene elementos que nos sirven para construir?

Si porque podemos hacer casas y jilgas
tambien cercas tambien nos sirven para una
fogata los elementos son arboles y piedras y palos

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo

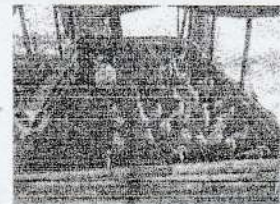


3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

Si porque aprendo mas idiomas

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 ESTUDIANTES
 26 DE ENERO DE 2017



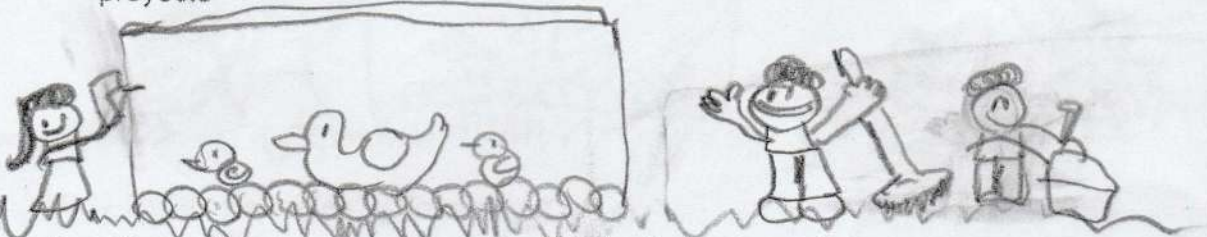
Nombre: Karen meliño jimene camargo Edad: 7

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. ¿Qué elementos del medio ambiente se utilizaron en el proyecto?

palos, biruta, telas, semento, votellas
plasticas, piedras y la malla

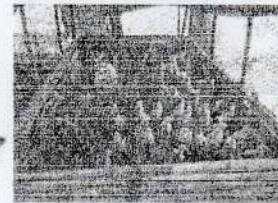
2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo que se hizo durante el proyecto



3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



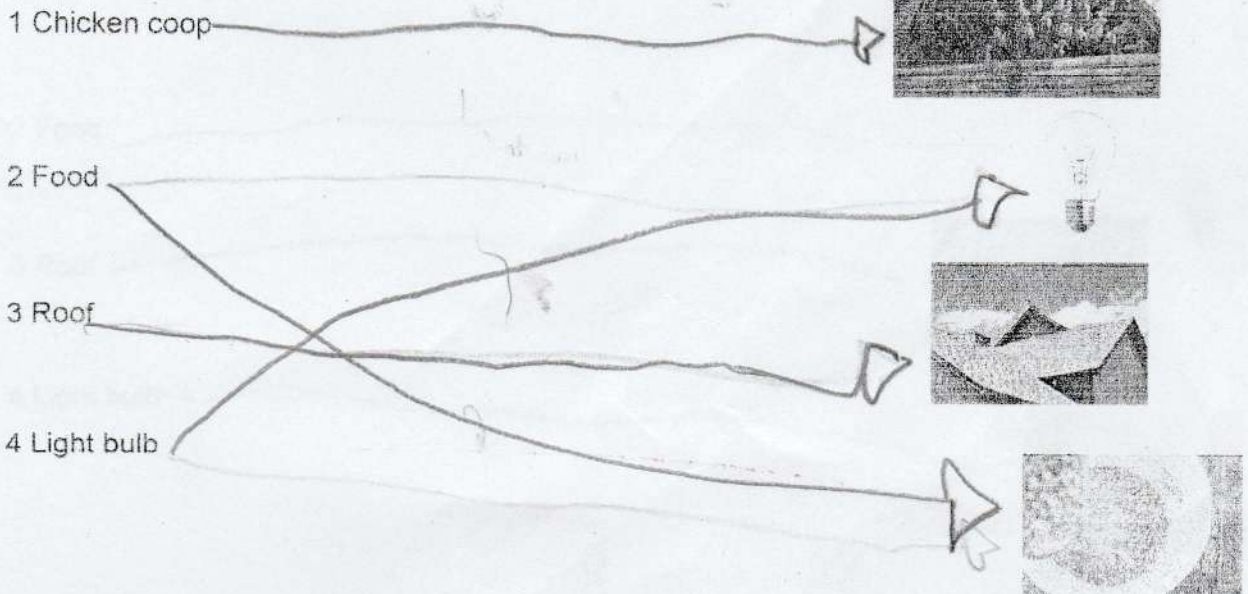
2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016



#6

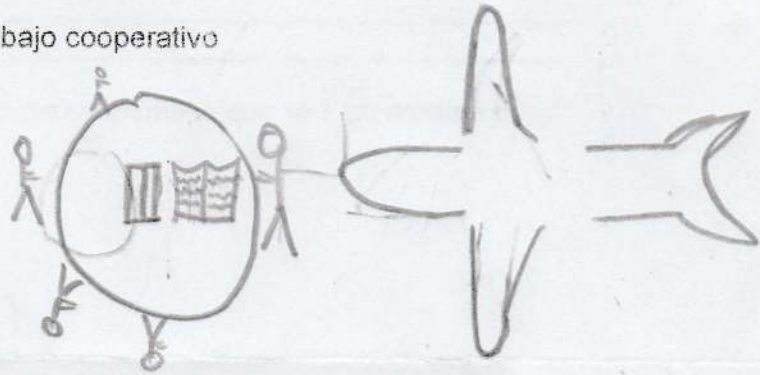
Nombre: Juan Camilo Moreno Duruara Edad: 9

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los estudiantes en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Crees que el medio ambiente tiene elementos que nos sirven para construir?

Si tienen elementos para construir cosas como un arbol y muchas cosas.

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo



3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

Por que puedo aprender muchas palabras en ingles y tambien para viajar.

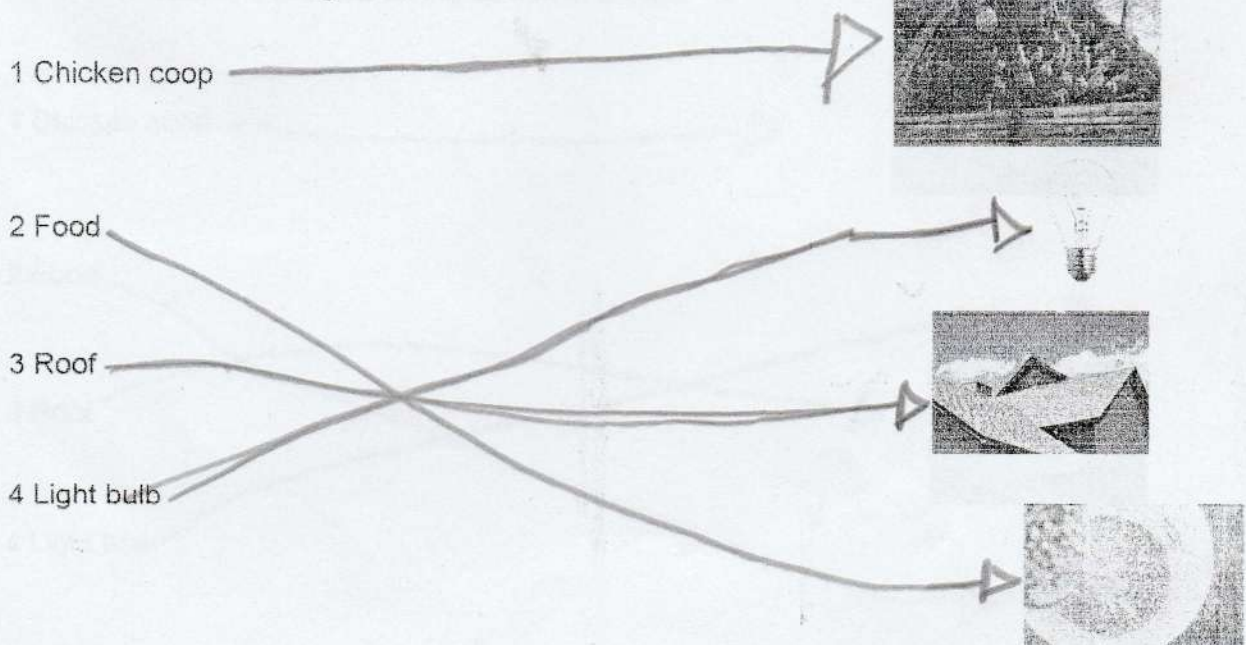
4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop

2 Food

3 Roof

4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 ESTUDIANTES
 26 DE ENERO DE 2017



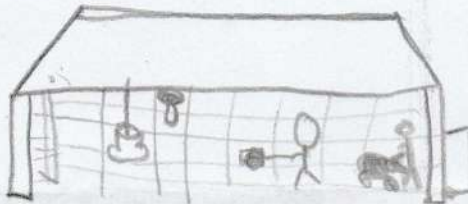
Nombre: Juan Camilo Moreno Ducuara Edad: 9

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. ¿Qué elementos del medio ambiente se utilizaron en el proyecto?

Blaca Cemento Pontillan Malla techo tierra Pinturas
Viralga Comida agua

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo que se hizo durante el proyecto

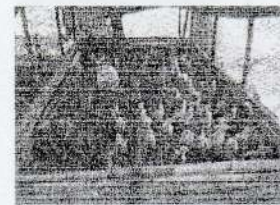


3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

si porque nos enseñan a hablar en ingles y aprender a decir todas las palabras

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



2 Food

3 Roof

4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016



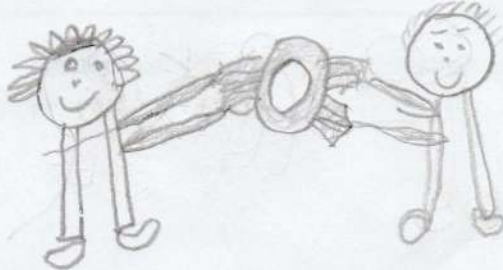
Nombre: Beatriz Estivero Flores Pivilla Edad: 77

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los estudiantes en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Crees que el medio ambiente tiene elementos que nos sirven para construir?

Si los arboles arboles

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo



3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

me gusta para aprender un idioma que se llama inglés

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 ESTUDIANTES
 26 DE ENERO DE 2017



Nombre: Bryan Estivero Flores Pimilla Edad: 72

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. ¿Qué elementos del medio ambiente se utilizaron en el proyecto?

la tierra los paños y cemento y el galpon.

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo que se hizo durante el proyecto

3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

si porque ya aprendi de cir vonvillo galpon y comida y tecno.

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



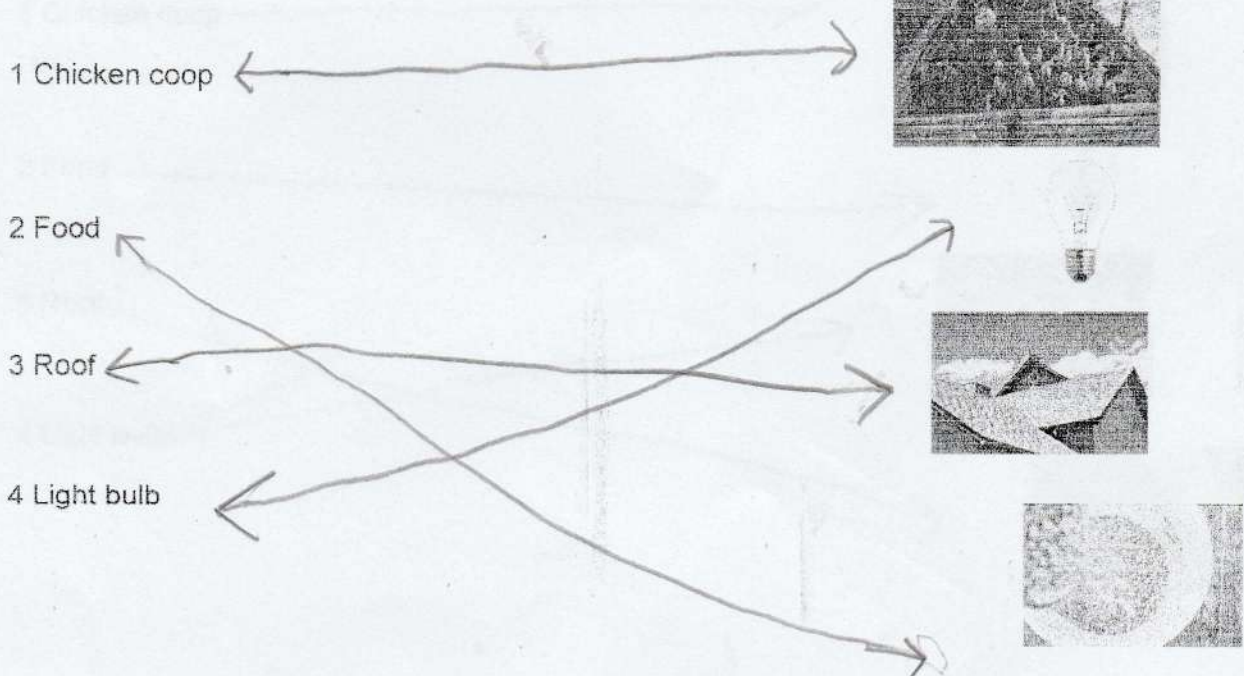
2 Food



3 Roof



4 Light bulb





#8

Nombre: Sara Valentina Sánchez.S Edad: 9

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los estudiantes en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Crees que el medio ambiente tiene elementos que nos sirven para construir?

Si, los arboles.

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo



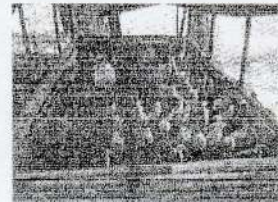
3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

R/ Si, porque el inglés nos sirve para aprender.

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop

Galpon



2 Food

bombillo



3 Roof

Techo



4 Light bulb

Comida





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 ESTUDIANTES
 26 DE ENERO DE 2017



Nombre: Sara Valentina Sánchez.S Edad: 9

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. ¿Qué elementos del medio ambiente se utilizaron en el proyecto?

paños, bidón y cemento.

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo que se hizo durante el proyecto

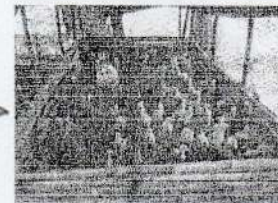


3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

Si, para aprender inglés

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



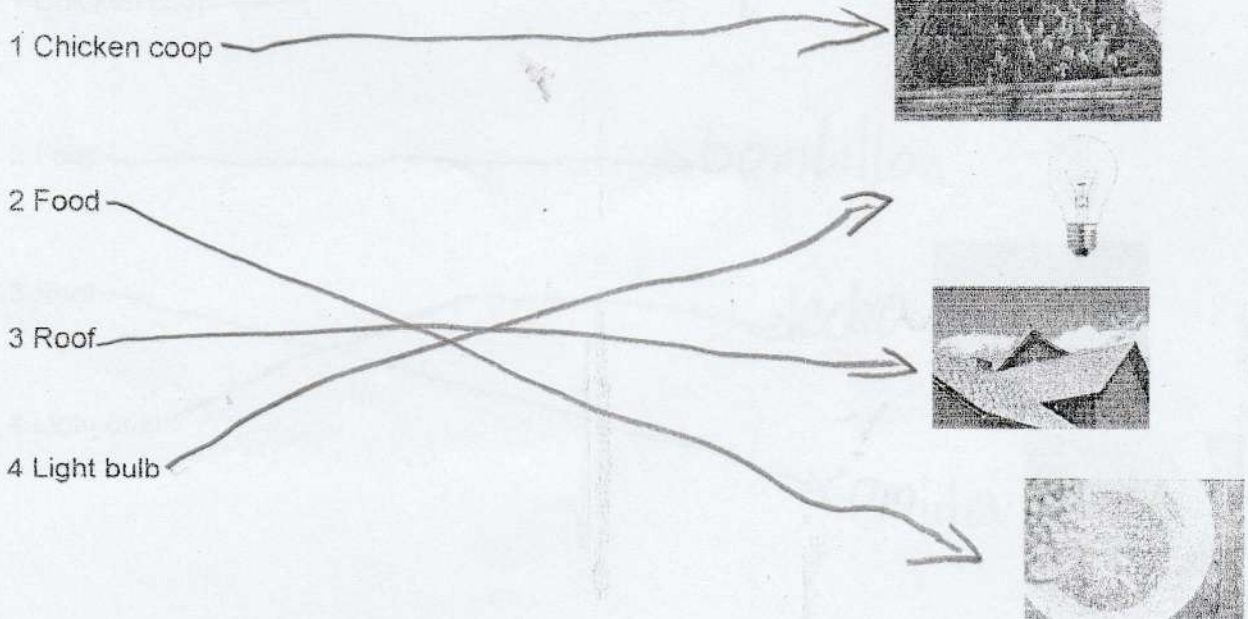
2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016



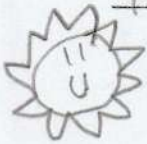
#9

Nombre: Sara sofia fernandez q Edad: 10

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los estudiantes en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Crees que el medio ambiente tiene elementos que nos sirven para construir?

Si Tiene elementos para construir como un arbol una palera y otras cosas mas que pueden servir.



2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo

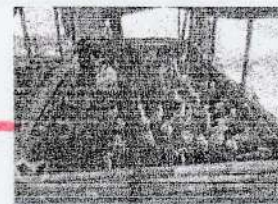


3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

Si porque nos pueden ayudar con el vocabulario y tambien para aprender otros idiomas.

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



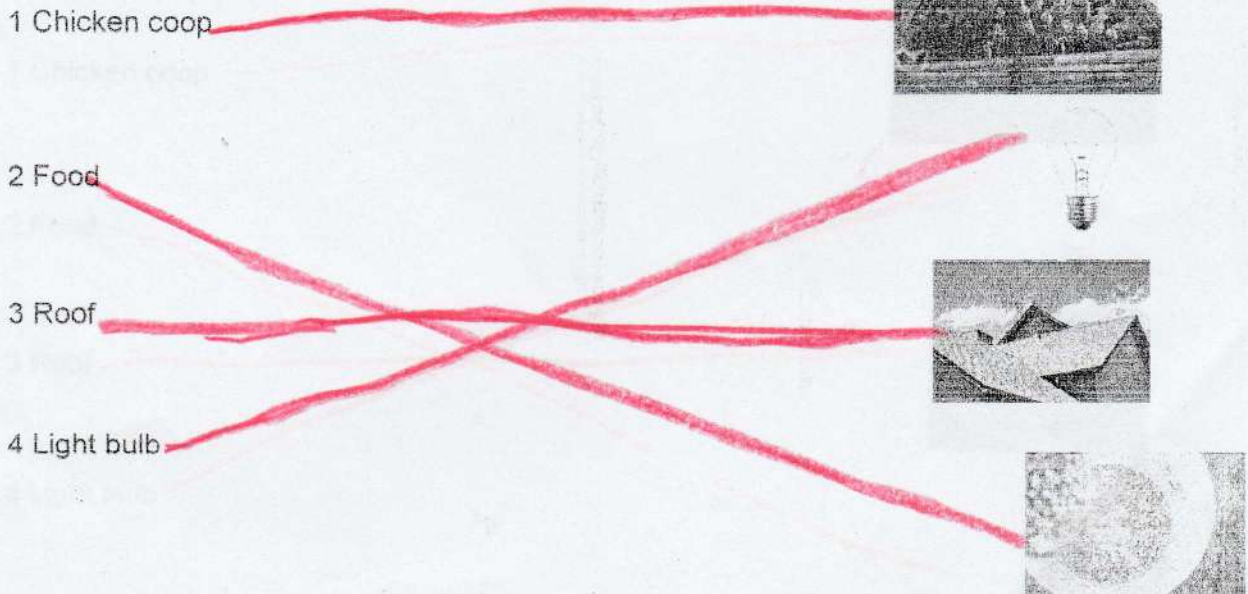
2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 ESTUDIANTES
 26 DE ENERO DE 2017



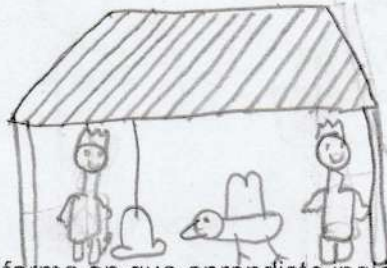
Nombre: Sara Sofia fernandez Edad: 10

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. ¿Qué elementos del medio ambiente se utilizaron en el proyecto?

Puntilla maya Palos viruta cemento
Pinucas tierra Comida y agua

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo que se hizo durante el proyecto



3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

Si por que nos enseñan otro idiomas
para poder hablar

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



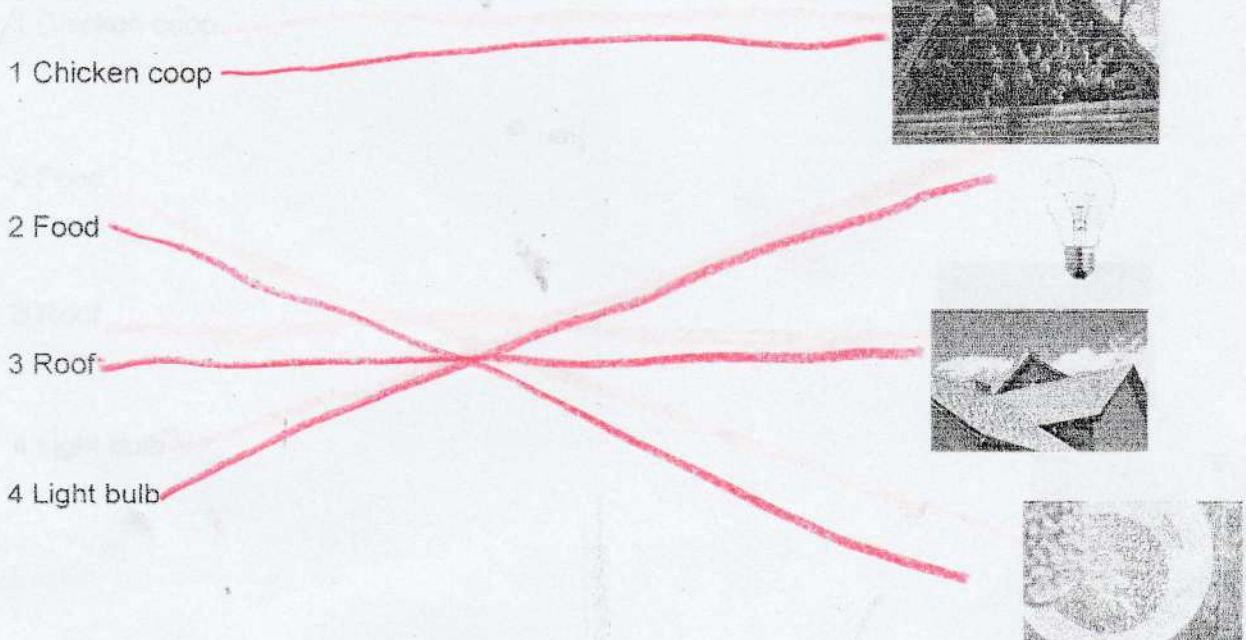
2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016

#10

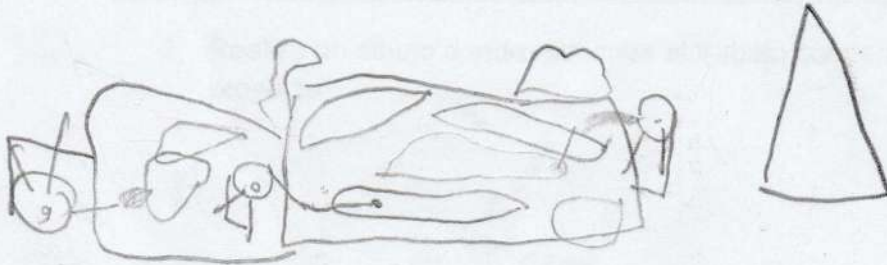


Nombre: Santiago Pinilla Edad: 7

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los estudiantes en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Crees que el medio ambiente tiene elementos que nos sirven para construir?
Si

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo



3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

Si

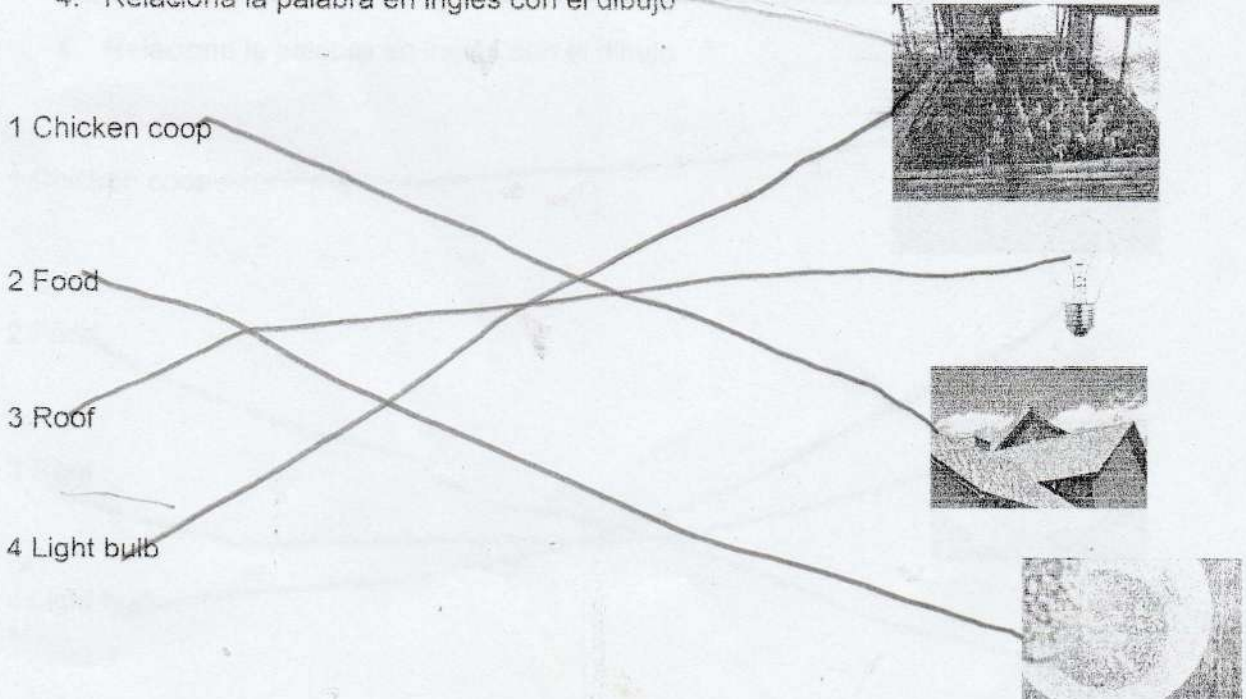
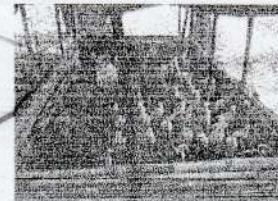
4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop

2 Food

3 Roof

4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 ESTUDIANTES



Jantiago Pinilla

26 DE ENERO DE 2017

Nombre: _____ Edad: 7

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. ¿Qué elementos del medio ambiente se utilizaron en el proyecto?

madera-planta-tierra

2. Realiza un dibujo donde muestres el trabajo cooperativo que se hizo durante el proyecto

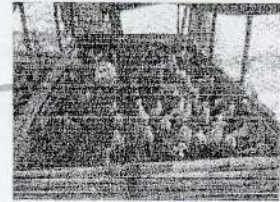
madera-planta-tierra

3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

sí porque aprendo inglés jugando y repitiendo

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



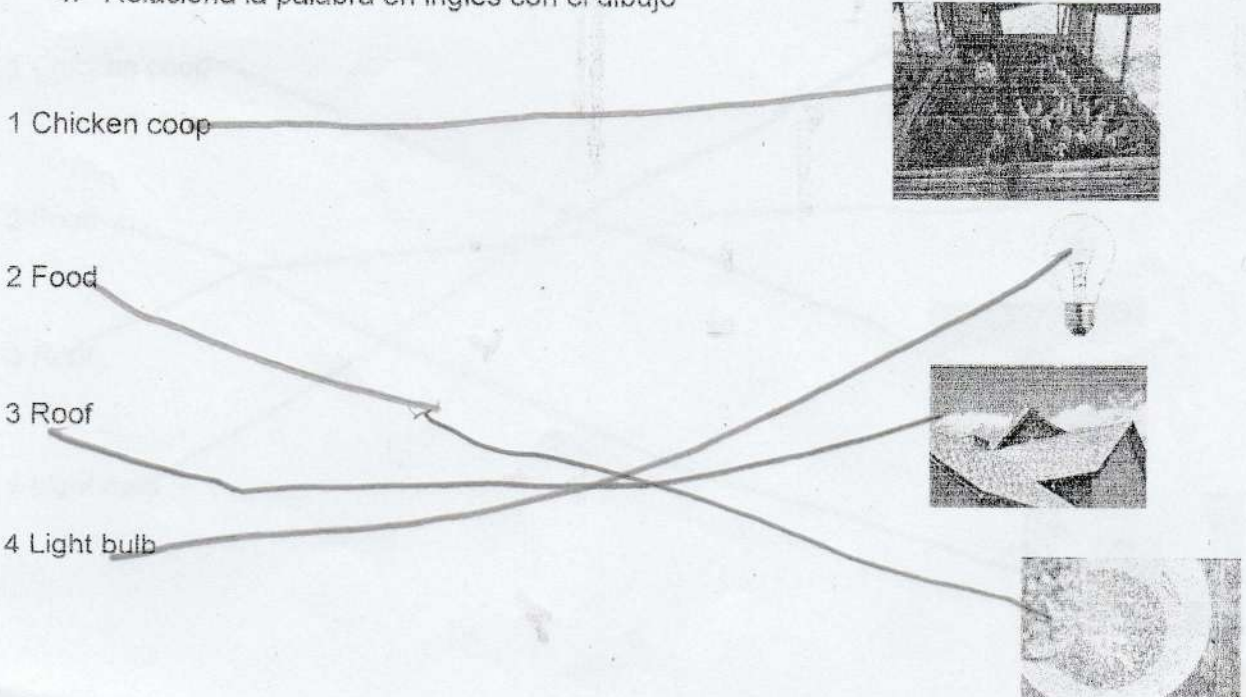
2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016



#1

Nombre: Lorena Maritza Quintero Edad: 34

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los padres de familia en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Qué elementos del entorno les gustaría que integraran a la enseñanza de sus hijos?

me gustaria que ellos cuiden con amor la naturaleza del colegio y que esten mas pendientes de los animales

2. ¿El trabajo cooperativo es importante para realizar un proyecto? ¿Por qué?

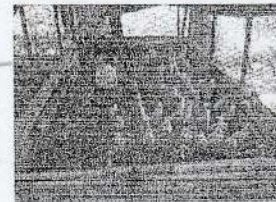
Por que si colaboramos unidos podemos darles un buen ejemplo para que se pueda recoger recursos para una buena estabilidad para nuestros hijos

3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

si por que cuando mi hija habla en ingles es un lenguaje que se puede manejar para poder ser mejor persona y manejar el dia

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 PADRES DE FAMILIA
 26 DE ENERO DE 2017



Nombre: Lina Maritza Quintana Edad: 34

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. Escribe que entiendes por permacultura

es cuidar nuestra Tierra para cultivar
mas alimento

2. ¿Para que sirvió el trabajo cooperativo en el proyecto?

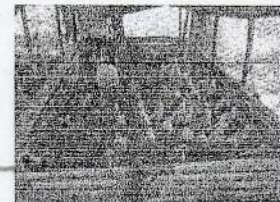
Para aprender y dar ejemplo a nuestros
hijos para que sepan que trabajar
en equipo podemos ser mas

3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

Si por que a pesar que no podia
pre un siablo poco a poco aprende

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



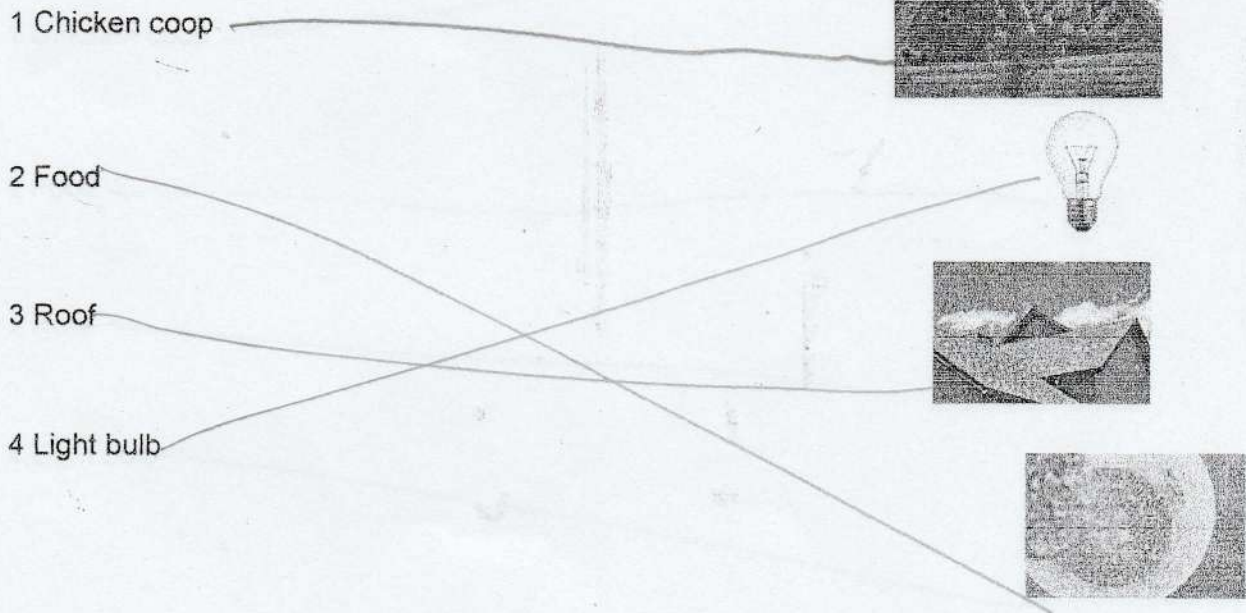
2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016



#2



Nombre: Shirly Melissa Camargo Basto Edad: 27

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los padres de familia en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Qué elementos del entorno les gustaría que integraran a la enseñanza de sus hijos?

Le enseñaría la importancia de los animales y como cuidar y emprender de ellos, para criar y sacar provecho.

2. ¿El trabajo cooperativo es importante para realizar un proyecto? ¿Por qué?

El proyecto como tal nos servirían para dar una idea de como cuidar y enseñar, aprender de el como la horta llevamos a cabo todo esto y emprendemos lo que hemos aprendido.

3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

Si para entender lo que hablan y manejar el vocabulario.

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop

1 ✓



2 Food

4 ✓



3 Roof

3



4 Light bulb

2





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 PADRES DE FAMILIA
 26 DE ENERO DE 2017



Nombre: Shirley H Camargo B Edad: 27.

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. Escribe que entiendes por permacultura

son enseñanzas que nos dejan nuestros
familia y abuelos.



2. ¿Para que sirvió el trabajo cooperativo en el proyecto?

para emprender y trabajar en lo de
los patos

3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

Si estas palabras y docentes no enseñaron
con dinamismo y no respetaban las
palabras y así para aprender cada una.

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop galpón  

2 Food comida 

3 Roof Techo 

4 Light bulb Bombillo 



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016



#3

Nombre: Ana Edinorgis Duanyra Ruiz Edad: 41

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los padres de familia en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Qué elementos del entorno les gustaría que integraran a la enseñanza de sus hijos?

las planta y flores

2. ¿El trabajo cooperativo es importante para realizar un proyecto? ¿Por qué?

Por que se aprende a trabajar en grupo y a aprender a cultivar

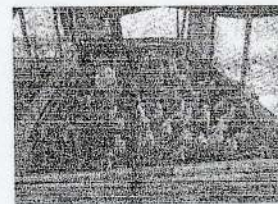
3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

me gustaria aprender el ingles para ayudar hacer la tarea

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop

_____ > galpon



2 Food

_____ > Bombillo



3 Roof

_____ > techo



4 Light bulb

_____ > Comida





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 PADRES DE FAMILIA
 26 DE ENERO DE 2017



Nombre: Ana Eduvigis Delacruz Ruiz Edad: 41

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. Escribe que entiendes por permacultura

Aprender a cultivar el maíz, yuca
plátano y también hacer chuzen

2. ¿Para que sirvió el trabajo cooperativo en el proyecto?

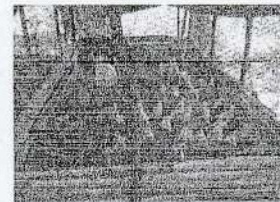
Por que se trabaja en equipo
y se el trabajo más

3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

Porque es divertido
Aprender el inglés

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



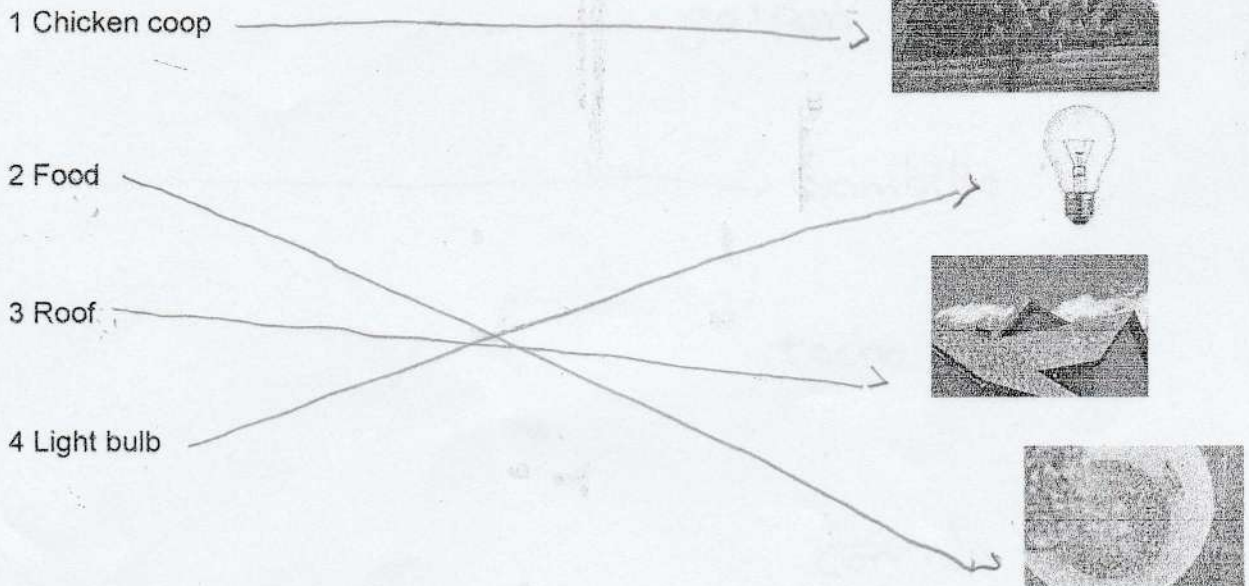
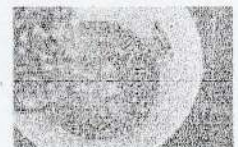
2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016



#4

Nombre: Melva Sáenz Edad: 45

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los padres de familia en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Qué elementos del entorno les gustaría que integraran a la enseñanza de sus hijos?

los alrededores de la escuela


2. ¿El trabajo cooperativo es importante para realizar un proyecto? ¿Por qué?


porque en grupo es importante confiar con la colaboración de otras personas.


3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?


si para ayudarte a mi hija en las tareas.

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop → galpón → 

2 Food → bombillo → 

3 Roof → techo → 

4 Light bulb → comida → 



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 PADRES DE FAMILIA
 26 DE ENERO DE 2017



Nombre: Melva Sientz E. Edad: 45

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. Escribe que entiendes por permacultura

Es el equilibrio que debo tener con la naturaleza sin dañarla.

2. ¿Para que sirvió el trabajo cooperativo en el proyecto?

servio para terminar pronto con las actividades

3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

porque fue divertido

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop

Galpon →



2 Food

Bonbillo



3 Roof

Techo



4 Light bulb

Comida





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016



#5

Nombre: Edgar Morales Aguirre Edad: 46

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los padres de familia en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Qué elementos del entorno les gustaría que integraran a la enseñanza de sus hijos?

Limpiar la escuela, atrabajar en la finca de el río de la Huerta, deporte, cuidar los animales

2. ¿El trabajo cooperativo es importante para realizar un proyecto? ¿Por qué?

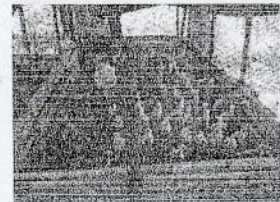
Porque nos une a desarrollar un proyecto una actividad comun-
 icativa en un trabajo colectivo y
 ayuda de nos a tratar como empresa
 productiva

3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

Con sí de no que el inglés es una
 necesidad para de hacer cosas
 productivas. Caste manos y otros idiomas

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 TEST DIAGNÓSTICO
 8 DE SEPTIEMBRE DE 2016



#6

Nombre: JESUS A Henao Yapez Edad: 37

Objetivo: Reconocer los pre-saberes de los padres de familia en el área de inglés y permacultura.

1. ¿Qué elementos del entorno les gustaría que integraran a la enseñanza de sus hijos?

Me gustaría que integraran la huerta en el aprendizaje de mi hijo, porque aprende como trabajar en ella, nombres de alimentos, historia e inglés.

2. ¿El trabajo cooperativo es importante para realizar un proyecto? ¿Por qué?

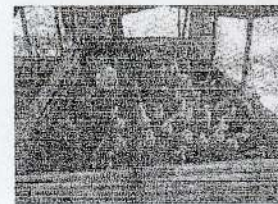
Sí, porque al trabajar en equipo hay más ideas, nos reunimos para opinar y elegir lo más pertinente para trabajar en lo que estamos.

3. ¿Te gusta el inglés? ¿Porque?

Sí. Pero no lo sé no lo práctico. A veces no te saca tiempo. Pero me gustaría aprenderlo para ayudarle a mi hijo, aunque ella me enseña.

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

1 Chicken coop



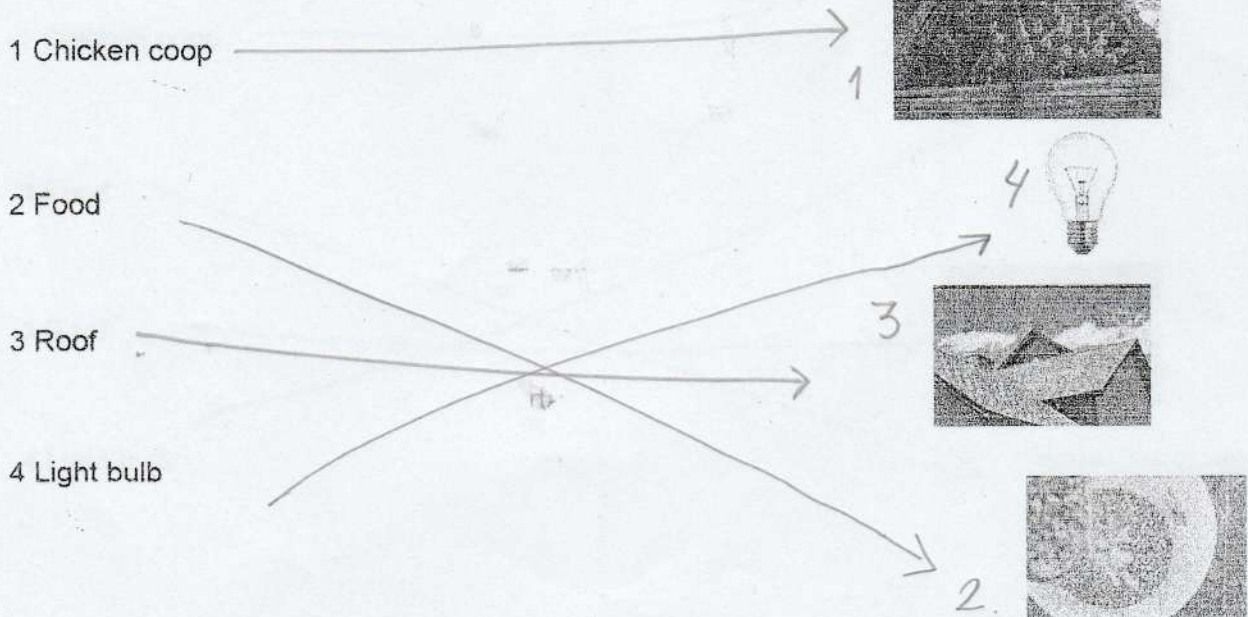
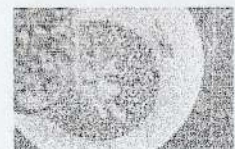
2 Food



3 Roof



4 Light bulb





INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS ANTONIO DUQUE PEÑA SEDE GUABINAL CERRO
 UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA FACULTAD DE EDUCACIÓN
 SECCIONAL GIRARDOT
 PRUEBA DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS
 PADRES DE FAMILIA
 26 DE ENERO DE 2017



Nombre: Jesús Antonio Henao Edad: 37

Objetivo: Identificar los conocimientos adquiridos durante el proceso del proyecto "senderos educativos permaculturales con énfasis en inglés en la comunidad educativa guabinal cerro".

1. Escribe que entiendes por permacultura

Rescatar los principios y tradiciones de nuestros
ancestros. Trabajar con lo que el ambiente
nos brinda. También es un equilibrio entre el yo
y el medio.

2. ¿Para que sirvió el trabajo cooperativo en el proyecto?

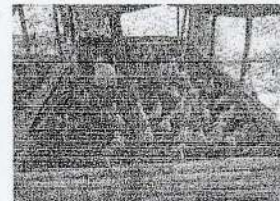
Sirve para lograr el objetivo lo más pronto
posible. Porque aportamos ideas para
encontrar la mejor opción para trabajar.

3. ¿Te gustó la forma en que aprendiste inglés? ¿Por qué?

Sí me gusto mucho. Porque fue divertido, porque
a partir del repetir memorizamos las palabras
desconocidas

4. Relaciona la palabra en inglés con el dibujo

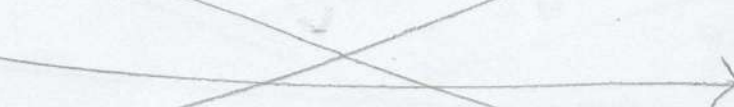
1 Chicken coop



2 Food



3 Roof



4 Light bulb



ANEXO 2:

Dibujos de los niños del Chicken Coop

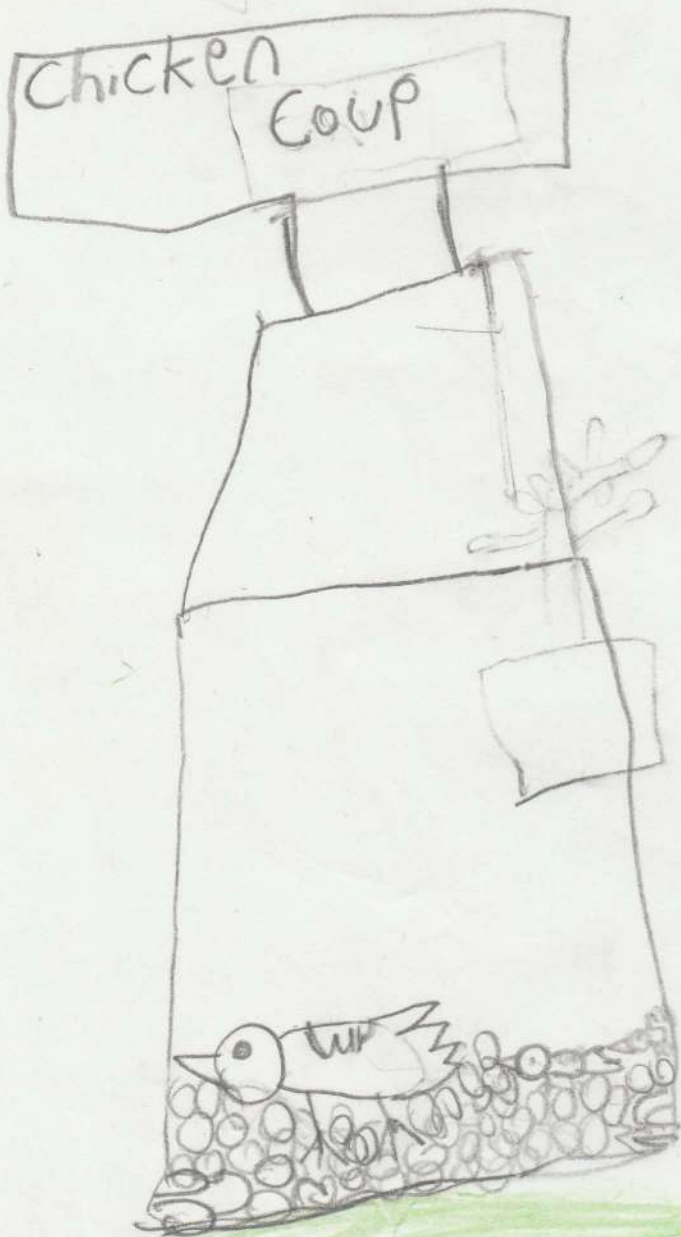


Natalia-

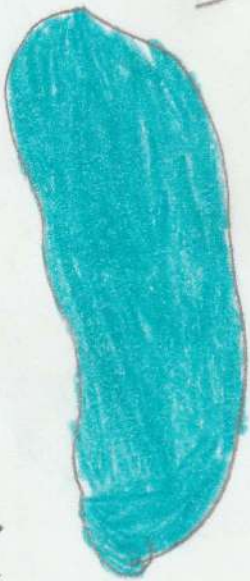
Chickens
Coop



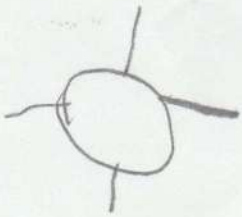
JOHN ALEXANDER 1st



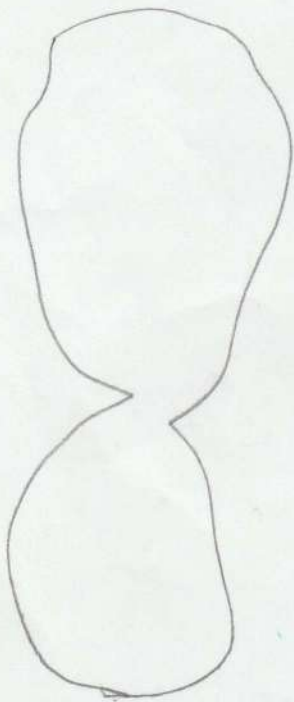
Nikol Natalia Grado: 3



V



V



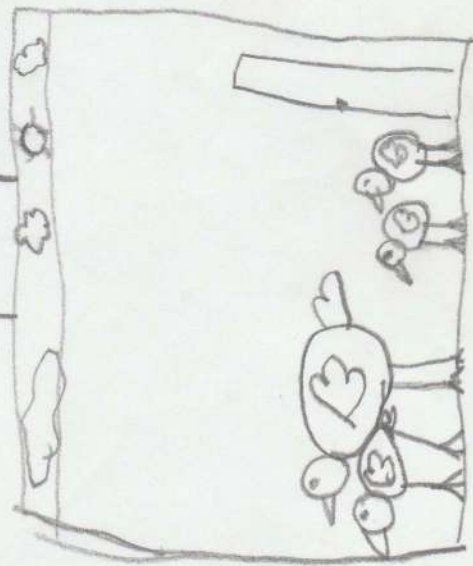
V

V

V

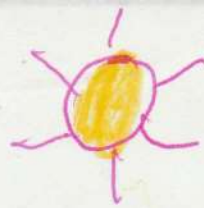
V

Chicken
Goup



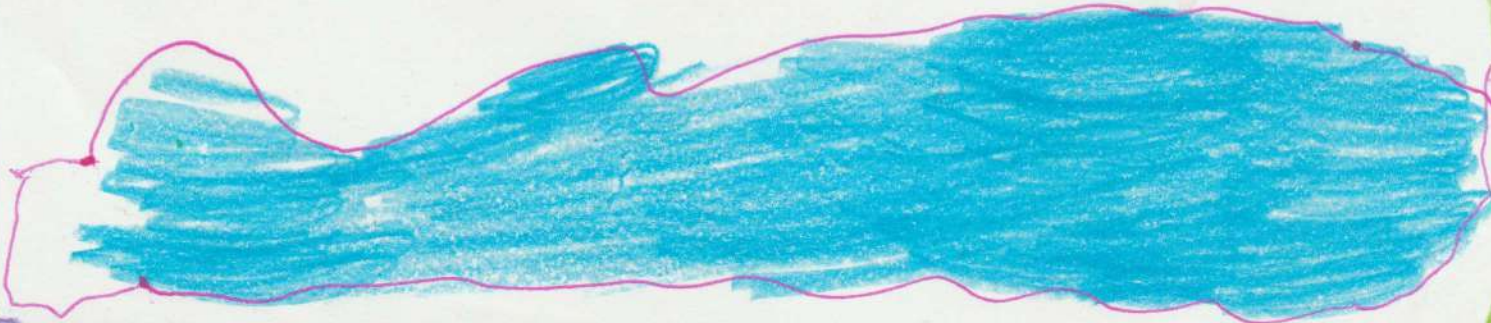
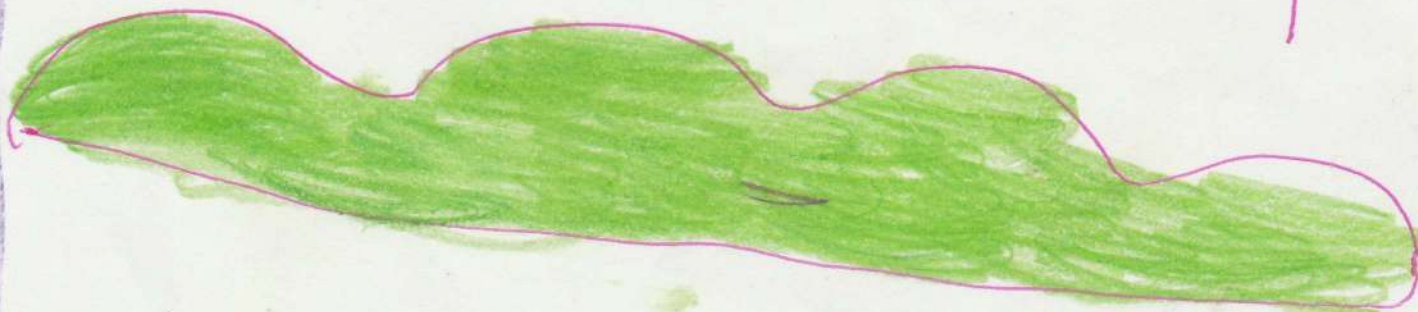
Vegetable
Garden





MOAASUOWOWO

Sha

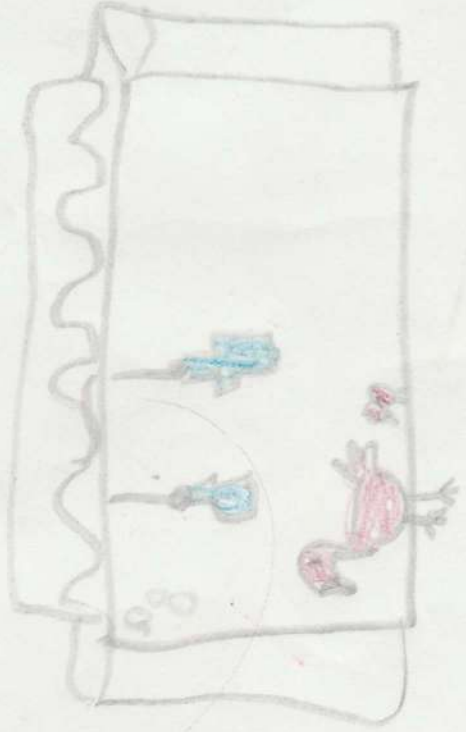


Chichen
coup

casa
de
gallinas

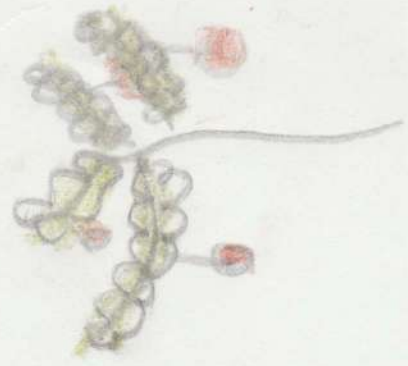
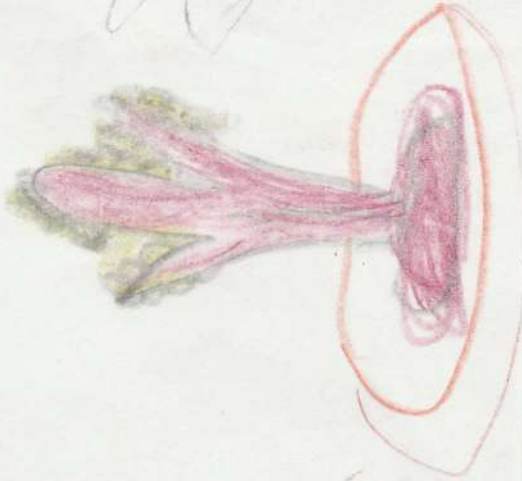


pinturas
reci
limpiar
decora
letreco



Vegete
Garden

Fresh
Eggs
hu

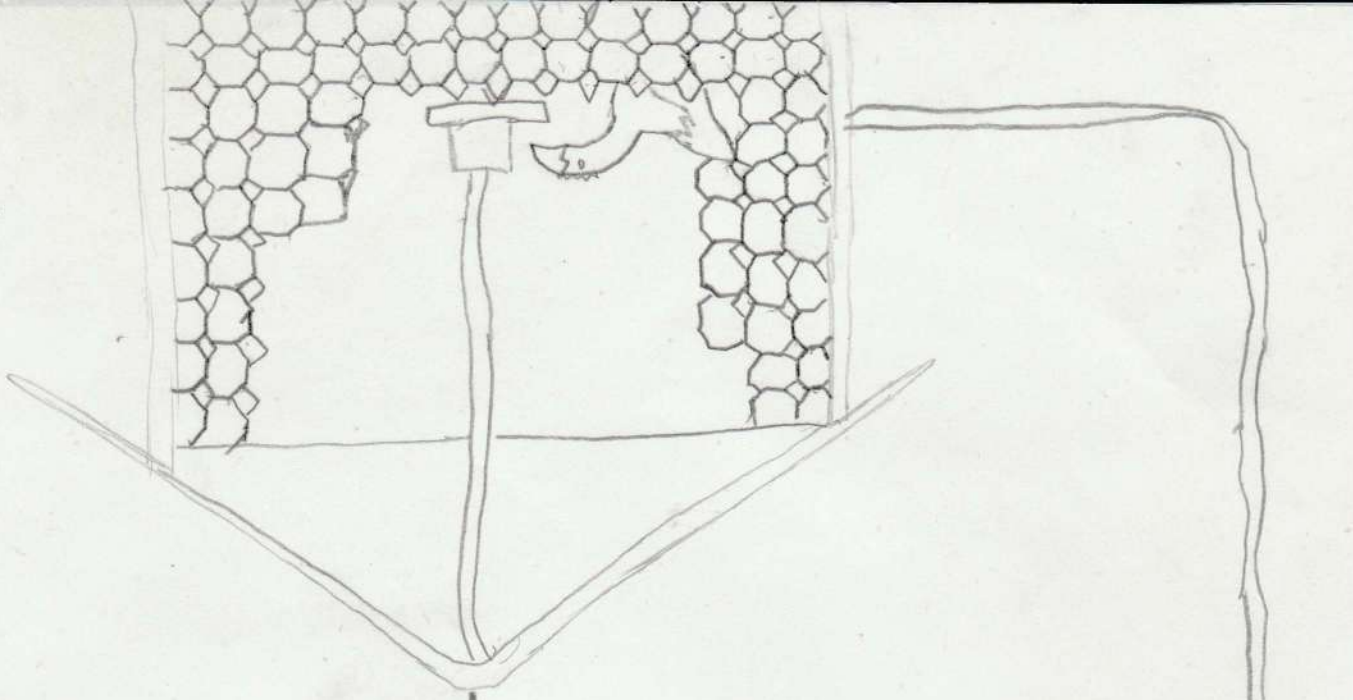


Duvian

vegetable
Garden

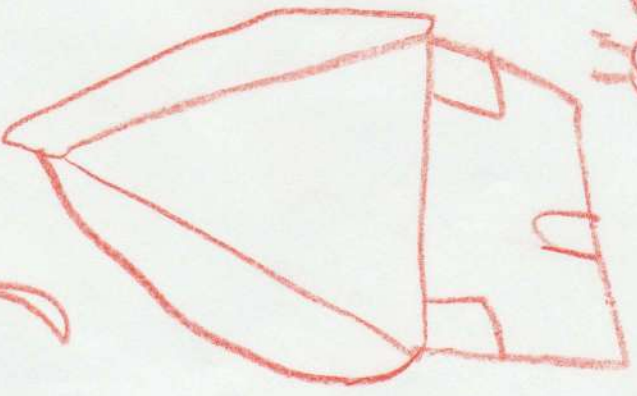


Chicken
COOP

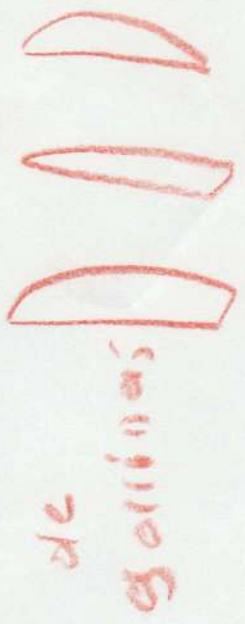


A m o l v e A c h a P h e o B e n o l v i d e s

t a b o

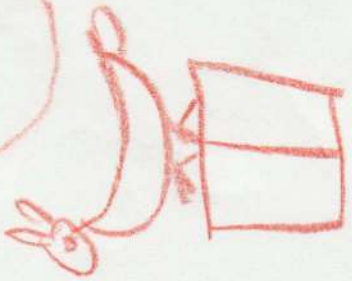


b a s a



d e
g o r r i n a s

v e g e t a b l e
g a l d e n



c h i c c e m
c o m p

ANEXO 3:

Evidencias fotográficas del proceso investigativo

- Sesiones en inglés con la persona nativa de esta lengua extranjera



- Reconocimiento del galpón y la huerta como lugares para promover la permacultura



- Socialización proyecto permacultural con la comunidad (acuerdos)



- Limpieza y adecuación del galpón





- Embellecimiento del galpón



- Llegada de los pollitos al galpón





- Crianza de los pollos e iniciación en inglés





- Recolección del material orgánico de los pollos para la huerta



- Etapa final del proyecto: repartición y acuerdos finales



- Evento “compartir” con la comunidad

