

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 1 de 10

16.

FECHA	lunes, 12 de diciembre de 2022
--------------	--------------------------------

Señores
UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
 BIBLIOTECA
 Ciudad

UNIDAD REGIONAL	Seccional Girardot
------------------------	--------------------

TIPO DE DOCUMENTO	Trabajo De Grado
--------------------------	------------------

FACULTAD	Ciencias Administrativas Económicas y Contables
-----------------	--

NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO	Pregrado
---	----------

PROGRAMA ACADÉMICO	Tecnología en Gestión Turística y Hotelera
---------------------------	---

El Autor(Es):

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS	No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
Gómez Rozo	Daniel Alberto	1070604439

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS
Rodríguez González	Adriana Roció
Ferreira Ramírez	Yonathan Alexander

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
 Teléfono: (091) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 1 de 10

TÍTULO DEL DOCUMENTO

Propuesta para una ruta turística y cultural en los miradores de la ciudad De Girardot

SUBTÍTULO

(Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)

EXCLUSIVO PARA PUBLICACIÓN DESDE LA DIRECCIÓN INVESTIGACIÓN

INDICADORES	NÚMERO
ISBN	
ISSN	
ISMN	

AÑO DE EDICIÓN DEL DOCUMENTO

18/11/2022

NÚMERO DE PÁGINAS

56

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS (Usar 6 descriptores o palabras claves)

ESPAÑOL	INGLÉS
1. Propuesta	Proposal
2. Ruta Turística	Tourist Route
3. Cultura	Culture
4. Mirador Turístico	Tourist Viewpoint
5. Avistamiento De Aves	Bird Watching
6. Girardot – Cundinamarca	Girardot – Cundinamarca

FUENTES (Todas las fuentes de su trabajo, en orden alfabético)

- PAGINAS WEB:

ACCIONA Desarrollo sostenible [En línea]. - 2021. - https://www.accion.com/es/desarrollo-sostenible/?_adin=02021864894.

CLINICA ALEMANA UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO FACULTAD DE MEDICINA [En línea] // DEFINICION DE BIOSEGURIDAD. - 2021. - <https://medicina.udd.cl/sobre-la-facultad/comite-institucional-de-bioseguridad/definicion-de-bioseguridad/>.

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 1 de 10

consejo municipal de Girardot Plan de desarrollo municipal de girardot (2020 - 2023) [En línea]. - 13 de Agosto de 2020. - <http://www.concejogirardot-cundinamarca.gov.co/planes/plan-de-desarrollo-municipal-de-girardot>.

Daniel BONILLA PULIDO TURISMO DE AVENTURA COMO ENCUENTRO MULTICULTURAL [Informe]. - Girardot : [s.n.], 2019.

DEFINICION.DE Definicion De Ruta Turistica [En línea]. - 4 de Julio de 2014. - <https://definicion.de/ruta-turistica/>.

FERNANDEZ ZAMBON Guillermina y RAMOS SCHENK Aldo Guzman PATRIMONIO INDUSTRIAL Y RUTAS TURÍSTICAS CULTURALES: ALGUNAS PROPUESTAS PARA ARGENTINA. [Publicación periódica]. - 2005.

FUNCION PUBLICA Decreto 1076 de 2015 Sector Ambiente y Desarrollo Sostenible [En línea]. - 26 de mayo de 2015. - <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=78153>.

Girardot.info [En línea]. - 12 de marzo de 2015. - <https://www.girardot.info/datos-curiosos/por-que-girardot-es-la-ciudad-de-las-acacias/>.


INSTITUTO DISTRITAL DE TURISMO Producto turistico [En línea]. - 2020. - <https://www.idt.gov.co/es/productos-turisticos>.

MINISTERIO DE AMBIENTE Y DESARROLLO [En línea]. - 2016. - <https://www.minambiente.gov.co/documento-normativa/resolucion-0376-de-2016/>.

MINISTERIO DE AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE LEY DEL MEDIO AMBIENTE [En línea]. - 2021. - <https://www.minambiente.gov.co>.

Ministerio de comercio, industria y turismo. Ley del turismo 2068 de 2020 [En línea]. - 31 de diciembre de 2020. - <https://www.colombiaagil.gov.co/tramites/intervenciones/ley-de-turismo>.

Ministerio de comercio, industria y turismo. Plan Sectorial de Turismo 2018 - 2022 [En línea]. - diciembre de 2018. - <https://www.mincit.gov.co/minturismo/calidad-y-desarrollo-sostenible/desarrollo-regional/plan-sectorial-de-turismo-2018-2022>.

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 1 de 10

MORENO PEREZ Alvaro Entorno turistico [En línea]. - 25 de 04 de 2022. - <https://www.entornoturistico.com/que-es-el-turismo-de-aventura/>.

Observatorio del principio 10 Ley General del Ambiente y los Recursos Naturales [En línea]. - 2008. - <https://observatoriop10.cepal.org/es/instrumentos/ley-general-ambiente-recursos-naturales-ley-no-217>.

OSTELEA ¿Qué es el turismo de masas y cuáles son sus consecuencias? // Blog turistico. - Barcelona : [s.n.], 17 de FEBRERO de 2022.

REYES VARGAS María Victoria, LOPEZ LEON GING Claudia Pamela y ORTEGA OCAÑA Fernando Ángel Aprovechamiento de recursos naturales y culturales con fines [Informe]. - 2019.

SCIELO SCIELO [En línea] // SISTEMA TURISTICO. - 2019. - https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-235X2019000200162#:~:text=El%20sistema%20tur%C3%ADstico%20est%C3%A1%20compuesto,el%20desarrollo%20local%20en%20los.

SIGNIFICADOS [En línea]// TERRITORIO. - 2022. - <https://www.significados.com/territorio/>.

SINAC Definiciones [En línea] // RUTA TURISTICA. - 2016. - <https://www.sinac.go.cr/ES/atc/Paginas/definiciones.aspx#:~:text=Ruta%20Tur%C3%ADstica%3A%20Se%20conoce%20como,cultural%20o%20hist%C3%B3rico%20de%20importancia..>

VIAJEROS EN RUTA turismo masivo. [En línea]. - 2022. - <https://www.viajerosenruta.com/que-es-el-turismo-masivo/>.

WIKIPEDIA // Archivo:Mapa de Cundinamarca (subregiones). - 12 de DICIEMBRE de 2015.

WIKIPEDIA Avistamiento de avez [En línea]. - 12 de octubre de 2021. - https://es.wikipedia.org/wiki/Observaci%C3%B3n_de_aves.

WIKIPEDIA Ecoturismo [En línea]. - 21 de octubre de 2022. - https://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_ecol%C3%B3gico.

WIKIPEDIA MIRADOR (TURISMO) [En línea]. - 12 de agosto de 2022. - [https://es.wikipedia.org/wiki/Mirador_\(turismo\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Mirador_(turismo)).

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 1 de 10

WIKIPEDIA TURISMO CULTURAL [En línea]. - 13 de MAYO de 2022. - https://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_cultural.

WIKIPEDIA TURISMO SOSTENIBLE [En línea]. - 27 de Octubre de 2022. - https://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_sostenible.

WIKIPEDIA WIKIPEDIA [En línea]. - 27 de 10 de 2022. - https://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_sostenible

- PERSONALES.

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS

(Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):


El presente proyecto de grado, tiene como objetivo presentar una Ruta Turística en la ciudad de Acacias como propuesta de diversificación, integrando así las necesidades de los turistas actuales y posibles potenciales con un alcance Regional con una proyección Nacional donde se logre potencializar la industria del turismo de manera atractiva y no solo desde la mirada de discotecas, bares y piscinas.

La idea de la Ruta Turística, en dar a conocer la importancia que la ciudad de la Acacias sea reconocida a nivel Regional y Nacional por los atractivos turísticos, los recursos naturales que podrían ser catalogados como destinos, convirtiendo así en fuentes inagotable para la conservación de la industria del turismo en la región. Lo cual no permite sensibilizar a propios y visitantes acercarse a la importancia de diversificar los servicios del sector y simultáneamente aportar al enfoque turístico como de apropiación de la identidad histórica y cultural que existe en la población.

ABSTRACT

The objective of this degree project is to present a Tourist Route in the city of Acacias as a diversification proposal, thus integrating the nonsense of current and possible potential tourists with a Regional scope with a National projection where the tourism industry can be potentiated. in an attractive way and not only from the point of view of nightclubs, bars and swimming pools.

The idea of the Tourist Route, in making known the importance that the city of Acacias is recognized at the Regional and National level for its tourist attractions, the natural resources that could be classified as destinations, thus becoming inexhaustible sources for the conservation of the tourism industry in the region. Which does not allow sensitizing locals and visitors to approach the importance of diversifying the services of the sector and

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 1 de 10

simultaneously contributing to the tourist approach as an appropriation of the historical and cultural identity that exists in the population.

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN


Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son: Marque con una "X":

AUTORIZO (AUTORIZAMOS)	SI	NO
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	X	
2. La comunicación pública, masiva por cualquier procedimiento o medio físico, electrónico y digital.	X	
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	X	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es)

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 1 de 10

exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "*Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

NOTA: (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

Información Confidencial:

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado.

SI NO X.

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos) en carta adjunta, expedida por la entidad respectiva, la cual informa sobre tal situación, lo anterior con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

LICENCIA DE PUBLICACIÓN

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca

Teléfono: (091) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414

www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co

NIT: 890.680.062-2

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 1 de 10

integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).

b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.

c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.

d) El(Los) Autor(es), garantizo(amos) que el documento en cuestión es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.

f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el “Manual del Repositorio Institucional AAAM003”

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 1 de 10

i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.



Nota:

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. Nombre completo del proyecto.pdf)	Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)
1. Propuesta para una ruta turística y cultural en los miradores de la ciudad De Girardot.pdf	Texto. Imágenes
2.	
3.	
4.	

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS	FIRMA (autógrafa)
GOMEZ ROZO DANIEL ALBERTO	

21.1-51-20.

PROPUESTA PARA UNA RUTA TURISTICA CULTURAL EN LOS MIRADORES DE LA
CIUDAD DE GIRARDOT

DANIEL ALBERTO GOMEZ ROZO

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, ECONÓMICAS Y CONTABLES
PROGRAMA DE TECNOLOGÍA EN GESTIÓN TURÍSTICA Y HOTELERA
GIRARDOT
2022

PROPUESTA PARA UNA RUTA TURISTICA CULTURAL EN LOS MIRADORES DE LA
CIUDAD DE GIRARDOT

DANIEL ALBERTO GOMEZ ROZO

TRABAJO DE GRADO, PROYECTO MONOGRÁFICO TIPO INVESTIGACIÓN

DOCENTE
YONATHAN ALEXANDER FERREIRA RAMIREZ

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, ECONÓMICAS Y CONTABLES
PROGRAMA DE TECNOLOGÍA EN GESTIÓN TURÍSTICA Y HOTELERA
GIRARDOT
2022

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma del presidente del Jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Girardot, 18 de Noviembre de 2022

DEDICATORIA

Liderar procesos de bienestar en los diferentes ámbitos turísticos y hoteleros es uno de mis fines, de allí la importancia del presente proyecto monográfico tipo investigación. Dedicado a,

Dios, quien me da la fe para creer en mis sueños y la fortaleza para salir adelante, a mi familia que, con su amor y comprensión, me apoyaron en todo el camino.

Los docentes de la tecnología por guiar y proporcionar sus conocimientos.

AGRADECIMIENTOS

A todas las personas que directa e indirectamente me apoyaron incondicionalmente, a la realización del proyecto monográfico tipo investigación.

A la Universidad de Cundinamarca por ser la gestora y testigo de tan importante pasó.

A la directora del programa, la Licenciada Adriana Rocío Rodríguez González, que oriento mi visión como gestor turístico y hotelero.

A los docentes de la facultad, por enriquecer mi vocación, tanto profesionalmente como personalmente.

CONTENIDO

Nota De Aceptación	3
Dedicatoria.....	4
Agradecimientos	5
Resumen	9
Abstract.....	10
Título.....	11
Introducción	12
1. Áreas Y Líneas De Investigación.....	13
1.1 Área De Investigación	13
1.2 Línea De Investigación	13
2.Problema De Investigación	14
2.1 Planteamiento Del Problema	14
3. Objetivos De La Investigación	16
3.1 Objetivo General	16
3.2 Objetivos Específicos.....	16
4. Justificación.....	17
5. Marcos De Referencias.	19
5.1 marco Teorico.....	19
5.1.1. Turismo:	19
5.1.2. Turismo Sostenible:	20
5.1.3. Turismo Masivo:	20
5.1.4. Turismo De Aventura.....	20
5.1.5. Turismo Cultural	21
5.1.6. Ruta Turística	22
5.1.7 Distribución Del Producto Turístico	22
5.2. Marco Legal.	23
5.3 Marco Conceptual.....	25
5.4 Marco Geografico	27

6.	Diseño Metodologico	32
6.1	Tipo De Investigación:	32
6.2	Características De La Población A Estudiar:	32
6.3	Técnicas E Instrumentos De Recolección De Datos:	32
6.4	Técnicas De Procesamiento Y Análisis De Datos	32
7.	Recursos	33
8.	Desarrollo De La Investigacion	34
8.1	Identificación De Los Atractivos Turiscos De Caracter Cultural.	34
8.2	Diseño De La Ruta.....	34
8.3.	Diseño Del Brochure (Folleto)	42
8.4	Encuesta.....	43
8.4.1.	Resultado De Las Encuestas:.....	43
8.5.	Tarifas.....	49
9.	Conclusiones.....	50
10.	Recomendaciones.....	51
	Bibliografía.	52

TABLA DE FIGURAS

Figura. 1: Mapa Del Departamento De Cundinamarca Con Sus Provincias	28
Figura. 2: Mapa De La Provincia Del Alto Magdalena Con Sus Municipios.	29
Figura. 3: Mapa De Girardot (2022)	30
Figura. 4: Trayectoria De Google Maps, Sena - Pozo Azul	34
Figura. 5: Humedal Del Barrio Pozo Azul	35
Figura. 6: Mirador Alto De Las Rosas.	35
Figura. 7: Trayectoria De Google Maps, Pozo Azul - Mirador Alto De Las Rosas.	36
Figura. 8: Trayectoria De Google Maps, Mirador Alto De Las Rosas - Casita Roja Mirador.....	37
Figura. 9: Mirador Casita Roja	38
Figura. 10: Trayectoria De Google Maps, Casita Roja Mirador - Mirador Altos Del Peñon.	39
Figura. 11: Mirador Altos Del Peñon.	40
Figura. 12: Trayectoria De Google Maps, Mirador Altos Del Peñon - Mirador Keops	40
Figura. 13: Mirador Keops.....	41
Figura. 14: Folleto, Tapa Frontal	42
Figura. 15: Folleto, Tapa Interna	42
Figura. 16: Rango De Edad De La Encuesta Aplicada	43
Figura. 17: Género (Masculino) (Femenino) De La Encuesta Aplicada	44
Figura. 18: Resultados De La Encuesta Aplicada: Conocimiento De Atractivos Turísticos.	44
Figura. 19: Resultados De La Encuesta Aplicada: Atractivos De La Ruta Conocidos.	45
Figura. 20, Resultados De La Encuesta Aplicada: Aprobacion Del Turismo De Aventura	45
Figura. 21, Resultados De La Encuesta Aplicada: Disposicion De Tiempo.	46
Figura. 22, Resultados De La Encuesta Aplicada: Disponibilidad De Recursos. ..	46
Figura. 23, Resultados De La Encuesta Aplicada: Participación En Una Ruta Turística Cultural	47
Figura. 24, Resultados De La Encuesta Aplicada: Tipo De Turismo Con Mayor Demanda En La Ciudad De Girardot.....	47
Figura. 25, Resultados De La Encuesta Aplicada: Preferencias Para La Aplicacion De La Ruta Turística.....	48

RESUMEN

El presente proyecto de grado, tiene como objetivo presentar una Ruta Turística en la ciudad de Acacias como propuesta de diversificación, integrando así las necesidades de los turistas actuales y posibles potenciales con un alcance Regional con una proyección Nacional donde se logre potencializar la industria del turismo de manera atractiva y no solo desde la mirada de discotecas, bares y piscinas.

La idea de la Ruta Turística, en dar a conocer la importancia que la ciudad de las Acacias sea reconocida a nivel Regional y Nacional por los atractivos turísticos, los recursos naturales que podrían ser catalogados como destinos, convirtiendo así en fuentes inagotable para la conservación de la industria del turismo en la Región. Lo cual no permite sensibilizar a propios y visitantes acercarse a la importancia de diversificar los servicios del sector y simultáneamente aportar al enfoque turístico como de apropiación de la identidad histórica y cultural que existe en la población.

ABSTRACT

The objective of this degree project is to present a Tourist Route in the city of Acacias as a diversification proposal, thus integrating the nonsense of current and possible potential tourists with a Regional scope with a National projection where the tourism industry can be potentiated. in an attractive way and not only from the point of view of nightclubs, bars and swimming pools.

The idea of the Tourist Route, in making known the importance that the city of Acacias is recognized at the Regional and National level for its tourist attractions, the natural resources that could be classified as destinations, thus becoming inexhaustible sources for the conservation of the tourism industry in the region. Which does not allow sensitizing locals and visitors to approach the importance of diversifying the services of the sector and simultaneously contributing to the tourist approach as an appropriation of the historical and cultural identity that exists in the population.

TÍTULO

PROPUESTA PARA UNA RUTA TURÍSTICA CULTURAL EN LOS MIRADORES DE LA CIUDAD DE GIRARDOT

INTRODUCCIÓN

Cada vez un mayor número de personas cuentan con tiempo libre, buscando opciones óptimas tanto a nivel turísticos económicos que sean alcanzables para viajar, en la actualidad se consideran turistas a todas aquellas personas que viajan desde su residencia habitual por razones de negocio o de paseo, para conocer sitios turísticos, visitar familiares, amigos. Definiendo, así como turistas lo que lleguen a una ciudad, municipio o país a pasar una temporada.

A nivel nacional, el 70% de la población busca sitios turísticos con ambiente familiar, recreativo y ecológico; donde puedan tener la oportunidad de conocer y tener nuevas experiencias. Por este motivo se ha considerado presentar la ruta turística buscando que la ciudad de las acacias sea vista como un atractivo turístico y a su vez, obtener un desarrollo socio-económico en la Región por el comercio que se genera.

En la ruta turística, se podrá disfrutar de un bien muy valioso que brinda un gran aporte, porque además es un bien insustituible y no trasladable siendo importante en su biodiversidad como lo es la flora y la fauna. Donde se podrá disfrutar y conocer en los diferentes recorridos en la ciudad de las Acacias.

Así entonces, la actividad turística es una industria que favorece el crecimiento de la Región principalmente dirigido a comerciantes, sector hotelero, recreativo; siendo así un sitio atractivo con mayores posibilidades de obtener poder adquisitivo con un desarrollo que empodera cada vez más a nuestros comerciantes y empresarios.

La población de la ciudad de las Acacias, es continuar con el cuidado y conservación con el objetivo de obtener un mayor desarrollo turístico a nivel interno, disfrutar de nuestros atractivos, mantener una cultura de empoderamiento haciendo sentir a los turistas como si estuvieran en casa y que hacen parte de nuestro desarrollo de la Región.

1. ÁREAS Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN.

Este campo de investigación ha sido aprobado por el Consejo de la facultad de ciencias administrativas, económicas y contables de la Universidad de Cundinamarca según el acta 009 del 17 de agosto de 2016 la cual guiaran todo el proceso de investigación.

1.1 ÁREA DE INVESTIGACIÓN

En los programas que se encuentran dentro de la facultad de ciencias administrativas, económicas y contables se encuentran los programas de administración de empresas, contaduría pública y gestión turística (tecnología en gestión turística y hotelera). Proyecto monográfico de investigación pertenece al área de turismo y sociedad.

1.2 LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Dentro del área investigación se encuentran tres líneas de investigación las cuales son: desarrollo turístico, identidad cultural y sociedad y desarrollo socioeconómico, la Universidad de Cundinamarca en su programa de Tecnología en Gestión Turística y Hotelera ha aceptado la línea denominada: Desarrollo Turístico.

2. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

2.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Uno de los municipios a destacar en el departamento de Cundinamarca es la ciudad de Girardot, por ser de gran importancia gracias a su ubicación geográfica ya que es un punto estratégico de desplazamiento de los diferentes viajeros por su cercanía con la capital del País, allí se disfruta de un clima cálido con diferentes atractivos turísticos algunos de estos son: los parques, sitios de recogimiento espiritual, piscinas, bares y discotecas. Adicionalmente, existen otros lugares con un atractivo natural que invitan a tener una mirada panorámica de la ciudad y sus alrededores, los cuales ofrecen la mejor experiencia ecológica, estos son: los miradores Altos del peñón, Alto de las Rosas, Keops, Casita roja y Avistamiento de aves. Sin embargo, por falta de información una gran parte de la población no tiene conocimiento de estos sitios ni de las maravillas que estos pueden llegar a brindar, llegando a un desaprovechamiento y deterioro de algunos de estos.

Con la propuesta de esta ruta turística se espera que la población en general pueda disfrutar de estos sitios de forma cultural, educativa y recreacional, logrando así aprovechar más estos atractivos que nos ofrecen diferentes actividades para realizar como lo es una caminata ecológica en el Avistamiento de aves, una actividad recreativa en el parque que se encuentra en el mirador Alto de las rosas, una espectacular vista y vientos fuertes en el mirador Altos del peñón, por otra parte en Keops siendo un gastrobar ofrece platos de la región con una mirada de la ciudad. Finalmente, recientemente abre sus puertas el mirador Casita roja que cuenta con restaurante y canopy extremo de 400 metros.

El desconocimiento de estos sitios turísticos y su poca frecuencia con la que son visitados tiene un porcentaje de influencia en el deterioro, en ocasiones este es un motivo para hacerlos menos llamativos a la comunidad en general. Por tal motivo, con esta propuesta se pretende resaltar la presencia de estos lugares y así fomentar la asistencia, lo cual favorece a los comerciantes de la zona económicamente, a su vez la imagen de la ciudad se favorece incrementando la demanda de vistas.

Según lo anterior se puede llegar a la conclusión que el desconocimiento y/o la poca afluencia afecta de forma directa a los comerciantes de la zona, cuya economía depende de las ventas realizadas en el día a día, también a la comunidad Girardoteña por no tener el conocimiento adecuado de estos sitios ignorando así diferentes actividades que se pueden llegar a realizar, sin dejar a un lado que en ocasiones por la desinformación de los atractivos se crea una mala fama. Finalmente, se produce un daño al turismo sostenible por la falta del aprovechamiento de estos atractivos por su poca frecuentación.

3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 OBJETIVO GENERAL

Diseñar una ruta turística cultural que permita el reconocimiento de los miradores del municipio de Girardot - Cundinamarca.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los atractivos turísticos de carácter cultural (Miradores) con los que cuenta el municipio de Girardot.
- Diseñar ruta Turística Cultural por los miradores potenciales del municipio de Girardot.
- Realizar un brochure (folleto) con el fin de mostrar información sobre la ruta turística.

4. JUSTIFICACIÓN

Girardot, más conocida como la ciudad de las Acacias se encuentra ubicada en la provincia del Alto Magdalena del departamento de Cundinamarca, ha crecido como municipio y se ha posicionado como una de las poblaciones más visitadas en tiempos de vacaciones o temporadas altas.

En consecuencia, esta investigación se presenta en esta ciudad por ser reconocida a nivel nacional teniendo identidad y patrimonio, contando con una población aproximadamente de 184.075 habitantes, sin embargo, una parte de ellos y ellas carecen del conocimiento de sus atractivos turísticos, en los cuales se encuentran los miradores de la ciudad. Estos sitios están posicionados en diferentes partes de la ciudad permitiendo apreciarla desde otro ángulo, contando además con establecimientos comerciales y diferentes actividades para realizar. El desconocimiento de estos sitios conlleva a ser poco recordados teniendo una mala fama hasta llegar en ocasiones al olvido, por otra parte, el comercio en estos sitios también se ve afectado por las temporadas, donde se esperaría que tuvieran mejores ventas en temporada alta, tales como: la temporada de fin de año, semana santa, temporada de junio, semana de receso y festivos, sin embargo, por el contrario, las ventas se mantienen estables. Seguidamente, la poca frecuencia con la que van visitantes a estos sitios, conllevan a un deterioro visual de estos y hasta el momento no hay registro alguno conocido de un método para dar a conocer estos lugares turísticos que ofrece la ciudad de las Acacias.

De ahí la importancia de realizar un reconocimiento, a través de una ruta turística en la cual es esencial para su diseño tener claro los diferentes sitios a visitar, los horarios, el recorrido que se realizará y lo que se va a poder apreciar en cada uno de esos lugares. En consecuencia, para esto se realizará un itinerario de actividades, una publicidad adecuada que será esencial para atraer la atención de los turistas, a su vez los habitantes de la ciudad, también aplicar una encuesta dirigida al público en general, especialmente a los comerciantes de los establecimientos ubicados en los sitios con el fin de determinar el diseño con el cual contará. Esta ruta turística contará con los siguientes destinos: Avistamiento de aves barrio Pozo azul , mirador Alto de las rosas barrio Alto de las rosas, mirador Altos del peñón barrio Altos del peñón, mirador Keops vía Nariño y mirador Casita roja Vereda Guabinal Cerro, de esta manera ofrecer un producto turístico que se pueda proponer a las agencias de viajes y hoteles, contando con un plan el cual incluye transporte de ida y vuelta, seguro de viaje, guía turístico - turística, alimentación, hidratación y brochure de la ruta.

En este proyecto se contemplan beneficios para el presente como para el futuro, ya que mejora la economía de los establecimientos ubicados en los sitios, con el fin de tener mejores ventas en sus establecimientos gracias a los visitantes los cuales podrán acercarse a realizar sus compras. Ofreciendo una espectacular vista a la ciudad y sus alrededores gracias a que cada uno cuenta con una ubicación geográfica diferente. Posteriormente, también brindan opciones de actividades a realizar, otorgando a los visitantes un nuevo producto turístico el cual podrán disfrutar saliendo de la monotonía de hacer siempre las mismas actividades; esta propuesta potencializa el turismo sostenible siendo este una de las ramas que tiene el turismo y que consiste en minimizar la contaminación ambiental al momento de hacer uso del sitio a visitar, esto con el fin de mejorar la conciencia de la comunidad local. Esto fortalece la ciudad volviéndose más atractiva ante los ojos del turista y habitantes, al darles un reconocimiento diferencial que contribuya en el embellecimiento de estos sitios, manteniéndolos en buen estado ya que se generará una apropiación en la comunidad en general como parte de la conciencia ciudadana.

5. MARCOS DE REFERENCIAS.

5.1 MARCO TEORICO.

Este trabajo centra su mirada en aspectos importantes que darán una perspectiva más clara, contexto y credibilidad a las acciones presentadas y a desarrollar en esta propuesta para una ruta turística y cultural en los miradores de la ciudad de Girardot.

En una de las ciudades más importantes de Colombia se destaca la ciudad de las Acacias, Según (2015) el municipio de Girardot, conocida también como “La bella ciudad de las Acacias” recibe este seudónimo por tener en varias de sus calles plantados árboles de Acacio, que fueron sembrados por sus primeros habitantes, buscando resguardarse de los rayos solares que hacían en la época de 1930”¹.

5.1.1. Turismo:

Al día de hoy, el turismo se ha convertido en algo tan importante e indispensable que de él depende el desarrollo de un atractivo turístico como de un país. Según (REYES VARGAS, y otros, 2019) El turismo es una importante actividad que promueve el desarrollo social, económico y político en muchos países, por lo que constituye para las poblaciones una de sus profundas aspiraciones, según lo manifiesta la Organización Mundial del turismo. Es una actividad importante del sector de los servicios, constituye un componente estructural de la sociedad post-industrial, que genera una cantidad importante de empleos y contribuye al producto interno bruto, además de la balanza de pago de muchos países²; por eso, es que el turismo es considerado como una actividad importante que promueve e impulsa el crecimiento social, económico y hasta político.

En lo dicho anteriormente es importante tener claro el concepto sobre qué es el turismo, definiendo así los tipos de turismo que serán destacados para la propuesta de la ruta turística, en los que se encuentran el turismo sostenible, turismo masivo, turismo de aventura y turismo cultural.

¹ Girardot.info, Datos Curiosos, ¿Por qué Girardot es llamada La Ciudad de las Acacias? (3 de noviembre del 2022) Disponible en: <https://uao.libguides.com/Citar-referenciar-apa-icontec-ieee/referenciar-icontec#Web>.

² REYES; LOPEZ; ORTEGA aprovechamiento de recursos naturales y culturales con fines turísticos. scielo (junio del 2019). Disponible en: http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?pid=S2477-88502019000100039&script=sci_arttext.

5.1.2. Turismo Sostenible:

En los tipos de turismo existe uno el cual está tomando bastante importancia ya que su principal característica es la de satisfacer las necesidades de los turistas, sin afectar a futuro las necesidades de los demás; este es el turismo sostenible. Según (WIKIPEDIA, 2022) define al turismo sostenible o también conocido como turismo sustentable, es aquel que sigue los principios de sostenibilidad, minimizando el impacto sobre el medio ambiente y la cultura local, al tiempo que contribuye a generar ingresos y empleo para la población local³.

En los miradores Alto de las rosas y Altos del Peñon, se aprecia una maravillosa vista hacia Girardot y sus alrededores, la cual se ve afectada por la deteriorable fachada que se presenta en el sitio, este turismo es el apropiado para recuperar la imagen que alguna vez tuvieron estos miradores, con la frecuencia en la que irán los turistas y la conciencia ciudadana se le dará una mejor perspectiva al sitio.

5.1.3. Turismo Masivo:

Con el pasar del tiempo la ciudad de Girardot ha crecido tanto en comercio como en territorio, con nuevas construcciones y atracciones las cuales llaman la atención de los visitantes queriendo ir a visitar la ciudad, a este fenómeno se le conoce como turismo masivo o de masas, según (OSTELEA, 2022) da a entender que es el tipo de turismo que se caracteriza por aglomerar cierto número de turistas en los mismos sitios: barrios emblemáticos, monumentos, miradores, iglesias, playas, parques, entre otros⁴. El problema real no está en el turismo masivo, si no en las aglomeraciones de turistas que se alcanzan a generar en diferentes puntos de la ciudad, con esta propuesta se espera dispersar considerablemente el número de turistas aglomerados con el fin de que puedan tener más atractivos a visitar y una mejor movilidad por la ciudad; otro punto a tener en cuenta es el tema de la bioseguridad, ya que desde el 2020 el mundo entero vivió una pandemia por el virus denominado COVID 19, al dispersar las aglomeraciones se reduce considerablemente el riesgo biológico cumpliendo con las normas de bioseguridad establecidas por el gobierno, entre esas distanciamiento social.

5.1.4. Turismo De Aventura.

Una experiencia para la población entre los 15 y 45 años de edad que buscan actividades extremas, este es otro tipo de turismo denominado turismo de aventura según (MORENO

³ WIKIPEDIA: La enciclopedia libre, Turismo sostenible (5 de noviembre del 2022), Disponible en: https://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_sostenible

⁴ OSTELEA: Tourism management school, ¿Qué es el turismo de masas y cuáles son sus consecuencias? (17 de febrero del 2022) Disponible en: <https://www.ostelea.com/actualidad/blog-turismo/tendencias-en-turismo/que-es-el-turismo-de-masas-y-cuales-son-sus-consecuencias>.

PEREZ, 2022) lo define como un gran paraguas que abarca una cantidad igualmente grande de actividades (por lo general actividades extremas o de riesgo latente) en tierra, aire y agua, por las cuales unas personas llamadas turistas o excursionistas, se desplazan a otros lugares y pagan un dinero para experimentar emociones y sensaciones que les parecen un reto, siendo por ello que se lo tipifica también como turismo activo ya que tienen que involucrarse con un nivel dado e informado de riesgo que supone el despliegue de unas habilidades físicas y psicológicas⁵. Actualmente en la vereda Guabinal, ubicada al km 5.3 vía Girardot – Tocaima se encuentra la entrada hacia el mirador casita roja, el cual cuenta con una caminata ecológica y una nueva atracción llamada canopy extremo, la cual es una cuerda suspendida entre dos montañas de 400mts de distancia.

En una anterior ocasión un egresado de la Universidad de Cundinamarca de la facultad de ciencias administrativas, económicas y contables del programa de tecnología en gestión turística y hotelera seccional Girardot, presento una propuesta la cual incluye el turismo de aventura como encuentro multicultural, (Daniel, 2019) “los recursos que alimentan las arcas del desarrollo del municipio se relacionan directamente al hecho de las costumbres de celebrar festividades tales como El Reinado Nacional del Turismo, puesto que atraen a otros turistas por su clima y lugares para disfrutar de su infraestructura”⁶. Esto logrando atraer más la atención de los turistas y dándole mayor reconocimiento a la ciudad a nivel nacional.

5.1.5. Turismo Cultural

En un país se encuentran diferentes culturas las cuales pueden llegar a contar con religiones, patrimonios, identidades, gastronomía, costumbres, entre otros, que cuentan con sus propias historias, mitos, leyendas, y fabulas que se han hecho populares por conservarse de generación en generación en su civilización.

Estas culturas se conocen por ser propias de un sitio, ya sean países, región, departamento, provincias, ciudades o municipios.

Una forma para poder conocer un poco de la cultura de un sitio en específico es por medio de una de las ramas del turismo denominada turismo cultural.

Según (WIKIPEDIA, 2022) define el turismo sostenible una práctica que resalta los aspectos culturales que llegan a ofrecer un determinado destino turístico, ya sea un pequeño pueblo, una ciudad, una región o un país. En los últimos años ha cobrado cierta

⁵ MORENO PEREZ, Álvaro, ¿Qué es el Turismo de Aventura?, Entorno Turístico, (25 de abril del 2022) Disponible en: <https://www.entornoturistico.com/que-es-el-turismo-de-aventura/>

⁶ BONILLA, Daniel, TURISMO DE AVENTURA COMO ENCUESTRO MULTICULTURAL, repositorio universidad de Cundinamarca. (23 de junio del 2019) Disponible en: <https://repositorio.ucundinamarca.edu.co/handle/20.500.12558/2113>

relevancia en aquellas zonas que han visto limitados otros tipos de turismo: sol y playa, deportivo, para visitar pueblos o ciudades para ver sus monumentos y participar en diferentes actividades⁷. Un claro ejemplo sería el aspecto gastronómico de la ciudad de Girardot el cual ofrece un plato típico y propio de la región denominado como las migas, esta hecha a base de plátano verde frito macerado y mezclado con cebolla larga, ajo y chicharrón de cerdo. Al ser ofrecido a los turistas sienten una nueva experiencia gastronómica generando así el turismo cultural, a pesar de ser conocidas también con otro nombre siempre se llega al mismo resultado; Es importante para los sitios tener su propia identidad y patrimonio diferenciándose de los demás.

5.1.6. Ruta Turística

Una forma de conocer sitios, es desplazándose de diferentes puntos con una trayectoria incluyendo un itinerario, a esto se le puede definir como una ruta, al tener sitios turísticos incluidos dentro de la ruta el concepto cambia a ruta turística, según (DEFINICION.DE, 2014) Se conoce como ruta turística al camino o recorrido el cual tiene como trayectoria pasar o parar en los atractivos turísticos contando con un itinerario. Estas rutas pueden sobresalir por sus características naturales o por permitir el acceso a un patrimonio cultural o histórico de importancia⁸. Por lo general estas rutas turísticas son ofrecidas con un plan completo el cual incluye transporte, alimentación, hospedaje, hidratación, seguro, entre otros ítems. Ofreciéndolos al público en general como un producto turístico. Esto es ofrecido por una agencia turística denominadas agencias de viajes, las cuales cuentan con todos los reglamentos para la prestación de estos servicios, unos ejemplos de ellas ubicadas en Girardot son: aquytoy, Mariana Tour, Escápate, Girardot Travel & Vacations, entre otras (en total hay 20 registradas en google Maps).

5.1.7 Distribución Del Producto Turístico

La propuesta ira dirigida hacia las agencias turísticas, especialmente agencias de viajes las cuales podrán ser ofrecidas a la población en general como un producto turístico. Según (FERNANDEZ ZAMBON, y otros, 2005) dice que las diferentes industrias pueden contribuir para la creación de una ruta turística con el fin de reactivar la economía y educar a través de la cultura a los distintos turistas, los cuales disfrutaran de un rato agradable con sus personas más cercanas (familiares, amigos etc.) obteniendo un gran

⁷ WIKIPEDIA: La enciclopedia libre, Turismo cultural (13 de mayo del 2022), Disponible en: https://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_cultural

⁸ Pérez Porto, J., Merino, M. (4 de julio de 2014). Definición de ruta turística - Qué es, Significado y Concepto. Definicion.de. Recuperado el 3 de noviembre de 2022 de <https://definicion.de/ruta-turistica/>

aprovechamiento del producto a ofrecer⁹. Al ser ofrecida por una agencia de viajes, la propuesta para la ruta turística y cultural tendrá una mejor salida al mercado por el hecho de ser una empresa con todo en regla generando seguridad y confianza al cliente en el momento de la adquisición del producto.

5.2. MARCO LEGAL.

•Resolución 0376 de 2016: (MINISTERIO DE AMBIENTE Y DESARROLLO, 2016) por la cual se señalan los casos en los que no se requerirá adelantar trámite de modificación de la licencia ambiental o su equivalente, para aquellas obras o actividades consideradas cambios menores o de ajuste normal dentro del giro ordinario de los proyectos de energía, represas, trasvases y embalses.

•Ley General del Ambiente y los Recursos Naturales (Ley N°. 217): (Observatorio del principio 10, 2008) La ley establece las normas para la conservación, protección, mejoramiento y restauración del medio ambiente y los recursos naturales que lo integran, asegurando su uso racional y sostenible, de acuerdo a lo señalado en la Constitución Política.

•Ley del Medio Ambiente (Ley 99 de 1993): (MINISTERIO DE AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE, 2021) Por la cual se crea el Ministerio del Medio Ambiente, se reordena el Sector Público encargado de la gestión y conservación del medio ambiente y los recursos naturales renovables, se organiza el Sistema Nacional Ambiental, SINA y se dictan otras disposiciones.

•Decreto 1076 de 2015: (FUNCION PUBLICA, 2015) es el rector de la gestión del ambiente y de los recursos naturales renovables, encargado de orientar y regular el ordenamiento ambiental del territorio y de definir las políticas y regulaciones a las que se sujetarán la recuperación, conservación, protección, ordenamiento, manejo, uso y aprovechamiento sostenible de los recursos naturales renovables y del ambiente de la Nación, a fin de asegurar el desarrollo sostenible, sin perjuicio de las funciones asignadas a otros sectores.

⁹ FERNÁNDEZ ZAMBÓN; RAMOS SCHENK, Patrimonio industrial y rutas turísticas culturales: algunas propuestas para argentina, revistas.um (2005). Disponible en: <https://revistas.um.es/turismo/article/view/18491>

•Resolución 1407 de 2018: (MINISTERIO DE AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE, 2021) que reglamentó utilización de empaques de papel, cartón, plástico, vidrio y metal, y que tiene impacto directo en el sector industrial. La nueva normatividad va dirigida a optimizar el uso de material en los envases y empaques.

•Ley del turismo 2068 de 2020: (Ministerio de comercio, industria y turismo., 2020)“Por el cual se modifica la Ley General de Turismo y se dictan otras disposiciones” conocida como Ley de Turismo, consagra medidas de largo, mediano y corto plazo que permitirán fomentar la sostenibilidad e implementar mecanismos para la conservación, la protección y el aprovechamiento de los destinos y de los atractivos turísticos; fortalecer la calidad turística y la competitividad del sector, fortalecer la formalización de los prestadores de servicios turísticos y promover la reactivación del sector. Incluye mejoras normativas que benefician prestadores de servicios, turistas, empresarios, municipios y certificadores de calidad.

•Plan de Desarrollo Municipal de Girardot 2020 – 2023 (consejo municipal de Girardot, 2020) “GIRARDOT ES DE TODOS VISIÓN 2040” EL CONCEJO DEL MUNICIPIO GIRARDOT, CUNDINAMARCA” corresponde a la carta de navegación para impulsar el desarrollo del municipio en los próximos 4 años; en este se incluyen los ejes articuladores, programas y proyectos en los sectores educación, salud, deportes, recreación, seguridad, vivienda, economía, cultura, turismo, movilidad, medio ambiente, gestión del riesgo, ordenamiento territorial, fortalecimiento institucional, participación ciudadana, tecnologías de la información y las comunicaciones, entre otros.

•Plan Sectorial de Turismo 2018 – 2022: (Ministerio de comercio, industria y turismo., 2018) Colombia es el país latinoamericano con mayor dinamismo en el desarrollo turístico y uno de los más destacados en el mundo por el creciente número de llegadas de viajeros durante los últimos años.

5.3 MARCO CONCEPTUAL

- Turismo Masivo: según (VIAJEROS EN RUTA, 2022) El turismo masivo es aquel donde un alto volumen de vacacionistas o turistas se concentra en un único destino, lo cual provoca que la capacidad de receptora del lugar queda rebasada¹⁰.
- Turismo Sostenible: según (WIKIPEDIA, 2022) El turismo sostenible o turismo sustentable es aquel que sigue los principios de sostenibilidad, minimizando el impacto sobre el medio ambiente y la cultura local, al tiempo que contribuye a generar ingresos y empleo para la población local¹¹.
- Ecoturismo: según (WIKIPEDIA, 2022) es un enfoque de las actividades turísticas en el que se ofrece la observación del medio ambiente natural. Es un estilo de turismo alternativo, o ecologista, diferente al turismo tradicional o de masas. Aunque existen diferentes interpretaciones, por lo general el turismo de naturaleza se promueve como un turismo «ético», en el cual también se presume como primordial el bienestar de las poblaciones locales, y tal presunción se refleja en el diseño de las actividades, con criterios de sostenibilidad y la preservación¹².
- Bioseguridad: (CLINICA ALEMANA UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO, 2021) según es un conjunto de normas, medidas y protocolos que son aplicados en múltiples procedimientos realizados en investigaciones científicas y trabajos docentes con el objetivo de contribuir a la prevención de riesgos o infecciones derivadas de la exposición a agentes potencialmente infecciosos o con cargas significativas de riesgo biológico, químico y/ físicos, como por ejemplo el manejo de residuos especiales, almacenamiento de reactivos y uso de barreras protectoras entre otros¹³.
- Mirador Turístico: según (WIKIPEDIA, 2022) Un mirador es un lugar o punto elevado desde el cual puede contemplarse con facilidad un paisaje (urbano o natural) o un acontecimiento, son considerados atractivos turísticos.¹⁴.

¹⁰ VIAJEROS EN RUTA, Turismo masivo, (7 de junio del 2022) Disponible en: <https://www.viajerosenruta.com/que-es-el-turismo-masivo/>

¹¹ WIKIPEDIA, Turismo sostenible, (27 de octubre del 2022) Disponible en: [wikipedia.org/wiki/Turismo_sostenible](https://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_sostenible)

¹² WIKIPEDIA, ECOTURISMO, (21 DE octubre DEL 2022) Disponible en: [wikipedia.org/wiki/Turismo_ecologico](https://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_ecologico)

¹³ Universidad del desarrollo, Definición de bioseguridad, <https://medicina.udd.cl/sobre-la-facultad/comite-institucional-de-bioseguridad/definicion-de-bioseguridad/>

¹⁴ WIKIPEDIA, Mirador (turismo), (12 de agosto del 2022), Disponible en: [wikipedia.org/wiki/Mirador_\(turismo\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Mirador_(turismo))

- Ruta Turística: según (SINAC, 2016) Se conoce como ruta turística al camino o recorrido que se destaca por sus atractivos para el desarrollo del turismo. Estas rutas pueden sobresalir por sus características naturales o por permitir el acceso a un patrimonio cultural o histórico de importancia¹⁵.
- Producto Turístico: según (INSTITUTO DISTRITAL DE TURISMO, 2020) Es la combinación de atractivos y servicios, materiales e inmateriales, que posteriormente ofrecerán al mercado los diferentes actores de la cadena (operadores, guías, medios), para satisfacer una demanda turística¹⁶.
- Territorio: según (SIGNIFICADOS, 2022) Es un lugar o área delimitada bajo la propiedad de una persona o grupo, una organización o una institución. El término también puede ser utilizado en las áreas de estudio de la geografía, política, biología y psicología¹⁷.
- Avistamiento De Aves: Según (WIKIPEDIA, 2021) Es el arte de reconocer las distintas especies de aves por su taxonomía con criterios como su plumaje o su canto, entre otros factores. Muchos se limitan a crear listas que muestran la cantidad de aves que concurren a un área particular; otros mantienen la lista de todas las especies que vieron en su vida; algunos, por ejemplo, catalogan los nidos de cigüeña que pueda haber en una provincia o lugar. Cada uno puede adentrarse y adaptar esta afición a su gusto. Unos se contentan simplemente con disfrutar y enriquecer más los paseos en un entorno natural, mientras que otros se fascinan más profundizando en la parte científica que conlleva el estudio de las aves, la ciencia conocida como ornitología¹⁸.
- Desarrollo Sostenible: según (ACCIONA, 2021) El desarrollo sostenible es un concepto que aparece por primera vez en 1987 con la publicación del Informe Brundtland, que alertaba de las consecuencias medioambientales negativas del desarrollo económico y la globalización y trataba de buscar posibles soluciones a los problemas derivados de la industrialización y el crecimiento de la población¹⁹.

¹⁵ SINAC, Definiciones, ruta turística, asesoresenturismoperu.wordpress.com/2016/03/26/definicion-ruta-turistica/

¹⁶ INSTITUTO DISTRITAL DE TURISMO, Producto turístico, Disponible en: <https://www.idt.gov.co/es/productos-turisticos>

¹⁷ SIGNIFICADOS, Territorio, Disponible en: significados.com/territorio/

¹⁸ WIKIPEDIA, Avistamiento de aves, (12 agosto del 2021) Disponible en: https://es.wikipedia.org/wiki/Observaci%C3%B3n_de_aves

¹⁹ ACCIONA, Desarrollo sostenible (2020) Disponible en: https://www.accionacom.es/desarrollo-sostenible/?_adin=02021864894

- Sistema Turístico: Según (SCIELO, 2019)El sistema turístico está compuesto por un conjunto de elementos externos que son la dimensión política, social, cultural, ambiental y económica; e internos como superestructura, oferta, demanda infraestructura y comunidad receptora, vinculados entre sí como una estructura sólida con bases en el desarrollo local en los diferentes factores que lo integran²⁰.

5.4 MARCO GEOGRAFICO

CUNDINAMARCA.

Cundinamarca – Colombia, se encuentra ubicado en el centro del país, es uno de los 32 departamentos con los que cuenta Colombia siendo su capital la ciudad de Bogotá, considerado el tercer departamento con más población del país, sus limitaciones son con los departamentos de: caldas, Boyacá, Tolima, Casanare, Huila y meta. este departamento se encuentra dividió por provincias, cada una con sus respectivos departamentos.

²⁰ SCIELO, Sistema turístico, (30 de octubre del 2019), Disponible en: https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-235X2019000200162#:~:text=El%20sistema%20tur%C3%ADstico%20est%C3%A1%20compuesto,el%20desarrollo%20local%20en%20los

Figura.1

1:

Mapa del departamento de Cundinamarca con sus provincias (2015)



Nota: Mapa de Cundinamarca (subregiones), milenios curo, 2015, Wikipedia (https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/b4/Mapa_de_Cundinamarca_%28subregiones%29.svg/534px-Mapa_de_Cundinamarca_%28subregiones%29.svg.png)

Dentro de sus provincias encontramos la del alto magdalena, conformada por los municipios de Agua de Dios, Guataqui, Jerusalén, Nariño, Nilo, Tocaima, Ricaurte y Girardot; este último es el municipio en el que toma lugar la propuesta.

Figura.2

2:

Mapa de la provincia del alto magdalena con sus municipios. (2022)

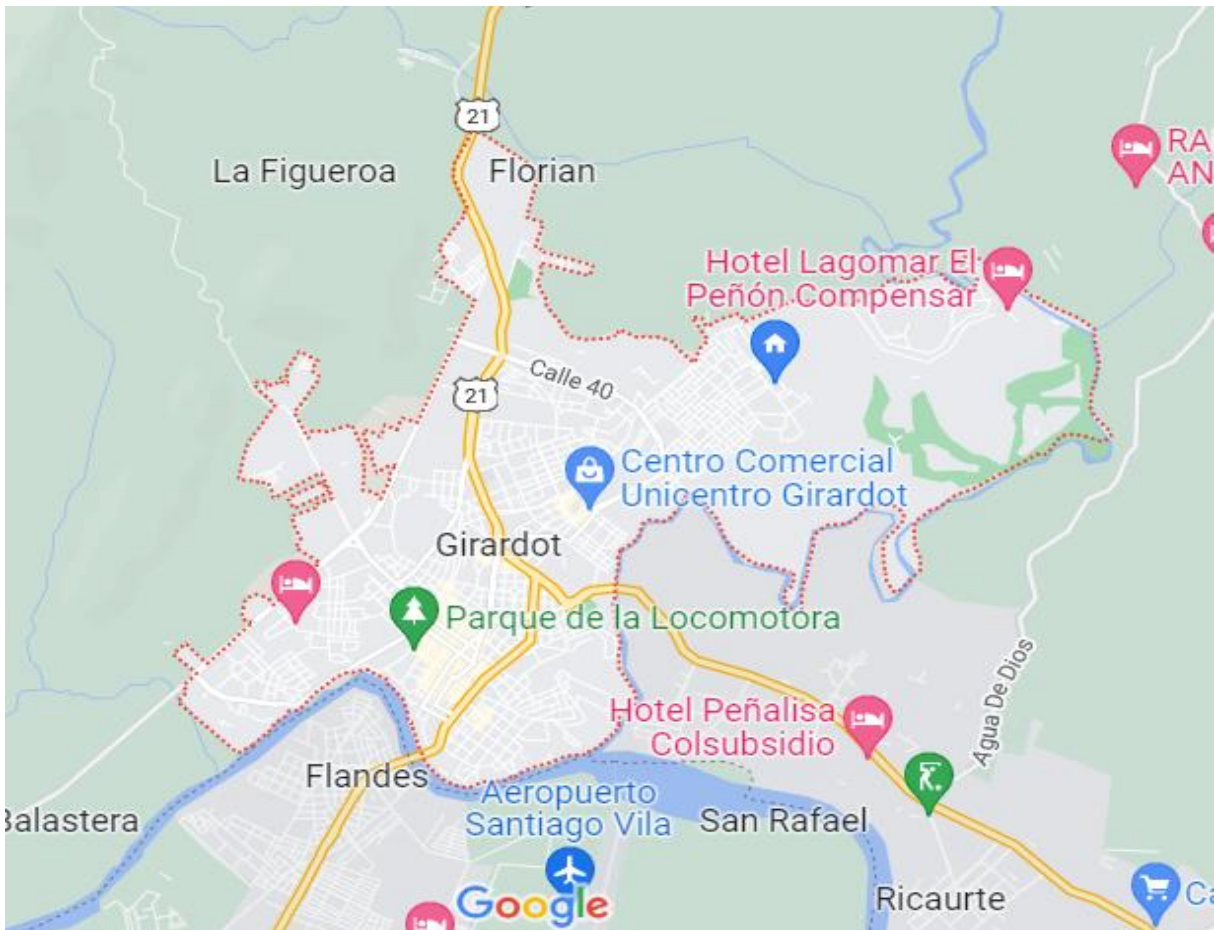


Nota: Municipios de la provincia del Alto Magdalena, 2022, FamilySearch (https://www.familysearch.org/es/wiki/Alto_Magdalena,_Cundinamarca,_Colombia_-_Genealog%C3%ADa).

Girardot – Cundinamarca, ubicada en el centro de Colombia en el departamento de Cundinamarca a 130 km al suroeste de Bogotá (aproximadamente a 3 horas) limita al norte con el municipio de Nariño y Tocaima, al sur con el municipio de Flandes y el Río Magdalena, al oeste con el municipio de Nariño, el Río Magdalena y el municipio de Coello y al este con el municipio de Ricaurte y el Río Bogotá.⁴ Su clima es cálido seco con temperaturas promedio de 28.3 °C, que puede alcanzar máximos de 38 °C. Según el Plan de Competitividad de Girardot 2007-2019, esta ciudad es el epicentro de la Ciudad Región de Girardot, siendo el área urbana más importante y poblada del departamento de Cundinamarca y del sur del Tolima. Es el segundo centro universitario de Cundinamarca y el sur del Tolima y una de las ciudades con mayor afluencia de turismo y población flotante del centro del país.

Figura.3
Mapa de Girardot (2022)

3:



Nota: Mapa de Girardot - Cundinamarca, 2022, Google Maps (<https://goo.gl/maps/v32fKuFbuddDEnbZA>).

Elevación: 326 m.s.n.m.

Superficie: 129km²

Clima: tropical monzónico 23°C – 38°C.

Población: 184.075 Habitantes.

Alcalde: Francisco Lozano Sierra (2020-2023)

Gentilicio: Girardoteño(a)

Humedal De Pozo Azul.

Ubicado en Girardot encontramos el humedal de pozo azul (B/ pozo azul), por la salida hacia la vía Nariño, un lugar el cual cuenta con una caminata con avistamiento de aves.

Mirador Alto De Las Rosas.

A orillas del río Magdalena, entre los barrios bocas del Bogotá y Alto de las Rosas se encuentra un sitio turístico denominado Mirador Alto de las Rosas, a 10 minutos del centro de Girardot subiendo por la calle #16, al terminar la calle encontraremos el CAI de la policía y seguido el mirador.

Mirador Casita Roja.

En la vereda Guabinal Cero ubicada en la carretera Girardot – Tocaima km6 podemos desviarnos a uno de los sitios turísticos recién inaugurados (2022) denominado Mirador Casita Roja, de la carretera principal al nuevo mirador hay 1km de distancia, a 25 minutos desde el centro de Girardot, 10 minutos desde la carretera hasta el sitio.

Mirador Altos Del Peñón.

Mirador reconocido por ser un buen sitio para ir a volar cometas por sus fuertes vientos ubicado en el barrio Altos del Peñón (Girardot) a 10 minutos del centro de Girardot por la vía al Peñón se desvía hacia la dirección Mz39 casa 1 o la MZ37 casa 4, ya que el mirador se encuentra ubicado en medio de esas dos direcciones.

Mirador Keops.

Mirador, restaurante, eventos y bar en un sitio, Mirador Keops ubicado a 15 minutos de la vía Nariño, subiendo por la calle 40.

6. DISEÑO METODOLOGICO

6.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN: será una investigación descriptiva y experimental ya que va dirigida hacia lo que va a suceder más adelante y como puede influenciar con respecto a la frecuencia de visitantes los cuales van a ir a estos sitios a futuro, con esta investigación se busca mejorar un el turismo sostenible.

6.2 CARACTERISTICAS DE LA POBLACIÓN A ESTUDIAR: la investigación será infinita dirigida hacia los comerciantes ubicados en estos sitios.

6.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS: toma de muestra con una parte de la población mediante encuestas

6.4 TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS: realización de conteo y revisión de las encuestas con el fin de comprobar si es viable la propuesta.

7. RECURSOS

Los recursos que se van a utilizar para la ejecución de este proyecto serán:

- Humano: La realización de la investigación será propia y requiere tiempo.
- Materiales: Papel, impresiones.
- Financiero: Propio.

8. DESARROLLO DE LA INVESTIGACION

8.1 IDENTIFICACIÓN DE LOS ATRACTIVOS TURISCOS DE CARACTER CULTURAL.

La ciudad de Girardot cuenta con cinco atractivos turísticos de carácter cultural los cuales van a ser utilizados en esta propuesta denominados mirador alto de las rosas, mirador Keops, mirador casita roja, mirador alto del peñón y mirador el arbolito, de los cuales se tuvo en cuenta los cuatro primeros por el tema del transporte, puesto que la ruta hacia el mirador el arbolito es difícil el acceso vehicular, por eso este atractivo es potencial para los ciclistas.

8.2 DISEÑO DE LA RUTA

TRAYECTORIA #1: SENA – AVISTAMIENTO DE AVES (B/ POZO AZUL).

Figura. 4:
Trayectoria de google Maps, SENA - Pozo Azul



Nota: Mapa de Sena – Barrio pozo azul 2022, Google Maps (<https://maps.app.goo.gl/QfqW7Qc6DZE22AoUA>).

El punto de encuentro esta pronosticado para las 6:00AM y se da inicio a las 6:15AM. la trayectoria va desde el SENA ubicado al pie de JUMBO, hasta el Humedal de pozo azul

En la Ciudad de Girardot, se encuentra ubicado el barrio pozo azul, al fondo por la principal de este barrio se encuentra ubicado un humedal el cual ha sido utilizado para realizar la actividad turística avistamiento de aves.

Figura. 5:
Humedal del Barrio Pozo Azul



Fuente: Propia

TRAYECTORIA #2: AVISTAMIENTO DE AVEZ (B/ POZO AZUL) – MIRADOR ALTO DE LAS ROSAS (B/ ALTO DE LAS ROSAS).

Figura. 6:
Mirador Alto de las Rosas.



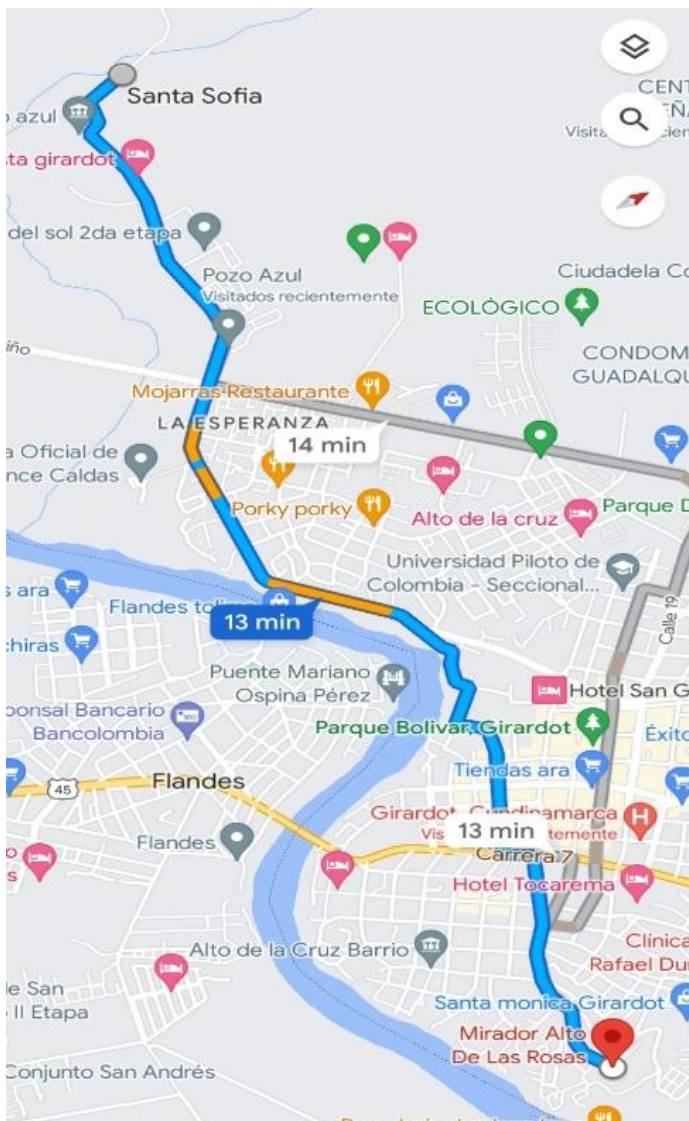
Fuente: Propia

La siguiente trayectoria tomara rumbo desde el humedal de pozo azul hacia el mirador alto de las rosas.

Se podra visualizar lo que es el rio magdalena (muy reconocido en la ciudad de Girardot), el paso entre el departamento de cundinamarca y tolima por el puente mariano ospina perez, el municipio de flandes, el municipio de ricaurte, la carretera que conduce de ricaurte hacia flandes por el conocido (el paso), y parte de la ciudad de Girardot.

Figura. 7:

Trayectoria de google Maps, Pozo Azul - Mirador Alto de las Rosas.

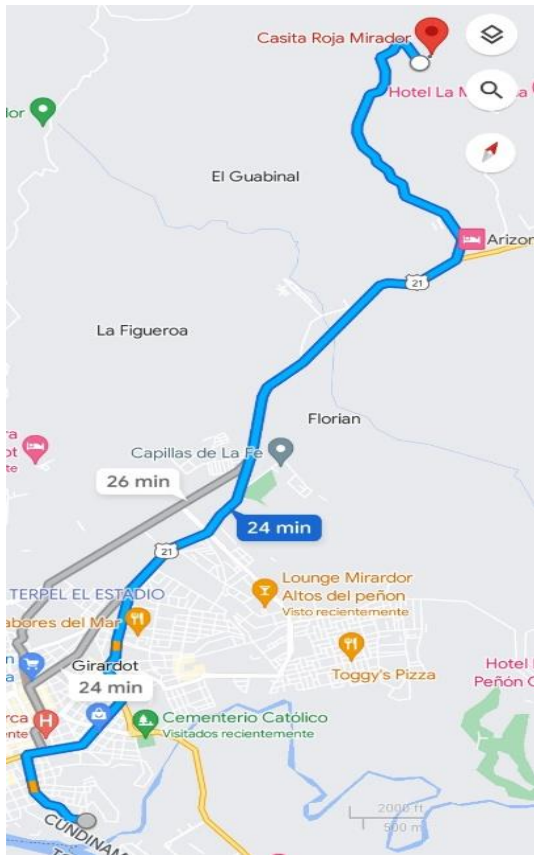


Nota: Mapa de Barrio pozo azul – Mirador alto de las rosas 2022, Google Maps (<https://maps.app.goo.gl/zskkWxPYbt2dJeEw7>).

TRAYECTORIA #3: MIRADOR ALTO DE LAS ROSAS (B/ ALTO DE LAS ROSAS) – MIRADOR CASITA ROJA (V/ GUABINAL CERRO).

Figura. 8:

Trayectoria de google Maps, Mirador Alto de las Rosas - Casita Roja Mirador



Nota: Mirador alto de las rosas – Casita roja mirador, 2022, Google Maps (<https://maps.app.goo.gl/WR7rw4j5myKbu6je9>).

La siguiente trayectoria tomara rumbo desde el mirador alto de las rosas hacia casita roja mirador.

En este sitio se podrá apreciar la vista de la vía Girardot – Tocaima, la ciudad de Girardot, y parte del municipio de Ricaurte; allí se podrá adquirir el almuerzo con su bebida y el derecho a utilizar la tirolesa por un moderado precio de \$50.000 (al día 18 de noviembre del 2022, los precios pueden varias más adelante), su principal atracción y la que ha llamado la atención en sus redes sociales es el que tiene que ver con el tema de turismo

de aventura denominado Canopy extremo de 400 metros (Tirolesa), donde podrán elegir una de las dos opciones ya sea devolverse en carro (asignado por el mismo dueño del establecimiento) o la opción de hacer una caminata cultural de regreso con un respectivo guía turístico, es un sitio ideal tanto para un plan familiar, de parejas, de amigos o solo.

Figura. 9:
Mirador Casita Roja

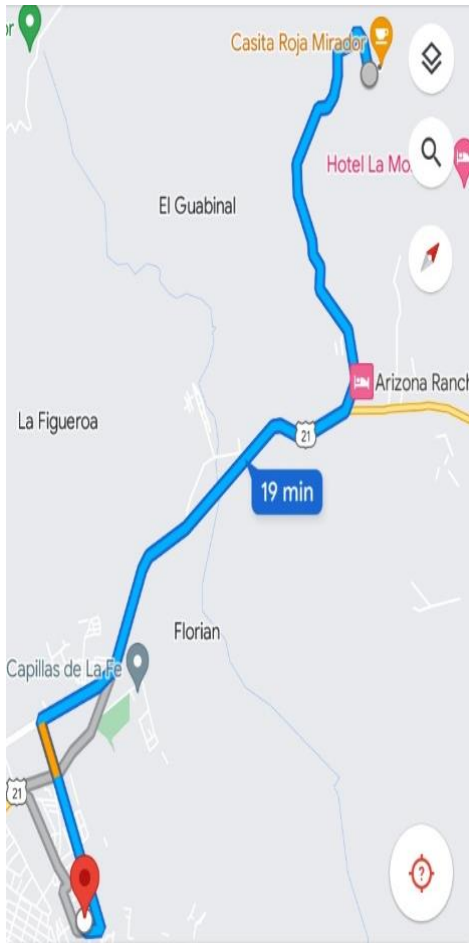


Fuente: Propia

TRAYECTORIA #4: MIRADOR CASITA ROJA (V. GUABIMNAL CERRO) – MIRADOR ALTOS DEL PEÑON (B/ ALTOS DEL PEÑON).

Figura. 10:

Trayectoria de google Maps, Casita Roja Mirador - Mirador Altos del peñon.



Nota: Casita roja mirador – Mirador altos del peñon, 2022, Google Maps (<https://maps.app.goo.gl/jn4bv5Ck4PtFj33UA>).

Con una maravillosa vista a la ciudad de Girardot, y un atardecer que parece de película, se encuentre el mirador alto del Peñon, donde solía ser conocido por los Girardoteños por ir a volar cometas en el mes de agosto.

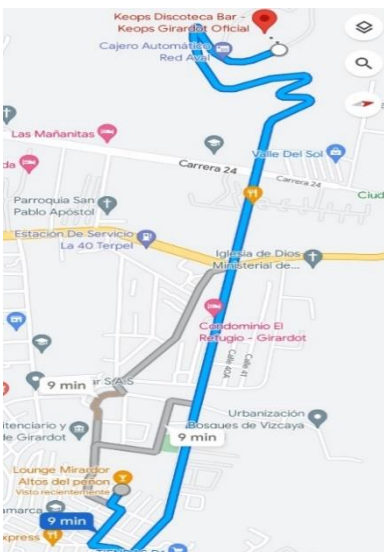
Figura. 11:
Mirador altos del Peñon.



Fuente: Propia

TRAYECTORIA #5; MIRADOR ALTOS DEL PEÑON (B/ ALTOS DEL PEÑON) –
MIRADOR KEOPS (VIA NARIÑO)

Figura. 12:
Trayectoria de google Maps, Mirador altos del peñon - Mirador Keops



Nota: Mirador altos del peñon – Mirador Keops, 2022, Google Maps
(<https://maps.app.goo.gl/X7avaVGwZy6csFQR7>).

Mirador, discoteca, bar y restaurante, el mirador de Keops es el más conocido por su ubicación geográfica y fácil acceso, en él se puede apreciar una vista de la ciudad desde el barrio portachuelo hasta el municipio de Flandes (Tolima)

Figura. 13:
Mirador Keops.

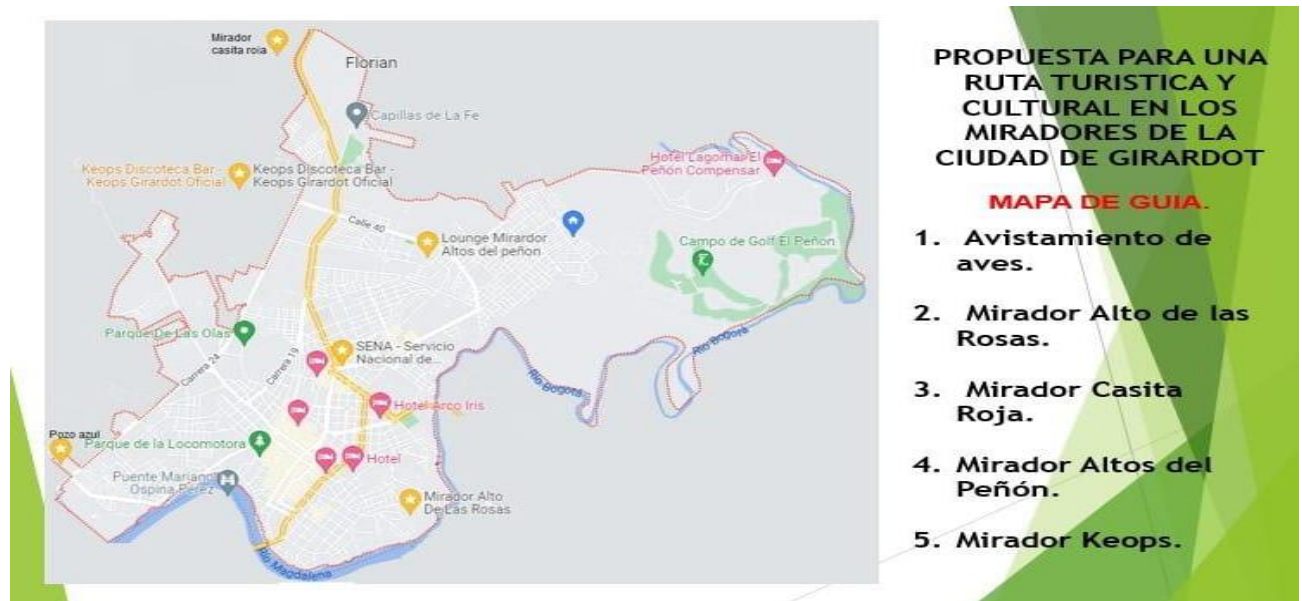


Fuente: Propia

8.3. DISEÑO DEL BROCHURE (FOLLETO)

-Tapa frontal

Figura. 14:
Folleto, tapa frontal



PROPUESTA PARA UNA RUTA TURISTICA Y CULTURAL EN LOS MIRADORES DE LA CIUDAD DE GIRARDOT

MAPA DE GUIA.

1. Avistamiento de aves.
2. Mirador Alto de las Rosas.
3. Mirador Casita Roja.
4. Mirador Altos del Peñón.
5. Mirador Keops.

Fuente: Propia

- Tapa interna

Figura. 15:
Folleto, tapa interna



Fuente: Propia

8.4 ENCUESTA

Esta encuesta se montó y se desarrolló de forma virtual:
<https://forms.gle/Wao3w1AzEm9TRzbn8>

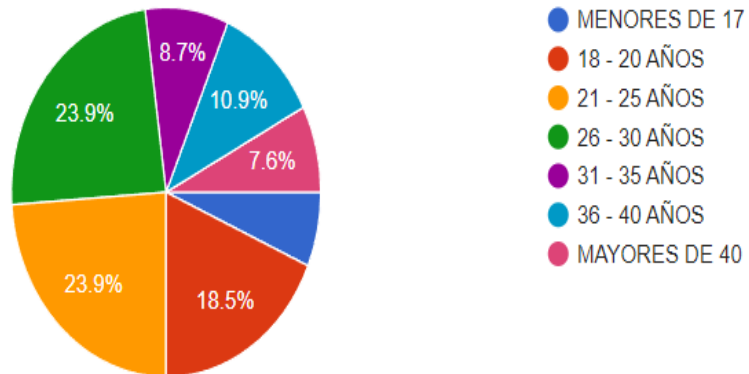
8.4.1. Resultado De Las Encuestas:

Con la encuesta se buscaba definir hacia qué tipo de la población le interesaba este tipo de ruta. Los resultados fueron:

Figura. 16:
Rango de edad de la encuesta aplicada

EDAD:

92 respuestas



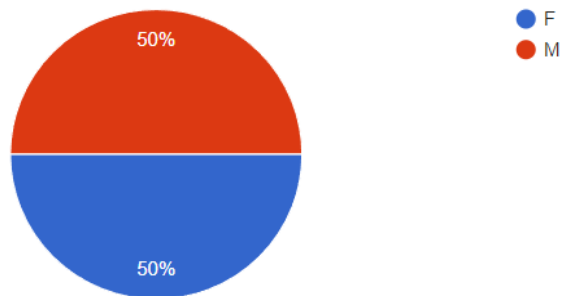
Fuente: Propia

Según la encuesta realizada, el rango de edad en el que será viable la ruta se encuentra entre los 21 años hasta los 30 años, siendo este el 47.8% de la población que están más interesados en el tema.

Figura.17:
Género (Masculino) (Femenino) de la encuesta aplicada

SEXO:

92 respuestas



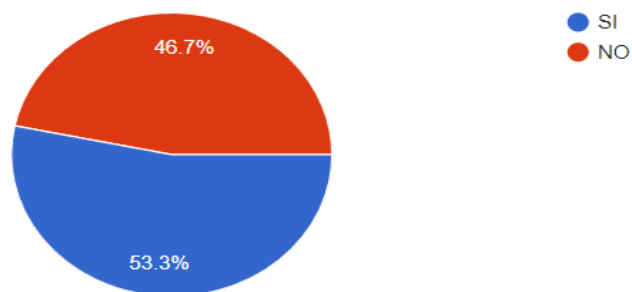
Fuente: Propia

Se puede apreciar que tanto hombres como mujeres están igual de interesados en la participación de la ruta turística.

Figura. 18: Resultados de la encuesta aplicada:
conocimiento de atractivos turísticos.

1. ¿Conoce usted la existencia de atractivos turísticos de carácter cultural en la ciudad de Girardot?

92 respuestas



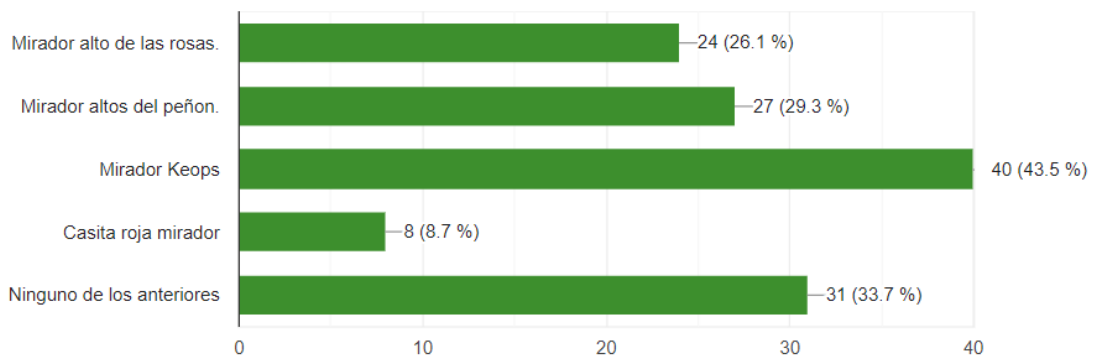
Fuente: Propia

En esta parte de la encuesta se buscaba determinar qué tan conocidos son los atractivos turísticos de carácter cultural en la ciudad de Girardot, teniendo resultados poco favorables en temas de identidad y patrimonio.

Figura. 19: resultados de la encuesta aplicada: Atractivos de la ruta conocidos.

2. De los siguientes atractivo turístico de Girardot, ¿cuales ha visitado?:

92 respuestas



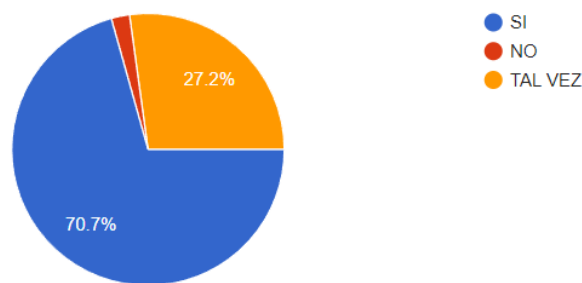
Fuente: Propia

De los sitios que van a hacer parte de la ruta, el más conocido es Keops, esto debido a su fama que queda en un sitio muy visible y de fácil acceso.

Figura. 20, Resultados de la encuesta aplicada: Aprobacion del turismo de Aventura

3. ¿Estaria usted dispuesto a realizar actividades como: caminata ecologica de 3 horas y canopy extremo de 400 mts (tiroleza)?.

92 respuestas



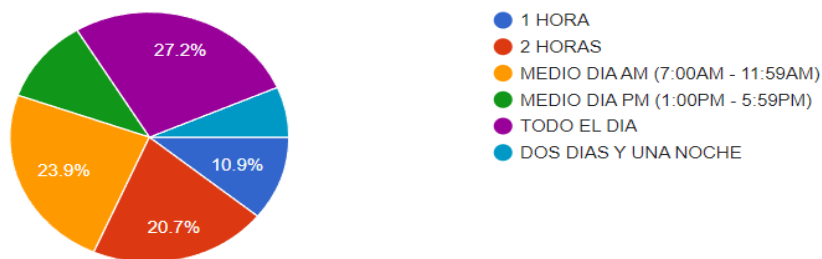
Fuente: Propia

El turismo de aventura está teniendo una gran demanda por parte de la comunidad en general, según comentarios de los encuestados los que colocaron “TAL VEZ” es porque para ellos es algo nuevo y les asusta la idea de practicarlo, no por que estén en desacuerdo con la actividad.

Figura. 21, Resultados de de la encuesta aplicada: Disposición de tiempo.

4. ¿De cuanto tiempo dispone para realizar una ruta turística de caracter cultural en la ciudad de Girardot?.

92 respuestas



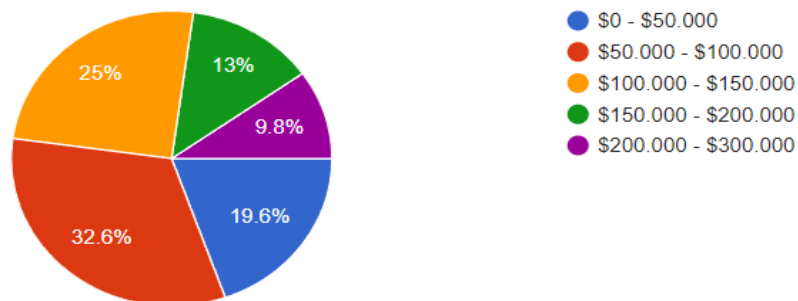
Fuente: Propia

Según la encuesta aplicada, la población prefiere una ruta turística de todo un día, aunque también prefieren algo corto de medio día AM (7:00AM – 11:59AM), esto debido al hecho de querer hacer algo diferente con el dicho “salir de la rutina” y la poca disposición que hay para estos temas por lo laboral, pues, aunque si les interese la ruta, no van a contar con más de un día para poder disfrutarla.

Figura. 22, Resultados de la encuesta aplicada: Disponibilidad de recursos.

5. ¿De cuantos recursos dispone para realizar una ruta turística de caracter cultural en la ciudad de Girardot?.

92 respuestas



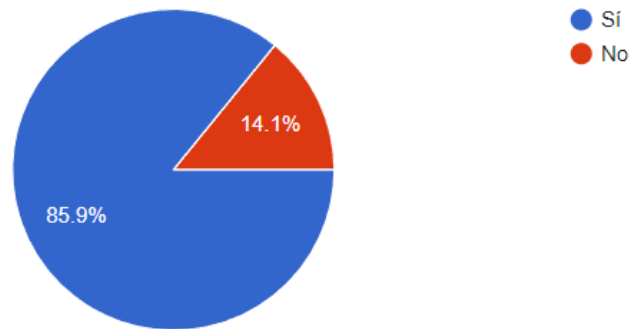
Fuente: Propia

Así como el tiempo se ve afectado por lo laboral, las disposiciones de los recursos se verán influenciados por el tiempo que dispongan, esto quiere decir que: por un plan de todo el día están dispuestos a pagar hasta (\$100.000).

Figura. 23, Resultados de la encuesta aplicada: Participación en una ruta turística cultural

6. ¿Realizaría usted una ruta turística de carácter cultural en la ciudad de Girardot?

92 respuestas



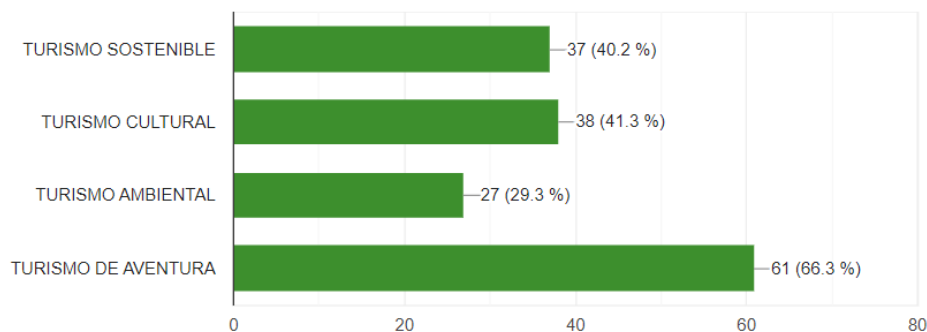
Fuente: Propia

La aceptación de una ruta turística de carácter cultural tiene un 85.9% a favor, lo que quiere dar a entender que más de la tercera parte de la encuesta aplicada realmente están interesados en conocer más sobre la ciudad de Girardot y su cultura.

Figura. 24, Resultados de la encuesta aplicada: Tipo de turismo con mayor demanda en la ciudad de Girardot.

7. De las siguientes opciones, ¿cual es el tipo de turismo que más le gustaría practicar en Girardot?

92 respuestas



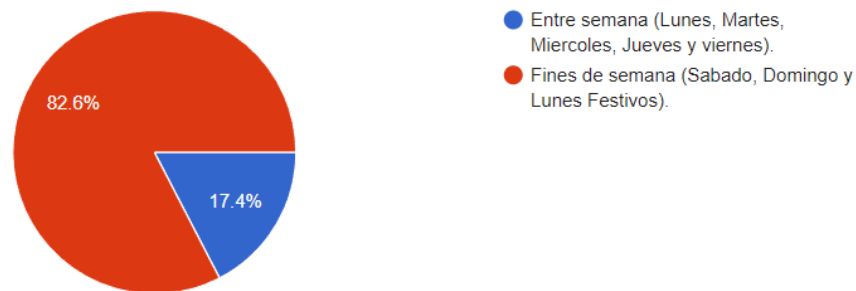
Fuente: Propia

En base a la figura 20 de la página 45 y con los resultados arrojados por la encuesta se puede ver que el turismo con mayor demanda es el de Turismo de Aventura, esto por el tipo de población la cual está interesada en realizar la ruta turística.

Figura. 25, Resultados de la encuesta aplicada:
Preferencias para la aplicación de la ruta turística.

8. ¿En qué momento le gustaría realizar una ruta turística cultural en Girardot?

92 respuestas



Fuente: Propia

Esto debido a que la mayoría de la población a la que fue aplicada la encuesta comentan que sus trabajos van de lunes a sábado en el cual solo disponen de tiempo los días domingos y lunes festivos, por otro lado, la población que laboran los fines de semana tienen disposición de tiempo entre semana para realizar la ruta.

Los resultados de la encuesta fueron tomados el día (16 de noviembre del 2022) directamente de la plataforma por donde fue aplicada la encuesta, (google forms)

8.5. TARIFAS

Para el uso de esta ruta en cuestión de costos hay que tener en cuenta lo siguiente: seguro, transporte, alimentación, guía turístico, hidratación, el uso del canopy,

Los siguientes precios son un aproximado y pueden variar.

- Pago al avistamiento de aves **\$10.000** (puede variar el precio)
- El seguro otorgado por la agencia de viajes es obligatorio con un valor aproximado de **\$10.000**.
- El transporte para esta ruta se recomienda vehículo particular con capacidad de 5 personas incluyendo al conductor, el alquiler tiene un costo aproximado de **\$70.000**, si el turista cuenta con su propio vehículo puede ir en él y ahorrarse el costo del alquiler
- La alimentación esta pronosticada para consumirla en el mirador casita roja y tiene un costo entre **\$25.000 a \$40.000** (depende de la elección)
- Un guía turístico está cobrando **\$40.000** el día. (puede variar del tipo de guía que se contrate).
- La Hidratación lo recomendable es bolsas con agua de la región (tropical) que tiene un costo de **\$3.000** la paca de 30 bolsitas.
- Por último, el uso del canopy extremo de 400 metros, en estos momentos tiene un costo de **\$25.000**, por estar en inauguración, Puede presentar cambios dependiendo de la cantidad de gente que se lleve.

Un total de **\$130.500**, con el alquiler del vehículo, y **\$113.000**, sin el alquiler del vehículo, un plan de un día desde las 6:30 AM hasta las 10:00 PM

Estos valores son un aproximado del costo del plan, al momento de su implementación la agencia que decida ponerla en uso variaran los valores de acuerdo a sus políticas y costos asignados.

La proyección del porcentaje de ganancia sobre los costos mencionados es del 20%.

9. CONCLUSIONES.

La propuesta para la ruta turística y cultural por los miradores de la ciudad de Girardot es viable por ser un plan el cual los turistas pueden venir a disfrutar y conocer de estos atractivos turísticos los cuales ofrece la ciudad de Girardot.

El desarrollo para esta ruta turística y cultural es para todas las edades y géneros, un rango de precio bastante viable y con una flexibilidad de acceder a ella ya sea entre semana o fines de semana.

Los tipos de turismo que aplican en esta ruta son: el primero y más importante el turismo sostenible, el cual durante la ruta se espera generar conciencia a los turistas sobre el cuidado de los recursos y sitios turísticos con los que cuenta la ciudad para darse así a conocer, el ecoturismo que se practica en las caminatas ecológicas, el turismo cultural conociendo así parte de la gastronomía, tradiciones, identidad y patrimonio con el que cuenta la ciudad, y el turismo que más demanda está teniendo por los visitantes que buscan nuevas experiencias extremas es el turismo de aventura, donde se implementa en el punto casita roja con su canopy extremo; adicional a estos tipos de turismo se da mejor aprovechamiento al turismo masivo evitando aglomeraciones en toda la ciudad.

10. RECOMENDACIONES.

Durante el desarrollo del proyecto se pudieron evidenciar unas recomendaciones a tener en cuenta para la mejora de los sitios o trayectoria a estos.

Al momento de la toma de evidencias fotográficas se pudo evidenciar el deterioro de los sitios turísticos Mirador alto de las rosas y Mirador altos del peñón, donde su infraestructura se encuentra en condiciones no muy llamativas a la vista debido a la falta de atención que les ponen los entes gubernamentales a estos sitios. Una limpieza a estos sitios, una pintura a los muros que allí se encuentran y una poda a los frondosos árboles que obstruyen la vista les daría una imagen más llamativa a estos sitios haciéndolo que se vuelvan más frecuentados.

Al momento de Subir al mirador Keops se encuentra peligrosa la carretera, a pesar de estar pavimentada cuenta con curvas muy peligrosas y cerradas, se recomienda una señalización en estas curvas y el mantenimiento de los reductores de velocidad (una pintura).

En el trayecto de la carretera principal hacia el mirador casita roja se encuentran 3km de trocha, pese a tener una buena señalización para llegar al sitio y el acceso vehicular es viable, no quita lo peligroso que puede llegar a ser una caída en motocicleta o bicicleta. Un enlodamiento por las lluvias que se presentan puede llegar a dificultar un poco el acceso. Se recomienda o arreglar un poco la carretera para su fácil acceso o señalizaciones de advertencia.

BIBLIOGRAFIA.

ACCIONA Desarrollo sostenible [En línea]. - 2021. - https://www.accion.com/es/desarrollo-sostenible/?_adin=02021864894.

CLINICA ALEMANA UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO FACULTAD DE MEDICINA [En línea] // DEFINICION DE BIOSEGURIDAD. - 2021. - <https://medicina.udd.cl/sobre-la-facultad/comite-institucional-de-bioseguridad/definicion-de-bioseguridad/>.

consejo municipal de Girardot Plan de desarrollo municipal de girardot (2020 - 2023) [En línea]. - 13 de Agosto de 2020. - <http://www.concejogirardot-cundinamarca.gov.co/planes/plan-de-desarrollo-municipal-de-girardot>.

Daniel BONILLA PULIDO TURISMO DE AVENTURA COMO ENCUENTRO MULTICULTURAL [Informe]. - Girardot : [s.n.], 2019.

DEFINICION.DE Definicion De Ruta Turistica [En línea]. - 4 de Julio de 2014. - <https://definicion.de/ruta-turistica/>.

FERNANDEZ ZAMBON Guillermina y RAMOS SCHENK Aldo Guzman PATRIMONIO INDUSTRIAL Y RUTAS TURÍSTICAS CULTURALES: ALGUNAS PROPUESTAS PARA ARGENTINA. [Publicación periódica]. - 2005.

FUNCION PUBLICA Decreto 1076 de 2015 Sector Ambiente y Desarrollo Sostenible [En línea]. - 26 de mayo de 2015. - <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=78153>.

Girardot.info [En línea]. - 12 de marzo de 2015. - <https://www.girardot.info/datos-curiosos/por-que-girardot-es-la-ciudad-de-las-acacias/>.

INSTITUTO DISTRITAL DE TURISMO Producto turistico [En línea]. - 2020. - <https://www.idt.gov.co/es/productos-turisticos>.

MINISTERIO DE AMBIENTE Y DESARROLLO [En línea]. - 2016. - <https://www.minambiente.gov.co/documento-normativa/resolucion-0376-de-2016/>.

MINISTERIO DE AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE LEY DEL MEDIO AMBIENTE [En línea]. - 2021. - <https://www.minambiente.gov.co>.

Ministerio de comercio, industria y turismo. Ley del turismo 2068 de 2020 [En línea]. - 31 de diciembre de 2020. - <https://www.colombiaagil.gov.co/tramites/intervenciones/ley-de-turismo>.

Ministerio de comercio, industria y turismo. Plan Sectorial de Turismo 2018 - 2022 [En línea]. - diciembre de 2018. - <https://www.mincit.gov.co/minturismo/calidad-y-desarrollo-sostenible/desarrollo-regional/plan-sectorial-de-turismo-2018-2022>.

MORENO PEREZ Alvaro Entorno turistico [En línea]. - 25 de 04 de 2022. - <https://www.entornoturistico.com/que-es-el-turismo-de-aventura/>.

Observatorio del principio 10 Ley General del Ambiente y los Recursos Naturales [En línea]. - 2008. - <https://observatoriop10.cepal.org/es/instrumentos/ley-general-ambiente-recursos-naturales-ley-no-217>.

OSTELEA ¿Qué es el turismo de masas y cuáles son sus consecuencias? // Blog turistico. - Barcelona : [s.n.], 17 de FEBRERO de 2022.

REYES VARGAS María Victoria, LOPEZ LEON GING Claudia Pamela y ORTEGA OCAÑA Fernando Ángel Aprovechamiento de recursos naturales y culturales con fines [Informe]. - 2019.

SCIELO SCIELO [En línea] // SISTEMA TURISTICO. - 2019. - https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-235X2019000200162#:~:text=El%20sistema%20tur%C3%ADstico%20est%C3%A1%20compuesto,el%20desarrollo%20local%20en%20los.

SIGNIFICADOS [En línea] // TERRITORIO. - 2022. - <https://www.significados.com/territorio/>.

SINAC Definiciones [En línea] // RUTA TURISTICA. - 2016. - <https://www.sinac.go.cr/ES/atc/Paginas/definiciones.aspx#:~:text=Ruta%20Tur%C3%A9stica%3A%20Se%20conoce%20como,cultural%20o%20hist%C3%B3rico%20de%20importancia..>

VIAJEROS EN RUTA turismo masivo. [En línea]. - 2022. - <https://www.viajerosenruta.com/que-es-el-turismo-masivo/>.

WIKIPEDIA // Archivo:Mapa de Cundinamarca (subregiones). - 12 de DICIEMBRE de 2015.

WIKIPEDIA Avistamiento de aves [En línea]. - 12 de octubre de 2021. - https://es.wikipedia.org/wiki/Observaci%C3%B3n_de_aves.

WIKIPEDIA Ecoturismo [En línea]. - 21 de octubre de 2022. - https://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_ecol%C3%B3gico.

WIKIPEDIA MIRADOR (TURISMO) [En línea]. - 12 de agosto de 2022. - [https://es.wikipedia.org/wiki/Mirador_\(turismo\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Mirador_(turismo)).

WIKIPEDIA TURISMO CULTURAL [En línea]. - 13 de MAYO de 2022. - https://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_cultural.

WIKIPEDIA TURISMO SOSTENIBLE [En línea]. - 27 de Octubre de 2022. - https://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_sostenible.

WIKIPEDIA WIKIPEDIA [En línea]. - 27 de 10 de 2022. - https://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_sostenible.