



**INFORME DE PASANTÍA**  
**APOYO AL MODELO EDUCATIVO A CRECER, CICLO I**  
**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA**

Nombre de la pasante: Mónica Lozano Ortiz

Código: 382 209 112

Objetivo General:

- Implementar la didáctica del Español en la Alfabetización de Adultos Mayores del Hogar de Paso Suprema Lex en el municipio de Flandes-Tolima.

Objetivos Específicos:

- Orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje en Adultos Mayores.
- Fomentar la participación activa en los Adultos Mayores a partir de la interpretación, análisis y la reflexión crítica de la realidad.
- Diseñar y desarrollar actividades para la enseñanza de Adultos Mayores a partir de la didáctica para la adquisición de destrezas y habilidades.

Universo y población

Departamento	Municipio	Barrio o vereda
Tolima	Flandes	San Luis y Centro
Dirección	Persona responsable del lugar	No. Teléfono
Cll. 13 08-06 Cra. 11 11-49	Fundación Hogar de Paso Suprema Lex Rosario Candía	-----o-----
Descripción de la zona y del lugar		
El Hogar de Paso Suprema Lex, ubicado en la Calle 13 08-06 en el Centro de Flandes, Tolima, se encontraba en la zona urbana del municipio, en donde se desarrollan actividades como el comercio y se pueden observar negocios, la alcaldía y la plaza de mercado.		



De hecho, la plaza de mercado es uno de los sitios que más visitan los Adultos Mayores, no solo por estar ubicado enfrente el Hogar de Paso, también es el lugar que frecuentan para realizar mandados, trabajar, comer y hacer visitas.

El Hogar de Paso era una casa esquinera, con un comedor, 1 sala, 3 grandes habitaciones: la enfermería, el cuarto de descanso y la oficina de las encargadas del lugar, allí guardaban lo más importante como: archivos, documentos, despensa de comida, etc.

Se realizaron las clases de Alfabetización en el comedor y la sala, sitios espaciosos, ventilados e iluminados, lugares adecuados donde se desarrollaron actividades tales como: bailar, jugar, leer, escribir, pintar, etc. El hogar de Paso se brindaron desayunos, almuerzos y refrigerios para los Adultos Mayores, también, tenían ruta de transporte ya que muchos vivían lejos de este lugar.

El Año pasado, se realizaron viajes en la ruta para conocer sus hogares, familiares, barrios y condiciones de vida, de esta manera, se fortalecieron los lazos con los Adultos Mayores.

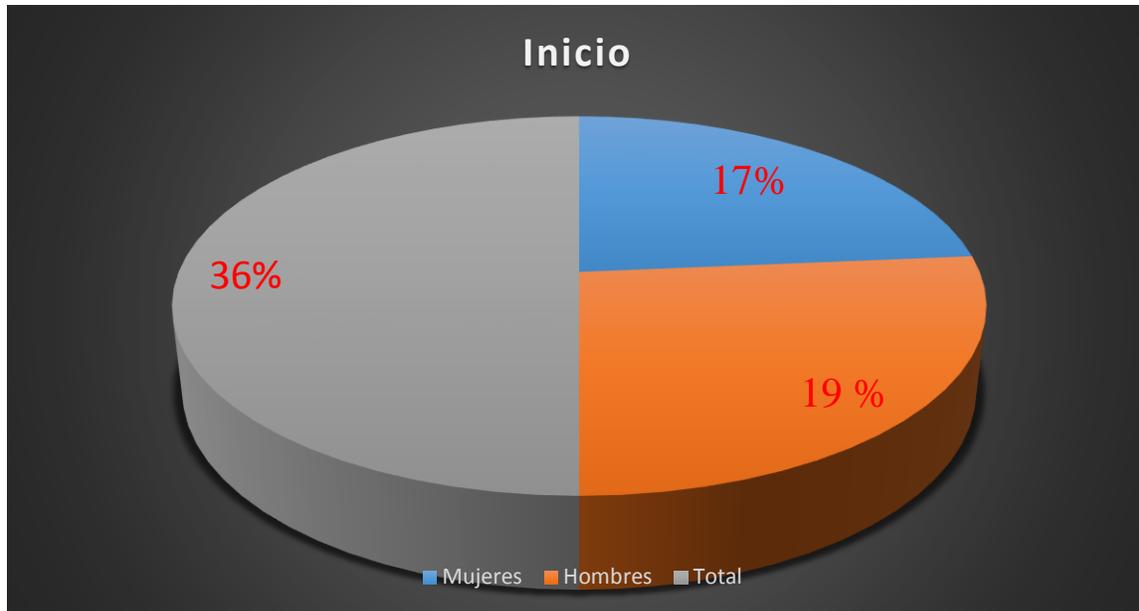
Por otro lado, el segundo lugar donde se realizaron las clases, estaba situado en la residencia de la estudiante Rosario Candía, quien facilitó su casa para las clases, junto con el apoyo que brindó su familia, ubicado en la Carrera 11 N° 11 – 49 en el barrio San Luis de Flandes, en la parte urbana con cercanía al río Magdalena. Se encontraba en una zona de alto riesgo para los habitantes y las personas ajenas al barrio, teniendo en cuenta que era un barrio inseguro con altos índices de delincuencia, tráfico de estupefacientes, etc.

Para llegar a este lugar, se tomaba la buseta roja con ruta hasta el barrio San Luis, al comienzo se desconocían los riesgos que implicaba la ruta, la buseta llegaba hasta el final del barrio en la llamada “olla”, donde claramente se observaba desde la ventana de la buseta el descontrol de consumo de drogas.

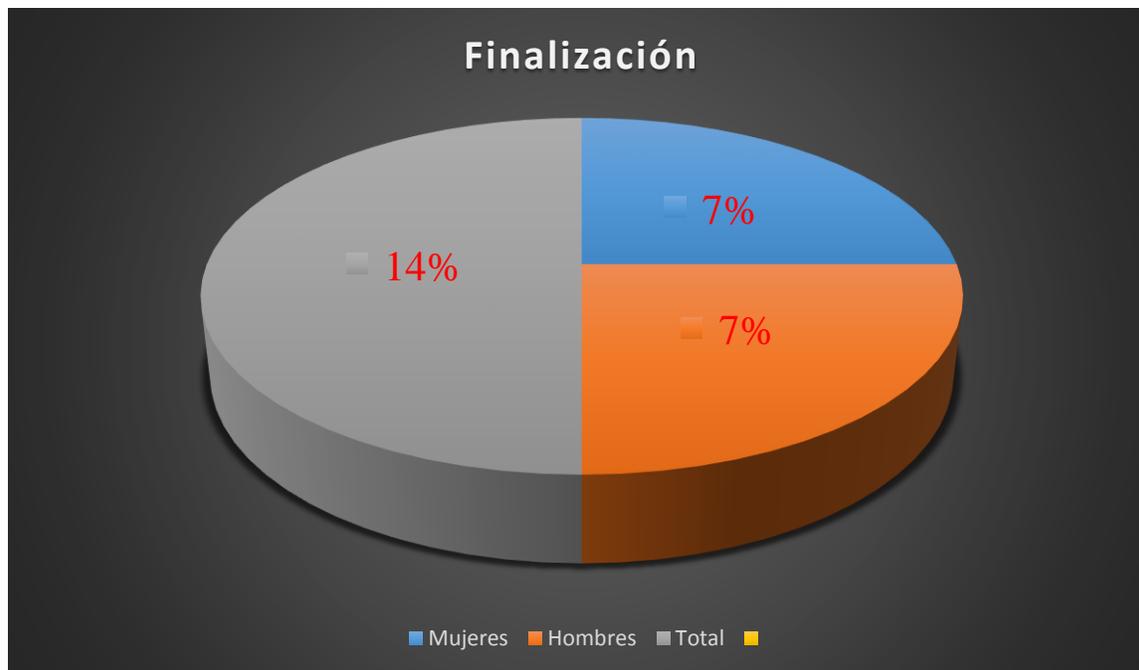
En varias ocasiones algunos pasajeros se encontraban asustados pidiendo que por favor se cerraran las puertas de la buseta, ya que en varias ocasiones asaltaron a los pasajeros que no son del barrio, afortunadamente, se corrió con suerte.



Total participantes	Hombres	Mujeres
36	19	17
14	7	7



**Grafico 1: Inicio de las clases**



**Grafico 2: Finalización de las clases**



## Reflexión

Los anteriores gráficos evidenciaron el número total de estudiantes, importante la asistencia de todos y cada uno de los estudiantes, pero que con fuerza mayor, no todos alcanzaron la finalización del curso, pero se pensó que si es posible enseñar fuera de los muros de las aulas de clases, no importa el lugar, sino la intención de brindar y compartir mutuamente los conocimientos, ya que no solo como maestros enseñamos sino que también aprendemos de nuestros estudiantes, durante la interacción aprendimos a conocer las personas, situaciones, lugares, modos de pensamientos etc.

Como docente no solo se reconoce el estudiante, (en este caso Adulto Mayor) en sus capacidades matemáticas o de lenguaje, también se reconoce como un ser humano que vive el día a día, que tiene obligaciones, responsabilidades, familia a quien sostener, que trabaja para vivir, que debido a edades avanzadas se cansan, no ven la letra pequeña, que equivocarse les produce malgenio, que les duele la cabeza, es decir un sin fin de situaciones, etc., es por ello que se prepararon bien las clases se pensó muy bien lo que se iba a decir, como decirlo, que el material fuera el adecuado, que la letra fuera muy visible, que las fotocopias fueran bien legibles, etc.

Pero lo que más escuche, durante toda la práctica, así no les importara el hecho de aprender sino el hecho de sentirse productivos, importantes y escuchados fue “No se vaya olvidar de nosotros”. No solo como docente se trabajó, también se hicieron lazos de amistad y compañerismo entre todos nosotros.

“la alfabetización de adultos y la posalfabetización implican esfuerzos en el sentido de una comprensión correcta de lo que es la palabra escrita, el lenguaje, sus relaciones con el contexto de quien habla y de quien lee y escribe, comprensión por lo tanto de la relación entre lectura del mundo y el mundo de la palabra...”

(Freire, 1988)

## Observaciones

En varias oportunidades se realizaron búsquedas de los estudiantes en sus casas, en el barrio Santo Domingo, una zona aún más peligrosa, cerca al río, por seguridad, en compañía de los estudiantes, sin celular, bolso o dinero.

Una de las estudiantes afirmó que en su hogar realizaron un allanamiento, en otra ocasión no logramos visitar una estudiante quien había tenido un pre-infarto, ya que había presencia del ejército y la policía realizando allanamientos enfrente de su casa, últimamente durante unas clases se escucharon algunos disparos.



## Focalización

Según Emilia Ferreiro en su focalización narra lo siguiente:

“[...] en la ciudad de México, no es evidente donde encontrarlos [...] De hecho a buscarlos a los sitios más variados, a comunidades, fábricas, lugares de trabajo, a sus casas, o de sus hijos, (cuando estos asistan a la escuela) o directamente preguntando puerta a puerta en diferentes comunidades. Varios hombres fueron entrevistados en un reclusorio. (Ferreiro, 2010)

La autora Emilia Ferreiro en la narrativa de su focalización en la ciudad de México, permite comprobar que la focalización en un arduo trabajo y una búsqueda imparable en donde se deben tocar todas las puertas de muchos lugares para hallar personas que no tuvieron la posibilidad de aprender a leer, a escribir, pero que en otros casos tienen otras habilidades.

El Proyecto de Alfabetización inició en el Hogar de Paso Alcaldía Flandes Suprema Lex, desde el día 12 de Octubre de 2015, pero debido al cambio de administración, el Hogar de Paso cerró el 19 de Diciembre de 2015, se hizo una despedida, con la esperanza de que se volviera a abrir el Hogar, sin embargo, hasta el día de hoy, no se ha abierto el Hogar de Paso, por lo tanto, los Adultos Mayores se han visto afectados.

Primero, se buscó en las bases de datos de estas personas, después, se realizaron las respectivas llamadas telefónicas y visitas domiciliarias a los Adultos Mayores y familiares, quienes preguntaron a la Facilitadora Universitaria acerca de la continuación del Hogar de Paso, a tal punto que siempre le preguntaban:

- “¿Cuándo van abrir el Hogar? ¡Profe si sabe algo me avisa!”

- “¿Qué ha sabido del Hogar de Paso?”

Pues, los Adultos Mayores que fueron parte del Hogar, anhelaban estar de nuevo en el grupo por los diferentes beneficios que allí gozaban. Además, era muy común escuchar entre sus comentarios que el Hogar de Paso no tendría continuidad. Los estudiantes que vivían lejos, como ya no contaban con el beneficio de una ruta de transporte que brindaban en el Hogar de Paso, algunos se retiraron del proceso de alfabetización.

Cada fin de mes, los estudiantes que vivían más retirados buscaron a la Facilitadora Universitaria para obtener nuevas noticias del Hogar de Paso, de este modo se invitaron a los Adultos Mayores para continuar en el proceso de Alfabetización, pero debido a las largas distancias algunos no frecuentaron el curso, por otro lado se reflejó en los estudiantes la esperanza de continuar con el Hogar.

Por ello, se trató de estar al tanto de las noticias, pero la respuesta de la Alcaldía y en el



Centro de Ayudas Educativas siempre fue la misma:

*“Se está estudiando el Proyecto y el presupuesto”.*  
(12 de Enero del 2015)

Debido al cambio de Alcalde, la nueva administración se estaba organizando para iniciar el nuevo año con los programas, en el Centro de Ayudas Educativas los Adultos Mayores se postularon con la base de datos con la cual se venía trabajando.

Por otro lado, se contactaron a las exfuncionarias del Hogar de Paso:

*“Parece que van abrir solo el Programa de Comedores Comunitarios, solo les dan el almuerzo”* (Emilce Charry, 20 de enero 2016)

Emilce, laboró como Promotora Social del Hogar de Paso, teniendo contactos en la alcaldía estaba al tanto de la información, pero no estaba del todo segura que pasaría con los Adultos Mayores.

En aquel tiempo, se encontraban sin un lugar donde tener las clases, sin embargo, en el momento que se les informo a los estudiantes acerca de la continuación del curso, la estudiante Rosario como solución al problema ofreció su casa como aula de clases.

*“Profe, pues hagamos las clases aquí en mi casa, invite a toda esa gente de por aquí y miramos que hacemos”* (Rosario Candía, 12 de enero 2016).

Rosario y su familia apoyaron la idea de las clases, abriendo las puertas de su casa para todos. Finalmente, se logró citar el grupo que por cercanía y mayor población estaban ubicados en el barrio San Luis de Flandes.

Sin embargo, se citaron los estudiantes de barrios lejanos que estuvieran interesados en continuar con las clases, pero para muchos de ellos la distancia y el cansancio físico fue un impedimento, aunque algunos de ellos asistieron a las clases, sin importar algunas situaciones.

*“Yo me vengo madrugado, desde las 5 de la mañana a estudiar todos los días, desde Villa las Palmas caminando para estudiar, porque me gusta estudiar y quiero aprender, me traigo la chompa, las botas para no embarrarme, como estos días que ha llovido duro, por allá eso se enlagna, profesora”* (Darío Rivas, 29 de abril 2016)

Durante los días lluviosos de abril, se reflejó en el estudiante Darío, el interés por llegar a clases puntualmente, pesar de la distancia, las diferentes condiciones ambientales,



encontrando soluciones a sus dificultades, de esta manera, el estudiante logra continuar con sus clases.

**Fechas**

Inicio	26 de Septiembre 2.015
Finalización	12 de Octubre 2.015
Horas trabajadas	4 horas diarias x 15 días = 60 horas.

**Ficha del Participante, Prueba de Entrada y el Aprestamiento**

<p>Descripción breve de las actividades realizadas</p>	<p>La Prueba de Entrada se realizó el 14 de Octubre de 2015, con el acompañamiento del Docente Coordinador Dennis Tasso, Las Pruebas de Entrada determinaron que los Adultos Mayores no sabían leer ni escribir, además no sabían realizar operaciones matemáticas.</p> <p>Los estudiantes expresaron durante la Prueba :          “Para que esa hoja si yo no sé escribir”. (Pantaleón, 14 de Octubre del 2015)</p> <p>“¿Que toca hacer con esa hoja?, yo no entiendo nada de eso”          “Yo no sé leer ni escribir” (Segunda Aguilar, 14 de Octubre del 2015)          Se reflejó en los estudiantes la naturalidad con la que manifestaron que no sabían leer ni escribir, además no lograron realizar los ejercicios de Las Pruebas de Entrada, por ello, muchas de ellas fueron entregadas en blanco, otras repisadas y algunas con garabatos.</p> <p>Por otro lado, en la Ficha del Participante se recogieron todos los datos personales de los Adultos Mayores, con ello, se realizó una base de datos con toda la información importante.</p> <p>Los Adultos Mayores, no se sabían los datos como por ejemplo: las fechas de cumpleaños, los teléfonos, las direcciones, etc. Por ello, los estudiantes proporcionaron la información con las cédulas de ciudadanía, mientras tanto, las funcionarias del Hogar de Paso facilitaron los demás datos.</p> <p>Así mismo, el aprestamiento, tuvo una duración de 10 horas, se realizó el día 16 de Octubre del 2015, en el que se trabajaron dos manualidades como son:</p>
--	--



	<p><b>La lapicera y el Cubo.</b></p> <p>En la siguiente actividad, se formaron grupos de 4 estudiantes, se repartieron los materiales de trabajo, seguido de las instrucciones para elaborar la lapicera.</p> <p>Los estudiantes recortaron, pegaron y pintaron las lapiceras, se evidencio que todos los estudiantes querían pintar, y tener los colores más llamativos, estaban tan emocionados que se pintaron las manos, la ropa, el piso y las mesas de trabajo.</p> <p>Se evidenciaron, que los grupos estaban conformados entre las llamadas “roscas”, además la funcionarias del Hogar de Paso confirmaron los hechos, se manifestaron como una escuela pero con adultos algo tercicos.</p> <p>Al principio se pensó que tendrían dificultades al formar el cubo, sin embargo lo lograron, sin ayuda. Se observaron los Adultos Mayores recortando los papeles de colores.</p>
<b>Fechas</b>	
Inicio	16 de Octubre de 2.015
Finalización	17 de Octubre de 2.015
Horas trabajadas	10 horas

<b>Cartilla</b>
-----------------



<p>Descripción de los temas y actividades trabajadas</p>	<p>El ser humano durante toda su existencia se ha comunicado de diversas formas pero es la parte escrita, una de las herramientas que ha evolucionado de forma sorprendente desde sus inicios en las cavernas hasta la actualidad. La sociedad humana desarrollo la lengua escrita destacándose como un fenómeno lingüístico en donde reemplaza la lengua oral siendo la escritura un modo grafico para que los seres humanos se puedan comunicar.</p> <p>Por ello, en sus inicios el hombre dejo señales, marcas, huellas, rayas, figuras, etc, dando paso a la protoescritura permitiendo reforzar el habla por medio de la escritura, que este a su vez deja una reflexión, estrategia, que posee la escritura y que por ello puede ser un poco más sólido que el habla.</p> <p>Por otro lado, el ser humano ha sentido la necesidad de aprender a leer y escribir, además de transmitir conocimientos, y quienes no tuvieron la oportunidad de aprender a leer y a escribir pueden ser alfabetizados.</p> <p>Así mismo, el término alfabetización estuvo presente durante toda la investigación, se tuvieron en cuenta otras perspectivas del termino como por ejemplo en el libro: “La Lucha por la educación de los adultos”, en donde proponía una terminología para comprender y reflexionar el significado.</p> <p><b>Alfabetización:</b> Según Koichiro Matsuura, el director general de la UNESCO en el 2003 :</p> <p>“La alfabetización se refiere a algo mas que leer y escribir – se refiere a como nos comunicamos con la sociedad. Tiene que ver con las practicas sociales y las relaciones, con el conocimiento, la lengua y la cultura. La alfabetización – el uso de la comunicación escrita- encuentra su lugar en nuestras vidas de forma paralela a otras formas de comunicarnos. Ciertamente la alfabetización misma toma varias formas : en el papel, en la pantalla de la computadora, en la televisión, en los afiches y anuncios. Los que están alfabetizados lo dan por sentado – pero los que no, quedan excluidos de mucha de la comunicación del mundo de hoy”. (Matsuura, 2003)</p> <p>“El proceso mediante el cual una persona inicia en el aprendizaje de la lectura y escritura. De la misma manera, un analfabeta se entiende como aquella persona que nunca fue a la escuela o, que no sabe leer y escribir.” (Cossio &amp; Carranza, 2000)</p> <p>Cabe resaltar que durante la investigación nunca se usó el término analfabeta, ya que se parecía ser una palabra despectiva, por lo tanto,</p>
--	---



se utilizó palabras como: “personas en estado de analfabetismo”, “iletrados”, “personas en situación de analfabetismo”.

Sin embargo, la definición no estaba lejos de la realidad, ya que durante la investigación se evidenciaron que los Adultos Mayores nunca asistieron a la escuela además por ello no sabían leer ni escribir, de tal modo que en el proceso de alfabetización los Adultos Mayores iniciaron en el aprendizaje de la lectura y escritura por primera vez.

Por otro lado, bien lo dijo Paulo Freire, “La Alfabetización no es un juego de palabras, sino la conciencia reflexiva de la cultura, la reconstrucción crítica del mundo humano, la apertura de nuevos caminos, el proyecto histórico de un mundo común, el coraje de decir su palabra.”. (Freire, La Educación como práctica de la libertad, educación del siglo XXI, 1971)

La cita de Freire fue una inspiración en la investigación ya que, para comprender que Alfabetizar también es acercarnos a una cultura, para reconocer nuestras raíces y orígenes, así mismo, se tomó una reflexión acerca de la realidad en la que vivimos y que muchas veces pasamos por alto.

Además, en la investigación y durante el proceso de la alfabetización se tuvieron en cuenta las construcciones críticas de los Adultos Mayores a través de la participación, opiniones, sugerencias, durante las clases y fuera de ellas, ya que el aula de clases no fue el único escenario en donde se interactuó con los estudiantes.

Con lo anterior, se puede decir que la alfabetización ha estado presente en la vida del hombre desde épocas inmemorables, como por ejemplo, en la Colonia, integrando a los indígenas a la religión católica a través de una lengua nueva como lo fue el Español, los frailes aprendieron la lengua indígena para enseñar más fácil el Español, además también enseñaron a través de la música religiosa para realizar fiestas y ceremonias católicas.

Los conquistadores Españoles instruyeron los indígenas en artes, oficios, técnicas de cultivo, ganado, explotación minera, trabajos con metales, plata y bronce, etc.

Los indígenas no sabían leer ni escribir y los conquistadores les enseñaban lo necesario para trabajar, sin embargo, en el Siglo XVI



sintieron la necesidad de la enseñanza del Español para evangelizar tanto niños como adultos, por ello se fundaron escuelas con sacerdotes, en donde se enseñó con el primer libro de texto que en América llamado: “Cartilla para enseñar a leer” por el Fray Pedro de Gante publicada en 1559.

De esta manera, los franciscanos catequizaron los indígenas con una cartilla de 16 páginas ilustradas con motivos religiosos<sup>1</sup>, contenían los números, letras, las sílabas más utilizadas, oraciones como el Padre Nuestro, el Ave María, escritas en Español, Latín y Lengua Indígena.

Más adelante surgieron los derechos de los ciudadanos, como por ejemplo el ejercicio de la democracia para votar en elecciones, por ello era necesario aprender a leer y escribir, sin embargo en Estados Unidos se estaba exigiendo saber leer y escribir y para poder votar debían pagar impuestos, esta última fue tomada como una medida racista para los negros y las personas pobres, ya que los estaban excluyendo.

De esta manera, poco a poco y con el pasar de los años se ha estado potenciando la educación, la alfabetización siempre ha estado presente en el ser humano, pero han sido múltiples sus técnicas de enseñanza, como por ejemplo los frailes enseñaban a través de la religión con imágenes, canciones, oraciones, etc.

De este modo, en la época de la colonia la enseñanza estaba basada en algo totalmente memorístico y repetitivo, no se tenía en cuenta una reflexión crítica de lo que se aprendía, todo lo contrario a lo que se vive en la actualidad.

Hoy día, las clases son muy diferentes, por ejemplo, durante la práctica se llevaron ejercicios empleando la didáctica como un recurso para Adultos Mayores.

“Hay, asimismo, una didáctica de cuya aplicación deriva la transformación de la realidad, la escolar, la extraescolar y la sociocontextual. Si una didáctica de la transformación a partir de la práctica educativa, es importante para cualquier nivel, tal vez lo que es más aun en el caso de los adultos por su peculiar situación en la sociedad y en la epistemología específica de la misma.” (Monclus,

---

<sup>1</sup> Barbosa Heldt, Antonio, 1971, Cómo han aprendido a leer y a escribir los mexicanos, Editorial Pax- México, p. 193.



1990)

Se piensa, que es posible transformar la realidad de los Mayores dentro y fuera del aula de clases, a partir de la práctica educativa, durante la práctica se llevaron a cabo diferentes actividades en relación a la didáctica, que de cierto modo, se logró obtener la participación activa, transformándola en reflexión, análisis y criterio propio, de modo que la adquisición de nuevos saberes para la vida cotidiana, fueran empleados para los diferentes contextos del Adulto Mayor.

A continuación, se escribieron experiencias vividas en la práctica de Alfabetización en donde se tomó lo más significativo de cada encuentro con los Adultos Mayores.

### **Las Vocales**

Según la autora Ana Teberosky la lectura y la escritura:

“Es la primera tecnología mental, el resto de las máquinas que inventó el hombre, la palanca, la rueda, etc. eran para aumentar o disminuir la distancia”. (Teberosky, 1988)

Teberosky, le da una gran importancia a la lectura y a la escritura, mucho más que aquellos maravillosos inventos del hombre, ya que la tecnología más importante es la mental, con la que deberíamos de ejercitar y trabajar cada día, con la lectura y escritura.

Durante las actividades, se realizaron correlaciones de las palabras con imágenes para asociar y asimilar más fácilmente la nueva palabra, de este modo hallar una interpretación.

“La lectura de imágenes es una actividad muy interesante para practica con los chicos no alfabetizados o que están transitando las primeras etapas de la lecto-escritura. Síntesis armónica de dibujo y color favorecen el vuelo imaginativo y alientan el potencial lector para crear y vivenciar situaciones de diversa índole.” (Camba, Mayo 2008)

Se realizaron múltiples actividades durante la práctica utilizando lectura de imágenes como un recurso didáctico para construir nuevos significados y ampliar el conocimiento.

En los ejercicios de las lecturas con imágenes, los dibujos permitieron que los Adultos Mayores identificaran las palabras y de esta manera se hicieron una idea de cómo se escribían y leían las nuevas palabras.



Los Adultos utilizaron las vocales desde el principio hasta el final, por ello se presentaron diferentes situaciones que fueron significativas, cada Adulto Mayor aprendió o asimiló de una forma totalmente diferente.

Los Adultos Mayores trabajaron un ejercicio de la Cartilla en donde hicieron una relación entre la imagen y la palabra.

Se evidenció que los Adultos Mayores tenían que completar la palabra ala en 3 espacios, para trabajar la vocal “a”, sin embargo la consonante “l” estaba ubicada en la mitad.

Los Adultos Mayores observaron y nombraron diferentes clases de aves como posibles respuestas, de hecho denominaron la consonante “l” como “palo y raya”.

Durante el ejercicio, un estudiante no identificó los números de los espacios para la escritura de la palabra ala.

Se evidencio, que para un estudiante la palabra debió ser pájaro, gavián águila, porque el animal estaba completo y tenía todas las partes de su cuerpo.

Otro de los estudiantes comprendió que las vocales “a” debían ocupar 2 de los 3 espacios y que la “l” era una pista, por ello fue algo significativo.

Finalmente el estudiante comprendió que los espacios no alcanzaron para escribir más letras y que la imagen tenía relación a una parte del cuerpo del animal y que la vocal que debió ir allí era la “a”.

*Facilitadora (F):*

*“¿Qué vocal estamos trabajando?”*

*Adultos Mayores (A.M.):*

*“La “a””*

*F:*

*“¿Qué animal observan?”*

*A.M. :*

*“Un águila, gavián, pájaro, etc.”*

*F:*

*“¿Qué observan en la mitad de las líneas que están acostadas?”*



A.M. :  
"Un palo, una raya."

F:  
"¿Cuántos espacios ven allí?"

A.M. :  
"No sé..." "No sé los números"

F:  
"Se ven 3 espacios, y la letra "l" para escribir la palabra..."

A.M.1:

"ala"

A.M.2:

"Profesora yo no veo sólo una ala, yo veo un pájaro, un gavilán, una águila, el abichucho está completo, porque tiene patas, pico, pescuezo, entonces la tarea está mal". (Artemo Marín, 12 de Noviembre 2015)

F:  
"Entonces si estamos trabajando la vocal (a) y hay 3 espacios, y la letra (l) en el medio como pista para escribir la palabra ¿Se pueden escribir las palabras pájaro, gavilán, águila, abichucho que tienen más de 6 letras, el doble de letras?"

A.M.1:  
"No caben" "Pero si nos están dando pistas, que mejor que seguir las pistas".

F:  
"Entonces, vamos a escribir la palabra ala, que comienza con la "a", además representa una parte del cuerpo del pájaro. Se escribe la "a" 2 veces, adelante y atrás. La "l" que ya estaba ubicada en el medio, era nuestra pista para completar la palabra."

A.M.2 :  
"Entonces toca escribir ala donde está el pájaro."

Con lo anterior, enseñar a escribir para Cajiao, es una forma generosa de transmitir conocimientos pero teniendo en cuenta que

"escribir convierte el esclavo en libre, al obediente en rebelde y al



dependiente en autónomo”.

Por otro lado también dice que “escribir también se convierte en una parte importante en la vida del hombre, ya que es igualitar y un acto totalmente humano”. (Cajiao, 2012)

Por ello la importancia de enseñar a leer y escribir a través de la alfabetización, para que los Adultos Mayores sean autónomos y vean el mundo desde otro ángulo, como lo es el conocimiento.

Durante otro ejercicio con las vocales, se demostró que Ana María reconoció las vocales de una forma muy significativa, construyó su propio conocimiento, relacionó sus ideas previas a partir de figuras y objetos que ya conocía, en este caso la información nueva fueron las vocales.

Se evidenció que Ana María, reconoció la vocal “a” por las formas y líneas, “bolita con el palito”.

Se percibió que la vocal “i” se identificó más fácilmente por el punto, sin embargo Ana María, sintió dudas con la vocal “u”, pero se hizo una comparación con un objeto en forma de “u”, como la herradura, de esta manera Ana María reconoció la vocal “u”.

Otro ejemplo muy significativo fue cuando Ana María, reconoció la vocal “o” comparándolo con un anillo, de esa forma su respuesta fue inmediata.

Posteriormente, Ana María no reconoció la vocal “e” por ello le fue difícil responder a la pregunta, así que se realizó una comparación con un frijol en crecimiento, de esta manera Ana María comprendió, transformó y almacenó la información.

*Ana María: “La “a” ¿Es esta?”.*

*F: “No, esa es la (o). Recuerda que la (a) lleva un palito a la derecha.”*

*A: “Ah...ya... la bolita con el palito”.*

*F: “Si Ana María, ahora escribe la (i) en el tablero.”*

*A: “La (i) lleva un puntico arriba”.*

*F: “Bien, ahora escribe la (u)”... “Ana María, ¿Crees que es correcto?”*



A: “Si...no... ¿No se...?”

F: “La (u), se parece a una herradura de caballo.”

A: “Ah ya se!”

F: “Ana María, escribe la (o)”.

A: “La (o) es un anillo”

F: “Bien, ahora escribe la (e).”

A: “No me recuerdo cual era la (e)...no se...”.

F: “La (e) parece un frijol en crecimiento, se escribe así”.

A: “Se me olvida esa hijuemadre letra”

(Ana María, 20 de Noviembre del 2015)

### **Las Consonantes**

Se evidenciaron momentos muy significativos con el uso de algunas consonantes, esto fue lo más representativo que se logró observar.

En una clase se percibió que algunos Adultos Mayores estaban confundiendo la “m” y la “p”, por ello, se escribieron aquellas consonantes en el tablero y se preguntó acerca de las diferencias entre estas dos letras.

Dentro del ejercicio de interacción, se evidencio, que los estudiantes compararon las consonantes “p” y “m”, con figuras y formas, casi del mismo modo que paso con las vocales, de una forma significativa, además trataron de adivinar las consonantes.

Se evidenció que Ana María y Segunda, reconocieron la “p” del mismo modo (bolita con palito), sin embargo para Darío con la “p” se escribe papá.

Por otro lado, los tres estudiantes reconocieron la consonante “m” de diferentes formas, como que tiene 3 patitas, como montañas y como



la “m” de mamá, de este modo cada Adulto Mayor construyó un nuevo y diferente concepto, con la misma consonante, así mismo logrando la asimilación de un nuevo conocimiento.

*Ana María: “Se ven diferentes, la una es una bolita con un palito y la otra tiene 3 patitas.”*

*Segunda: “Veo una bola con un palo y unas montañas”.*

*Dario: “mmmm ya, la (m) de mamá y (p) de papá”.*

Por ello, se llevaron a cabo actividades de refuerzo en el Cuaderno como por ejemplo:

Los Adultos Mayores debían buscar en revistas las letras “p” y “m”, para formar las palabras, tales como: mamá, papá, mapa, pipa, etc. después se pegaron en el cuaderno de lenguaje.

En el cuaderno, también se escribieron las palabras generadoras con un dibujo, en este caso Segunda escribió yuca, con la línea demasiado corta de manera que parecía la palabra: vuca.

Se evidencio, que Segunda, realizó una comparación, para corregir una palabra y así reforzar un nuevo concepto, afianzó la escritura de la consonante (y) de tal forma, que no tuvo que borrar todo lo anteriormente escrito, si no, colocarle la línea que faltaba.

*Facilitadora: “Segunda, algo le falta a esa letra”... “Compara con la Cartilla”*

*Segunda: “El palo es más largo”.*

*Facilitadora: “ Escribiste vuca ”*

*Segunda: “(risas) No... profe...voy a volver a borrar todo profe”.*

*Facilitadora:” No hace falta, solo colócale la línea más larga a cada letra.”*

*Segunda: “¡Ayyy!, mi manita, menos mal no me toca escribir todo de nuevo”.*



## Juego de Palabras

Durante la práctica se realizaron diversas actividades para no caer en la rutina y que el estudiante, que en este caso fueron adultos mayores no se aburrieran y aprendieran de modo divertido, entretenido y moderno, en comparación a la enseñanza repetitiva, mecánica y memorística, con la que aprendieron nuestros padres y abuelos.

“El objetivo de la educación de adultos es ayudar a los hombres a ver el mundo de la realidad, que en el mundo moderno incluye.” (Wright, 1960)

En estos tiempos modernos, es necesario que el hombre reconozca el mundo actual en el que estamos viviendo, para crear una conciencia crítica y de reflexión de tal manera, que no se vulneren los derechos ni las oportunidades, por ello, en la práctica fue necesario ayudar a los Adultos Mayores a desarrollar una enseñanza llena de ideas, sueños, conocimientos, pensamientos y a enriquecer su vocabulario con nuevas palabras y a desarrollar un nuevo pensamiento más abierto a la crítica y la reflexión.

Por lo tanto, en la práctica se tomaron ejemplos de actividades que fueron muy significativas para la investigación en donde se empleó la didáctica, se utilizaron diferentes recursos para llevar a cabo las clases, en las actividades que se llevaron a cabo se presentaron con diferentes situaciones como por ejemplo :

Se evidencio que Segunda escribe la consonante “t” como el signo “+”, aunque la “a” la escribió correctamente.

*Facilitadora: “Segunda, escribe (+a)”.*

*Segunda: “Profe, ¿Así ?...”*

*Facilitadora: “ Segunda, haz la línea más larga, de esa forma parece el signo más (+) que utilizamos en las sumas”*

*Segunda: “Profe a veces la letra me sale bonita”.*

Por ello, se reforzaron las consonantes y se realizaron juegos de palabras en donde los Adultos Mayores escribieron silabas en papelitos, que se pegaron alrededor del salón, los estudiantes participaron y conformaron pequeñas palabras con las silabas.



### Juegos de análisis en el tablero:

Se realizaron juegos en el tablero, la intención de crear un ambiente de diversión para analizar, adivinar y aprender.

¿Cómo encierro 10 vacas, en nueve cuadros?

d	i	e	z	v	a	c	a	s
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Los Adultos Mayores, llegaron a dibujar las vacas en los cuadros, la estudiante Segunda conto 9 dibujos de vacas, sin embargo, se les proporcionaron pistas, hasta que llegaron a la respuesta grupal.

*Ana María: "Toca dibujar las vacas en los cuadros".*

*Darío: "La vaca de Ana María parece un perro" (risas)*

*Facilitadora: "¿Cuántas vacas dibujaron?"*

*Segunda: "Ana María hizo 9 vacas"*

*Facilitadora: "Pistas, 10 vacas pero en letras"*

*Ana María: "diez vacas"*

*Gladys: Esta chévere el jueguito de las vacas para hacérselo a mis nietos, caben las diez vacas en nueve cuadros"*

Se evidenció, que Gladys presenciando momentos espontáneos donde se realizaron actividades, logró asimilar el conocimiento, para compartir en familia.

### Pensamiento Matemático

Las teorías de Gardner proponían que todos somos inteligentes de diferentes maneras y que cada ser humano posee las inteligencias múltiples, que se pueden desarrollar trabajándolas.



Gardner aportó un valioso, ejemplo de considerar inteligentes a las personas del Pacífico que navegan con ayuda de las estrellas sin necesidad de palabras o números.

Una de las Inteligencias Múltiples con relación a este tema, es la Inteligencia Lógica Matemática relacionada con los números, signos, interpretación, etc.

A continuación se escribieron experiencias acerca del Área de Pensamiento Matemático.

Se evidencio que Darío y Alcira no afianzaron los números en el primer encuentro de matemáticas, repitieron mecánicamente su escritura en la Cartilla y en el cuaderno, por ello, se realizaron refuerzos con 2 actividades de manualidades como por ejemplo: La Mano y La Pizza.

*Facilitadora: “¿Darío, que número estoy señalando?”*

*Darío: “Se me olvido”...*

*F: “Alcira, ¿Qué número estoy señalando?”*

*A: “La verdad, no me recuerdo que número es ese...”*

### **La Mano: Colorear, recortar y pegar.**

En la actividad, los estudiantes plasmaron su mano en una hoja de papel en blanco, seguido colorearon, recortaron y pegaron la mano en el cuaderno del área de Matemáticas, por último enumeraron los dedos de “1 a 5.”

Los estudiantes aprendieron a escribir muy bien los números y también construyeron su conocimiento logrando duradero el aprendizaje significativo a través de las manualidades.

### **Actividad: La Pizza**

Se entregaron a los estudiantes hojas de papel con el dibujo de un círculo, los Adultos Mayores porcionaron el círculo en “5” partes, es decir, hallaron la mitad y trazaron “5” líneas, dieron forma a las porciones de una pizza. Seguido, decoraron la pizza con la cantidad exigida, es decir, a la porción “1” le dibujaron “1” ingrediente, y así sucesivamente. Después de dibujaron, colorearon, recortaron y pegaron en el cuaderno.



Se evidenció que los Adultos Mayores se apropiaron del conocimiento a través de las manualidades en las matemáticas en relación con la comida.

Los Adultos Mayores contaron cantidades de “1 a 5”, con diferentes ingredientes.

Se observó, en el estudiante Darío, la originalidad de agregar dulces a su pizza, un ingrediente nuevo, en cuanto a Gladys y Alcira contaron ingredientes salados como salchicha, pollo, carne, etc.

Los Adultos Mayores lograron trabajar con diferentes ingredientes en donde asimilaron y acomodaron, la información, tal como lo planteo, Jean Piaget, y su teoría de “la asimilación y acomodación del conocimiento en los estudiantes”, en donde “la asimilación de conocimientos, será la comprensión, percibiendo y procesando la información, además de la acomodación, que puede ser, ya sea el rechazo de la información o la transformación del conocimiento, para que logre encajar dando una óptima evolución a nuevas ideas y conocimientos”. (Piaget).

*“A la “1” le eche pollo, a la “2” le eche carne, a la “3” le eche le eche jaguayana, a la “4” le eche champiñones y a la “5” le eche salchicha”.*

*(Gladys Beltrán, 30 de Noviembre del 2015)*

*“Alcira: “Profe, así le entendí a cada pedazo le puse un pedacito de salchicha”.*

*Facilitadora: “¿Dime, solo un pedacito a cada uno?”... “en el numero 5 ¿Cuantos pedacitos colocaste?”*

*Alcira: “Coloque 1, 2, 3, 4,5”... “5 salchichas”*

*(Alcira Ortiz, 30 de Noviembre del 2015)*

*“Yo le puse a la pizza dulces” “Por eso, “1” dulce en el “1”, “2” dulces en el “2”...*

Los Adultos Mayores reconocieron los números de “1 a 5”, seguido esto, debieron reforzar los números del “6 hasta el 10”.

Se evidencio que Darío señalo contando los números del “6 al 10” al



revés.

*Darío : “El 6, 7, 8, 9, 10”*

*Facilitadora: “Darío, estas seguro?”*

*Darío: “Si profe”... “No...se”.*

*Facilitadora: “Estas señalando el “10” como el “6”, el “9” como el “7”...estas contando los números al revés”.*

Por ello se afianzaron los números realizando actividades manuales como recorte, pegue, y decore, además de colorear.

De esta manera los Adultos Mayores aprendieron una actividad diferente, para llevar a cabo el aprendizaje significativo a través de la motivación y la creatividad, para construir su propio conocimiento.

- En el cuaderno, dibujaron los números de 1 a 10 en cada hoja, se debían decorar con diferentes materiales.
- Los números 1, 2, 3,4 y 5 se colorearon.
- El número seis se decoró con recortes de revista y pegante.
- El número 7 se decoró con pegante y escarcha.
- Los números 8, 9, con colores.
- El número 10 se decoró con papeles de colores iris.

### **Interpretación de la Realidad**

Anteriormente se había citado a Paulo Freire, quien decía que “la Alfabetización es la toma de conciencia reflexiva de la cultura y la construcción crítica del mundo humano”.

Por ello durante las clases, a los Adultos Mayores, se les motivó a participar abiertamente con preguntas como ¿Con que recursos contamos en la región? Daban respuestas valiosas de sus experiencias en el campo y en el río como por ejemplo :

Ana María, siendo una niña trabajó en cosechas de algodón junto a su mamá, por ello Ana María manifestó conocer de las labores del campo a través de la experiencia, de este modo, la estudiante Ana María construyó su propio conocimiento relacionando los nuevos conceptos a aprender, de esta manera Ana María le dio sentido a un nuevo concepto, a través de lo que David P. Ausubel llama el “Aprendizaje Significativo”.



*“Yo he cogido algodón, en el rayonon de sol, estaba pequeña y mi mama nos preparó el fiambre, el portacomidas y me comí todo almuerzo yo sola, todo el huevo, arroz, tajadas, y me quede debajo de un palo de guayaba y mi mama aterrada porque no le deje nada y me dio una paliza” (Ana María, 12 de Noviembre 2015).*

Ejemplos de Proyectos de los Estudiantes:

Los Adultos Mayores, narraron acerca de los proyectos que llevaron a cabo e hicieron parte de sus vidas, ya sea para ser independientes económicamente, por hobby, etc.

Cada narración estaba relacionada con una actividad que realizaban los Adultos Mayores con relación al arte, ecología, construcción, etc. Y que hacían parte de sus vidas.

Cada Adulto Mayor dejó su punto de vista, para ellos una misma palabra tiene diferentes significados y los conceptos fueron contruidos por los mismos Adultos Mayores.

Ana María, manifestó, ser recicladora y vivir del reciclaje, por ello Ana María, comprende lo que es el Reciclaje por su experiencia y su práctica diaria.

Proyecto de Reciclaje :

*“Para mí un proyecto es por ejemplo, lo que yo hago, reciclar, yo soy recicladora, a mi todos me dicen que yo tengo mi proyecto de reciclaje, pero también es mi trabajo, de eso vivo para comer, cuando hay y cuando no hay” ... “reciclo latas, botellas ,plástico, chatarra, pero ese trabajo no es para todos los días, tengo un carro y lo meto en mi cambuche, de ese proyecto vivo” (Ana María, 14 de marzo del 2016)*

Proyecto de Artesanías:

Trinidad, manifestó su gusto por tejer en croché y las desventajas que ello con lleva, como el deterioro de la visión.

También compartió, que las personas no le dan el verdadero valor a las artesanías que ella realizo, para ganarse la vida a través de un trabajo bien elaborado.



*“A mí siempre me ha gustado tejer, en croché, pero eso le deteriora a uno las vistas, por eso uso gafas”... “Yo hacía artesanías y eso, pero ya la gente quiere todo regalado”... “En mi barrio abuelita, pregunte por abuelita y le dan razón...si alias abuelita (risas)”. (Trinidad Clavijo)*

Proyectos de Construcción :

Rosario, demostró comprender el concepto de Proyecto a través de una descripción general de los diferentes planes que ella y su familia estaban realizando para la mejoría de su hogar.

*“Mis sobrinos tienen acá unos proyectos para la casa y abrir La Fonda Quindiana, quieren, abrir una zanja, como un pasadero para que la gente dentre, y se va a vender de todo”... “en la parte de adelante piensan en terminar la ferretería”... “en la cocina van a enchapar, yo no sé qué es lo que van hacer, pero le van a meter cenefas grandes y todo integral”... “Mejor dicho en la casa tenemos muchos proyectos como terminar mi alcoba...” (Rosario Candía, 14 de marzo del 2016)*

Los Adultos Mayores relacionaron sus experiencias vividas con diferentes temas de las clases, esto permitió la participación activa, dinamismo, Dialogo Socrático, comunicación, conexión y sobre todo se realizó un Tejido Social tanto con los Adultos Mayores, las familias y la comunidad.

Con el Tejido Social se fortalecieron los valores entre los Adultos Mayores como por ejemplo: La solidaridad y el respeto por el grupo, además de la cooperación.

Finalmente, de cada clase, se tomaron las experiencias compartidas para relacionarlas con los temas de las clases permitiendo compartir un aprendizaje significativo.

Cada Adulto Mayor tuvo un aprendizaje significativo de diferente manera, por ello, se utilizaron diferentes recursos en clases, como: manualidades, juegos, diálogos, explicaciones, experiencias compartidas, retroalimentaciones, etc.

Como conclusión, el ser humano entiende el mundo de diferente manera, por ello fue necesario que en la enseñanza de Adultos Mayores se tuvieran en cuenta las necesidades de cada uno de los Adultos Mayores.

**Gráficos:**

Grafico 1: Inicio de las clases

Grafico 2 : Finalización de las clases.



## Bibliografía

- Cajiao, F. (2012). Leer y escribir para vivir. *El Tiempo*. Obtenido de <http://www.mineducacion.gov.co/observatorio/1722/articulo-295807.html>
- Camba, M. E. (Mayo 2008). *La importancia de la Lectura en Imagenes* (Vol. Asociacion Argentina de lectura (Aal) Numero 10). Argentina.
- Cossio & Carranza, J. A. (2000). *La Lucha por la educacion de los adultos. Crónica de una historia siempre apasionada, a veces triste.* (Colección Reflexion y Analisis ed.). México: Noriega Editores.
- Ferreiro, E. (2010). *Alfabetizacion de niños y adultos* (Vol. 23).
- Freire, P. (1971). *La Educacion como practica de la libertad, educacion del siglo XXI.* México.
- Freire, P. (1988). *La importancia de leer y el proceso de liberacion* (Vol. Sexta edición). México, España, Argentina, Colombia: Siglo XXI.
- Matsuura, K. (2003). UNESCO La alfabetizacion.
- Monclus, A. (1990). *Educacion de Adultos: Cuestiones de Planificacion Didactica* (Fondo de cultura economica de México ed., Vol. Hacia una didactica transformadora con adultos). Mexico.
- Piaget, J. (1963). *Teoria Constructivista del Aprendizaje.*
- Teberosky, A. (1988).
- Wright, Q. (1960). *International Conference on continuing education , Pugwash.* (Vol. Report of proceding). Cleveland: Cyrus Eston .

## Fechas

Inicio	11 de Noviembre del 2015
finalización	18 de Marzo del 2016
Horas trabajadas	<p>Focalización: 15 días x 4 horas = 60 horas</p> <p>Aprestamiento: 10 horas</p> <p>Sesión 1 : 4 días x 3 horas = 12</p> <p>Sesión 2 : 3 días x 3 horas = 9</p> <p>Sesión 3 : 4 días x 3 horas = 12</p> <p>Sesión 4 : 4 días x 3 horas = 12</p> <p>Sesión 5 : 5 días x 3 horas = 15</p> <p>Actividades Complementarias, salida : 6 días x 3= 18</p> <p>Sesión 6 : 6 días x 3 horas= 18</p> <p>Sesión 7 : 5 días x 3 horas= 15</p> <p>Sesión 8 : 5 días x 3 horas= 15</p> <p>Sesión 9 : 5 días x 3 horas =15</p> <p>Sesion10: 5 días x 3 horas= 15</p> <p>Sesión 11: 5 días 3 horas= 15</p>



	Sesión 12: 5 días x 3 horas=15 Sesión 13 : 5 días x 3 horas=15 Sesión 14 : 5 días x 3 horas=15  Total horas 14 sesiones- 72 días x 3 horas =216 horas Focalización: 15 días x 4horas = 60 horas Aprestamiento: 3 días =10 horas 6 Momentos: 30 días x 3 horas= 90  <div style="text-align: right;">           Total      <u>120 días - 376 horas</u> </div>
--	--

<b>Horario</b>				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00-12:00	9:00-12:00	9:00-12:00	9:00-12:00	9:00-12:00

**Observaciones**

Se complementaron actividades en los cuadernos haciendo énfasis en Pensamiento Matemático (Matemáticas) y en Comunicación (Lenguaje).

La finalización de la Cartilla 1 Modelo A Crecer fue el 18 de marzo del 2016. Los días festivos se cubrieron con los sábados.

Las actividades siguen teniendo lugar en las fechas:

Enero: 18-19-20-21-22-23-25-26-27-28-29.  
 Febrero: 1-2-3-4-5-8-9-10-11-12-15-16-17-18-19-22-23-24-25-26-29  
 Marzo: 1-2-3-4-7-8-9-10-11-14-15-16-17-18- 28-29-30-31  
 Abril : 1-4-5-6-7-8- 11-12-13-14-15-18-19-20-21-22-25-26-27-28-29  
 Mayo: 2-3-4-5-6.

Se proporcionaron otro tipo de material de apoyo tales como, fotocopias, posts -cards (tarjetas con gráficos a color elaborados a mano) juegos de palabras elaborados con papeles de colores, figuras e imágenes.

En el cuaderno de Comunicación (Lenguaje) se desarrollaron palabras generadoras con relación a dibujos, ya que el dibujo es el comienzo de la escritura. En el cuaderno de matemáticas se realizaron diferentes actividades de pensamiento lógico-racional.

<b>Actividades Complementarias</b>	
Descripción	



breve de los temas trabajados				
<b>Fechas</b>				
Inicio	28 de marzo del 2016			
Finalización	6 de mayo del 2016			
Horas trabajadas	Momento 1 : 5 días x 3 horas=15 Momento 2 : 5 días x 3 horas= 15 Momento 3: 5 días x 3 horas= 15 Momento 4 : 5 días x 3 horas =15 Momento 5 : 5 días x 3 horas= 15 Momento 6 : 5 días x 3 horas= 15  Total horas 14 sesiones- 72 días : 216 horas Focalización:               15 días : 60 horas Aprestamiento:            3 días : 10 horas 6 Momentos:                30 días : 90 horas  <div style="text-align: right; border-top: 1px solid black; padding-top: 5px;">           Total    120 días - 376 horas         </div>			
<b>Horario</b>				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9-12	9-12	9-12	9-12	9-12

### Observaciones

--

<b>Cartilla III</b>				
Descripción breve de los temas trabajados				
<b>Fechas</b>				
Inicio				
finalización				
Horas trabajadas				
<b>Horario</b>				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes



--	--	--	--	--

### Observaciones

--

Cartilla IV				
Descripción breve de los temas trabajados				
<b>Fechas</b>				
Inicio				
finalización				
Horas trabajadas				
Total horas trabajadas en toda la pasantía				
<b>Horario</b>				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes

### Observaciones

--

### CONCLUSIONES:

Los Adultos Mayores, compartieron sus historias de vida, sus experiencias, su cultura, sus ideales, tradiciones, formas de vida, etc. y abrieron su mente, permitieron que este proceso se llevara a cabo, porque sin ellos, no hubiese sido posible la experiencia de Alfabetizar.

Como Docente facilitadora o Practicante también aprendí de la experiencia en la enseñanza, observando e integrándome a la realidad de mis estudiantes, porque no solo fui su docente sino también una persona en la que confiaron y abrieron las puertas de sus casas.



**En los anexos debe ir:**

1. Listas de asistencia por encuentro
2. Listas de asistencia por sesión
3. Valoración del aprendizaje y
4. Planeadores de clase, con los formatos de ASCUN (en físico)
5. Fotografías, adjunto formato. Subir máximo dos fotos por sesión (en magnético)

<b>Mónica Lozano Ortiz</b> <b>FIRMA PASANTE</b>	
<b>Dennis Alejandro Tasso</b> <b>V.º B.º DOCENTE ASESOR</b>	<b>V.º B.º COMITÉ DE TRABAJO DE GRADO</b>