	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 1 de 7</b>

<b>FECHA</b>	miércoles, 22 de noviembre de 2017
--------------	------------------------------------

Señores  
**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA**  
 BIBLIOTECA  
 Ciudad

<b>UNIDAD REGIONAL</b>	Extensión Soacha
------------------------	------------------

<b>TIPO DE DOCUMENTO</b>	Trabajo De Grado
--------------------------	------------------

<b>FACULTAD</b>	Ciencias Del Deporte Y La Educación Física
-----------------	--

<b>NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO</b>	Pregrado
---	----------


<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	<b>Ciencias del Deporte y La Educación Física.</b>
---------------------------	--

El Autor(Es):

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>	<b>No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN</b>
Bermúdez Martínez	Juan David	1022383523
Castro Parroquiano	Girbert Smith	1031151006

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
 www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 2 de 7</b>

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>
Roldan Chacón	Napoléon

<b>TÍTULO DEL DOCUMENTO</b>
Macro proyecto: Estudio de mercado de los escenarios deportivos de la universidad de Cundinamarca

<b>SUBTÍTULO (Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)</b>
Fase 2: Precepción de los escenarios deportivos por parte de los estudiantes de la universidad de Cundinamarca seccional Girardot

<b>TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Aplica para Tesis/Trabajo de Grado/Pasantía</b>
Profesional en ciencias del deporte y la educación física

<b>AÑO DE EDICION DEL DOCUMENTO</b>	<b>NÚMERO DE PÁGINAS</b>
17/11/2017	40

<b>DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS (Usar 6 descriptores o palabras claves)</b>	
<b>ESPAÑOL</b>	<b>INGLÉS</b>
1.Percepción	
2.Escenarios	
3.Deporte	
4.Satisfaccion	
5.Estudiantes	
6.Servicio	

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*



<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
	<b>PAGINA: 3 de 7</b>

**RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS**  
(Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):

**RESUMEN**

En esta fase se va a desarrollar una descripción de la percepción de los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca de la seccional Girardot, respecto a los escenarios deportivos de la misma. Se va a utilizar una metodología mixta descriptiva y la forma de recolección de datos será un muestreo probabilístico aleatorio simple por medio de la encuesta, aplicada a una muestra representativa de la comunidad estudiantil. A través de esta investigación se contribuirá al aporte de una herramienta para la Universidad de Cundinamarca en donde se identifique las debilidades con las que cuenta la seccional de Girardot en cuanto a los escenarios deportivos desde la perspectiva, vivencias, experiencias de los estudiantes y de esta manera brindar un servicio de mayor calidad y garantizando la completa satisfacción de los usuarios. Se describen dos estrategias interventivas: la reflexión y el reconocimiento de escasez de infraestructura deportiva y el mal estado en que se encuentran los actuales escenarios deportivos que permita cubrir la totalidad de la población estudiantil de la seccional de Girardot. En esta fase se va a desarrollar una descripción de la percepción de los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca de la seccional Girardot, respecto a los escenarios deportivos de la misma. Se va a utilizar una metodología mixta descriptiva y la forma de recolección de datos será un muestreo probabilístico aleatorio simple por medio de la encuesta, aplicada una muestra representativa de la comunidad estudiantil.



<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
	<b>PAGINA: 4 de 7</b>

### AUTORIZACION DE PUBLICACIÓN

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son:

Marque con una "X":

<b>AUTORIZO (AUTORIZAMOS)</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	X	
2. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet.	X	
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	X	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en



<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
	<b>PAGINA: 5 de 7</b>

cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “*Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

**NOTA:** (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

**Información Confidencial:**

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado. **SI \_\_ NO X**

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

**LICENCIA DE PUBLICACIÓN**

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2



<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
	<b>PAGINA: 6 de 7</b>

integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).

b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.

c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.

d) El(Los) Autor(es), garantizo(amos) que el documento en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.

f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el "Manual del Repositorio Institucional AAAM003"



i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.




**Nota:**



Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional, está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

<b>Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. PerezJuan2017.pdf)</b>	<b>Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)</b>
1. Macro proyecto Estudio de mercado de los escenarios deportivos de la universidad de Cundinamarca Fase 2 Precepción de los escenarios deportivos por parte de los estudiantes de la universidad de Cundinamarca seccional Girardot. pdf	Texto
2.	
3.	
4.	

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 8 de 8</b>

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS	FIRMA (autógrafa)
Bermúdez Martínez Juan David	
Castro Parroquiano Girbert Smith	



**MACROPROYECTO: ESTUDIO DE MERCADO DE LOS ESCENARIOS  
DEPORTIVOS DE LA UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA.**

**FASE 2: PERCEPCIÓN DE LOS ESCENARIOS DEPORTIVOS POR PARTE DE LOS  
ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA SECCIONAL  
GIRARDOT.**

**LÍDER DE MACROPROYECTO:**

**ALEJANDRA CALLEJAS**

**ERIKA GUERRERO**

**GRUPO DE INVESTIGACIÓN:**

**JUAN DAVID BERMÚDEZ MARTÍNEZ**

**GILBERT SMITH CASTRO PARROQUIANO**

**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA  
FACULTAD DE CIENCIAS DEL DEPORTE Y LA EDUCACIÓN FÍSICA  
PROGRAMA DE CIENCIAS DEL DEPORTE Y LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

**SOACHA 2017**

## RESUMEN

El presente trabajo de grado, es un estudio sobre la percepción de los estudiantes con respecto a los escenarios deportivos de la Universidad de Cundinamarca seccional Girardot, se realizó un diagnóstico situacional en donde se hizo un reconocimiento de la seccional y sus instalaciones deportivas los cuales son un campo de futbol y 1 placa multi deportiva, en donde nos enfocábamos en mantenimiento, aseo, accesos y frecuencia con que son utilizados.

Recopilamos información a través de la técnica de la encuesta hacia los estudiantes de la cual se tomó el 10.34% de la muestra en la seccional que nos sirvieron como guía para realizar la investigación.

La investigación tiene como objeto contribuir a la Universidad de Cundinamarca una herramienta que le permita mejorar sus servicios en cuanto a la calidad de sus instalaciones deportivas en la seccional de Girardot con respecto a los escenarios deportivos y poder satisfacer las necesidades de los estudiantes.

Finalmente, con el análisis e interpretación de los resultados de la investigación realizada se ha llegado a una serie de conclusiones y recomendaciones encaminadas a la solución y mejoramiento de los escenarios deportivos teniendo en cuenta cada una de las observaciones de los estudiantes según su experiencia, postura, vivencias y percepción.

## Índice

INTRODUCCIÓN .....	4
JUSTIFICACIÓN .....	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	2
PREGUNTA PROBLEMA .....	4
OBJETIVO GENERAL.....	4
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	4
MARCO TEÓRICO .....	5
Bases Teóricas.....	7
Variables relacionadas con escenarios deportivos.....	9
Variable social: .....	9
Variable Cultural .....	9
Variable deportiva: .....	11
CONCEPTOS.....	12
Percepción.....	12
Tiempo libre .....	12
Recreación.....	13
Escenarios deportivos .....	13
CONCEPTOS BÁSICOS (Glosario) .....	15
Al aire libre .....	16
METODOLOGÍA .....	18
RESULTADOS.....	19
Pregunta 1.....	19
Pregunta 2.....	19
DISCUSIÓN .....	23
CONCLUSIONES.....	25
BIBLIOGRAFÍA.....	27
ANEXOS .....	30

## INTRODUCCIÓN

La universidad de Cundinamarca se encuentra dividida en diferentes extensiones y seccionales del departamento de Cundinamarca, entre las cuales podemos encontrar la seccional de Girardot la cual fue fundada en 1972 y actualmente cuenta con 5 programas de pregrado y 2 especializaciones presenciales dentro de las cuales se resalta el programa de enfermería y su sostenibilidad con el medio ambiente.

La universidad cuenta con 2 escenarios deportivos (Campo de fútbol y placa multideportiva) y 3 escenarios culturales disponibles para 1779 estudiantes registrados en el IIPA2017.

La presente investigación, por medio de la realización de encuestas pretende dar cuenta del concepto general que tienen los estudiantes respecto a los escenarios deportivos con los que cuenta la seccional, En principio se realiza una recopilación histórica y conceptual de investigaciones que se han llevado a cabo sobre percepción y escenarios deportivos, también se plantean unas variables entre la relación de escenarios deportivos e interacciones humanas, a partir de aquí se tratarán los conceptos para acercar el lector a la investigación.

Luego se realiza un análisis que abarca la realidad de los escenarios deportivos, donde se evidencia la percepción de los estudiantes desde su experiencia directa. A Partir de esta información se pretende que la investigación sirva como herramienta para tomar decisiones en pro del beneficio de los estudiantes.

## JUSTIFICACIÓN

La investigación realizada respecto a los escenarios deportivos de la Universidad de Cundinamarca seccional Girardot es poder manifestar ante la institución la percepción de los estudiantes sobre estos espacios recreo-deportivos y su importancia para los mismos, con el fin de potencializar los beneficios formativos que permita implementar valores, integración, comunicación, salud y bienestar en un corto plazo. Por otra parte generar en mediano plazo estándares de alta calidad en donde estas condiciones garanticen que, un programa académico corresponde a su naturaleza en un contexto institucional que le favorece y puede ser ofrecido a la sociedad, como se menciona en el sistema nacional de acreditación, numeral 2.2, literal d “La pertinencia y relevancia social que supone ambientes educativos más heterogéneos y flexibles, en perspectiva de responder adecuadamente a los requerimientos formativos y de investigación de los respectivos entornos.” (Carvajal, 2013) Complementario a esto contar con un reconocimiento de la institución para eventos de alta categoría y poder crear un impacto en los estudiantes de desarrollo, crecimiento, sentido de pertenencia y reconocimiento de los escenarios deportivos.

El proyecto apunta con un alto grado de novedad puesto que en la universidad de Cundinamarca seccional de Girardot no existe un estudio realizado de este tipo, proporcionándole a la institución un estudio del cual se puede apoyar para el mejoramiento de sus escenarios deportivos y de esta manera trascender en el tiempo en futuras investigaciones que brinden un mayor crecimiento a la institución, paralelamente a esto se busca ofrecer a los estudiantes una formación integral generando mejores espacios de conocimiento, desarrollo de habilidades y capacidades, fortaleciendo valores y como usuarios generar en los mismos un estado de pertenencia por la institución iniciando desde estos espacios recreo-deportivos de mejor calidad.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El deporte como expresión global y desde sus diferentes manifestaciones se encuentra enmarcado en la práctica deportiva y el espectáculo, mostrando una amplia gama de ofertas para diferentes tipos de poblaciones en la que es necesaria una infraestructura adecuada y que brinde un buen servicio

De acuerdo con José Salvador (2003)

“Practicando un deporte o asistiendo a un espectáculo deportivo el hombre satisface una *necesidad*. Surge, por tanto, una demanda, a la que el sector asociativo y las empresas han tratado de responder. Las federaciones, las entidades deportivas y las instituciones públicas se han encargado de ofrecer la práctica deportiva. Los clubes profesionales, las cadenas de televisión y los demás medios de comunicación, se han ocupado, más bien, de la existencia y difusión de los espectáculos deportivos. La práctica de un deporte o la celebración de un evento deportivo requiere, además, toda una serie de servicios y equipamientos que es preciso cubrir.”

Una demanda que, de acuerdo con la teoría propuesta por Klaus Heinemann (1994), se puede entender como un servicio y como satisfacción de necesidades, “como relajación y diversión, como acontecimiento y aventura, y como presentación de uno mismo, de aceptación y prestigio”. Por lo cual es importante la presencia del deporte tanto como práctica y espectáculo dentro de una organización.

Es fundamental para prestar este servicio la presencia de escenarios para el desarrollo de actividades deportivas, recreativas y de aprovechamiento del tiempo libre, son espacios en los que la comunidad puede interactuar con otras personas evidenciando una transformación en el vínculo de las partes (Aguirre, 1998), además de fortalecer capacidades físicas y habilidades motrices de cada individuo a través de ellas. Según la Ley 30 de 1992 o Ley de Educación Superior en Colombia, en su título quinto, capítulo tercero, artículo 119, se dispone que toda

entidad prestadora del servicio debe garantizar campos y escenarios deportivos, con el propósito de facilitar el desarrollo de actividades recreativas, deportivas y culturales de forma permanente.

La Universidad de Cundinamarca seccional Girardot, posee una infraestructura deportiva de 2 escenarios propios, los cuales están a disposición de 1779 estudiantes. Para conocer a detalle la situación actual en la que se encuentran estos espacios en cuanto a la utilización, calidad y suficiencia, es preciso recopilar información, ya que actualmente no cuenta con un estudio en el que su población, en este caso los estudiantes, evidencien la percepción que tienen sobre la infraestructura donde realizan estas actividades o la sub-utilización del espacio. Es por esto que resulta relevante visibilizar la situación real y tener un diagnóstico general para ofrecer un mejor servicio por parte de la Universidad de Cundinamarca seccional Girardot.

## **PREGUNTA PROBLEMA**

¿Cuáles es la percepción que tienen los estudiantes con respecto al estado actual de los escenarios deportivos que ofrece la Universidad de Cundinamarca seccional Girardot?

## **OBJETIVO GENERAL**

Determinar la percepción que tienen los estudiantes con respecto al estado actual de los escenarios deportivos que ofrece la Universidad de Cundinamarca seccional Girardot.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Realiza un diagnóstico de las instalaciones deportivas con las que cuenta la Universidad de Cundinamarca seccional Girardot para conocer el contexto donde se aplicará la herramienta
- Analizar la información recolectada sistemáticamente de los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca seccional Girardot respecto a los escenarios deportivos de la institución.
- Brindar a la Universidad de Cundinamarca la información sintetizada correspondiente a la investigación realizada para facilitar la toma de decisiones.
- Presentar a la universidad de Cundinamarca diversas estrategias para el mejoramiento de los escenarios deportivos.



## MARCO TEÓRICO

Como antecedentes afines a la investigación realizados en Colombia, se encontró principalmente estudios sobre la caracterización de escenarios deportivos y afinidad de la población por la práctica de actividades recreo-deportivas de las cuales exponemos las siguientes:

**Necesidades y tendencias en la práctica del deporte y la Recreación y su relación con el uso de los escenarios del Municipio de Titiribí – Antioquia (Gutiérrez y otros, 2007).**

El artículo cuenta con un estudio profundo sobre la caracterización de los escenarios deportivos del municipio Titiribí - Antioquia en donde se utilizó la herramienta de la indagación de las necesidades y preferencias recreo-deportivas de sus habitantes en esta zona.

Tomando como referencia las necesidades en materia deportiva y recreativa, la población infantil femenina escoge actividades en bicicleta y la población infantil masculina prefiere actividades acuáticas.

En la zona urbana, en general, hay preferencia por las actividades acuáticas y en la zona rural, en general, hay preferencia por las actividades en bicicleta ya que es un medio de hacer deporte también es su principal medio de transporte.

En general el acceso a los escenarios deportivos, recreativos y de educación física es libre; solamente los escenarios de educación física tienen un porcentaje de restricción medio-bajo, debido a que son utilizados exclusivamente por los estudiantes.

El escenario que usa con mayor frecuencia la población del Municipio es el de Educación Física, porque principalmente se encuentra en las instituciones educativas.

Una de las mayores necesidades que sufre este municipio es la escasez de escenarios deportivos, la cual cuenta con una constante demanda de personas al lugar y es imposible acceder a ella por cubrir algunas prioridades en este caso en específico los niños y su desarrollo físico-académico.

### **Estudio de hábitos y preferencias deportivas y recreativas en Medellín (Valencia, 2009).**

Mediante análisis estadístico-descriptivo se indica que la práctica del deporte y la recreación en la ciudad de Medellín es alta: “dos de cada tres personas indican que practican actividades deportivas o recreativas”

Mediante este mismo análisis se determinó que los escenarios deportivos y recreativos más utilizados por la población para la realizar actividades deportivas y recreativas, a nivel de la ciudad, corregimientos y comunas son: La calle y las diferentes instalaciones públicas, en las placas polideportivas, aunque esto puede indicar que en los lugares de estudio o trabajo la oferta es limitada.

En conclusión podemos determinar que la demanda en cuanto a práctica deportiva es alta ya se en un municipio pequeño o grande y la oferta en cuanto a infraestructura no es suficiente para cubrirla. Esto nos permite evidenciar la importancia de la inversión en infraestructuras deportivas para fomentar la práctica deportiva como el espectáculo deportivo y con esto poder obtener beneficios a la comunidad en cuanto a salud, educación y valores. Por otra parte favorece de manera indirecta activación económica del municipio.

## **Bases Teóricas.**

Desde el punto de vista del cambio organizacional, Brunner y Uribe (2007), aseveran que las instituciones universitarias tienen que fortalecer sus capacidades de cambio, no solo desde el punto de vista académico, también desde el plano administrativo. Esto supone conformar una visión institucional centrada en crecimiento organizacional a modo de fomentar inteligencia para competir en el mercado y adaptarse a las nuevas exigencias del entorno.

Martín (2001) afirma que los claustros educativos necesitan de nuevas alternativas relacionadas con la creatividad y atención a las necesidades de sus clientes. Esto se puede ver reflejado como factor de éxito tanto a nivel interno como externo, teniendo en cuenta que la información interna, se obtiene por medio de procesos de autoevaluación, y la información externa se consigue a través de estudios de mercado, son el pilar para que las organizaciones tomen decisiones de todo tipo.

Ortega (1990, p. 27, citado en Martín, 2001, p. 31) manifiesta que la investigación de mercados es “una de las subfunciones del marketing consistente en la obtención sistemática de información para asistir a la dirección en la toma de decisiones”. Para una organización que está dentro del sector económico de los servicios, el marketing debe abarcar además de las características académicas sino que además del direccionamiento estratégico que esta ofrezca.

Kloter (1988, p. 7, citado en Martín, 2001, p.31) también propone que la investigación de mercados es “el diseño, búsqueda y comunicación sistemática de datos y resultados para una situación concreta de marketing a la que se enfrenta la empresa”. No importa de qué tipo de empresa hablemos, la investigación de mercados nos da información importante para la toma de decisiones relacionadas en este caso para el crecimiento de las instituciones educativas.

De acuerdo a Schiffman (2005), la conducta del consumidor no está relacionada por completo a la situación real de su contexto, por el contrario, está ligada a sus deseos, necesidades, valores y experiencias, es decir, se fundamentan en la percepción subjetiva e individual de la persona. Por esta razón un consumidor por lo general no atiende a la realidad del mercado, las decisiones que toma son por impulso. Esto quiere decir que por lo común el consumidor no atiende la realidad del mercado, no actúa con objetividad, sino que toma decisiones ligadas a su impulso y no al razonamiento, principalmente optando por creencias propias o populares (algunas veces erradas). Villaruel (2014).

Por consiguiente, los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca, en este caso los clientes de un servicio educativo, presentan unas necesidades humanas fundamentales que deben ser satisfechas con calidad. Esta cualidad en el servicio desde la literatura académica se puede considerar de dos formas, calidad objetiva y subjetiva. Según Vásquez et al. (1996), La calidad objetiva es una visión interna de la calidad con un enfoque neto en la producción y que busca eficiencia; y la calidad subjetiva es una visión externa conseguida con la determinación y cumplimiento de las necesidades, deseos y expectativas de los clientes, para este caso, la intangibilidad de los servicios le da la potestad al consumidor de emitir un juicio sobre la excelencia y superioridad de este.

## **Variables relacionadas con escenarios deportivos.**

- **Variable social:** Es importante tener claro la importancia del mantenimiento y el buen estado de los escenarios deportivos ya que la falta de conocimiento de los mismos genera un vacío en el interés, promoción y práctica de la actividad física de los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca seccional Girardot. “la inactividad física es un problema cada vez mayor. Las aglomeraciones, la pobreza, la delincuencia, el tráfico vehicular, la mala calidad del aire, la poca seguridad, la falta de parques, de instalaciones deportivas y recreativas, de lugares para pasear, hacen de la actividad física una opción más difícil” (Carlos Danilo Zapata, 2006) y más en una centro de educación superior como lo es la universidad de Cundinamarca en donde los estudiantes pueden hacer uso del mismo siempre y cuando se cuente con las instalaciones y condiciones adecuadas para cualquier tipo de práctica, se debe tener en cuenta que la seccional de Girardot cuenta con 1811 estudiantes de las diferentes facultades e incentivar la utilización de los escenarios deportivos
- **Variable Cultural:** Según a Felipe Aguirre “definir una sociedad sin conocer su cultura es utópico, por tal motivo conocer lo que significa cultura es la base para sustentar la presente premisa de los escenarios deportivos eficaces para el mejoramiento de las interrelaciones humanas. La cultura está directamente relacionada con lo que el hombre hace, piensa y conoce de su realidad aplicando los usos del lenguaje”. Así mismo, plantea Geertz (1973, p. 89), “el concepto de cultura (...) denota una norma de significados transmitidos históricamente, personificados en símbolos, un sistema de concepciones heredadas expresadas en formas simbólicas por medio de las cuales los hombres se comunican, perpetúan y desarrollan su conocimiento de la vida y sus actitudes con

respecto a ésta. En tal sentido, es evidente que en espacios abiertos como los recreativos formales, se convierte en lugares prolijos para conocer la cultura de la gente y en tal sentido comprender lo que piensan, hacen y conocen y desde allí identificar también por que se comportan de determinada manera y así poder diseñar mejores programas que propendan por mejorar las relaciones sociales y la formación en valores. Siguiendo con Geertz (1973), también es necesario comprender que “El concepto de cultura es esencialmente un concepto semiótico. Creyendo con Max Weber que el hombre es un animal inserto en tramas de significación que él mismo ha tejido, considero que la cultura es esa urdimbre y que el análisis de la cultura ha de ser por tanto, no una ciencia experimental en busca de leyes, sino una ciencia interpretativa en busca de significaciones. Lo que busco es la explicación, interpretando expresiones sociales que son enigmáticas en su superficie”. Este trabajo no pretende precisar conductas precisas, en cambio procura describir los comportamientos y ante todo los valores que con estas prácticas realizadas por quienes utilizan los escenarios deportivos, y con esto entender el uso que se le da y conocer que actividades se realizan allí. El término cultura se relaciona a la actividad motriz teniendo en cuenta la a Huizinga, J (1938), “jugando fluye el espíritu creador del lenguaje constantemente de lo material a lo pensado”.

Relacionándolo al tema de investigación, “es claro que una actividad propia del ser humano como el juego, es, a la vez, una adecuada estrategia en la que se establecen, de manera concertada, una serie de normas que regulan comportamientos y actitudes y ayudan a sustentar las diversas condiciones de vida en una sociedad”. Para finalizar se presenta la relación de lo cultural frente a los escenarios deportivos, según (Verna, G. 2001) “la interacción del hombre con su medio ambiente, en la cual se reúne el conjunto

de modos y condiciones de vida de una sociedad ligados por una base común de tradiciones y de conocimientos, así como también ligados por las diversas formas de expresión y de realización de los individuos que se encuentran al frente de dicha sociedad”. Es decir, en las actividades que privilegian las personas para ser desarrolladas en cualquier escenario, para el caso del estudio en mención, los espacios recreativos

Hay que aceptar que los escenarios deportivos son lugares de socialización y entretenimiento son de vital importancia para crear mejores relaciones entre los integrantes de un grupo; también es una alternativa para desarrollar habilidades artísticas, culturales, deportivas y sociales de la gente; y es allí donde escenarios deportivos se establecen en sitios propicios para dicho fortalecimiento. *Aguirre (2013)*

- **Variable deportiva:** Para el desarrollo de cualquier actividad física es necesario cumplir con los requerimientos que se dispongan a cada necesidad según lo vea necesario el usuario en este caso los estudiantes de la universidad de Cundinamarca seccional Girardot como lo menciona (Diana L. Arevalo, 2007) “Deporte: conjunto de destrezas motrices codificadas para una competición reglamentada o una actitud lúdica, es socialmente reconocida y va orientado a generar valores morales, cívicos y sociales.

Disciplinas Deportivas: diferentes actividades físicas realizadas dentro del marco competitivo o recreativo, van sujeta a unas normas específicas dependiendo de ello, se determina el tipo de escenario que requiera.

Recreación: Es un proceso de acción participativa y dinámica, que facilita entender la vida como una vivencia de disfrute, creación y libertad, en el pleno desarrollo de las potencialidades del ser humano para su realización y mejoramiento de la calidad de vida

individual y social, mediante la práctica de actividades físicas o intelectuales de esparcimiento.

Usuarios: las personas que tengan accesibilidad al escenario y haga de ellos una actividad ya sea deportiva o lúdica.

Accesibilidad: espacio que permite el desplazamiento de una población en condiciones fáciles, seguras y confiables.” Teniendo esto claro se puede brindar un mejor servicio a los estudiantes sin ningún tipo de discriminación o limitante para el desarrollo de sus libres actividades ya sean en la ocupación del tiempo libre, entrenamientos de los equipos competitivos o recreación.

Por otra parte, sobresale el difícil de acceso a ciertas áreas deportivas a personas en condición de discapacidad, mujeres embarazadas u/o personas de tercera edad puesto que los ingresos a estos espacios no cuentan con un sendero diseñado para las personas con este tipo de condiciones.

## CONCEPTOS

**Percepción:** La percepción puede definirse como el conjunto de procesos y actividades relacionados con la estimulación que alcanza a los sentidos, mediante los cuales obtenemos información respecto a nuestro hábitat, las acciones que efectuamos con él y nuestros propios estudios internos (Guardiola. P. 2017)

**Tiempo libre:** Tiempo libre es el espacio en el cual los individuos se ocupan de diferentes actividades, en busca de diversión, descanso y/o desarrollo; este constituye el ámbito para la realización de las actividades recreativas; el tiempo libre es para satisfacer las necesidades fisiológicas, es utilizado en la vida cultural o de participación comunitaria; aunque el tiempo



realmente es el que el individuo dispone con entera libertad, se le llama tiempo de ocio en el que se le ubican prácticas recreativas (Aguirre, et al, 2008, - Universidad de Antioquia).

**Ocio:** Son aquellas actividades que se realizan por elección propia, considerando el ocio como un estado de tranquilidad y libertad en la cual la actividad se lleva a cabo como un fin en sí misma, sin otra razón de realizarla (Roldán, et al. 2006. Universidad de Antioquia).

**Juego:** Acción o actividad asumida libremente por el participante; llevada a cabo en unos límites temporo-espaciales, y regida por unos códigos de obligatorio cumplimiento y libre aceptación.

### Dinámica de Grupo

Técnica grupal utilizada por la recreación y otras disciplinas sociales con el propósito de fortalecer la vida colectiva contribuyendo al refuerzo de valores, la identificación de líneas de acción, la comunicación intergrupal, el intercambio y la cooperación.

**Recreación:** En cuanto a la recreación la ley del deporte de Colombia la define como “el proceso de acción participativa y dinámica que facilita entender la vida como una vivencia de disfrute, creación y libertad, en el pleno desarrollo de la potencialidad del ser humano para su realización y mejoramiento de la calidad de vida individual y social mediante la práctica de actividades físicas e intelectuales de esparcimiento. (J & A, 2015)

### Escenarios deportivos

En cuanto a la infraestructura y las garantías que estas deben ofrecer al cliente nos referimos a la ley 1356 del 2009 por medio de la cual se expide la ley de seguridad en eventos deportivos se debe tener en cuenta que los escenarios deportivos deben contar con óptimas condiciones para la realización de cualquier tipo de evento recre-deportivo a nivel regional, nacional e internacional. Como menciona en el artículo 2 de la presente ley define los escenarios deportivos de la

siguiente manera: *Es toda instalación construida o adecuada para la práctica de un deporte determinado y legalmente reconocido por el Estado colombiano por intermedio de la autoridad competente respectiva incluyendo todas sus dependencias internas y externas y vías de ingreso y egreso aledañas a dichos escenarios.* Es por esto que la Universidad de Cundinamarca debe contar con estos requisitos preservando la integridad de sus estudiantes conforme la ley lo estipula.

La universidad de Cundinamarca reconocida como ente de educación superior y como lo estipula la ley general de la educación en su artículo 141 el cual menciona que los establecimientos educativos contarán con infraestructura para el desarrollo de actividades artísticas y deportivas se puede reconocer que la universidad de Cundinamarca cuenta con los escenarios deportivos pero no se encuentran en las mejores condiciones lo que puede converger en una mala percepción de los estudiantes, por lo que la afluencia es reducida.

COLDEPORTES en su proyecto de ley el cual busca fortalecer la estructura del deporte nacional y adecuarlo a nuevos postulados internacionales, teniendo como propósito consolidar el Sistema Nacional del Deporte, dotándolo de las herramientas necesarias que nos permitan mejorar la calidad de vida de la población colombiana estipula en su artículo 193 que los establecimientos que ofrezcan el servicio de educación contarán con la infraestructura para el desarrollo de actividades deportivas y recreativas. Añade en su párrafo que COLDEPORTES brinda no solo asesoría técnica sino que podrá cofinanciar la construcción y adecuación de infraestructura deportiva y recreativa a entes educativos, es por esto que por medio de entes nacionales como lo es COLDEPORTES se busca tener este tipo de apoyos para brindarles a los estudiantes de la universidad de Cundinamarca mejores espacios deportivos que cumplan con los requisitos idóneos preservando la salud de todos sus integrantes, el cuidado del medio ambiente y se

considere un entorno seguro que proteja la dignidad humana como se hace alusión en el párrafo del artículo 193 del proyecto de ley COLDEPORTES.

Los escenarios deportivos Rojas y Morales (2011): Corresponde al espacio físico donde se desarrollan una o más disciplinas deportivas. Puede o no disponer de graderías, cerramientos o zonas de parqueo y servicio complementario. Tiene un nombre y características específicas de acuerdo con la disciplina deportiva para la que fue diseñado.

Entre los diferentes tipos de escenarios encontramos: Estadio, coliseo, velódromo, escenarios comunitarios, privados, al aire libre y bajo techo además pueden ser de instalaciones únicas (un solo deporte) o estar conformado por unidades deportivas (varias instalaciones).

Por otra parte - Saldarriaga, Giraldo, Restrepo y Gutiérrez (2007), los Escenarios de instituciones Educativas hacen referencia a espacios de práctica deportiva de jardines infantiles, escuelas, colegios, universidades e instituciones de educación no formal y regularmente son administrados por las directivas que se ocupan del mantenimiento de sus aéreas deportivas y recreativas.

Por último, es el “lugar adecuado que permite la realización de una actividad deportiva y recreativa, teniendo en cuenta que en el escenario deportivo la instalación debe contar con la reglamentación y dotación necesaria”. (Rojas y Morales, 2011, p. 18)

### **CONCEPTOS BÁSICOS (Glosario)**

De Andrés y otros (1997), denominan “escenarios” de la educación físico-deportiva a los espacios en que se desarrolla, y son:

**Al aire libre;** el más típico es la “pista polideportiva” pavimentada y para múltiples usos, lo que Cagigal denominaba la “unidad de trabajo” para la educación corporal.

**Al cubierto;** es la “sala cubierta escolar” o “unidad de ejercicios”. Los sistemas que incluyen la introducción al medio acuático, que denomina el “vaso de enseñanza”.

**Pista de trote:** Espacio establecido para realizar recorridos de orden recreo-deportivos, sin intervenir con otros escenarios deportivos.

**Equipamiento deportivo:** Conjunto de estructuras materiales que posibilitan la práctica deportiva (calles, parques, espacios urbanos, etc.); espacios destinados a otros menesteres, pero que se han transformado para acoger la práctica deportiva.

**Equipamiento deportivo y recreativo convencional:** Son escenarios construidos con la intencionalidad de acoger la práctica deportiva o recreativa.

**Equipamientos deportivos y recreativos convencionales:** Son escenarios construidos con la intencionalidad de acoger la práctica deportiva o recreativa.

**Espacio deportivo - recreativo:** Superficie terrestre o acuática construida con la intención de que en ella se practique una o varias modalidades deportivas o recreativas.

**Calidad de los servicios en las prácticas del deporte y la recreación:** Las llamadas ciencias del deporte - fisiología del ejercicio, biomecánica, kinesiología, medicina del ejercicio, educación física, psicología deportiva, nutrición y dietética al servicio del deporte, etc. -, han aportado información vital para la realización de actividades deportivas, en el sentido amplio del término. Además de fundamentar los elementos pedagógicos y didácticos para la práctica de expresiones motrices, han aportado de igual manera suficiente información respecto a las

cualidades del ejercicio físico como medio preventivo, rehabilitativo y terapéutico, en patologías degenerativas y no degenerativas. “Los servicios de deporte y recreación, prestados por organizaciones oficiales, privadas, mixtas y comunitarias no puede omitir estos fundamentos tildados en ocasiones de higienistas, pues ellos son sustento y esperanza de una mejor salud pública, es decir de un mejor bienestar físico, psíquico y social de la persona y sus congéneres. A la hora de identificar las prácticas deportivas y recreativas en el municipio... es imprescindible determinar cuál es la noción que el usuario tiene de esa práctica y con qué calidad la realiza” (Gutiérrez y otros, 2001).

**Infraestructura deportiva:** Es el espacio acondicionado para el desarrollo de actividades deportivas (gimnasios, estadios, pistas, etc.).

**Placa polideportiva:** Escenario de característica rectangular dedicada a las actividades deportivas y recreativas, conveniente para diferentes deportes como el fútbol de salón, el baloncesto, el balonmano y el voleibol, comúnmente.

## **METODOLOGÍA**

La investigación se llevará a cabo mediante un método mixto descriptivo de orden transversal, probabilístico con un muestreo aleatorio simple donde la muestra es del 10.34% de estudiantes de la seccional Girardot en el cual se requerirá un proceso sistemático y crítico de la investigación, en el que se hará una recopilación y análisis de los datos cualitativos y cuantitativos suministrados por los estudiantes de la universidad de Cundinamarca seccional Girardot respecto a la percepción de los escenarios deportivos de la misma.

## RESULTADOS

Se aplicó un instrumento llamado encuesta que tiene 7 preguntas los resultados son:

### **Pregunta 1.**

¿Cada cuánto hace uso de los escenarios deportivos?

Estos datos nos dan a entender que la población estudiantil que usa los escenarios deportivos lo hace frecuentemente y refleja la importancia de estos espacios. *Ver figura 2*

### **Pregunta 2.**

¿Las actividades realizadas por la universidad fomenta el uso de los escenarios deportivos?

Teniendo en cuenta la frecuencia y las actividades realizadas en los escenarios, se evidencia la participación activa por parte de los estudiantes y la importancia de estos espacios además de la participación en actividades propuestas para su bienestar. *Ver figura 3*

### **Pregunta 3.**

¿La seccional utiliza en su totalidad los escenarios deportivos?

Teniendo en cuenta la importancia que tienen los escenarios para los estudiantes de la seccional Girardot, se puede deducir que si bien la participación de las actividades propuestas por la Universidad estas no son suficientes para cubrir a gran parte de la población. *Ver figura 4*

**Pregunta 4.**

¿Considera usted que la seccional cuenta con los escenarios deportivos suficientes para la población estudiantil?

Una respuesta contundente por parte de la población quien manifiesta la insuficiencia de los escenarios. *Ver figura 5*

**Pregunta 5.**

¿Considera que el acceso a los escenarios deportivos es apto para estudiantes en condición de discapacidad?

En cuanto a la accesibilidad más de la mitad de los encuestados afirman que la infraestructura no está adecuada para personas en condición de discapacidad, un factor importante para que la Universidad sea incluyente y propicie la participación la población estudiantil en general. *Ver figura 6*

**Pregunta 6.**

¿Cómo considera usted el mantenimiento general de los escenarios deportivos?

Son varios factores los que llegan a afectar este punto y reflejar la inconformidad de los estudiantes, al tener pocos escenarios y la afluencia activa, el desgaste de los escenarios es exponencial, el clima extremo del municipio de Girardot afecta directamente y la falta de gestión para mantenerlos en condiciones de uso. *Ver figura 7*



### **Pregunta 7.**

¿Considera que el estado actual de la infraestructura de los escenarios deportivos le brinda seguridad para la realización de sus actividades?

Como se observa en los porcentajes es bastante la inconformidad por parte de los estudiantes, igualmente el desgaste continuo de los escenarios y la falta de mantenimiento produce daños en las estructuras que pueden poner en riesgo la seguridad de estos durante una práctica.

*Ver figura 8*

La herramienta fue aplicada dentro de las instalaciones de la Universidad de Cundinamarca seccional Girardot por los integrantes del grupo de investigación encargado de la fase, por las condiciones climáticas de la zona las clases se dividen indirectamente en 3 jornadas (mañana, tarde y noche), asimismo los programas están distribuidos en estas “jornadas” por lo tanto la encuesta se realizó a lo largo de todo el día y horas de la noche para cubrir y tener en cuenta la participación de toda la población estudiantil y evitar sesgar la información. La visita fue planificada para el jueves 14/sep./17 por motivos de permisos y según el diagnóstico inicial en este día de la semana se presenta la mayor afluencia de estudiantes.

La estructura de la encuesta está realizada de forma digital en Google Forms para evitar principalmente el gasto de papel y tener un control de la información más adecuado, al utilizar medios digitales la acogida de la población fue masiva por su sencillez.

Para dar inicio a la investigación se efectuaron una serie de visitas a la seccional de Girardot en donde se realizó un diagnóstico observacional, de allí se procede a tomar un muestreo probabilístico aleatorio simple de la población de la universidad de Cundinamarca seccional Girardot en sus distintos programas, por lo que la encuesta se realiza a 184 estudiantes que corresponde al 10.34%, lo que nos permitirá tener información desde los diferentes puntos de vista y tener una mayor fiabilidad de la información recolectada, seguido a esto se realizará un análisis exhaustivo de los datos recopilados y finalmente se llegará a unas conclusiones con un resultado asertivo y concreto de los cuales se pretende que la universidad de Cundinamarca se apalanque para tomar decisiones con respecto a los escenarios deportivos de la seccional Girardot.

## DISCUSIÓN

Por medio de esta investigación se quiere mostrar el concepto de los estudiantes de la seccional Girardot ya quien más si no ellos para manifestarse sobre su experiencia en el contexto a tratar, podemos observar en los resultados de las encuestas la participación activa de la población al realizar actividad física dentro de los escenarios deportivos y participando en las actividades propuestas por la universidad, pero estas últimas no satisfacen las necesidades de toda la población estudiantil y esto es una razón por la cual los estudiantes no hacen uso de los escenarios deportivos.

En cuanto a infraestructura de escenarios la Universidad de Cundinamarca en la seccional Girardot presenta diferentes irregularidades, esto debido a diversos factores que conllevan a que las estructuras se deterioren, como el sobre uso al tener pocos escenarios y gran cantidad de estudiantes, el clima y la falta de gestión al no prestarle un mantenimiento periódico y adecuado este problema se va ampliando cada vez más. Otro punto ligado a este es la falta de escenarios que como lo mencionamos anteriormente genera desgaste y adicional se hace uso de otros espacios que no son adecuados para una práctica deportiva, es importante que la Universidad de Cundinamarca provea de nuevos escenarios o genere alianzas con establecimientos que presten estos servicios y complementar los que ya se tienen.

Además, la seccional cuenta con varias irregularidades estructurales para el acceso a distintos puntos, entre ellos los escenarios deportivos por lo que llegar a estos es a través de un camino en malas condiciones en donde una persona que dependa de una silla de ruedas o muletas para desplazarse al dirigirse a estos lugares se estaría encontrando en un alto grado de sufrir un accidente. Por otra parte, para llegar a la placa multi deportes tiene que pasar por unas dificultades similares a la anterior o para evitar este acontecimiento seguir un único sendero el

cual solo te aproxima a la locación del escenario. Es un tema que no podemos dejar de lado, ya que una de las características de la actividad física y el deporte es la inclusión de las personas. Por esto la importancia de contar con buenas vías de acceso a los escenarios deportivos de la seccional y así facilitar la participación de cualquier tipo de población.

## CONCLUSIONES

- A partir del diagnóstico situacional realizado en la seccional Girardot se logró obtener la información acerca de la cantidad de estudiantes en general y por programa, información suministrada desde la coordinación de bienestar universitario. También fue importante para la elección de la fecha y lugares donde se iba a aplicar la encuesta (mayor afluencia de estudiantes) y el registro fotográfico.
- Podemos determinar que la percepción de los estudiantes ante los escenarios deportivos es bastante desfavorable, puesto que la seccional de Girardot no cuenta con una infraestructura acorde con la necesidad de todos sus estudiantes.
- Se pudo deducir a través del análisis de los datos obtenidos en la investigación que el mantenimiento de los escenarios deportivos no es óptimo y presenta demasiadas falencias lo que conlleva al deterioro de los escenarios y desinterés por los estudiantes.
- Se manifestó durante el transcurso de la observación y aplicación de la herramienta (encuesta) el interés y el apoyo de los estudiantes de la seccional Girardot por la investigación, mencionando su importancia y como para ellos era una necesidad dar solución a esa falencia.
- Finalmente, lo que pretendemos con la investigación es tener una base sólida para la universidad de Cundinamarca en la que pueda mejorar su servicio y satisfacer la necesidad de los estudiantes de la seccional Girardot desde la adecuación y excelente mantenimiento de sus escenarios deportivos.

Como estrategias de mejoramiento se propone:

- 1- Designar un área operativa de aseo para que mantenga en buenas condiciones los escenarios deportivos

- 2- Estimar un presupuesto de inversión para la adecuación de los escenarios deportivos (pintura, instalación de redes en las porterías, restauración de la grama y su mantenimiento, marcación de los escenarios)
- 3- Adecuación de zonas verdes abandonadas para prácticas deportivas
- 4- Crear un reglamento de utilización en el cual se garantice el cuidado de los escenarios antes durante y después de su utilización.
- 5- Gestionar con entidades externas convenios para la utilización de escenarios deportivos
- 6- Promoción de la información a los estudiantes para que se haga buen uso de los escenarios

## BIBLIOGRAFÍA.

- ❖ *Aguirre, Eduardo. (2013). La Socialización como un proceso Interactivo. Universidad Nacional de Colombia- Departamento de Psicología: Bogotá. Recuperado de: [www.bdigital.unal.edu.co/1293/4/03CAPI02.pdf](http://www.bdigital.unal.edu.co/1293/4/03CAPI02.pdf).*
- ❖ *Aguirre, Felipe. (2013), Espacios recreativos formales: escenarios para la construcción de los valores sociales. Recuperado de; <https://goo.gl/Bhj1hf>*
- ❖ *Arévalo D. L; Correa M. Caracterización de la infraestructura de los escenarios deportivos y recreativos públicos y del sector educativo privado del municipio de Santa Rosa de Cabal: trabajo de grado (Profesional Ciencias del Deporte y la Recreación) Universidad Tecnológica de Pereira, 2007.*  
Recuperado de: <http://recursosbiblioteca.utp.edu.co/tesisdigitales/texto/790068A683.pd>
- ❖ *Brunner, J. J. y Uribe, D. (2007). Mercados universitarios: el nuevo escenario de la educación superior. Santiago-Chile: Ediciones Universidad Diego Portales.*
- ❖ *Carvajal, D. M. (2013). LINEAMIENTOS PARA LA ACREDITACIÓN DE PROGRAMAS DE PREGRADO. Bogotá.*
- ❖ Congreso de la república de Colombia (1994) Ley general de educación Recuperado de: <https://es.slideshare.net/JOSEAREGU/ley-115-de-febrero-8-de-1994-ley-general-de-educacion>
- ❖ **Fuente especificada no válida.**  
<http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Normal.jsp?i=37645>

- ❖ *Geertz, Clifford. (1973). The interpretation of cultura. Nueva York, Basic Books Inc. [traducción al español: La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa, 1987]*
- ❖ *Huizinga, J. (2000, p. 17). Homo Ludens. Madrid: Editorial Alianza*
- ❖ *Medina E. J, Paez Gonzales G. A. Estudio Prospectivo de la Recreación y el Deporte de Acacias Meta al Año 2023 Universidad Nacional Abierta y a Distancia – Unad Acacias, Meta 2015*  
*Recuperado de: <http://stadium.unad.edu.co/preview/UNAD.php?url=/bitstream/10596/3511/5/80095404.pdf>*
- ❖ *Orozco P. (2016) Gestión de escenarios deportivos en universidades públicas y privadas de Bogotá, Estudio de caso.*
- ❖ **Fuente especificada no válida.** <http://bit.ly/2o4gIC8>
- ❖ *Martín, E. (2001). Gestión de instituciones educativas inteligentes. Un manual para gestionar cualquier tipo de organización. Madrid-España: McGraw-Hill Interamericana de España, S.A.U.*
- ❖ *Salvador A. (2003) el impacto del deporte en la economía: problemas de medición.*
- ❖ *Senge, P., Kleiner, A., Roberts, Ch., Ross, R., Roth, G., y Smith, B. (2000) La danza del cambio: una herramienta de la Quinta Disciplina. Bogotá-Colombia: Editorial Norma S.A.*
- ❖ *Schiffman, L. y Kanuk, L. (2005) Comportamiento del consumidor. México: Pearson.*
- ❖ *Spendoline, M. (1994). Benchmarking. Bogotá-Colombia: Editorial Norma S.A.*
- ❖ *Vázquez, r.; rodríguez, i. y díaz, m. (1996). Estructura multidimensional de la calidad de servicio en cadenas de supermercados: desarrollo y validación de la escala*



*CALSUPER. documento de trabajo 119/ 96, España: universidad de Oviedo - facultad de ciencias económicas y empresariales.*

- ❖ *Verna, G. (2001). Definición y noción de diferencia cultural. Recuperado de: [www/Proyecto/repidisc/publica/hdt/hdt063.html](http://www/Proyecto/repidisc/publica/hdt/hdt063.html)*
- ❖ *Villaruel E. (2014) Estudio sobre percepciones del consumidor: el caso Chedraui en la ciudad José Cardel.*
- ❖ *Zapata. C. D, Echeverry P, Giraldo J.C, Caracterización de la población Risaraldense con relación a la práctica de la actividad física, 2006, Revista Médica de Risaralda*  
*Recuperado de: <http://revistas.utp.edu.co/index.php/revistamedica/article/view/955/513>*

## ANEXOS

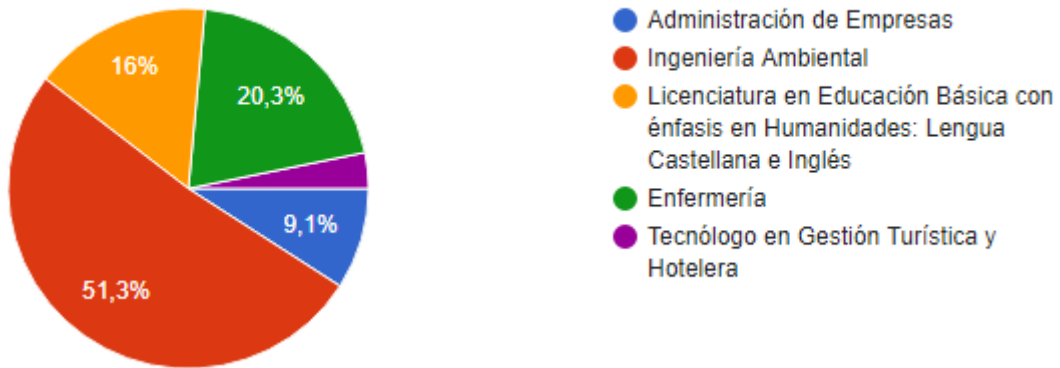


Figura 1: Participación de los estudiantes según el programa académico.

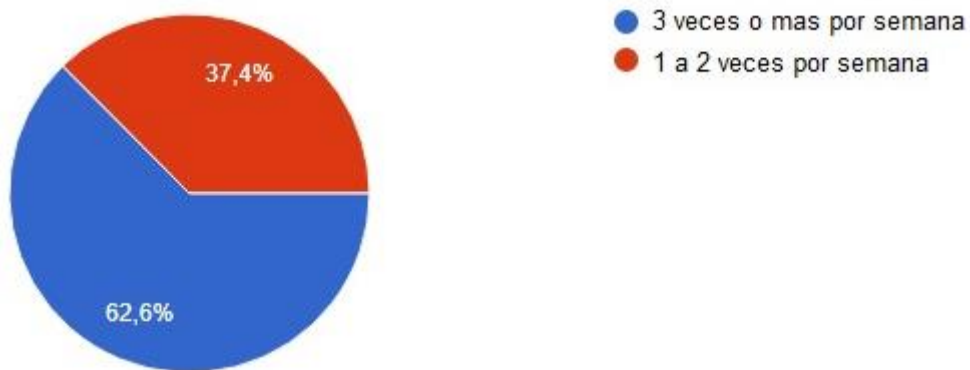


Figura 2: Pregunta 1

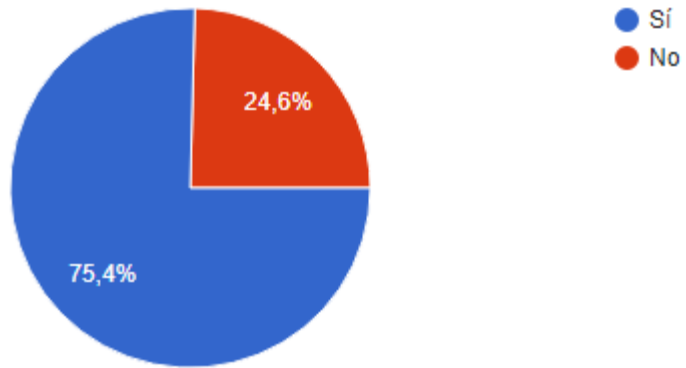


Figura 3: Pregunta 2

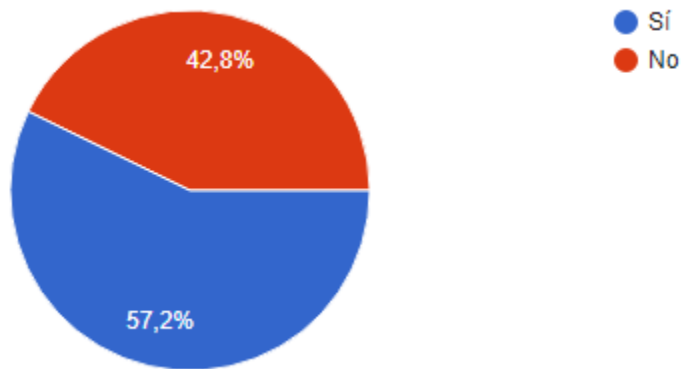


Figura 4: Pregunta 3

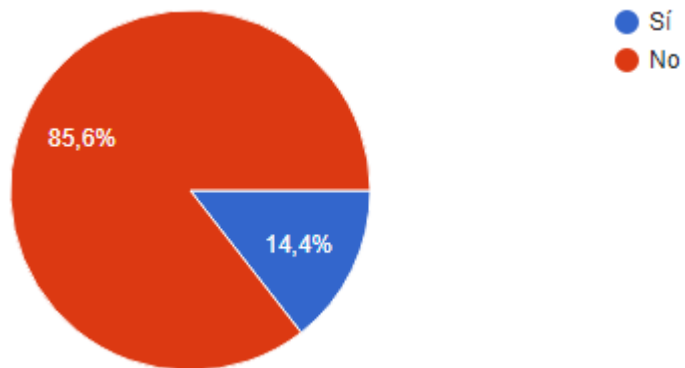


Figura 5: Pregunta 4

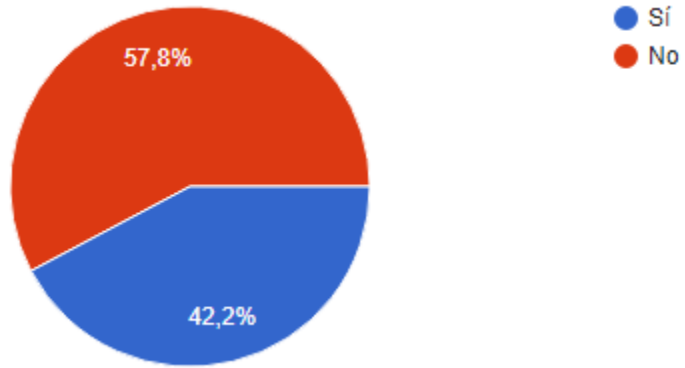


Figura 6: Pregunta 5

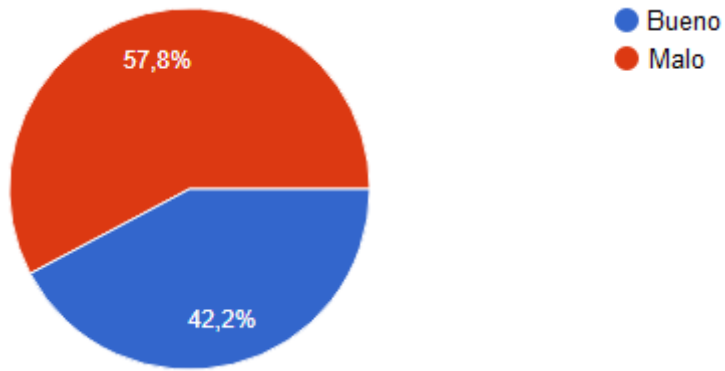


Figura 7: Pregunta 8

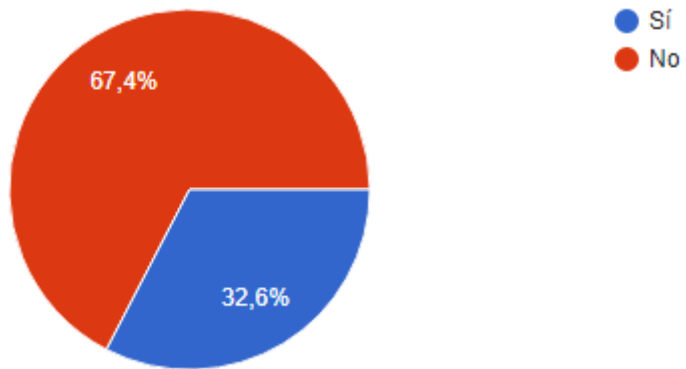


Figura 8: Pregunta 7



*Figura 9: Acceso campo de futbol*



*Figura 10: Campo de futbol*



*Figura 11: Placa mult ideportiva*



*Figura 12: Mesa de Ping Pong*



*Figura 13: Zona Street workaot*



*Figura14: Espacio para entrenamientos deportes de combate*

Sec	ACTIVIDADES	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				OBSERVACIONES
		SEMANAS				SEMANAS				SEMANAS				SEMANAS				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Radical solicitud en la seccional Girardot para ejecutar el proyecto,																	
2	Registro fotografico de la infraestructura deportiva de la seccional Girardot																	Visita
3	Reunion con el coordinador de deportes y Bienestar universitario																	Visita
4	Preparación del material necesario para aplicar la herramienta de recoleccion de datos.																	
5	Aplicación de la encuesta a los estudiantes de la seccional.																	Visita
6	Tabulación de las encuestas aplicadas.																	
7	Elaborar la estadística correspondiente.																	
8	Análisis e interpretación de datos																	
9	Realizar las conclusiones reespectivas, a partir de los análisis.																	
10	Entrega final del proyecto																	
11	sustentación del proyecto																	

Figura 15. Cronograma de ejecución de la investigación