

LOS JUEGOS TRADICIONALES COMO HERRAMIENTA DE INTERACCIÓN
SOCIAL EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE FUSAGASUGÁ EN LA
BÁSICA PRIMARIA

ALBERTO MANRIQUE OTALORA

MIGUEL ANGEL VARGAS PARRA

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN

LABORATORIO DEL RECREO HUMANO

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN

FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

FACULTAD DE CIENCIAS DEL DEPORTE Y LA EDUCACIÓN FÍSICA

IIPA

2022

RESUMEN

Este documento está enfocado en la investigación semilleras de los juegos tradicionales inicialmente en el departamento de Cundinamarca, enlazado con el país de México y su semillero recreo humano de la Universidad de Cundinamarca. Por tal razón, la problemática del proyecto radica en las relaciones sociales y personales en las instituciones educativas como consecuencia del confinamiento por Covid-19, siendo el juego una herramienta adecuada para contrarrestar las secuelas de la pandemia especialmente en el sector educativo estudiantil.

A causa de lo anterior, el objetivo del proyecto radica en determinar los aportes del juego tradicional específicamente el juego del Trompo, siendo el conector de interacción social escolar como método de reintegración interpersonal. Estableciendo como pregunta de investigación, ¿por qué los juegos tradicionales son una estrategia para mejorar las relaciones sociales y personales en las instituciones educativas?. Por ende, la metodología se desarrolló desde una mirada con reflexión cualitativa bajo el paradigma hermenéutico – interpretativo, manejando referentes de revistas, documentos científicos y repositorios que aborden información en juegos tradicionales de la región. Donde su primera fase se realizó una revisión documental enfocado en el departamento de Cundinamarca, como segunda fase, se recolectó información creando una matriz que dé a conocer las características de los juegos tradicionales y por última fase, se construyó un documento reflexivo que apoyará el interés investigativo con soporte teórico.

Obteniendo como resultados que el juego puede ser un instrumento de interés personal llevado a crear aprendizajes, experiencias y vínculos interpersonales dentro de las instituciones educativas de básica primaria.

PALABRAS CLAVES

Juego tradicional, rol docente, interacción social, valores.

ABSTRACT

This document is focused on the seed research of traditional games initially in the department of Cundinamarca, linked to the country of Mexico and its human recreation seedbed of the University of Cundinamarca. For this reason, the problem of the project lies in the social and personal relationships in educational institutions as a consequence of the confinement by Covid-19, the game being an adequate tool to counteract the consequences of the pandemic, especially in the student education sector.

Due to the above, the objective of the project lies in determining the contributions of the traditional game, specifically the game of the Spinning Top, being the connector of school social interaction as a method of interpersonal reintegration. Establishing as a research question, why are traditional games a strategy to improve social and personal relationships in educational institutions? Therefore, the methodology was developed from a perspective with qualitative reflection under the hermeneutic-interpretative paradigm, handling references from magazines, scientific documents and repositories that address information on traditional games in the region. Where in its first phase a documentary review was carried out focused on the department of Cundinamarca, as a second phase, information was collected creating a matrix that discloses the characteristics of traditional games and in the last phase, a reflective document was built that will support the interest research with theoretical support.

Obtaining as results that the game can be an instrument of personal interest led to create learning, experiences and interpersonal links within the primary education institutions.

KEYWORDS

Traditional game, teaching role, social interaction, values.

INTRODUCCIÓN

El proyecto “El Trompo Como Herramienta De Interacción Social En Las Instituciones Educativas” tienen como finalidad buscar como los juego tradicional puede a ayudar desde su práctica a otorgar una ayuda a la interacción social del individuo, comprendiendo que, se puede generar desde los espacios de la educación formal y no formal, por ello se busca fomentar desde los valores individuales y colectivos un impacto que ayude a garantizar una formación que las buenas experiencias y vivencias aporten desde la educación una reconstrucción de lazos personales e incluso fomente el juego del trompo y prevalezca en el tiempo aun en nuestro común vivir como un juego de tradición.

Los juegos son de gran utilidad en el medio educativo, funcionan como estrategias de enseñanza, de tal manera que, el objetivo principal del juego es de incrementar y estimular a los estudiantes, hacia una enseñanza y aprendizaje creativo. El juego constituye un modo peculiar de interacción del niño con su medio, que cualitativamente es distinto del adulto. La mayoría de los especialistas en el tema reconocen que el término “juego” designa una categoría genérica de conductas diversas (Carrión, 2020, p. 132).

Asimismo, este proyecto que tiene por nombre Los juegos Tradicionales Como Herramienta De Interacción Social En Las Instituciones Educativas de Fusagasugá en la básica primaria se integra a un macro proyecto de investigación desde la Universidad de Cundinamarca a través de su función de translocalidad, en el marco de la REDLUT (red latinoamericana de universidades translócales), propone junto al Tecnológico Nacional de México, campus Tláhuac I, el macro proyecto de investigación denominado, diseño de una aplicación móvil como estrategia para el rescate de los juegos tradicionales colombianos y mexicanos en tiempos postmodernos. El cual nos permite dar paso a ese proceso de donde surge la reflexión.

JUSTIFICACIÓN

Desde la universidad de Cundinamarca, se ha evidenciado que las relaciones personales en las instituciones educativas tuvieron un antes y después debido a la pandemia del Covid19, por ende, se plantea la pregunta de investigación ¿Por qué los juegos tradicionales son una estrategia para mejorar las relaciones sociales y personales en las instituciones educativas? llevando a buscar en referentes teóricos nacionales e internacionales una voz de apoyo al proyecto que soporten con magnitud la razón investigativa que se propone desarrollar.

Igualmente se evidencia que los juegos que están directamente aplicándose en los colegios generaría una mejora que no solo evidencie de forma positiva las relaciones sociales ya que si bien desde la vivencia se logra identificar que el juego es una forma de expresión cultural aporta de forma directa a la academia y a las relaciones sociales. Así mismo se “considera que el juego y los juguetes que involucran, son instrumentos que incentivan y fortalecen las relaciones del ser humano con su entorno” (Daza, et al, 2020 p. 209). Entendiendo la

dinámica del juego, se busca llevar los juegos tradicionales a tener una mirada completa donde el jugar sea un proceso metodológico que genere una herramienta pedagógica el cual les permita a los docentes una ayuda de forma, que se convierta en una estrategia didáctica en donde puedan enfocar las relaciones sociales como centro principal de clase de forma indirecta y que a su vez genere valores y la posibilidad de mejorar las relaciones personales directamente involucrándose desde el aula o indirectamente en los momentos y espacios de ocio que tienen los individuos en las instituciones incluso” Los juegos deben considerarse como una actividad importante en el aula, puesto que, aporta una forma diferente de adquirir el aprendizaje aporta descanso y recreación al estudiante, los juegos permiten orientar el interés del participante hacia el área que se involucren” (Carrión, 2020, p. 132).

Esta investigación se realizó con el fin de comprender la importancia de los juegos tradicionales en las instituciones educativas como llega a mejorar las relaciones sociales de los individuo, con el fin de ayudar a que los docente tengan como herramienta pedagógica que le permita soportar la importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo de relaciones personales y sociales de los individuos, por ende se aborda desde una mirada multidisciplinar donde la importancia del juego es fundamental para que las personas se desarrollen. Por cierto, desde la problemática planteada se busca dar soluciones a una realidad institucional que porte un cambio a las necesidades actuales post pandemia y ayude a los individuos a fomentar valores que se integren a una sociedad, puesto que:

Con el aislamiento social preventivo y la baja o nula interacción entre los estudiantes, docentes, directivos y cuerpos administrativos debido al cierre de las instituciones educativas, se evidencio una limitación en la capacidad de lograr los fines educativos por parte de los colegios y sus actores, limitación que no se reduce

a las prácticas educativas como las metodologías, la didáctica o procesos evaluativos (Martínez, et al 2021 p.83).

Por tanto, se vio directamente afectada por un aislamiento social brusco que nos alejó de la sociedad y desde esa mirada se busca fortalecer los lazos sociales en búsqueda de mejorar las relaciones de individuos que nacieron en pandemia y su desarrollo personal que no fue la misma. Teniendo en cuenta lo anterior se han planteado unos objetivos con la finalidad de tener una ruta metodológica, en primer lugar, se determinó como alcance de investigación el determinar por medio de los juegos tradicionales cambios en las relaciones sociales e individuales de la básica primaria en las instituciones educativas de Fusagasugá, y por otra parte se trata de dar aportes en cuestión de reflexión desde 3 puntos de análisis.

Buscarían dar solución al método y a la reflexión de dicho documento los cuales son:

Identificar como los juegos tradicionales ayudan a las relaciones sociales e individuales de la básica primaria en las instituciones educativas de Fusagasugá, Analizar como aportan los juegos tradicionales a la pedagogía y a el mejoramiento de las relaciones sociales e

individuales de la básica primaria en las instituciones educativas de Fusagasugá, y

Reflexionar sobre la importancia de los juegos tradicionales en las instituciones educativas de Fusagasugá.

MÉTODO

Desde la construcción teórica que se ha abordado este proyecto tiene como interés reflexionar de como los juegos tradicionales permiten aportar una mejora a las relaciones sociales del individuo por ende es pertinente entender que la dinámica desde el enfoque cualitativo es dar una reflexión desde las distintas técnicas utilizadas para dar el resultado

de dicha investigación, no obstante. “El enfoque cualitativo lo que nos modela es un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias” (Sampieri, et al 2018, p.7). Por lo tanto, de este modo el paradigma al cual nos anclamos desde el macroproyecto de investigación es el hermenéutico-interpretativo ya que se realiza una revisión documental en donde se tienen en cuenta revistas, documentos científicos y repositorios, en donde se logra realizar un matriz que nos soporte hacer una recolección de datos para la obtención de información de los juegos tradicionales según la región.

El método hermenéutico se ubica en el paradigma interpretativo, fenomenológico (naturalista), cuya finalidad es vislumbrar e interpretar en el marco de una comprensión mutua y participativa. Su base ontológica la constituyen las realidades múltiples y depende de la construcción de las personas individuales y compartidas (Ruedas, et al 2009 p.181).

En este sentido, teniendo en cuenta lo anterior, el método que se utilizó para la investigación fue el análisis documental ya que es el proceso por el cual se puede condensar información para su respectivo análisis y de ese mismo modo generar una reflexión (García, 1993).

Por otra parte, se tienen en cuenta las fases en las cuales se dio solución a recolección de los datos y producción natural del artículo de reflexión. En primer lugar se realizó una revisión documental de los juegos tradicionales donde se centró en trabajar en el municipio de Cundinamarca, como segunda fase se recolecto la información de dichos juegos tradicionales en una matriz para tener la contextualización y las características técnicas de

los juegos tradicionales, como tercera fase se abordó la construcción teórica del documento reflexivo teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los investigadores, y como última fase se realiza el trabajo reflexivo en donde se ejecuta el análisis y reflexión de lo encontrado para poder dar unas consideraciones finales entendiendo el análisis documental propuesto.

DISCUSIÓN Y RESULTADOS

Desde los objetivos se busca reflexionar sobre como los juegos tradicionales ayudan a mejorar las relaciones sociales en las instituciones educativas en la básica primaria, por ello, hablaremos desde el identificación y análisis de los documentos, partiendo de ese punto de partida se encuentra que los juegos tradicionales visto desde el aula como una herramienta pedagógica en donde puede generar que los estudiantes entren y desarrollen destrezas netamente sociales como: comunicación verbal y no verbal, la agresividad, inhibición y la asertividad (Roca, 2014). En relación con el intercambio personal que lo genera juego tradicional, por ende, desde la perspectiva afirmamos que según la revisión documental los juegos tradicionales proporcionan una mejora al alumnado ya que desde dichos juegos se desarrollan habilidades sociales que permean que los individuos mejoren sus capacidades sociales que se han perdido por medio de la pandemia (Eduardo R, 2020). Entonces desde esa perspectiva también se encuentra una característica y es que las habilidades sociales se perdieron a partir del aislamiento por COVID 19 (Salegui, 2020). Es decir, que entendiendo la dinámica que se generó en pandemia en donde se asilo socialmente a ser humano y no tuvo posibilidad para desarrollar, los juegos tradicionales ayudan a mejorar las habilidades sociales.

Partiendo con la elaboración de la investigación, la recolección documental permitió encontrar en los juegos tradicionales son instrumentos de apoyo y fortalecimiento pedagógico para cualquier tipo de persona debido a su interacción social y personal a través de un desarrollo lúdico con interés personal, encontrado un apoyo teórico donde el juego del trompo toma un valor agregado en los procesos educativos (Daza, et al, 2020). La importancia de los juegos ancestrales como mecanismo de valoración cultural y fortalecimiento de las relaciones sociales. A sí mismo, se ha visto que existe una mirada educativa de los juegos tradicionales que también tienen un valor agregado de forma que ayuda a la educación formal y aportan desde el aula una variedad de apoyos educativos esto según (Carrión, 2020). Por ende, En aquel momento, los juegos tradicionales están anclados a múltiples factores que generan una libertad amplia en cuestión de generar cultura y a su vez estimular capacidades y actitudes en los niños para (Cañón, 2020) Por eso es importante dar una mirada después del COVID y entender que el ser humano social necesita de las relaciones sociales por eso los niños necesitan de algún modo volver a generar destrezas donde afectó el COVID 19 (García, 2021). Desde ese punto de vista es necesario entender la postura de la educación después del aislamiento ya que de alguna manera la educación tiene un cambio radical y esto no contribuye a lo social, sino cada vez distancian su concepto de relacionarse como ser social según (Clemente, 2020). Desde el primer día de confinamiento mandan actividades educativas obligatorias y evaluables a su alumnado y que han convertido los espacios familiares prácticamente en entornos escolares; en el otro, centros que luchan desesperadamente por encontrar a aquel alumnado con el que no han podido volver a contactar desde el primer día de confinamiento. Unos preocupados porque su alumnado no pierda el 'ritmo' de aprendizaje y adquisición de competencia ciudadanas para el desarrollo de destrezas sociales.

CONSIDERACIONES FINALES

Para comenzar, los juegos tradicionales si generan un aporte a las relaciones sociales de los niños, por ende es de gran interés que se tenga en cuenta en los colegios, además el juego tradicional ayuda a que el los individuos se encuentren con su cultura y por esto ayuda a mejorar habilidades comunicativas que están presente en las habilidades sociales que se desarrollan, también propiciar que se lleven los juegos tradicionales a espacios de ocio y de educación ya que los juegos tienen una multidisciplinariedad amplia y esto ayudaría no solo a mejorar en un ambiente educativo, sino que formaría en valores sociales a ellos.

En la revisión documental que se realizó se habla del carácter pedagógico y es notorio no dejar acabar en las aulas de clase la función del juego tradicional ya que permite al profesor a realizar sus clases y enfocarlas a su área de conocimiento. Ahora es importante recalcar que los juegos desarrollan de forma asertiva destrezas sociales que permiten al individuo desarrollarse mejor en un entorno, por ellos es importante que desde las instituciones educativas se fomenten para que de algún modo se ayude a generar cambios conductuales en los individuos para que se fortalezcan las relaciones sociales dentro y fuera de las instituciones educativas. Ahora si bien entendemos la dinámica de los juegos tradicionales es importante entender que en el rol docente es de gran importancia involucrarlos ya que su función hacia la parte metodológica y didáctica de las clases ayudan a que ellos tengan las herramientas para mejorar su labor social como docentes, lo cual potencia al docente de múltiples alternativas didácticas para el abordaje de temáticas, ahora y desde el ámbito del deporte y la educación física, genera un sinfín de posibilidades en donde se puede pensar en juego y competencia, juego y valores, juego y recreación y muchas posibilidades de expresiones motrices que lo permite en juego por esto el juego tradicional trasciende en la

educación física y ayuda a que el docente de dicha área no se desligue del juego tradicional sino que propicié el juego y genere las posibilidades de moviendo adecuados para cada contexto.

REFERENCIAS

- Alba, B. G., Parra, J. J. M., & Olmo, M. M. (2022). La inclusión educativa durante la escuela Post-COVID desde la mirada del profesorado de Pedagogía Terapéutica <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8520722>
- Burgués, P. L., Ambrós, Q. P., de Ocáriz, U. S., Bardavio, J. S., & Arroyave, V. M. (2018). Aprendizaje basado en la reflexión sobre la acción a través de los juegos tradicionales. El caso de la pelota sentada <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6352917>
- Cañón Chala, R. E., & Zapata Muriel, A. F. (2020). La Educación Física, a Través de los Juegos Tradicionales como Medio para Fortalecer los Valores del Respeto y la Tolerancia Dentro del Aula en los Estudiantes del Grado Séptimo de la Jornada Mañana de la Institución Educativa Playa Rica en la Ciudad de Villavicencio. <https://repositorio.unillanos.edu.co/handle/001/1523>
- Carrión, A. L. A. (2020). El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial. *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación*, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7398049>
- Clemente, A. T. C. (2020). ¿Para qué sirve la escuela? Reflexiones sociológicas en tiempos de pandemia global. *Revista de Sociología de la Educación-RASE* <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7384626>

- Daza, A. R. D., Fonseca, M. B. I., & Angola, A. C. (2020). La importancia de los juegos ancestrales como mecanismo de valoración cultural y fortalecimiento de las relaciones sociales. *Prisma Social: revista de investigación social*, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7524836>
- Eduardo R. (2020) Comunicación, sociedad y salud en contexto de pandemia: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7718828>
- Garcia, A. C. (1993). Análisis documental: el análisis formal. *Revista general de información y documentación* <file:///C:/Users/Miguel/Downloads/ecob,+RGID9393120011A.PDF.pdf>
- Junior, L. G., Corrêa, D. A., & Fernández, J. E. R. (2018). Vivencia del ocio entre hombres: los juegos de bocha (São Paulo, Brasil) y bolos tradicionales (Boiro, España). *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación* <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6367739>
- Martínez, Ó. L., Roa, A. F. B., Osorio, J. D. B., & Velandia, M. Á. A. (2020). Percepciones de la educación básica en tiempos del covid19. *Revista Perspectivas* <https://revistas.uniminuto.edu/index.php/Pers/article/view/2536>
- Ruedas Marrero, M., Ríos Cabrera, M. M., & Nieves, F. (2009). Hermenéutica: la roca que rompe el espejo. http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S1316-00872009000200009&script=sci_arttext
- Salegui, I. G. (2020). Consecuencias psicológicas de la pandemia Covid-19. *PANDEMIA: COVID-19*, <https://fundadeps.org/wp-content/uploads/2020/07/TP-137-PDF.pdf#page=118>

- Tataje, F. A. O., Panduro-Ramirez, J., Alanya-Beltran, J., & Yapu, L. B. Q. Educación de calidad: Perspectiva de los países sudamericanos acerca de la Calidad Educativa. https://www.researchgate.net/profile/Joel-Alanya-Beltran/publication/355442497_Quality_education_Perspective_of_the_South_American_countries_about_Educational_Quality/links/6170cf8c435dab3b758a2200/Quality-education-Perspective-of-the-South-American-countries-about-Educational-Quality.pdf?sg%5B0%5D=started_experiment_milestone&origin=journalDetail
- Tigua Coello, N. A. (2021). *La interacción social por la covid19 y su incidencia en el desempeño académico* (Bachelor's thesis, UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL: Facultad De Filosofía, Letras Y Ciencias De La Educación). <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/60932>