

**Construcción de identidad frente a confusión de roles en adolescentes del grado sexto de
una Institución Educativa de Facatativá.**



Acosta López Erika Steffany

Ducuara Meneses Nathalia

García Valbuena Laura

Universidad de Cundinamarca

Facultad Ciencias Sociales Humanidades y Ciencias Políticas

Programa de Psicología

Facatativá

2019

**Construcción de identidad frente a confusión de roles en adolescentes del grado sexto de
una Institución Educativa de Facatativá.**



Acosta López Erika Steffany

Ducuara Meneses Nathalia

García Valbuena Laura

Asesor

Rafael Leonardo Cortes Lugo

Psicólogo

Universidad de Cundinamarca

Facultad Ciencias Sociales Humanidades y Ciencias Políticas

Programa de Psicología

Facatativá

2019

Tabla de Contenido

	Pág.
Resumen.....	1
Abstract.....	2
Introducción	3
Justificación	7
Planteamiento del Problema	11
Pregunta problema.....	14
Objetivos de la Investigación.....	15
Objetivo General	15
Objetivos Específicos	15
Marco Teórico.....	16
Identidad.....	16
Identidad frente a confusión de roles.	18
Desarrollo psicosocial	20
Adolescencia	21
Presencia del conflicto en la identidad del adolescente	23
Rol.....	24
Rol de género	25
Marco Paradigmático	28
Marco Empírico	30
Marco Legal	34
Marco metodológico	35

Enfoque investigativo.....	35
Metodología etnográfica.	35
Diseño de investigación	37
Participantes	38
Criterios de inclusión y de exclusión.....	38
Técnicas e instrumentos	39
Entrevista semiestructurada.....	39
Fases de investigación.....	39
Lineamientos éticos	41
Resultados	42
Categorías de análisis	42
Matriz de categorías de análisis	43
Análisis cualitativo de redes	44
Discusión.....	51
Conclusiones y recomendaciones	56
Referencias.....	58

Lista de Tablas

Tabla 1. Categoría de análisis junto con sus definiciones y códigos asignados.	42
Tabla 2. Códigos asignados a cada participante.	43

Lista de figuras

Figura 1. Esquema de redes de la identidad en relación a la codificación de categorías y respuestas obtenidas por los participantes y la conexión con el rol (Fuente: construido a partir del programa Atlas Ti).	48
Figura 2. Esquema de redes de la adolescencia en relación a la codificación de categorías y respuestas obtenidas por los participantes. (Fuente: construido a partir del programa Atlas Ti). 49	
Figura 3. Esquema de redes de rol en relación a la codificación de categorías y respuestas obtenidas por los participantes y la conexión con identidad y adolescencia. (Fuente: construido a partir del programa Atlas Ti).	50

Resumen

Esta investigación tuvo como objetivo principal comprender la construcción de la identidad a partir de la adherencia al grupo y su afectación al rol del adolescente en tres grupos de estudiantes de grado sexto de sexo femenino, masculino y mixto en una Institución Educativa Municipal de Facatativá; desde la teoría psicosocial de Erikson en la etapa de identidad frente a la confusión de roles. Este proyecto se enmarcó en un enfoque cualitativo, dentro del paradigma construccionista con un diseño fenomenológico y un método etnográfico que se constituyeron como elementos de comprensión en la construcción de la identidad. Como grupo focal se contó con seis estudiantes adolescentes entre los once y trece años. Como herramientas y técnicas para la recolección de información, se empleó la entrevista semiestructurada y diarios de campos. De acuerdo con registros obtenidos se observó que la construcción de la identidad se relaciona con la función desempeñada por cada adolescente en su contexto social, lo cual permitió identificar que la identidad se ve afectada en grupos de igualdad de género. Ya que, la incorporación a un nuevo grupo provoca en los adolescentes una confusión relacionada a factores como ansiedad y miedo en la confrontación de una nueva experiencia.

Palabras claves: identidad, adolescencia, rol, desarrollo psicosocial.

Abstract

The main goal of this research was understand the construction of identity based on adherence to the group and its impact on the role of adolescents in three groups of sixth-grade female students, male and mixed in a Facatativá Municipal Educational Institution; from Erikson's psycho-social theory in the identity stage to role's confusion. This project was framed in a qualitative approach, within constructionist paradigm with a phenomenological design and an ethnographic method that were constituted as elements of understanding in the construction of identity. The focus group included six teenage students between 11 and 13 ages. Semi-structured interviews and field diaries were used as tools and techniques for gathering information. According to records obtained it was observed that the construction of the identity is related with function performed for each adolescent in its social context, which made it possible to identify that identity is affected in gender equality groups. Because, joining a new group causes in adolescents a confusion related with factors such as anxiety and fear in the confrontation of a new experience.

Keywords: identity, adolescence, role, psychosocial development

Introducción

Esta investigación surgió de la necesidad de comprender cómo los adolescentes construyen la identidad a partir de la adhesión a grupos - femeninos, masculinos y mixtos- de una institución educativa municipal de Facatativá¹, interpretado a partir de la interacción dentro del contexto social en el que se desenvuelve el sujeto y en el que desarrolla características que lo diferencian de los demás, en este caso, dentro del contexto educativo. Como justificación para la importancia de la realización de este estudio se identificó, a través de los registros de remisiones del primer semestre del 2019, un incremento en el reporte de casos de cutting, problemas comportamentales y otros como baja autoestima, apropiación de objetos, bullying, ideación suicida y conflictos grupales, desarrollándose estas problemáticas por lo que ocurriría en la transición de primaria a secundaria como parte del proceso académico de estos estudiantes ya que, desde la primaria, los grupos se conforman de manera mixta y posteriormente deben convivir con personas de su mismo sexo.

De acuerdo al cambio en la organización de los grupos en los grados sextos se identificó una serie de transformaciones en el comportamiento de los adolescentes según lo expresado por los educadores, el comité de convivencia escolar y los padres de familia. En orden de la construcción de la identidad, la etapa de la adolescencia incluye la aparición de cambios físicos, biológicos y comportamentales lo cual origina un periodo de confusión y crisis en el momento en el que el sujeto se encuentre expuesto a nuevas experiencias y que, por ende, pueden conllevar a estas transformaciones.

El planteamiento del problema sugiere el desconocimiento de los cambios en el ambiente escolar en la presencia de conflictos por la adherencia a los cursos, partiendo de las experiencias

¹ Por solicitud de la institución educativa y en compromiso de la confidencialidad y respeto por la integridad, se omite el nombre donde fue realizada esta monografía.

propias de los estudiantes en el proceso de su construcción identitaria en aspectos afectivos, cognitivos y conductuales relacionado a la etapa de confusión de roles en la adolescencia. Este estudio se realizó basado en la identificación de las características de los grupos participantes - femenino, masculino y mixto - sobre los factores de la construcción de identidad en el reconocimiento de los roles que desempeñan y que han establecido como individuos, para así lograr interpretar la manera en la que se construye y ocurre la etapa de confusión de roles frente a identidad en la adolescencia con la que se realizó la pregunta de investigación.

El marco teórico aborda los conceptos utilizados para el desarrollo de la teoría propuesta por Erikson sobre la etapa de identidad frente a la confusión de roles en la que se subrayan tres aspectos básicos de aprensión humana, y que dan sustento a la explicación de las categorías de primer orden: identidad, adolescencia y rol; a su vez derivaron categorías emergentes como la confusión de roles, presencia del conflicto y el rol género, respectivamente. Por otra parte, el marco paradigmático resalta el construccionismo con el cual se permite desarrollar una perspectiva de enfoque individual para así realizar una construcción de la identidad a partir del conocimiento dentro de un contexto particular en el que se desenvuelve el sujeto y la interacción que tiene con este, primando el significado que cada uno otorgué a está.

Las investigaciones que se tomaron en cuenta dentro los antecedentes del marco empírico se basaron en la construcción identitaria en adolescentes con relación a las subcategorías y al enfoque cualitativo dando soporte científico a esta investigación. Desde el marco legal se señala, en primer lugar, la Ley 115 de 1994 sobre las normas para el control de servicio público de la educación; en segundo lugar, la Ley 1090 de 2006 que vela por el bienestar y buen proceder dentro del proceso de investigación; en tercer lugar, la Ley 1098 de 2006 que define la protección integral de los

participantes y, por último, en la Ley 1620 sobre la convivencia escolar para mitigar la violencia escolar en adolescentes.

El marco metodológico describe que la investigación es de carácter cualitativo ya que su finalidad es comprender la realidad social a partir de un método etnográfico, con el cual se realizó un registro y estudio de la conducta de los participantes para así analizar y contrastar lo observado dentro del contexto educativo. Se utilizó un diseño descriptivo con el propósito de especificar las propiedades, las características y los perfiles de los participantes y los grupos para ser sometidos a un análisis previo como método etnográfico.

Se agrega que, con relación a lo anterior este estudio, se utilizaron como instrumentos y técnicas de recolección de información una entrevista semiestructurada, una observación de campo y un esquema de la información recolectada. Los lineamientos éticos se basaron en el código deontológico y bioético para el ejercicio de la profesión del psicólogo y se especifica la utilización del consentimiento y asentimiento informado para la participación de los sujetos y la solicitud de permisos desde el programa de Psicología, como de la institución educativa para su aplicación.

Los resultados emplearon los análisis de las categorías en la que se definen y codifican. Se elaboró una matriz que, detallada las categorías, subcategorías, conceptos, preguntas y respuestas de cada participante, la interpretación y, por último, la narrativa de lo observado. El análisis cualitativo de las redes se realizó a través del programa Atlas.Ti, que presenta la conexión entre las categorías y subcategorías para dar respuesta a la pregunta problema y abordar los objetivos.

La discusión se centra en el desarrollo del objetivo general a través de la explicación de cómo se llevó a cabo la realización de los objetivos específicos con la información obtenida, lo que lleva a dar respuesta a la pregunta problema y el análisis a la teoría principal, haciendo énfasis en las categorías y subcategorías en relación a los resultados. Las conclusiones se realizaron a partir de

lo que se encontró en el estudio respecto la construcción de la identidad y las recomendaciones se mencionan hacia la institución y futuras investigaciones.

Justificación

La identidad es un grupo de características que lleva al individuo a desarrollar habilidades psicosociales según su entorno, que depende de un proceso de transformación continua el cual se evidencia durante el ciclo vital, por ejemplo en la adolescencia siendo esta una etapa donde se empieza a construir, redefinir y modificar comportamientos que traen consigo problemáticas tanto internas como externas, lo que implica asumir responsabilidades en las que se involucra la familia, la sociedad y el contexto en el que se encuentra el sujeto (Escalona, 2012). Dichos ambientes rodean a las personas y proporcionan una serie de circunstancias o factores sociales que influirán en el desarrollo individual, siendo estas de tipo social, escolar, empresarial, familiar, entre otros.

Uno de estos contextos, precisamente, es el educativo en el cual los adolescentes sufren cambios asociados a la construcción de la identidad, según la interacción entre los procesos sociales y los individuales, por lo cual este ambiente permitiría observar variabilidad de problemáticas (Coll & Falsafi, 2010). De acuerdo a lo anterior, en una institución educativa municipal de Facatativá, Cundinamarca, se presentaron casos que, de acuerdo a los indicadores de remisión, en 2017 y 2018, sumaron un total de 116 y que un 36 %, es decir 42, correspondieron al grado sexto y en los motivos se identificaron cutting, sexting, problemas comportamentales relacionados a hiperactividad, agresividad y déficit de atención.

Para el primer semestre del 2019, se reportó un incremento de 27 remisiones en el grado sexto evidenciándose nuevamente cutting, problemas comportamentales y otros como baja autoestima, apropiación de objetos, bullying, ideación suicida y conflictos grupales. Cabe aclarar que en este grado se encuentran divisiones por grupos distribuidos como solo masculino, solo femenino y aula mixta. Dicha división se establece al iniciar la etapa del bachillerato debido que, desde la primaria, los grupos se conforman únicamente de forma mixta; al generarse este cambio, según lo reportado

en las remisiones y a lo que indicaron los educadores, los miembros del comité de convivencia escolar, así como los padres de familia, se identificarían transformaciones en el comportamiento de los adolescentes. En este caso particular, también hay cambios en la cantidad de los núcleos temáticos y en el número de maestros, ya que en primaria contaban con un solo profesor y en el bachillerato, por cada núcleo temático, tienen un docente.

En este orden de ideas, dentro de este entorno educativo y lo que ocurre en la transición de la infancia hacia la adolescencia, la incorporación de roles de manera coherente aporta un sentido de continuidad o identidad interior para la propia construcción de la misma; sin embargo, y teniendo en cuenta lo que sucede en la institución educativa frente al cambio de grupos, cuando no hay una claridad identitaria se iniciaría un proceso de confusión de roles y por ende, el adolescente generaría una desesperación por alcanzar su ideal de identidad (Morris & Maisto, 2001).

Las situaciones descritas, podrían llevar a pensar en la génesis de una posible crisis de búsqueda de identidad en relación a que la persona busca definir quién es y en qué momento de la vida se encuentra, lo cual tendría un grado de conflicto, tanto interno como externo, experimentaría una desesperación y duda sobre su existencia que se acompaña de un estado de ánimo de ansiedad, para finalmente culminar en un proceso de redefinición de la identidad (Florenzano, 1997).

Para la institución educativa donde se llevó a cabo la investigación, ésta constituyó una novedad ya que, de acuerdo a las problemáticas mencionadas, se observó una tendencia al aumento de los casos en los grados sextos y, en referencia a la adolescencia, podría tomarse como posible causa una crisis de identidad en los estudiantes de este grado, pues como ya se explicó dada la división de los grupos en condición de igualdad de género, masculino y femenino, y los que continúan siendo mixtos. En este sentido, los argumentos de Erikson (2004) tal vez precisen lo que sucede en esta situación ya que los adolescentes al “enfrentarse a la dinámica del conflicto y especialmente

en su clímax pueden confundir a estados mentales contradictorios tales como un sentido de vulnerabilidad exacerbado y, alternativamente, otro de grandes perspectivas individuales” (p. 12). Siendo así, las expectativas grupales e individuales en casos de conflictos, solo dependerá de que el adolescente realice una resolución positiva o negativa en la toma de decisiones y lo que conllevaría como consecuencias esta dinámica.

Por todo lo anterior, el aporte de esta investigación para la institución educativa se deriva en la comprensión de la problemática a partir de la división y la conformación de los grupos en grado sexto, pues la institución la realiza para mejorar el desempeño académico. No obstante, la calidad de convivencia escolar se ve afectada, según los soportes de remisiones como ya se demostró, además de la presencia de conflictos ocurridos de manera individual o grupal.

La contribución a la disciplina psicológica proporcionará una comprensión teórico - práctica de investigaciones cualitativas desde la teoría del desarrollo psicosocial de Erik Erikson según la etapa identidad frente a la confusión de roles, basados en la construcción de la identidad y la adherencia que este caso presenta como característica la conformación de grupos igualitarios – masculino o femenino - y mixto. Asimismo, entender desde la el comportamiento respecto a las problemáticas psicológicas que esta división genera, con el objetivo de orientar el desarrollo del adolescente, sobre todo en el contexto regional y municipal de donde partió este estudio.

Para la práctica del psicólogo educativo y del profesional en formación en su quehacer, con el fin que se pueda entender cómo son los procesos identitarios en la adolescencia y la adhesión a los grupos descritos anteriormente. Para la línea de investigación desarrollo humano proporciona un aporte desde lo que ocurre en el ámbito escolar respecto a la adolescencia de lo que se puede obtener un proceso reflexivo del desarrollo del individuo y de nuevo conocimiento, concentrándose en la construcción de la identidad y en los conflictos internos y externos. Referente

al paradigma construccionista el aporte a la interpretación de los comportamientos y conductas del sujeto dentro de un contexto específico, según sus preferencias y la ampliación de nuevos proyectos de investigación en la aplicación de conocimientos para comprender la construcción de la identidad en los adolescentes.

Planteamiento del Problema

La identidad hace referencia a un conjunto de características particulares de un individuo o de un grupo para lograr la diferenciación entre ellos, la cual se compone de aspectos biológicos o bio-psicológicos, siendo subjetivo a la identidad personal y que brinda la determinación de cómo actuar y cómo proyectar lo mejor de cada persona, sin permitir que influencias externas definan su forma de vida (Iñiguez, 2001). Por consiguiente, la identidad se construye con base a la forma en cómo se interacciona con el entorno, lo que forjaría la capacidad de cada individuo para ser quién es y la huella que quiere dejar según sus actos y comportamientos, lo que depende de la cultura y del contexto al que se pertenezca y que generaría como resultado el desarrollo pleno del individuo. Por esta razón, el ambiente educativo sería una fuente de formación en los procesos identitarios.

La Institución Educativa Municipal de Facatativá desde la Ley 115, específicamente el Artículo 73, tiene la autonomía en la creación, la planificación y la aplicación del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y, entre otros aspectos, el establecimiento de su manual de convivencia, además que se sitúa en la visión de un modelo pedagógico humanista con un enfoque de aprendizaje significativo para orientar la formación del estudiantado y los procesos educativos a la conveniencia escolar del plantel. Precisamente esta autonomía hizo que la junta directiva decidiera hacer divisiones en la conformación, desde los grados sextos, en grupos femenino, masculino y mixto con el objetivo de lograr una mejoría en el desempeño académico en la búsqueda de posicionarse y ser reconocida como una de las mejores instituciones educativas de Facatativá en cuanto a estándares de calidad.

Pese a esto se han registrado, en los formatos de remisiones, un aumento en los índices de problemáticas académicas y de convivencia en los estudiantes de grado sexto. Uno de los posibles sustentos que podría explicar lo que sucede es la teoría del desarrollo psicosocial de Erikson

(2004), denominada como la etapa de identidad frente a confusión de roles, ya que en este periodo hay un proceso de transformación continua en la que la construcción de la identidad marca una relación con la interacción desarrollada con el contexto, como una de sus características relacionadas al rol de género, en la cual se lleva a cabo el procesamiento de las expectativas culturales acerca de que está bien o no al cumplir con la función de ser hombre o mujer.

Lo anterior se debe a que, durante la transición de primaria a secundaria, ocurre una alteración en el ciclo vital de la niñez hacia la etapa adolescente en la que empiezan la búsqueda de la identidad, que incluye un desconocimiento en los cambios del propio desarrollo y en el que se expone una crisis de confusión de roles en términos emocionales y conductuales, además, del enfrentamiento a nuevos conflictos dentro del contexto educativo y la búsqueda de adhesión a nuevos grupos, lo cual se relaciona a la construcción de identidad en la priorización de intereses, gustos y necesidades.

Además, en relación a las problemáticas ya mencionadas, se desconoce los cambios en el contexto social y la presencia de conflictos en la adherencia a nuevos grupos en cuanto a la exploración de sus propias posibilidades, basados en las experiencias previas en su proceso de construcción identitaria en la sintonía e identificación afectiva, cognitiva y comportamental con aquellos sujetos que pueda establecer relaciones autodefinitorias para superar la confusión de roles, establecer relaciones de confianza, estabilidad y fidelidad para consolidar las formas ideológicas o las doctrinas totalitarias a fin de enfrentar la realidad de la industrialización y globalización (Bordignon, 2005). Cuando se alcanza dicha consolidación del individuo en los procesos identitarios, se logra establecer el proyecto de vida y la confianza plena para poder conseguir sus objetivos personales para, finalmente, lograr entender y comprender la visión establecida culturalmente.

Por ello, el contexto escolar se convierte en un ente activo en la construcción identitaria del adolescente para producir y reproducir conductas por medio de la interacción según el grupo de género al que se pertenezca, volviéndose en una institución de desigualdad en cuanto a la división de sus cursos y las diferencias de las características de los mismos, y como el resultado de esto, es que el rol es un aprendizaje explícito según las normas impuestas en el ambiente (Rodríguez & Peña, 2005).

Sobre la construcción de identidad en adolescentes, Díaz (2006) encontró que las descripciones en la configuración de la misma en contextos educativos y su constante interacción con el otro son el ente fundamental de dicho proceso, pero no se tuvo en cuenta los conflictos que se pudieron presentar en los grupos estudiados. A su vez, Reyes (2009) identificó que el contexto escolar tendría influencia en los adolescentes y en los procesos de construcción de identidad, no obstante, no se consideraron los procesos de convivencia y los conflictos derivados de ésta.

En el estudio de Tesouro, Palomanes, Bonachera y Martínez (2013) se describió como los adolescentes construyen su identidad durante el ciclo vital caracterizado por la crisis, etapa en la que se busca activamente alternativas para solucionar la confusión en cuanto a roles de género. Sin embargo, la formación de ésta no es lineal ya que habrá influencia de dimensiones como la política y el ocio. García (2016) encontró que la construcción de la identidad en la etapa de la adolescencia estará ligada a lo familiar y a la educación escolar, siendo este último ámbito donde se proveen herramientas básicas para la adaptación social.

Dicho lo anterior, en la institución educativa habría un desconocimiento en términos de cómo se construye la identidad, según la conformación y adherencia a los grupos en femenino, masculino y mixtos, en relación a los conflictos tanto internos como externos manifestados, por ejemplo, en las remisiones. Como ya se había mencionado este cambio en la conformación de los grupos de

estudiantes se debe, precisamente, a una búsqueda por el mejoramiento del rendimiento escolar, pero lo que se observó fue un aumento en las problemáticas comportamentales sumados al cambio en la etapa biológica en términos del ciclo vital.

Si bien hay otros factores que pueden afectar y alterar este contexto son los medios de comunicación constituyendo una fuente de recursos de apropiación e imitación para los adolescentes en el proceso de la construcción de la identidad (Pindado, 2006). Pero en este caso, no es el alcance de esta investigación ya que lo que se quiere realizar es un análisis interpretativo de las categorías desde la teoría psicosocial teniendo en cuenta el rol y la adherencia a nuevos grupos siendo la característica principal de la división y conformación de los mismos.

De acuerdo a lo anterior, la identidad, desde el rol de género, permite que el sujeto apruebe y participe de un conjunto de sentimientos y conductas consideradas como apropiadas para sí mismo dentro de su género constituido en la interacción que tiene con su ambiente, lo que resaltando la importancia que tiene este aspecto desde la adherencia a un nuevo grupo en donde se encuentran con un género con el que anteriormente no se habían relacionado pero que ahora hace parte de su cotidianidad (Gaete, 2015). Por esto, y los aspectos ya explicados, además del desconocimiento que ocurre en los mismos, se realiza como pregunta de investigación:

Pregunta problema

¿Cómo se construye la identidad a partir de la adherencia al grupo y su afectación al rol del adolescente en tres cursos de grado sexto femenino, masculino y mixto de una institución educativa municipal de Facatativá, de acuerdo a la etapa de identidad frente a confusión de roles desde la teoría psicosocial de Erikson?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Comprender la construcción de la identidad, a partir de la adherencia al grupo y su afectación al rol del adolescente, en tres cursos de grado sexto femenino, masculino y mixto de una institución educativa municipal de Facatativá, de acuerdo a la etapa de identidad frente a confusión de roles desde la teoría psicosocial de Erikson.

Objetivos Específicos

- ❖ Identificar las características de los grupos femenino, masculino y mixto, sobre los factores de la construcción de identidad en estudiantes de grado sexto de una Institución Educativa Municipal de Facatativá.
- ❖ Reconocer los roles que desempeñan y han establecido los estudiantes de grado sexto de tres grupos femenino, masculino y mixto de una Institución Educativa Municipal de Facatativá.
- ❖ Interpretar la manera en la que ocurre la etapa de identidad frente a confusión de roles en la adolescencia de los estudiantes de grado sexto de los grupos femenino, masculino y mixto de una Institución Educativa Municipal de Facatativá.

Marco Teórico

Identidad

Dentro del abordaje del concepto de identidad se deben tener en cuenta elementos que involucra la Psicología, la sociedad, la cultura y características personales que cada adolescente posee de forma independiente, por esto las etapas del desarrollo proporcionan un punto de giro desatado dentro de la construcción de la identidad del individuo, en donde se tiene relación con la posición indefensa en la que se encuentra el mismo por el hecho de querer agradar con su forma de ser o de actuar, por lo cual el individuo comienza a construir su identidad y se enfrenta a obstáculos y desafíos contemplados dentro de sus miedos, ansiedades y temores.

Los miedos que se presentan en esta etapa, están relacionados con el tener que enfrentarse a nuevas experiencias, donde existe la posibilidad de conocer nuevas cosas que los pondrán de frente con la realidad que ofrece la sociedad, lo que genera ansiedades asociadas con afrontar ideologías diferentes a las que ya estaban arraigados y, por último, los temores de caer a un abismo las creencias religiosas o culturales del adolescente se verá en un cambio que será quebrantado (Erikson, 1992).

Cuando la persona se enfrenta a confusiones que antes no había afrontado se ve obligado a desarrollar capacidades que en su infancia no pudo lograr, hasta llegar a ser aún más frágil para quien lo quiera afectar y lograr persuadirlo en su toma de decisiones para los diversos aspectos de su vida, además la identidad se empieza a construir en la etapa de la adolescencia de cada persona, basado en torno al contexto y las relaciones con las que se encuentre rodeado, ya sea el familiar, el colegio y sus pares. Este proceso conlleva a que el adolescente se relacione de diferentes formas con las personas que habitan a su alrededor, produciendo la adopción de diferentes significados que harán parte de su nueva identidad, lo cual significa que:

En cierto sentido, que con ello también se enfatiza la dimensión íntimo-afectiva de la identidad, al documentar las relaciones de los adolescentes con sus padres, hermanos, amigos y maestros. Estas relaciones son vistas como espacios privilegiados donde los adolescentes se forman y se apropian selectivamente de significados (Díaz, 2006, p. 434).

Hay que mencionar, además, que la construcción y la formación de la identidad del adolescente conllevan a dos procesos, los cuales se desarrollan según el entorno en el que se desenvuelve. Erikson (2004) señaló que el primero tiene que ver con la identidad negativa, que contempla una falta de valores al verse sumergido en una sociedad que lo maneja a su antojo por el hecho de ser distinto a los demás, cuando esta se desarrolla se está inmerso dentro de un contexto social, que llevará al adolescente a tomar decisiones que afectan su integridad y, por ende, lo dirigirá a experimentar momentos de conflicto dentro de su entorno; el segundo trata sobre la identidad positiva, que encaja dentro del razonamiento, la capacidad para resolver problemas, la habilidad de tomar por sí solo decisiones y llevar a cabo responsabilidades.

Puesto que, al momento que el individuo afronte una identidad negativa, lo llevara a confrontar un conflicto que le permitirá desarrollar competencias emocionales las cuales se relacionan con la capacidad de manejar o autorregular las emociones y los roles dentro de la sociedad, dando a desarrollar la habilidad para relacionarse con otros, facilitando la autonomía, las relaciones con los pares, cumpliendo con algunas funciones las cuales contribuyen de manera significativa al bienestar y desarrollo psicosocial de los jóvenes permitiendo forjar y aportar a su desarrollo como ser humano (Gaete, 2015).

La identidad social se construye con relación a la influencia de aspectos dominantes dentro del contexto en el que se desenvuelve la persona - sociedad, familia, iglesia, colegio -, proponiendo valores, actitudes y modos de actuar que cada persona introduce como propios y se comporta

conforme a los mismos (Castro, 2007). Asimismo, se aclara que no es solo importante la presencia de otro, sino la influencia que éste puede tener en la construcción de la identidad de la persona en proceso.

Habría que decir también que, dentro de este tipo de identidad, sobresale la influencia de instituciones dominantes, en este caso los entes educativos tienden a predominar en la ejemplificación del que para ellos es el estereotipo de estudiante o joven perfecto, generando en los demás una construcción implantada. Por esto, también se posibilita la presencia de miedos, ansiedad y temor al estar de frente con situaciones nuevas – adaptación a entornos nuevos, situaciones de peligro no antes vividas y defensa de posturas o creencias dirigidas a la religiosidad.

Por ello, las instituciones académicas son el lugar propicio para que los individuos desarrollen e intercambien interacciones sociales, tanto en la edad infantil como en la adolescencia para aportar, finalmente, a la construcción de la identidad esquemática para reconstruir conductas y actitudes dadas por las vivencias y experiencias obtenidas (Peña & Rodríguez, 2002).

Identidad frente a confusión de roles.

A medida de la transición de la niñez a la adolescencia se inicia la quinta etapa conocida como identidad frente a confusión de roles definida por Erikson (2004) dentro de la teoría del desarrollo psicosocial, la cual explica que la identidad se obtiene integrando varios roles -estudiante, hermano, hermana, amigo y otros-, en un modelo acorde que otorgue al individuo un sentido de constancia e identidad interior. Cuando no se alcanza la identidad, sobrevienen la confusión de roles y la desesperación que hace presencia en la adolescencia.

Según Erikson (1992) hay períodos de esta *etapa*, en la que se presentan vacíos de identidad debido a tres formas básicas de aprensión humana:

- a) Miedos despertados por hechos nuevos, tales como descubrimientos e inventos que cambian radicalmente la imagen del mundo, la forma de interactuar, trabajar, pensar, etc.
- b) Ansiedades despertadas por peligros simbólicos percibidos como consecuencia de la desintegración de las ideologías anteriormente existentes.
- c) Temor a un abismo existencial desprovisto de significado espiritual.

El adolescente en su etapa temprana experimenta diversos cambios significativos, dirigidos por sus fuertes cambios emocionales, conductuales, su sensibilidad y sus ganas de ser independientes, Gaete (2015) afirmó que “en el ámbito del desarrollo social, se inicia la movilización hacia afuera de la familia aumentando el deseo de independencia del joven y disminuyendo su interés por las actividades familiares” (p. 439). Volviendo así la interacción de los pares la principal fuente de observación e imitación, lo que significa que el desarrollo psicológico de la primera etapa se caracteriza por la existencia de egocentrismo, el cual constituye una característica normal de niños y adolescentes, que disminuye progresivamente, dando paso a un punto de vista sociocéntrico - propio de la adultez- a medida que la persona madura.

Se debe agregar, también, que la adolescencia corresponde al estadio V del ciclo vital de Erikson, cuando la crisis psicosocial es la Identidad -resolución favorable- en contraposición a confusión de roles o de identidad -resolución desfavorable-. Al respecto, Ives (2014) afirmó:

La fuerza básica es la Fidelidad y las relaciones significativas serán los pares y modelos de liderazgo. Para llegar a la crisis psicosocial de la identidad de la adolescencia hay que haber superado las cuatro etapas previas, siendo lo ideal que haya sido de forma favorable. Por tanto, en el estadio denominado infancia, haber logrado Confianza; en la niñez temprana,

Autonomía; en la edad del juego, Iniciativa; y en la edad escolar, Laboriosidad y Competencia (p. 16).

Cabe señalar que para poder tener éxito en la construcción de la identidad y no vivir una crisis de la misma se debe finalizar cada una de las etapas del desarrollo – infancia, niñez temprana, edad del juego y edad escolar – para así no tener que devolverse a realizar una de estas a una edad más avanzada.

Desarrollo psicosocial

El nexo de unión entre el individuo y los otros, hace parte de un proceso de influencia con el desarrollo psicosocial lo cual, si se maneja de forma inapropiada a la hora de relacionarse con los demás, la persona se verá expuesta a un futuro conflicto con los demás que alteraría su desarrollo integral y la construcción de su identidad. De esta manera, se habla de un proceso psicosocial que “varía de persona a persona, de familia a familia. Siendo una etapa sujeta a cambios y modificaciones, llena de dinamismo, mutable en sí misma” (Massa & Álvarez, 2000, p. 72). Todas las personas llevan a cabo un proceso psicosocial dentro de su desarrollo que a su vez es completamente diferente, dado a través del tiempo, por medio de las interacciones con el contexto y también por las diferentes culturas existentes.

Por consiguiente, cabe aclarar que el individuo en su proceso de formación de la identidad también debe seguir y cumplir las etapas del desarrollo psicosocial en la que se encuentre inmerso, en lo cual:

El conocimiento y consideración del grado de desarrollo psicosocial del joven no solo serán importantes para supervisar que su crecimiento y desarrollo se estén dando de manera

normal, sino que tendrán una incidencia determinante en los diversos aspectos de su atención (Gaete, 2015, p. 437).

Así, cada adolescente logrará alcanzar y potencializar su desarrollo en las transiciones de las fases y etapas a la que pertenece, con una variabilidad en cuanto a sus características biológicas, psicológicas y sociales.

Otro de los rasgos fundamentales de la teoría de Erikson (2004), es que cada una de las etapas se ven determinadas por un conflicto que permite el desarrollo individual. Cuando la persona logra resolver cada uno de los conflictos, crece psicológicamente. En la resolución de estos conflictos la persona halla una gran capacidad para el crecimiento, pero por otra parte se puede encontrar un gran potencial para el fracaso si no se logra el conflicto de esa etapa vital.

Adolescencia

La adolescencia, en términos biológicos, se define como un proceso en el cual “la pubertad genital inunda al organismo y a la imaginación, con todo género de impulsos; cuando se aproxima la intimidad con el sexo contrario y cuando el futuro inmediato confronta al sujeto con demasiadas posibilidades y elecciones conflictivas” (Erikson, 1992, p. 114). En este sentido, este proceso es necesario para darle un giro a la vida del individuo, dándole cimiento a las bases para la vida futura como adultos aptos para tomar decisiones acordes a su edad y su capacidad de razonamiento.

Otros conceptos de adolescencia se encuentran basados, como por ejemplo en de la Organización Mundial de la Salud (OMS), (2011) como el período comprendido entre los 10 y 19 años. Sin embargo, en los últimos años los especialistas en el área están tendiendo a considerar bajo su ámbito de acción a aquellos individuos entre 10 y 24 años grupo denominado *población joven* o *gente joven* ya que actualmente este rango abarca a la mayoría de las personas que están

pasando por los cambios biológicos y la transición en los roles sociales junto con sus competencias emocionales.

Es así que el proceso de la adolescencia presenta un gran desajuste comprendido como crisis constructiva o normativa de la propia identidad, retomando variedad de aportes realizados por la sociedad y la cultura en la que el individuo se encuentra inmerso. La adolescencia es la etapa en la que se acentúa el conflicto de identidad, “es casi un modo de vida entre la infancia y la edad adulta” (Erikson, 1992, p. 111).

En Colombia el adolescente es protegido por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) por medio de la Ley 1098 de 2006 (noviembre 8) que se refiere al *Código de la Infancia y la Adolescencia*, teniendo como objeto el establecimiento de normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, para garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado. Siendo así uno de los requisitos que se implementarán y se cumplirán dentro del contexto educativo.

Lo anterior se refleja durante el periodo de la adolescencia, que según Gaete (2015), se divide en 3 fases esenciales que son:

1. Adolescencia temprana: que va desde los 10 a los 13-14 años
2. Adolescencia media: desde los 14-15 a los 16-17 años
3. Adolescencia tardía: desde los 17-18 años en adelante.

Se debe agregar también que, en el contexto educativo en relación al conflicto en la construcción de la identidad, tiene una concepción negativa del mismo que afecta a todos sus

ambientes perturbando el proceso de enseñanza-aprendizaje, el desarrollo social y funcional de la escuela, etc. “El valor negativo que le confieren al conflicto, al ocultarlo, el negarle o el ausentarlo de toda la acción educativa muestra cada vez más la importancia de entenderlo y tratar de transformarlo” (Apple, 1986, p. 117).

En conclusión, cuando el individuo interacciona constantemente con otros involucra comportamientos en búsqueda de una imitación y aceptación de los demás para así dar una justificación a lo que hace y porque lo hace, mediante este proceso se reproduce la estructura social, una vez que las construcciones han sido objetivadas se internalizaran como reales y propias de las personas para finalmente ser vistas como naturales (Vera & Valenzuela, 2012). A través de los procesos mencionados anteriormente se describe, se comprende y se explica cómo se forma, se mantiene o se transforma la identidad dependiendo de las circunstancias y del contexto al que se pertenece tomando como base las costumbres que ofrece la sociedad.

Presencia del conflicto en la identidad del adolescente

Según Erikson (2004) “La naturaleza del conflicto de identidad depende a menudo del pánico latente infiltrado dentro de un periodo histórico” (p. 14). Este periodo histórico se ve comprendido dentro del momento actual en el que se encuentra el individuo, contemplado como una transformación continua de la identidad. El conflicto tiene una escasa resonancia en los estudios y manuales clásicos de organización escolar, por ello, es de gran interés realizar un análisis a la evolución del problema y para ello se empezará por clarificar la terminología, por lo que se entendería como “un tipo de situación en la que las personas o grupos sociales buscan o perciben metas opuestas, afirman valores antagónicos o tienen intereses divergentes” (Jares, 1990, p. 108). Es decir, la discusión es, en esencia, un fenómeno de incompatibilidad entre personas o grupos y que será parte de la crisis de la identidad a la que el adolescente podría atravesar.

De acuerdo a lo anterior, el conflicto se desarrolla en la adolescencia, característica que para el individuo es normal y natural ya que se deriva del choque entre la diferencia de ideologías existentes, lo que los lleva a experimentar situaciones complejas que derivan en problemáticas. Castro, López y Mesa (2011) evaluaron la frecuencia e intensidad de las disconformidades en adolescentes, fundamentando las diferencias de género, en donde se registró una desigualdad significativa con relación a la problemática por hipocresía en el que las mujeres obtuvieron puntajes más altos que los hombres, considerando múltiples referentes teóricos acerca de los comportamientos agresivos reportados con mayor inclinación en las mujeres hacia el conflicto relacional o indirecto.

Por ello, se considera que las mujeres experimentan una alta discrepancia en la presencia de conflicto relacional debido a que su propio género exige una minoría en la expresión directa de su estado de desacuerdo con su percepción, lo que la conllevó a enfrentar una nueva contraposición al querer tener todo lo que se desea (Arnett, 2008). Esto quiere decir que el género femenino presenta un nivel alto de divergencia a la hora de mostrarse dentro de una relación más dirigida hacia el ámbito amoroso, sin dejar a un lado las relaciones entre pares por cantidad como símbolo del poder.

Rol

El rol es el papel o función que desempeña cada individuo según lo aprendido durante el transcurso de la vida. El concepto de rol puede definirse según dos categorías; la primera desde una visión antropológica – sociológica, arrojando la determinación de este como patrones de normatividad cultural – valores, actitudes y conductas asignada por la sociedad teniendo en cuenta el estatus social (Linton, 1945).

Esto quiere decir que la evolución de este se relaciona con dicho contexto en la jerarquía social, según el comportamiento de las personas en función al grupo en el que el sujeto se encuentra inmerso y la posición que este mismo posea dentro de su entorno. La segunda categoría tiene que ver con una trayectoria psicosocial, evaluando procesos cognitivos – percepción, anticipación y predicción del comportamiento – y las conductas esperadas (Katz & Hahn, 1978). Es por esto que el rol ubica al individuo en un contexto determinado, específicamente en un grupo según sus características y en una estructura social siguiendo el status al que pertenezca.

Seguido a esto, el rol de género se entiende como los papeles, conductas y funciones asumidos por el hombre o la mujer según lo estipulado culturalmente, en la que se presentan cambios según las decisiones del individuo frente a sus comportamientos, profesiones y vestimenta, es por esto que socialmente es aceptada y apoyada para su logar su interiorización.

Rol de género

Todas las sociedades dentro de sus culturas estructuran, construyen y ponen en práctica la diferenciación sexual de cada uno de los individuos que lo conforman, la cual aporta a la identificación y determinación del destino de las personas, atribuyéndoles características y significados en sus acciones comportamentales, en este sentido los roles de género son conductas estipuladas por la cultura, por ende, se pueden transformar dado que son actividades que se espera que realice un individuo sin importar el sexo al que corresponde. Así, por ejemplo, habitualmente a los hombres se les asignan roles de políticos, mecánicos, jefes, conductores, futbolistas, bomberos, etc., es decir, el rol productivo; y a las mujeres, el rol de amas de casa, maestras, enfermeras, niñeras, periodistas, bailarinas, etc., siendo así el rol reproductivo (Instituto nacional de las mujeres, 2007).

Así mismo, el rol de género realiza énfasis en cómo será el comportamiento de hombres y mujeres según la construcción social. Lamas (1986) refiere que los papeles que enmarcan la participación de los hombres y las mujeres en las instituciones sociales, económicas, políticas y religiones, incluyen actitudes, valores y expectativas que una sociedad dada conceptualiza como femeninos o masculinos. Por lo cual cada atribución de la cultura se apropiará de los roles de comportamientos de cada sexo incluyendo valores.

Por otro lado, el rol de género en la educación y los logros de aprendizaje están envueltos según el contexto, Calvo (2016) afirmó que:

El género es uno de esos patrones culturales y sociales que la escuela y la educación reproducen y mantienen como una estructura de dominación. La escuela enseña a obedecer y a ser leales con un sistema que legitima hábitos, prácticas, valores y normas catalogadas como válidas que no siempre respetan la equidad de género (p. 1).

Según estos estereotipos se marcan las pautas de comportamiento que se espera de un hombre o de una mujer, definidos como masculinidad o feminidad interviniendo en actitudes, juegos, color de vestimenta entre otros.

Es por esto que el proceso de socialización en el ámbito educativo se realiza a través de la comunicación y la interacción. Sánchez (2006) afirmó que: “las interacciones pueden ser definidas como los nexos que se establecen a través del proceso de enseñanza - aprendizaje entre docentes y estudiantes, entre niñas y niños, dentro de diversos espacios del entorno escolar” (p. 11). Dichos ambientes permiten formar al personal estudiantado en actitudes para la modificación de las concepciones de ellos mismos y del otro. Así, las interacciones ayudan a la construcción de la

identidad en determinados aspectos en la formación, como lo son las relaciones de género, las conductas de hombre y mujer, y el valor de lo femenino y masculino.

Dado que las interacciones de género influyen de diversas formas en la constitución de un estilo de conductas y de tendencias que varían según el contexto, los espacios escolares son los primeros lugares donde se fundamenta la socialización y las interacciones de los maestros y alumnos, y aún más específicamente de los niños y niñas pertenecientes al aula de clase.

Marco Paradigmático

El construccionismo es un paradigma que permite “desarrollar una perspectiva alternativa al enfoque individual del conocimiento, permitiendo analizar el rol que juega el saber compartido por una comunidad en la mantención y reproducción de la realidad” (Sandoval, 2010, p. 33). Es así como el construccionismo ayuda a comprender los fenómenos sociales desarrollados en un contexto particular realizando énfasis en los criterios personales para la elaboración y construcción de nuevos pensamientos.

Además, este paradigma elige el conocimiento específico e ilimitado de un contexto, de una persona, de un creador y de una situación histórica que evade las teorías y confirman las experiencias vividas de cada individuo, ya que estas son únicas, las conversaciones e interacciones deben ser continuas para así poder observar las reacciones emocionales que expresa cada uno (Agudelo & Estrada, 2012).

El construccionismo como paradigma principal se ajusta a la investigación teniendo en cuenta el enfoque psicoanalista de Erikson en la etapa de identidad frente a confusión de roles desde el fenómeno de la construcción identitaria en adolescentes, en un contexto principal como el escolar, siendo éste un ente activo en el proceso de enseñanza constante. De esta manera se obtuvo una perspectiva de comprensión y análisis de los fenómenos psicosociales en el desarrollo de la adolescencia como etapa y la adherencia a grupos igualitarios o mixtos según la integración de influencias entre aspectos individuales o ambientales desde su propia experiencia.

Realizando conexión entre el construccionismo y desde el método fenomenológico se hace una formación la cual se basa en la dimensión de los estímulos de tipo físico y la percepción - psicofísico- con el mundo exterior ya que estas, estructuran y evidencian la formación subjetiva del sujeto en su ambiente, en relación a la magnitud observable de dichos estímulos tenemos ciertas

características las cuales se relacionan con la acción del psicólogo por medio de la observación, la descripción y la reflexión, para determinar ciertos rasgos en la persona, a esto se le llama un proceso primario de los métodos fenomenológicos que emplea el investigador. La metodología fenomenológica para los cuales se deben realizar ciertas reducciones, que sinteticen el proceso y prioricen los objetivos básicos de la investigación, estos van siendo reducidos de manera gradual para identificar los factores a emplear dentro del mismo y así no tener incógnitas ni faltantes en el proceso fenomenológico (Leal, 2000).

Es así, que se busca conocer y comprender los significados que poseen los estudiantes respecto a la división y conformación de los grupos en femenino, masculino y mixto, a partir de su propia experiencia al estar inmersos en el contexto escolar y en la etapa de adolescencia en la que se presenta una posible crisis en términos de construcción de la identidad y/o confusión de roles.

Marco Empírico

La sexualidad es un término sobresaliente en diferentes ámbitos disciplinares – biología, psicología, sociología, entre otros, el estudio de Villaseñor-Farías y Castañeda-Torres (2003) en donde investigaron el significado que posee la masculinidad, sexualidad, poder y violencia, centrando en la interpretación de la subjetividad y el conocimiento del concepto desde la perspectiva de los participantes, este estudio es de tipo cualitativo y como método se realizó una entrevista grupo-focal, empleando inicialmente una narración incompleta, partiendo de supuestos psico - proyectivos.

De acuerdo a la información recolectada se interpretó que las mujeres son visualizadas como víctimas reales y potenciales por su condición de debilidad y los hombres como violentos por naturaleza o en respuesta a una provocación, contemplando así que estos pueden ser posibles víctimas o victimarios en la presencia de conflictos, además de recalcar que los valores éticos son fundamentales para la prevención de conductas violentas hacia el género – bien sea el mismo u opuesto-. También proponen, desde una postura explicativa constructivista la ideología de la moral crítica, educación moral y sexual, autocontrol masculino, libertad y poder femenino, y finalmente las condiciones sociales de equidad.

Habría que mencionar, que se resaltan estos resultados, pero no se deja de lado que esta investigación maneja varias categorías como - violencia sexual: concepto, límites y formas, víctimas y victimarios, origen, motivos personales y circunstancias facilitadoras, el poder y las estrategias de la violencia sexual, entre otras – para así llegar a ese consenso de la mujer como víctima por su feminidad y debilidad.

Los antecedentes de investigaciones desde el área de la psicología aportan al estudio científico que intentan dar solución a problemáticas vinculadas a temas de la construcción identitaria de

adolescentes. De tal modo, Almeida, Lisboa y Caurcel (2007) exponen las relaciones de maltrato entre iguales – personas del mismo género – comprendidos en la etapa de adolescencia, a partir de una narrativa gráfica presentada en viñetas, y en la que se realizó una entrevista semiestructurada para crear un contexto narrativo para la interpretación de la información, en las atribuciones emocionales y los juicios socio-morales presentes en las explicaciones del maltrato. Los resultados fueron registrados a partir del análisis de contenido de las entrevistas individuales utilizando un sistema de categorías previamente derivado del mismo tema, en donde se evidenció que los adolescentes perciben el maltrato como un patrón característico de interacción desarrollado en la relación entre víctima y agresor y sostenido en la dinámica de los grupos de iguales.

El análisis de la información sobre los niveles de complejidad social no demostró diferencias en relación al rol de género y la función que desempeñan dentro de su ambiente. A su vez los adolescentes infirieron causas en la descripción de los malos tratos frente a sus compañeros, cuando la atribución causal se focaliza en el nivel individual se encontraron rasgos psicológicos en la personalidad, tanto del agresor como de la víctima. En la interacción grupal dedujeron cambiar la estructura y la organización del grupo siendo este el que provoca el enfrentamiento.

Cortés-Ramírez (2011) desarrolló una investigación utilizando la metodología cualitativa, en la que quiso interpretar la captación de los conceptos en cuanto a las categorías obtenidas de: identidad femenina, identidad masculina, roles ligados al cuidado y a lo privado; roles ligados a la proveeduría económica y a lo público, siendo estos roles tradicionalmente estipulados según el contexto, para efectos de esta investigación se realizó énfasis en las dos primeras categorías las cuales arrojaron que la apariencia física, los comportamientos y las actitudes determinan las características de la feminidad y la masculinidad de las funciones sociales y culturales del género fundamentadas en el ambiente social.

Es decir, que toda cultura o contexto social tienen una particularidad de comprender las circunstancias y eventos que influyen o afectan los comportamientos o conductas de los individuos. En relación con la recolección de la información acerca de las representaciones sociales de la identidad y el rol de género, se emplearon instrumentos de actividades de observación y una guía de un grupo focal.

Igualmente, el rol de género se basó en la construcción dentro del ambiente social en la forma de lo que es ser mujer u hombre y que es ser niño o niña. Es así como los roles de género se encuentran en las representaciones de feminidad y masculinidad, basándose en las diferencias de las creencias y el entorno social, cuestionando el punto de vista cultural en temas de igualdad de género y manifestando la importancia de modificarlas. De esta manera, se evidenció la influencia social que se presenta en la formación del rol femenino o del rol masculino en los primeros años del ciclo vital. Los adultos por medio de actividades como el juego observan qué elementos y qué conductas son las adecuadas para un niño y una niña, determinado así las ocupaciones domésticas para las mujeres y las profesiones para los hombres.

En el estudio de Chala y Matoma (2013) describieron cómo el adolescente construye su identidad para convertirse en un sujeto autocrítico, que tome decisiones, resuelva conflictos y desarrolle habilidades en ambientes sociales a partir de una metodología descriptiva, en donde seleccionaron las características fundamentales de la etapa de la adolescencia. Estos autores encontraron que la construcción de la identidad en los adolescentes involucra factores individuales, sociales y temporales los cuales son imprescindibles para su desarrollo integral, porque la existencia del mismo no solo debe enfocarse a una mirada condicionada a lo biológico sino también debe abarcar sus comportamientos, pensamientos, actitudes y emociones propias de su ser, los cuales son construidos a nivel individual y social, y se resignifican a partir de las

situaciones generadas en los modos de intercambio y socialización de ideales latentes en la realidad como los cambios sociales, económicos y culturales.

Además, que la construcción de la identidad permite que el adolescente realice reelaboraciones profundas, rápidas y constantes de la realidad que está viviendo, ya que, en el ciclo vital del hombre, es en esta etapa donde más se evidencia la vulnerabilidad, conflictos y distanciamientos en sus espacios de socialización. Por último, encontraron que la adolescencia es una etapa de crisis en la que se generan cambios que provocan inestabilidad, lo cual lleva al sujeto a querer explorar, buscarse a sí mismo y ser comprendido desde su forma de ver la vida, por esto es importante resaltar esta investigación para aportar estrategias que puedan hacer frente a las exigencias y necesidades de la construcción de la identidad en los adolescentes, pensándose de esta manera en un proceso subjetivo, temprano y constante que brinde al individuo herramientas para enfrentar la vida, consolidar y hacer significativa su existencia.

Teniendo en cuenta lo anterior, se entiende que en el proceso de la construcción identitaria de los adolescentes intervienen características del contexto en el que se encuentre inmerso, cuya identidad no es estática, sino que permite la reconstrucción constante de la misma. Además, se identifica una diferencia entre los relatos, por lo que se comprende a modo de comparación los cambios centrales del comportamiento del sujeto en la etapa de la adolescencia en la medida en la que exprese sus vivencias.

Marco Legal

La Constitución Política de Colombia con base en los derechos del ciudadano da sustento a la Ley 115 de 1994, la cual tiene como finalidad señalar las normas para tener control del servicio público de la educación, dando respuesta a las necesidades personales y sociales.

Para el ejercicio de la psicología se establece la Ley 1090 de 2006, con el fin de ofrecer a los profesionales pautas de acciones y quehaceres en los diferentes campos de la psicología, además de establecer una normatividad en cada actividad que se realiza en la profesión. Señalando que para las investigaciones con participantes humanos el artículo 9 resalta que se debe respetar la dignidad y el bienestar de las personas que contribuyan al ejercicio investigativo.

El Código de Infancia y Adolescencia, Ley 1098 de 2006 tiene el objeto de establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, niñas y adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de derechos humano, en la constitución política y en las leyes, así como su restablecimiento.

Por último, la Ley 1620 del sistema nacional de convivencia escolar la cual se fundamenta en la formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar.

Marco metodológico

Enfoque investigativo

La elaboración de este proyecto se basó en la investigación cualitativa ya que se buscó una manera de comprender e interpretar la realidad social con énfasis en lo práctico de acuerdo al tema de la construcción de la identidad en los adolescentes (Martínez, 2011). Dado que, según el contexto en el que se encuentre inmerso el individuo podrá construir su identidad basado en el conocimiento y experiencias propias para alcanzar el ideal de autoconocimiento, es por esto que surge la necesidad de saber cómo el adolescente construye su identidad a partir de la conformación y adhesión de grupos de igualdad de género y mixtos de una institución educativa municipal de Facatativá, Cundinamarca, en relación a los conflictos internos y externos que se pueden presentar en la etapa de la adolescencia con el fin de dar respuesta a la pregunta de investigación para generar nuevos conocimientos y aportes desde la disciplina psicológica en la contribución de estrategias para fomentar la convivencia escolar.

Metodología etnográfica.

El termino etnografía significa, la realización de una descripción de pueblos y sus culturas, teniendo sus orígenes en trabajos de investigación derivados de la antropología social, es por esto que este tipo de metodología es el más adecuado y utilizado en las investigaciones de tipo social, en donde se trabaja con una cantidad de información amplia que aporte a la misma, analizando las diferentes culturas y su actuar en determinado contexto. Por otro lado, la etnografía es la que describe un fenómeno de orden social, considerando los diferentes recursos -simbólicos y materiales- con los que cuenta el contexto en el que se desarrolla el individuo. Este método permite la interacción con la comunidad o población a investigar, para así conocer y registrar información

acorde con la cultura, costumbres, vivienda, alimentación, creencias religiosas, economía, conocimientos y aspectos de interés (Peralta, 2009).

Los métodos etnográficos son adecuados para conocer y comprender grupos étnicos, raciales o institucionales que existen o se quieren investigar como las distintas tribus, las razas, las regiones, las escuelas, etc., que construyen un todo y donde los pensamientos, concepciones y opiniones de las realidades logran definiciones de reglas, de normas, de estilo de vida, de costumbres y de la cultura de un grupo específico al que pertenece algún individuo, de donde se infiere que los grupos deben ser observados y analizados de una manera general, ya que cada elemento se integra con las demás cosas y consigue un concepto por dicha relación (Martínez, 2006).

Este método aporta de forma narrativa por medio de la descripción e interpretación de las realidades investigadas y observadas desde el punto de vista conceptual de sus protagonistas, apoyándose en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y van generando regularidades que pueden explicar la conducta individual y grupal de una forma adecuada (Martínez, 2011).

En este orden de ideas, este procedimiento aportará a la descripción y análisis del proceso de la construcción de la identidad en adolescentes estando inmerso en el contexto escolar, desde el punto de vista individual y colectivo, y la adherencia a los grupos femeninos, masculinos y mixtos en la dinámica académica siendo la escuela el lugar donde las personas aprenden y reestructuran sus conocimientos y comportamientos.

La observación de la conducta de cada participante, el registro y el estudio de la misma se realizaron a través de diarios de campos (ver anexo 1) correspondientes a la finalización del mes de agosto y durante todo el mes de septiembre del 2019, esto hace parte del proceso etnográfico, pero también dentro de su análisis y contraste que dirigen la investigación a indagar acerca del

pensamiento y razonamiento de los sujetos al enfrentar diversas situaciones dentro de la adolescencia como etapa crucial, con el fin de identificar su cultura y sus creencias dentro de su contexto social, lo cual está estrechamente relacionado con la identidad frente a la confusión de roles.

Diseño de investigación

El presente estudio se desarrolló mediante el diseño de investigación descriptiva el cual “busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p. 102). Así mismo, se busca mostrar las características de un grupo de jóvenes en la construcción de la identidad a partir de la división y adhesión de los grupos de clase en femenino, masculino y mixto con respecto a los conflictos internos y externos, y la posible crisis de la adolescencia. Por otro lado, el diseño aporta a la especificación de las propiedades del grupo en mención y la descripción de la construcción de la identidad en la quinta etapa de identidad frente a confusión de roles propuesta por Erikson (1992) para la resolución de la crisis de la misma.

En cuanto al diseño fenomenológico este se realiza desde las experiencias vividas por cada individuo y facilita la argumentación de algunas preguntas con mayor profundidad como ¿Cuál es el significado, estructura y esencia de una experiencia vivida de una persona, grupo o comunidad respecto a un fenómeno? (Salgado, 2007). De esta manera se obtienen diferentes respuestas de un mismo concepto e interrogante ya que todas las personas perciben, piensan, observan, comprenden y entienden de distintas modalidades.

Igualmente, desde la estructura del método fenomenológico en la investigación en contextos educativos a partir de las vivencias de los individuos en el proceso de transformación y construcción de la identidad aportando a la exploración de las realidades de los escolares (Aguirre

& Jaramillo, 2012). En cuanto a las manifestaciones de posibles problemáticas internas y externas que se pueden presentar en la etapa de la adolescencia en cuanto a la adhesión de los grupos conformados en igualdad de género y mixtos, y las implicaciones en la construcción identitaria desde la experiencia propia siendo subjetiva a la realidad en la que vive con significados particulares.

Participantes

Estudiantes de una institución educativa municipal, de educación básica secundaria del municipio de Facatativá, Cundinamarca, los cuales cuentan con edades promedio entre los once y trece años. Quienes participaron pertenecieron a los grados sextos divididos en 601 femenino, 602 masculino y 603 mixto con los cuales se realizó un grupo focal con 6 participantes, teniendo en cuenta los criterios de inclusión y exclusión.

Criterios de inclusión y de exclusión

Estudiantes que estén matriculados en la Institución Educativa, con una antigüedad de 2 años, vinculados a la sede principal, que cuenten con edades entre los once y trece años, y quienes cumplan con la entrega del consentimiento y asentimiento informado (ver anexos 2 y 3).

Serán excluidos los escolares que no cumplan las siguientes características:

- Estudiantes entre los once y trece años que no entreguen los documentos firmados - asentimiento y consentimiento informado-
- Aquellos que tengan edades entre los catorce y quince años.
- Los alumnos no elegidos en el grupo focal.
- Adolescente que sean repitentes y/o nuevos.

Técnicas e instrumentos

Entrevista semiestructurada

Los métodos cualitativos de la investigación describen los diferentes tipos de unidades de análisis, en los cuales se encuentra la entrevista que sirve como técnica de recolección de información en medio de un escenario conversacional ya sea entrevistador-entrevistado o el entrevistador y un grupo de personas dado por un lenguaje coloquial a fin de obtener respuestas por medio de interrogantes (Díaz, Torruco, Martínez & Varela, 2013).

Además, los grupos se caracterizan por un conjunto de personas las cuales interactúan de manera constante, que por lo general se encuentran unidos por la consecución de una meta o un proceso de cambio, para efectos de esta investigación se realizó un grupo focal con el propósito de hacer surgir de los estudiantes pensamientos, actitudes, emociones y experiencias (Escobar & Bonilla, 2017). Derivadas de la conformación y la manera de adhesión de los grupos en femenino, masculino y mixto en relación a la construcción de la identidad y los posibles conflictos internos y externos que puedan manifestarse de dicha división estando inmerso en el contexto educativo y en la etapa de la adolescencia.

Finalmente, para la obtención de la información se realizó una entrevista semiestructurada (ver anexo 4) partiendo de unas preguntas bases, pero dando libertad al entrevistador y al entrevistado de profundizar en temas que aporten de manera significativa al contenido de la construcción de la identidad y la experiencia en la transición de grupos mixtos a grupos femeninos, masculinos y mixtos y por ende el inicio de la etapa de la adolescencia en la adhesión a estos nuevos cursos.

Fases de investigación

Las fases de esta investigación se dividieron en:

Fase 1: En la que se da inicio a la revisión de la idea a indagar partiendo de las necesidades del contexto.

Fase 2: Se basó en la recolección de información dirigida hacia el fenómeno de investigación - construcción de la identidad en adolescentes frente a confusión de roles -.

Fase 3: Da apertura al contacto con la institución para obtener el permiso de aplicación del instrumento para la recolección de información y la entrega de requisitos – carta de presentación de la Universidad de Cundinamarca, consentimientos y asentimientos informados para la participación de algunos estudiantes -.

Fase 4: Da paso a la ejecución y la aplicación del instrumento mediante una entrevista semiestructurada con un total de 21 preguntas relacionadas a las categorías de identidad, adolescencia y rol, desencadenando dentro del cierre una serie de interrogantes relacionadas con la construcción de la identidad frente a la confusión de roles dentro de sus componentes – miedo al enfrentar situaciones nuevas, ansiedad ante situaciones de peligro o que conlleven a una consecuencia y temor al defender a una postura religiosa -, además de realizar un registro de observación durante el desarrollo de la misma. Así mismo, se logró formar un círculo de dialogo como estrategia con los participantes para realizar énfasis en las respuestas brindadas que daban para seguir abordando el tema según la experiencia de cada individuo en la pertenencia a los grupos igualitarios y anteriormente a los mixtos.

Fase 5: Finalmente se realizó la recolección de la información y la interpretación de la misma de acuerdo a las categorías planteadas y mencionadas anteriormente basadas en la teoría para ser procesada mediante el programa de Atlas.Ti y arrojando la conexión entre ellas, para el posterior análisis y unión con las categorías emergentes para así concluir con los resultados de la investigación.

Lineamientos éticos

Este trabajo se apoyó en la Ley 1090 de 2006 que rige los lineamientos éticos del actuar del psicólogo según el código deontológico y bioético para el ejercicio de la profesión. En este orden de ideas para este proyecto se utilizaron consentimientos y asentimientos informados para la libre participación y la aceptación de los acudientes o representantes legales teniendo en cuenta que estos son menores de edad, con el fin de salvaguardar la información personal de los sujetos definiendo el objetivo por el cual se realizó la investigación y la descripción del uso de herramientas estipulando la grabación de audio, como método de recolección de información extra. Asimismo, se especificó que esta será utilizada solo para fines académicos, a su vez esta investigación se basó en los principios éticos de respeto y dignidad para proteger el bienestar y los derechos de los integrantes.

Para esta investigación se solicitó un permiso desde la coordinación del programa de psicología de la Universidad de Cundinamarca a la Institución educativa (ver anexo 5) para poder realizar el ejercicio de investigación en cuanto a la aplicación de una entrevista semiestructura y registros de campos en la que se contó con el apoyo del asesor de la monografía y del orientador escolar.

Resultados

Categorías de análisis

Las categorías que se tuvieron en cuenta para esta investigación fueron construidas a través de la información establecida en el marco teórico y el contraste con el marco empírico, en la tabla 1 se encontrarán las categorías, las definiciones y los códigos correspondientes a cada una de ellas.

Véase tabla 1.

Tabla 1. Categoría de análisis junto con sus definiciones y códigos asignados.

Categoría	Definición	Código
Identidad.	La identidad según Erikson (1992) son las etapas del desarrollo proporcionan un punto de giro desatado dentro de la construcción de la identidad del individuo, en donde se tiene relación con la posición indefensa en la que se encuentra el mismo por el hecho de querer agradar con su forma de ser o de actuar, es por esto que el individuo comienza a construir su identidad y se enfrenta a obstáculos y desafíos contemplados dentro de sus miedos, ansiedades y temores.	I1.
Adolescencia.	La adolescencia en términos biológicos se define como un proceso en el cual “la pubertad genital inunda al organismo y a la imaginación, con todo género de impulsos; cuando se aproxima la intimidad con el sexo contrario y cuando el futuro inmediato confronta al sujeto con demasiadas posibilidades y elecciones conflictivas” (Erickson, 1992, p. 114). En este sentido, este proceso es necesario para darle un giro a la vida del individuo, dándole cimiento a las bases para la vida futura como adultos aptos para tomar decisiones acordes a su edad y su capacidad de razonamiento.	A2.
Rol.	El rol es el papel o función que desempeña cada individuo según lo aprendido durante el transcurso de la vida, para determinar con patrones de normatividad cultural valores, actitudes y conductas establecidas por la sociedad (Linton, 1945).	R3.

Fuente: propia

Para esta investigación se le fue asignado un código a cada uno de los participantes con el fin de salvaguardar la información personal (véase tabla 2) para la posterior comprensión en el análisis de las categorías.

Tabla 2. Códigos asignados a cada participante.

Participante	Código
Participante 1	ST. 1
Participante 2	ST. 2
Participante 3	ST. 3
Participante 4	ST. 4
Participante 5	ST. 5
Participante 6	ST. 6

Fuente: propia

Matriz de categorías de análisis

Para la matriz de análisis se basó en la elaboración de siete columnas, en la que en la parte superior se encuentran las categorías principales explicadas en el marco teórico, las categorías emergentes de las mismas y su definición teórica, a su vez las preguntas que se realizaron en la entrevista con sus respectivas respuestas de acuerdo a los participantes, seguido de una interpretación y la narrativa respecto a lo observado durante la aplicación (véase anexo 6).

Análisis cualitativo de redes

Los resultados encontrados en la matriz de análisis en las categorías de identidad, adolescencia y rol hicieron que se derivaran las categorías emergentes de confusión de roles, presencia del conflicto en la identidad del adolescente y rol de género respectivamente, en las cuales se presentaron conexiones que se describen a continuación según los esquemas de redes.

En los resultados de la categoría identidad se encontró que los participantes comprenden que esta, es una etapa en donde se identifican y logran apropiarse de una serie de características particulares para poder diferenciarse de los demás, en donde se evidencian cambios en la toma de decisiones iniciando por un pensamiento crítico y reflexivo para conocer los pro y contras de las consecuencias de dicha decisión para alcanzar a lo que se le denomina identidad positiva.

Las interacciones dentro del aula femenina arrojaron que en ocasiones no se presentan disgustos entre ellas, pero cuando se presentan diferentes opiniones o comportamientos empiezan los choques e inconvenientes en las relaciones de compañerismo, los del grupo masculino expresaron que las problemáticas son mayores en cuanto a las discusiones y oposiciones en las conductas y seguimiento de instrucciones, por el contrario, en el grupo mixto hay una equidad de respeto en cuanto a la convivencia escolar. La construcción identitaria de los adolescentes de estos grupos se ve influenciada por la identidad negativa llevando al individuo a tomar decisiones que afecten su integridad y experimentar conflictos internos reflejados en conductas externas como desobediencia o autolesiones.

El temor y miedo presentado en esta etapa se relacionan con el tener que enfrentarse a la nueva experiencia de compartir solo con niñas o niños y en el caso del aula mixta el contar con una cantidad reducida de hombres en relación al número total de mujeres contando con la posibilidad de experimentar cosas nuevas en las que le hacen frente a la realidad del ambiente educativo. La

ansiedad que genera el pertenecer a los grupos de igual de género aumenta cuando están en situaciones en donde deben realizar presentaciones en presencia del género opuesto.

Dicho lo anterior, de esta categoría emergió la *confusión de roles* en la construcción identitaria basada en el rol que toma cada adolescente dentro de su familia o el colegio, de acuerdo al sentido de interiorización o apropiación del mismo, dirigidos por los cambios emocionales, conductuales y sus ganas de ser independiente en compañía de las influencias de las interacciones con los pares en relación con el egocentrismo en los comportamientos y discursos contrastados en la manera en la que solo piensan en ellos mismo sin importarle la opinión de los demás. En esta categoría se puede observar la conexión con el rol ya que depende a la identidad de la persona se empieza adoptar roles que ayudan a la definición o imitación de la misma (véase figura 1).

En la segunda categoría se encontró que los participantes describen la *adolescencia* como una etapa o proceso por la cual todas las personas tienen que atravesar presentándose cambios observados por ellos en lo físico (como la musculatura y la estatura), en lo mental de acuerdo a su capacidad de razonamiento, en la percepción personal, la toma de decisiones y comportamientos de desobediencia infringiendo las normas establecidas por la institución documentadas en el observador académico y registradas en las remisiones, en los cuales ellos mismos notan transformaciones constantes; en algunas ocasiones los conflictos aumentan en la identidad por la modificación que les generó la división de los grupos en femenino, masculino y mixto, y a su vez se ve influenciada o afectada por los compañeros o demás personas con los que el individuo se relaciona.

Con respecto a las tareas que los estudiantes desempeñan en los ámbitos familiares y escolares sirven para que en el futuro sean unos adultos responsables, aptos para tomar sus propias decisiones sin ser influenciadas por los demás y sean adecuadas a las situaciones y circunstancias, así mismo

que obtengan un mejor desarrollo cognitivo, como se contrasta con la teoría de Erikson en el desarrollo psicosocial.

En cuanto a la *presencia del conflicto en la identidad del adolescente* - categoría emergente – este es un fenómeno de oposición entre compañeros y grupos, que tendrá conexión con la crisis de identidad frente a la adherencia de los cursos a los que pertenece cada uno de los participantes, con base a esto se presentan discusiones y problemáticas en cuanto a las interacciones, evidenciándose una preferencia por volver a pertenecer a un curso mixto (véase figura 2).

Por último, la categoría de *rol* hizo énfasis sobre las funciones de los participantes, a lo que ellos manifestaron que dentro de su hogar el papel que desempeñan, es el de ser hijos cumpliendo con las tareas de aseo dentro del hogar y en ocasiones cuidar de sus familiares y dentro del contexto educativo, como amigos es el ayudar a los demás bien sea en sus tareas o en lo que necesiten y realizar las actividades que se les dejan los docentes, señalando que en áreas como la matemática, el deporte, el baile y las funciones mentales el desarrollo era mayor y las habilidades eran notorias, lo que contrastado con la teoría se confirma que el adolescente se comporta de acuerdo a su contexto social, satisfaciendo sus necesidades al predecir su comportamiento para actuar de la forma correcta y así conseguir lo deseado. Por lo tanto, es importante subrayar que el rol está estrechamente relacionado con la identidad y la adolescencia, ya que los tres son procesos netamente pertenecientes al individuo y su pleno desarrollo.

Cuando se habla de *rol de género* – categoría emergente - los sujetos expusieron que las cualidades que debe tener un líder son la voluntad, la madurez, la disciplina, las buenas calificaciones, la responsabilidad, el cumplimiento, el respeto, el orden, la monarquía para saber ordenar, pero sin obligarlos para así hacer las cosas bien; de acuerdo a lo anterior de los seis participantes cinco señalaron que la mujer cumplía con más requisitos para ser un líder, pero uno

de ellos expresó que los hombres eran mejores, que tenían más capacidades que las mujeres, afirmando que existía machismo, feminismo y sexismo dentro de los comentarios de sus compañeros.

Posterior a estos términos, se evidenció que la mayor parte de los participantes no poseían un conocimiento previo sobre estos conceptos pero aun así defendieron su postura, luego dentro de las funciones desempeñadas por los hombre y las mujeres los sujetos recalcaron que el género no es requisito para poder hacer lo que se desea, considerando que sin importar una mujer puede jugar futbol y un hombre puede realizar manualidades, porque tienen los mismo derechos, demuestran sus habilidades, pueden aprender con facilidad y finalmente, porque cualquier persona puede hacer lo de un hombre o lo de una mujer.

En otras palabras y considerando lo anterior se enfatiza en que el rol de género está ligado con la cultura y el contexto social en el que convive el individuo, resaltando que las interacciones del sujeto proporcionan enseñanzas y aprendizajes para cada una de las partes pertenecientes al espacio en el que se desenvuelve cada individuo, siendo así el contexto educativo el primer lugar donde se fundamenta la socialización y las interacciones, contribuyendo al comportamiento del sujeto al observar diversidad de estereotipos (véase figura 3).

Con la finalidad de agrupar las categorías de primer orden y las emergentes se logró identificar la conexión de las mismas en el proceso de la construcción de la identidad en adolescentes influenciados por componentes sociales y el entorno en el que se encuentra inmerso, aunque la adolescencia es la etapa en la que se presentan transformaciones, no obstante, está sujeta a cambios para la configuración identitaria en el ciclo vital del individuo.

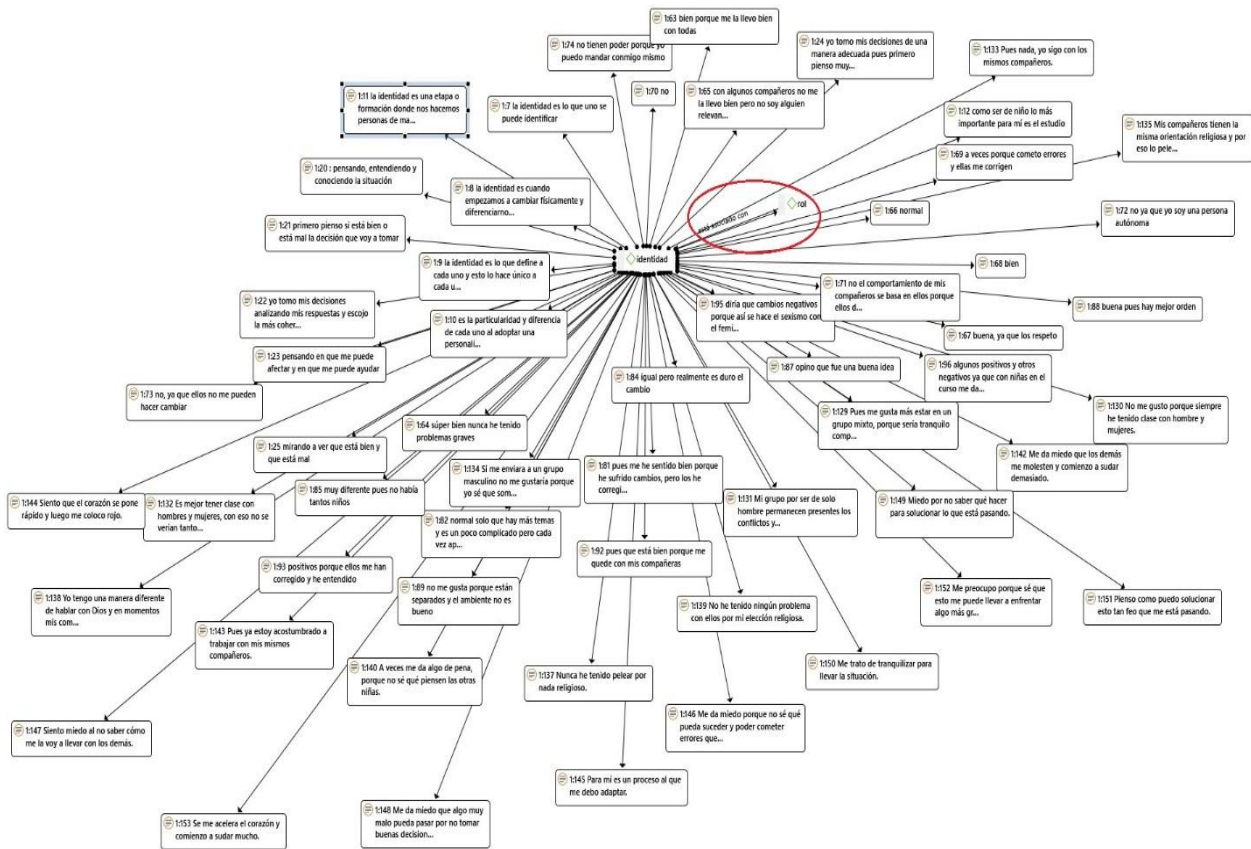


Figura 1. Esquema de redes de la identidad en relación a la codificación de categorías y respuestas obtenidas por los participantes y la conexión con el rol (Fuente: construido a partir del programa Atlas Ti) (Véase anexo 7).

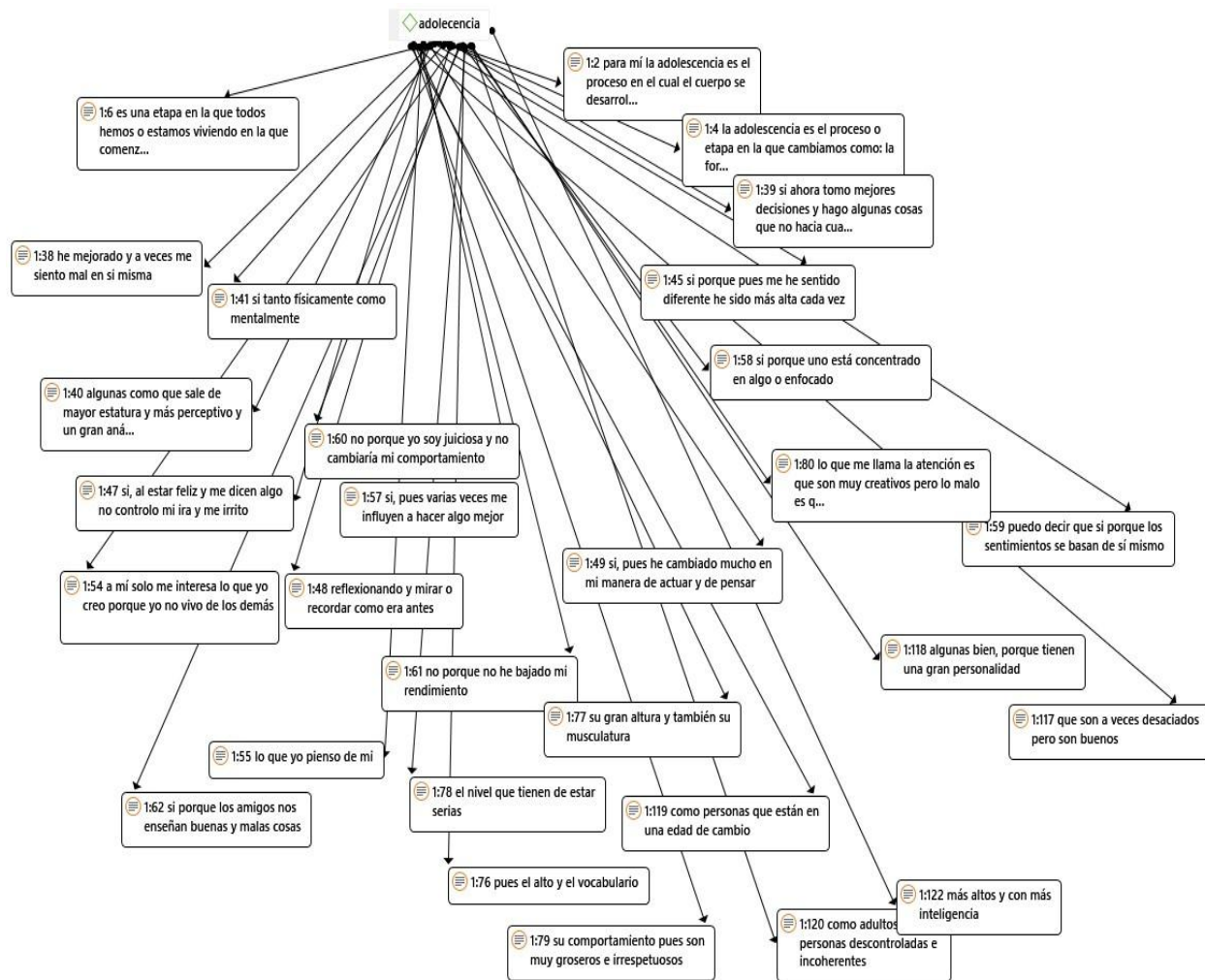


Figura 2. Esquema de redes de la adolescencia en relación a la codificación de categorías y respuestas obtenidas por los participantes. (Fuente: construido a partir del programa Atlas Ti) (Véase anexo 7).

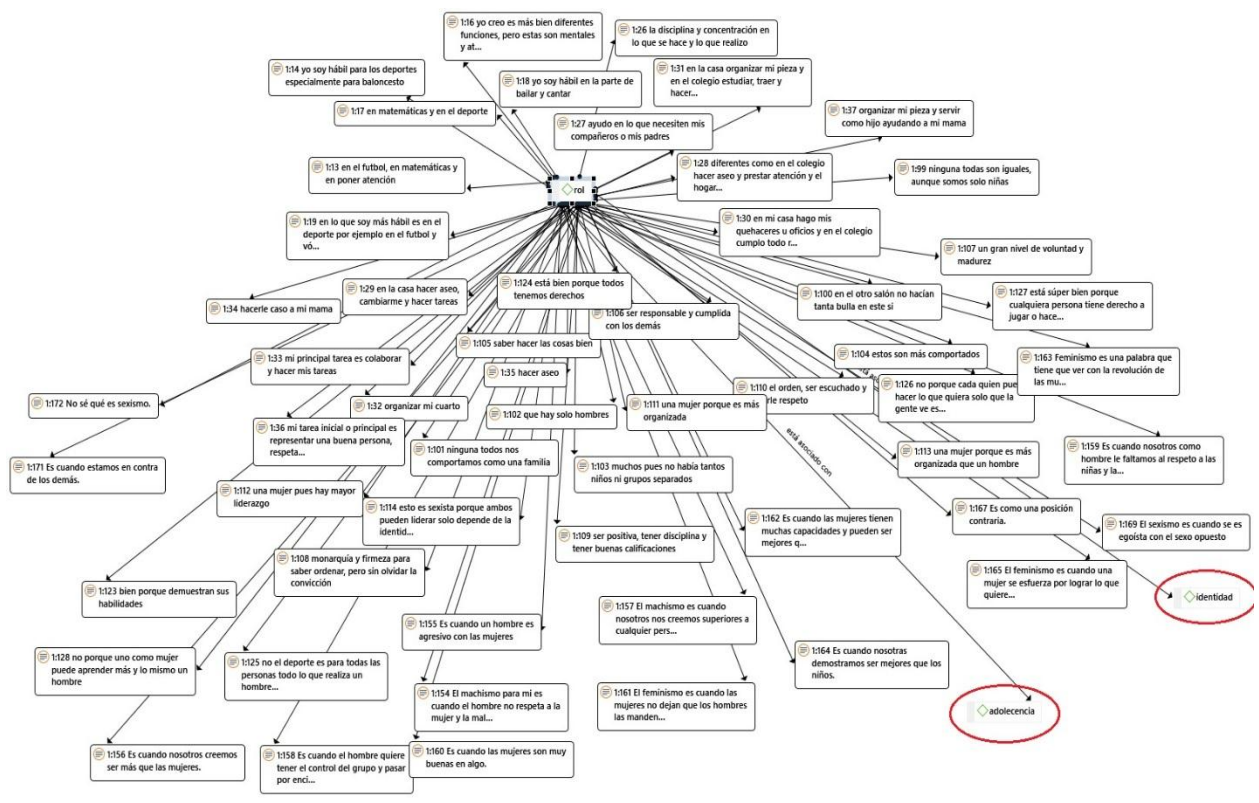


Figura 3. Esquema de redes de rol en relación a la codificación de categorías y respuestas obtenidas por los participantes y la conexión con identidad y adolescencia. (Fuente: construido a partir del programa Atlas Ti) (Véase anexo 7).

Discusión

Los resultados encontrados aportaron al cumplimiento de los objetivos para poder describir la construcción de la identidad a partir de la adherencia al grupo y su afectación al rol del adolescente en tres grupos de grado sexto femenino, masculino y mixto, de acuerdo a la etapa de identidad frente a confusión de roles desde la teoría psicosocial de Erikson (1992).

Como primer objetivo se identificaron las características de los grupos, sobre los factores que les han permitido construir su identidad, lo cual se relaciona con la vivencia a partir de dos procesos que, según Erikson (2004), se desarrollan dependiendo el entorno en el que se desenvuelven los individuos, respecto a lo que el autor denominó identidad negativa como primer proceso. De acuerdo a esto, el grupo masculino presentaría un desarrollo significativo de la identidad negativa por las problemáticas a las que se enfrentan a diario, lo que incluye situaciones por tener el poder dentro de su salón, la poca tolerancia y sentido de compañerismo, lo que probablemente se deba a que al ser un grupo igualitario en género, se desarrollaron conductas conflictivas – malos tratos - debido a que se presentan diferencias entre ellos y a la definición de los niveles jerárquicos entre compañeros (Almeida, Lisboa & Caurcel, 2007).

El segundo proceso denominado identidad positiva corresponde a el razonamiento, la capacidad para resolver problemas, la habilidad de tomar por sí solo decisiones y llevar a cabo responsabilidades, a lo que en el grupo femenino los componentes derivados del conflicto fueron las competencias emocionales según el manejo, la autorregulación de las misma, y el buen uso del diálogo como estrategia para dar solución, lo que, al confrontar con las problemáticas propias de este grupo, desarrollaron habilidades de autonomía y mejora en las interacciones entre pares (Gaete, 2015). En el grupo mixto los factores se basaron en la dimensión intimo-afectiva evidenciándose la construcción identitaria al aprobar las relaciones con su grupo más cercano entre

padres, amigos y docentes, espacio que propició la elaboración de significados selectivos (Díaz, 2006).

El segundo objetivo específico se direccionó al reconocimiento de los roles desempeñados y establecidos por los participantes entendiéndolo conforme a lo aprendido durante el transcurso de la vida, bien sea dentro del contexto familiar, educativo o social. Según la teoría se logró evidenciar que los estudiantes realizan funciones asignadas y/o impuestas por sus familiares como hacer el aseo, cuidar de terceros, cumplir órdenes, entre otras; en cuanto al contexto escolar su papel principal aparte de ser autónomo es el cumplimiento con sus responsabilidades académicas – trabajos y tareas – y en la que destacaron su buen desempeño en áreas como el deporte, el baile, las matemáticas y funciones mentales.

Sobre el rol de género, el grupo masculino manifestó que ellos eran mejores, que tienen más capacidades que las mujeres, marcando su nivel jerárquico desarrollado por el mismo contexto; mientras que el grupo femenino y mixto consideraron que, sin importar el sexo, una mujer puede jugar fútbol y un hombre puede realizar manualidades porque tienen los mismos derechos, demostrar sus habilidades, aprender con facilidad y porque las personas pueden hacer lo que se propongan. Lo anterior, presenta el significado que posee el rol en los papeles de participación de los sujetos dentro de un contexto de aprendizaje en el que se reproduce los estereotipos ya estipulados en cuanto a la legitimación de valores, normas y prácticas catalogadas como válidas dentro de la equidad de género (Calvo, 2016).

Al contrastar las evidencias se logró identificar que las diferencias entre los roles masculinos y femeninos no son relevantes, ya que en las funciones – diferentes deportes, danza, actividades de razonamiento - desempeñadas por los mismos son desarrolladas sin importar el género, no obstante a la hora de definir las habilidades que debía tener un líder y qué género podría representar mejor

esta labor, el grupo masculino expresó que los hombres tenían más capacidades y habilidades para este, entrando en oposición con las opiniones de los grupos femeninos y mixtos, ya que para ellos cualquier género puede desarrollar competencias para realizar esta función.

Respecto al tercer objetivo, se interpretó la manera en la que ocurre la etapa de confusión de roles frente a identidad en la adolescencia en los sujetos con relación a los componentes de miedo, ansiedad y temor. El miedo en los participantes se evidenció en la forma de enfrentar nuevas experiencias, de compartir e interactuar solo con niñas o niños, -en el caso de los grupos masculino y femenino-, mientras que en el grupo mixto la presencia de una cantidad reducida de hombres hace que se conformen subgrupos en los que se adhiere uno de los mismos proporcionando la posibilidad de vivir encuentros novedosos en las que le hacen frente dentro del ambiente educativo.

La ansiedad al pertenecer a los grupos de igualdad de género aumenta cuando están en situaciones donde deben realizar presentaciones con la asistencia del género opuesto, lo que al parecer coloca al sujeto en un estado de desequilibrio al sentir la presencia de un peligro simbólico visto como una consecuencia de sus futuros actos, como un claro ejemplo aportado por los mismos participantes es el no utilizar las palabras adecuadas a la hora de hablar en público siendo la burla de todos.

De acuerdo a los objetivos y a la pregunta problema, para el contexto de esta investigación, los adolescentes construyen su identidad presentando confusiones en la adherencia a los grupos que son igualitarios, situación contrario que no sucede en los mixtos, ya que el estar expuestos a un escenario nuevo para ellos, con personas que no conocían y con las cuales tenían múltiples diferencias, generó en los participantes una serie de conductas y comportamientos dirigidos por su miedo a vivir en contextos donde anteriormente no se relacionaba, y su ansiedad al no saber que

podría suceder al enfrentarse a una situación que para ellos conducirá a una consecuencia reflejado en diversas problemáticas externas e internas.

El rol, como parte de esa construcción de identidad, en los participantes se construye dado a las costumbres implantadas por la familia en cuanto a los quehaceres del hogar, mientras que el contexto educativo cada uno se encarga de establecer qué rol desea desempeñar, pues al cumplir con las exigencias académicas y con lazos de amistad hay una satisfacción personal al ser reconocidos sus esfuerzos y en la que no tienen en cuenta el género de sus pares lo que concuerda con lo propuesto por Calvo (2016) quien expresó que el género se construye a partir del contexto social y en el que la escuela juega un papel fundamental por su dominancia en el aporte de hábitos, conductas, valores y normas y respecto hacia las mismas.

Finalmente, la construcción de la identidad de los adolescentes pertenecientes a grupos igualitarios de género se da a partir de la manera en la que se ven influenciados por los comportamientos de los demás y el choque de la adherencia a nuevos cursos con la consecuencia de presencia de conflictos externos en cuanto a una decadencia en la convivencia escolar y la presencia de problemáticas psicológicas y conductas de autolesiones. Por el contrario, en el grupo mixto la construcción identitaria se realiza a través de las diferentes formas de interacción para la adquisición de nuevos significados hacia el aporte y transformación de la misma. Respecto a lo anterior y según (Castro, 2007) se percibe relevancia en cuanto al proceso para la construcción de la identidad, ya que se hace necesaria la presencia de otros y se demuestra la influencia que posee la institución como ente dominante.

En síntesis, desde la teoría de Erikson en la etapa de la identidad frente a confusión de roles se evidenciaron afectaciones en la misma, puesto que anteriormente la conformación de los grupos era de manera mixta hasta grado quinto, y al aprobar su paso a sexto se ven inmersos dentro de la

nueva conformación impuesta por la institución, generando en los adolescentes sensaciones de miedo, temor y ansiedad por la adherencia a los nuevos cursos y la interacción y constante transformación de la identidad.

Conclusiones y recomendaciones

Se concluye de acuerdo a esta investigación que las características de los grupos se identifican a partir de los factores individuales reflejados en los comportamientos y las conductas sociales según el contexto en el que se encuentra inmerso, específicamente en el educativo se observó que este ambiente aporta al desarrollo de habilidades psicosociales para que la construcción de la identidad se transforme constantemente mediante el proceso de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo integral de la etapa de la adolescencia.

En términos de los roles los grupos desempeñan estos a nivel familiar en la que sus funciones principales es la de ser hijos y la ayuda en los quehaceres del hogar, y en el contexto escolar son las relaciones de amistad y que en ocasiones está ligado a la ordenanza de un tercero pero que a la hora de elegir con qué rol cumplir se sienten satisfechos y libres, mientras que cuando se dialoga sobre el género afirman y recalcan que todos pueden desempeñar diferentes ocupaciones según sean sus gustos, aspiraciones y habilidades, pero que el sexo no tiene nada que ver con las actividades que se puedan realizar.

La manera en la que se interpreta la etapa de confusión de roles frente a identidad en el proceso que lleva el adolescente se ve directamente afectada en los grupos igualitarios ya que deben modificar sus costumbres para adherirse al nuevo grupo, al tener que chocar con una realidad que el sujeto no quería presenciar, evidenciando que se presentan miedos desacerbados al enfrentarse con un contexto educativo diferente, además de ansiedad al confrontar la idea de que vendrá una consecuencia durante este proceso, lo que llevo a generar en ellos problemáticas de nivel interno y externo.

En términos generales, es importante subrayar la relación que se tiene entre la adolescencia, el rol y la identidad para la construcción de la misma, mencionando que la adolescencia es una etapa

primordial, siendo esta donde se presentan cambios físicos, biológicos y cognitivos significativos que anteceden la conducta y así mismo la dirigen referente a su sentir, lo que sustenta la relación con la presencia del conflicto al no saber controlar esas sensaciones nuevas y admirar estos cambios, igualmente en los grupos igualitarios la construcción identitaria es influenciada según el contexto.

Como recomendaciones para la institución educativa es hacerle frente al aumento de remisiones en la presencia de conflictos internos y externos con relación a la adherencia a cursos de igualdad de género para mejorar la convivencia escolar. En cuanto a la organización de los grupos se realice un acompañamiento y se tenga en cuenta la opinión de los estudiantes que ya experimentaron el proceso de adaptación. Por último, se cree un programa para los casos con tendencia a repetirse en cuanto a las problemáticas registradas y evidenciadas por la institución.

Para futuras investigaciones se sugiere realizar estudios en términos de otras teorías sobre identidad y crisis de las mismas presente en la etapa de la adolescencia, a partir del contexto educativo y que pueda ser llevada a cabo en otros contextos.

Referencias

- Agudelo, M. & Estrada, P. (2012). Constructivismo y construccionismo social: Algunos puntos comunes y algunas divergencias de estas corrientes teóricas. *PROSPECTIVA. Revista de Trabajo Social e Intervención Social*, (17), 353-378. Recuperado de: <http://nexus.univalle.edu.co/index.php/prospectiva/article/view/1156/1276>
- Aguirre, J. & Jaramillo, L. (2012). Aportes del método fenomenológico a la investigación educativa. *Revista latinoamericana de estudios educativos*, 8 (2), 51-74. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134129257004.pdf>
- Almeida, A., Lisboa, C & Caurcel, M. (2007). ¿Por qué ocurren los malos tratos entre iguales? Explicaciones Causales de Adolescentes Portugueses y brasileños. *Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology*, 41 (2), 107 – 118. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/284/28441201.pdf>
- Apple, M. (1986). *Ideología y currículo*. Madrid, Akal. Recuperado de: https://www.academia.edu/33210837/Apple_Michael_W_-_Ideologia_Y_Curriculo
- Arnett, J. (2008). *Adolescencia y adultez emergente. Un enfoque cultural* (3º ed.; Trad. M. E. Ortiz). México: Pearson Educación. (Trabajo original publicado en 2007).
- Bordignon, N. (2005). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto. *Revista Lasallista de Investigación*, 2 (2), 50-63. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/695/69520210.pdf>
- Calvo, G. (2016). *La importancia de la equidad de género en los logros de aprendizaje*. Recuperado de: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Gloria-Calvo-UNA-Colombia.pdf>

- Castro, G. (2007). Jóvenes: la identidad social y la construcción de la memoria. *Última década*, 15 (26), 11 – 29. Recuperado de: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/udecada/v15n26/art02.pdf>
- Castro, P., López, E. & Mesa, Y. (2011). Diagnóstico de los conflictos estudiantiles y su manejo, para el diseño de unidades conceptuales en una cartilla pedagógica. *Escenarios*, 9(2), 58-69. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4495535>
- Chala, L. & Matoma, L. (2013). *La construcción de la identidad en la adolescencia*. (Tesis de pregrado). Universidad pedagógica nacional, Bogotá, D.C. Recuperado de: <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2535/TE-16019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Coll, C. & Falsafi, L. (2010). Presentación. Identidad y educación: tendencias y desafíos. *Revista de educación*. (353) Recuperado de <http://www.revistaeducacion.educacion.es/re353/re353.pdf>
- Colegio Colombiano de Psicólogos. (2006). *Por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de psicología, se dicta el Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones*. Recuperado de https://www.unisabana.edu.co/fileadmin/Archivos_de_usuario/Documentos/Documentos_Investigacion/Docs_Comite_Etica/Ley_1090_2006_-_Psicologia_unisabana.pdf
- Congreso de la República de Colombia. (1994). *Ley 115 de febrero 8 de 1994 por la cual se expide la ley general de la educación*. Bogotá D.C.: Congreso de la República de Colombia.
- Congreso de la República de Colombia. (2006). *Ley 1098 de noviembre 8 de 2006 por la cual se expide el código de infancia y adolescencia*. Bogotá D.C.: Congreso de la República de Colombia.

Congreso de la República de Colombia. (2013). *Ley 1620 de marzo 15 de 2013 por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar*. Bogotá D.C.: Congreso de la República de Colombia.

Cortés-Ramírez, D. A. (2011). Identidad y roles de género en estudiantes de un colegio público de Villavicencio (Meta, Colombia). *Pensando Psicología*, 7(13), 91-103. Recuperado de: <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/pe/article/view/394/395>

Díaz, J. (2006). Identidad, adolescencia y cultura. Jóvenes secundarios en un contexto regional. *Revista mexicana de investigación educativa*, 11(29), 431-457. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v11n29/1405-6666-rmie-11-29-431.pdf>

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. Investigación en educación médica. *Scielo*, 2 (7), 162- 167. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-50572013000300009&script=sci_arttext

Escobar, J. & Bonilla, F. (2017). Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. *Cuadernos hispanoamericanos de psicología*, 9 (1), 51- 67. Recuperado de: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/957/1/Gupos%20focales%20una%20gu%C3%ADA%20conceptual%20y%20metodol%C3%B3gica.pdf>

Erikson, E. H. (1992). *Identidad, juventud y crisis*. Madrid: Taurus.

Erikson, E. H. (2004). *Sociedad y adolescencia*. Buenos Aires: Editores Argentina.

Escalona, A. (2012). *La identidad: camino hacia la individualidad cultural*. Recuperado de: http://adiccionyciencia.info/wp-content/uploads/2015/10/escalona_2_1.pdf

Florenzano, R. (1997). *El adolescente y sus conductas de riesgo*. Ediciones universidad católica de Santiago de Chile. Recuperado de:

https://www.researchgate.net/profile/Ramon_Florenzano/publication/31744415_El_adolescente_y_sus_conductas_de_riesgo_R_Florenzano_Urzua/links/5558e73608ae980ca610581a/El-adolescente-y-sus-conductas-de-riesgo-R-Florenzano-Urzua.pdf

Gaete, V. (2015). Desarrollo psicosocial del adolescente. *Revista Chilena de pediatría. El Sevier*, 86 (6), 436 – 443. Recuperado de: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rcp/v86n6/art10.pdf>

García, A. (2016). Familia, educación y la construcción de la identidad y del autoconcepto en niños escolares. *Psicoeducativa: reflexiones y propuestas*, 2 (3), 41-46. Recuperado de: <https://psicoeducativa.iztacala.unam.mx/revista/index.php/rpsicoedu/article/download/22/74>

Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. Ciudad de México: McGrawHill.

Instituto Nacional de las Mujeres. (2007). *El impacto de los estereotipos y roles de género en México*. Recuperado de http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100893.pdf

Iñiguez, L. (2001). *Identidad: de lo personal a lo social. Un recorrido conceptual*. En Eduardo crespó (Ed.), la constitución social de la subjetividad. (p. 209-225). Madrid: Catarata

Ives, E. (2014). La identidad del Adolescente. Como se construye. *Revista de Formación Continuada de la Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia 1* (1), 14 – 19. Recuperado de: <https://www.adolescenciasema.org/usuario/documentos/02-01%20Mesa%20debate%20-%20Eddy.pdf>

Jares, X. (1990). El tratamiento de la conflictividad en la institución escolar, en VVAA. *I Congreso Interuniversitario de Organización Escolar. Actas*, Barcelona, Áreas y Dptos. De Didáctica y O.E. de Cataluña.

- Katz, D & Hahn, R. (1978). *Psicología social de las organizaciones*. México: Trillas.
- Lamas, M. (1986). La antropología feminista y la categoría “género”. *Nueva antropología*, 8 (30), 173-198. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/159/15903009.pdf>
- Leal, N. (2000). El método fenomenológico: principios, momentos y reducciones. *DIP-UNA, Revista Electrónica de Investigación Científica, Humanística y Tecnológica, de la Universidad Nacional Abierta. Volumen 1; Fascículo, 5*, 52-61. Recuperado de: https://www.academia.edu/31910238/EL_M%C3%89TODO_FENOMENOL%C3%93GICO_PRINCIPIOS_MOMENTOS_Y_REDUCCIONES
- Linton, R. (1945). *The culture background of personality*. New York: Applenton Century.
- Martínez, J. (2011). Métodos de investigación cualitativa. *Silogismo*, 1 (8), 1 – 34. Recuperado de: <http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>
- Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). *Revista IIPSI*, 9(1), 123 – 146. Recuperado de: http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v09_n1/pdf/a09v9n1.pdf
- Massa, J. L., & Álvarez, L. (2000). *Desarrollo de la adolescencia: bases para una comprensión actualizada*. *Documentación social*, (120), 69-90. Recuperado de: https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/46487404/04_BASES_PARA_UNA_COMPRENSION_ACTUALIZADA_DS0120.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DBASES_PARA_UNA_COMPRENSION_ACTUALIZADA_D.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A%2F20191015%2Fus-east-1%2Fs3%2Faws4_request&X-Amz-Date=20191015T205827Z&X-Amz-

[Expires=3600&X-Amz-SignedHeaders=host&X-Amz-Signature=15a1d02685ec355b4debecf56cf9ac3a89ed2666b7dea7bf7419d80faaa1a139](#)

Morris, C. & Maisto, A. (2001). *Introducción a la psicología*. Naucalpan de Juárez, México. Pearson.

Peralta, C. (2009). Etnografía y métodos etnográficos. *Revista Colombiana de Humanidades*, 74 (1), 33-52. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/5155/515551760003.pdf>

Peña, J. & Rodríguez, M. (2002). Identidades esquemáticas de género en la escuela: A propósito del primer aniversario de la muerte de Pierre Bourdieu. Recuperado de: https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/71959/Identidades_esquematicas_de_genero_en_la.pdf;jsessionid=C84BDA0B3EAFB2E8A7B72734BA5C1519?sequence=1

Pindado, J. (2006). Los medios de comunicación y la construcción de la identidad adolescente. *Zer: Revista de estudios de comunicación: Komunikazio ikasketen aldizkaria*. 11(21), 11-22. Recuperado de: <https://www.ehu.es/ojs/index.php/Zer/article/view/3712/3342>

Reyes, A. (2009). La escuela secundaria como espacio de construcción de identidades juveniles. *Scielo*. 14(40), 147-174. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662009000100008

Rodríguez, M. & Peña, J. (2005). Identidad de género y contexto escolar: una revisión de modelos. *Revista española de investigaciones sociológicas (REIS)*, 112(1), 165-194. Recuperado de: <http://docserver.ingentaconnect.com/deliver/connect/cis/02105233/v112n1/s5.pdf?expires=1572635142&id=0000&titleid=72010582&checksum=C35DFE3B5DA3709FC9398BE1727BB155>

- Salgado, A. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit*, 13(13), 71-78. Recuperado de: <http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v13n13/a09v13n13.pdf>
- Sánchez, N. (2006). *Las interacciones escolares y los estereotipos de género. Dos estudios de caso*. Recuperado de: <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/440/4/TFLACSO-01-2006NFS.pdf>
- Sandoval, J. (2010). Construcciónismo, conocimiento y realidad: una lectura crítica desde la Psicología Social. *Dialnet*, 23(1), 31 – 37. Recuperado de: <https://revistaderechoambiental.uchile.cl/index.php/RMAD/article/view/13633/13902>
- Tesouro, M., Palomanes, M., Bonachera, F. & Martínez, L. (2013). Estudio sobre el desarrollo de la identidad en adolescentes. *Revista tendencias pedagógicas* 21, 211- 224. Recuperado de: <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/2034/2142>
- Velázquez, A.E (2011). La identidad: camino hacia la individualidad cultural. ASRI: Arte y sociedad. *Revista de investigación*, 34. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3792078>
- Vera, J. & Valenzuela, J. (2012). El concepto de identidad como recurso para el estudio de transiciones. *Psicología & sociedad*, 24 (2), 272-282. Recuperado de: <http://www.scielo.br/pdf/psoc/v24n2/03.pdf>
- Villaseñor-Farías & Castañeda-Torres. (2003). Masculinidad, sexualidad, poder y violencia: análisis de significados en adolescentes. *Salud Publica*, 45 (1), 44 –57. Recuperado de: <https://www.scielosp.org/pdf/spm/2003.v45suppl1/S44-S57/es>