

**EL POZO AZUL DE LA REGIÓN DEL SUMAPAZ: REPRODUCCIÓN IDEOLÓGICA
CONSERVADORA EN ARBELÁEZ CUNDINAMARCA ENTRE 1946-1960**

GERMÁN ALBERTO RODRÍGUEZ AGUDELO

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES

FUSAGASUGÁ

2018

**EL POZO AZUL DE LA REGIÓN DEL SUMAPAZ: REPRODUCCIÓN IDEOLÓGICA
CONSERVADORA EN ARBELÁEZ CUNDINAMARCA ENTRE 1946-1960**

GERMÁN ALBERTO RODRÍGUEZ AGUDELO

TRABAJO DE GRADO

**PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES**

ASESOR: EDGAR ANDRÉS CARO

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES

FUSAGASUGÁ

2018

DEDICATORIA.

La presente investigación ésta dedicada a mi madre Belén Agudelo, a mi padre José Rodríguez, a toda mi familia en general quienes siempre me han impulsado a seguir a delante, a aquellas personas que creyeron en la realización del presente trabajo investigativo y a mis amigos más allegados, cuyos buenos deseos fueron fuente de motivación durante esta grata experiencia.

AGRADECIMIENTO

En este apartado, agradezco a todas aquellas personas que mediante sus testimonios y vivencias personales aportaron a la construcción del presente trabajo investigativo. De igual forma, agradezco al señor Rafael Acuña, que gracias a su empeño por preservar la historia del municipio de Arbeláez, fue posible acceder a documentos de gran valor histórico, permitiendo fortalecer el contenido del presente trabajo. En última instancia pero no menos importante, me place ofrecer mi más sincera gratitud al docente Andrés Caro, pues, gracias a su asesoría la presente tesis titulada “El pozo azul de la región del Sumapaz” pudo llegar a feliz término. No obstante, agradezco a todas aquellas personas que me apoyaron desde un inicio.

A todos y cada uno de ustedes, mil gracias.

TABLA DE CONTENIDO

	Pg.
1. INTRODUCCIÓN:	
1.1 Presentación del problema.....	8
1.2 Justificación.....	9
1.3 Antecedentes.....	12
1.4 Textos referentes a la historia del municipio de Arbeláez.....	13
1.5 Textos abordados con relación a la región del Sumapaz en el contexto de 1945 y 1960.....	14
1.6 Repositorio de tesis académicas para grado universitario.....	16
1.7 Marco teórico.....	18
1.7.1 La ideología.....	18
1.7.2 Las estrategias de la Reproducción según Bourdieu.....	21
1.8 Metodología.....	26
1.8.1 Análisis de resultados.....	31
1.8.2 Presentación capitular.....	31
2. CAPITULO I:	
2.1 Panorama histórico de la violencia entre (1945-1960).....	34
2.2 Contexto internacional.....	35
2.3 Origen de la violencia.....	41
2.4 La violencia en la década del cincuenta.....	48

2.5 Postura eclesiástica durante la violencia.....	57
3. CAPITULO II:	
3.1 Un acercamiento al proceso de reproducción ideológica conservadora en Arbeláez...	64
3.2 Orígenes: el arribo de la iglesia.....	65
3.3 Orígenes: del Hato a Arbeláez.....	72
3.4 Entre la guerra de los mil días y la violencia bipartidista.....	78
4. CAPITULO III	
4.1 El periodo de la violencia y sus implicaciones en Arbeláez.....	89
4.2 Reproducción ideológica a partir de las prácticas culturales.....	98
4.3 El teatro y el cine.....	100
4.4 La emisora.....	104
4.5 Los catequistas.....	111
4.6 Lo político.....	112
5. Consideraciones finales.....	126
Bibliografía.....	132

TABLA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Antiguo templo diseñado por el sacerdote Joaquín Gómez Otero.....	70
Ilustración 2 Vicente Rodríguez principal fundador.....	73
Ilustración 3 Rafael Wilches comisario mayor del caserío del Hato.....	74
Ilustración 4 Antiguo cementerio de Arbeláez.....	75
Ilustración 5 Construcción de la nueva iglesia.....	84
Ilustración 6 Construcción de la vía Bogotá-Girardot.....	85
Ilustración 7 Hnas. Terciario capuchinas educadoras del colegio femenino “la sagrada familia” 1938-1944.....	86
Ilustración 8 Hnas. De los podres de San Pedro Claver.....	92
Ilustración 9 señor Triano Escobar, el Padre Luis Alberto García Araoz y el alcalde municipal Bernardo María Ahumada.....	107
Ilustración 10 Revista Sumapaz 1954, justicia y libertad.....	114
Ilustración 11 padre García saludando al sargento Ruiz.....	121

INTRODUCCIÓN

1.1 Presentación del problema.

El trabajo investigativo titulado “*El Pozo azul de la región del Sumapaz: Reproducción ideológica conservadora en Arbeláez, Cundinamarca entre 1946-1960*”, tiene como propósito analizar el proceso de la reproducción ideológica conservadora en el municipio de Arbeláez en el arco temporal que va de 1946 hasta 1960, conocido en la historiografía como el periodo de la “Violencia”. Por tanto, la intención de realizar una investigación histórica con base en la ideología conservadora en el municipio de Arbeláez, nace a partir del intento de comprender las características de un poblado conservador en una región como la del Sumapaz, en la que predomina la ideología liberal.

Así, la reproducción ideológica conservadora, se presenta como un tema importante para comprender los posicionamientos políticos de la población frente a los problemas centrales de la vida pública nacional. En este sentido, la reproducción ideológica no opera como un fenómeno etéreo, sino que tiene una implicación concreta en el desarrollo del municipio, ya que en Arbeláez, agentes como los sacerdotes, representantes de la iglesia católica Colombiana y aliados del partido conservador, desarrollaron e implementaron proyectos como por ejemplo, el hospital San Antonio e impulsaron la educación en el municipio, destinando fondos para la construcción de escuelas como la de San Miguel que hasta la actualidad existe, construyeron la capilla, renovaron el cementerio, además, los sacerdotes fueron quienes por primera vez trajeron la radio al pueblo y por medio de este se predicaba la misa, igualmente incorporaron actividades de índole cultural para estimular la unidad de los pobladores entorno a los valores y creencias del dogma católico. La iglesia cumplió un papel determinante en el progreso del municipio, por lo tanto, el desarrollo cultural surge en gran parte gracias a las acciones de los curas, que de igual

forma, realizaron obras públicas que le competían a la alcaldía municipal. En suma, esto significaría que por medio de instituciones como la iglesia, gracias a la posición central que ocupaba dentro de la población, era posible aprovechar dicha cercanía para estimular la asimilación de cierta tendencia ideológica. Para este caso, por medio de las acciones sacerdotales aplicadas en la sociedad, con las cuales, el partido conservador pudo reproducirse ideológicamente en Arbeláez.

Por tal motivo, con el intento de reconstruir una parte de la historia de Arbeláez se pretende aportar a la historia de la región del Sumapaz, por ello, el presente trabajo investigativo, ésta orientado en *¿Demostrar cómo fue el proceso de la reproducción ideológica conservadora en el municipio de Arbeláez en el periodo de 1946 a 1960?*, dicho cuestionamiento, parte de un objetivo general el cual pretende *reconocer cómo fue el proceso de la reproducción ideológica conservadora en el municipio de Arbeláez, por medio de la iglesia, la educación y la cultura, reconociendo los impactos de la lucha bipartidista en el periodo de 1946 a 1960*. De manera que se estipulan tres cuestiones específicas para resolver este problema, inicialmente se procura *especificar los procesos históricos que condujeron a adoptar y reproducir la ideología conservadora*, seguidamente, se planteó la necesidad de *identificar el papel de la religión, la cultura y la educación en los procesos de reproducción ideológica conservadora*. Por tanto, a la luz de la investigación, esto conlleva finalmente a: *analizar la adopción de la ideología conservadora en el municipio de Arbeláez, para comprender por medio de las entrevistas y los documentos abordados los impactos políticos e ideológicos*.

1.2 Justificación.

La presente investigación aborda el proceso de la reproducción ideológica conservadora en el municipio de Arbeláez Cundinamarca en el periodo de 1946 a 1960. Por tanto, la

investigación se enmarca en el periodo de la Violencia vivido en Colombia a mediados del siglo XX, en cuyo contexto Arbeláez se destaca por ser un municipio de tendencia histórica conservadora que se establece como fortín en la región del Sumapaz, identificada por ser un centro agrario que por lo general apoyo las consignas del partido liberal.

El estudio de este fenómeno resulta ser significativo si se tiene en cuenta que Arbeláez se constituyó como municipio en 1886, época en la que se consagró la Regeneración conservadora y se consolidó la constitución de 1886 de tendencia conservadora, con ésta, la religión católica tuvo la oportunidad de volver a ocupar un lugar determinante en la vida política, social y cultural del país. Teniendo en cuenta lo anterior, la primera hipótesis que es importante analizar para entender el carácter de Arbeláez como pueblo conservador, se encuentra en el proceso migratorio desde el oriente de Cundinamarca, específicamente desde Guasca, municipio fortín de la ideología conservadora. A esto, seguidamente se le suma que la ideología conservadora en Arbeláez se reprodujo por medio de la religión católica, esencialmente, con apoyo de los curas, quienes mediante la implementación de elementos culturales como la diablada, la celebración de semana santa, las fiestas patronales, la celebración del Corpus Christi, los catequistas, congregaciones religiosas e instrumentos como la radio y el cine hicieron posible un proceso de reproducción ideológica conservadora. Este, es un elemento esencial teniendo en cuenta que utilizar los mecanismos culturales y religiosos que generan unidad en la población permite en este caso, la reproducción de la ideología imperante dentro de la localidad.

De acuerdo con lo planteado con anterioridad, haciendo alusión a Arbeláez como un pueblo conservador en medio de una zona liberal, poco a poco fue identificado en la región con el nombre de “pozo azul”. Mediante esta expresión fue como muchos pobladores de municipios aledaños se referían a Arbeláez, permitiendo entender que en el imaginario colectivo regional la

representación de este municipio se ha construido alrededor de su carácter ideológico. Es pertinente aclarar que la población de Arbeláez no es en su totalidad conservadora, en éste municipio según la información recopilada por medio de las entrevistas, predomina ampliamente la ideología conservadora sobre la liberal, lo cual consolidó a Arbeláez como un fortín conservador entre los años de 1946 a 1960.

La particularidad de este municipio, permite plantear un estudio histórico sobre este fenómeno. Pero, al no ser éste un fenómeno estudiado con anterioridad, no fue posible encontrar información suficiente que tenga relación directa con el presente trabajo investigativo, y la dificultad para hallar gran parte de la información histórica de Arbeláez durante la primera mitad del siglo XX imposibilitó profundizar en ésta época, por esta razón, es pertinente tomar el periodo comprendido entre 1946 y 1960 como foco de estudio, no solo porque se enmarca en el periodo de la violencia caracterizado por los pleitos entre liberales y conservadores, sino porque es importante estudiar la historia de Arbeláez, identificando elementos que ayuden a comprender el por qué del rasgo conservador en éste municipio, ubicado en una región mayoritariamente liberal como lo fue para esa época el Sumapaz.

En esta medida, rescatar la historia de Arbeláez surge a partir de la reflexión sobre un caso no investigado a profundidad, por tal razón, la presente tesis se constituye en una investigación que mediante la reconstrucción historia de este municipio contribuye a la historia misma de la región, aportando elementos que pueden ser utilizados en futuras investigaciones. Sin embargo, es importante resaltar la existencia de algunas dificultades que limitaron el hallazgo de fuentes históricas municipales, por un lado, en el transcurso de la guerra de los mil días, en cuyo proceso Arbeláez sufrió un incendio y a causa de éste, mucha de la documentación y archivos fueron destruidos, también en el año 2001 este municipio fue objeto de una toma

guerrillera, donde al igual que en la guerra de los mil días se perdió otra gran parte del archivo documental histórico. De Arbeláez conocemos desde la época de su fundación hasta inicios del siglo XX, pues como se mencionó con anterioridad, a causa de la quema del pueblo en el marco de la guerra de los mil días, la historia de Arbeláez se pierde hasta reaparecer a mediados del siglo XX en cuyo momento el municipio está totalmente reconstruido. Por este motivo, es importante preservar la historia de dicho municipio pues hace parte de la historia de la región del Sumapaz. Es una versión de la historia que aún no se ha escrito, es esencial indagar sobre la historia en Arbeláez para identificar como fue el proceso de reproducción ideológica conservadora en el marco de la violencia teniendo en cuenta que la región del Sumapaz es mayoritariamente liberal.

1.3 Antecedentes.

Los estudios profesionales sobre Arbeláez son pocos, se encuentran trabajos como revistas y reseñas en las cuales han elaborado algunas aproximaciones a la historia del municipio, es necesario mencionar que mucha de la documentación encontrada con relación a este periodo, región, municipio y tema ideológico son sin lugar a duda de gran importancia, ya que permiten hacer un recuento de lo que ha acontecido en la región. Hay que aclarar que no todos los documentos tienen una directa relación con el tema a tratar en la presente investigación, estando así, sujetas a la interpretación del lector.

Asumiendo que existen diferentes publicaciones con relación al tema de la reproducción ideológica, estos se organizan por subtítulos, especificando los textos escritos sobre el pueblo, tesis escritas sobre y con relación a la reproducción ideológica y textos con publicación académica, asimismo, se respeta el orden cronológico de publicación.

1.4 Textos referentes a la historia del municipio de Arbeláez.

El primer escrito sobre el que se fundamenta esta búsqueda investigativa, es la “*Monografía Del Municipio de Arbeláez*” (1949) realizada por Rafael Adelmo Mora, quien hace un completo recuento desde la fundación del municipio de Arbeláez desde 1886 hasta el año de 1949, fecha en la que se elaboró este documento. Este texto, se encuentran escritos los acontecimientos como la persecución que sufrieron los religiosos a finales del siglo XIX, razones por las cuales tuvieron que desplazarse a otros lugares para protegerse de cualquier acción violenta contra ellos, de esta manera fue como el primer sacerdote Gabino Méndez llegó a el asentamiento llamado el Hato que posteriormente se llamó Arbeláez. Para el autor es importante comprender parte de la historia del municipio, a partir de la llegada de los sacerdotes, ya que estos fueron actores permanentes en el desarrollo del pueblo (Mora, 1949).

El segundo referente bibliográfico con énfasis en Arbeláez, es una reseña histórica que relata los acontecimientos que dieron origen al poblado de Arbeláez. Dicho documento tiene por nombre *Retazos*, escrito por Clodoveo Barbosa. Este documento histórico del municipio de Arbeláez, fue publicado en 1976, una década antes del centenario del pueblo, dicho escrito se encuentra dividida en tres capítulos, cada uno explica una temática diferente. El primer capítulo hace un balance histórico del pueblo, el segundo se enfoca hacia el uso del lenguaje y el tercero se centra en describir el gentilicio común del pueblo. Para ésta investigación se abordara el primer capítulo titulado: “*Tres nombres y tres pueblos para la historia. Tiscince, Altagracia y Arbeláez*”. El autor hace aquí un recuento histórico para explicar las primeras formas de poblamiento desarrolladas en la zona, que posteriormente, dieron origen a Tiscince como un asentamiento indígena en un primer momento y a Altagracia en un segundo momento como pueblo hecho por colonos españoles. Posteriormente, menciona los procesos de migración

derivados del conflicto bipartidista entre liberales y conservadores que originaron una migración hacia el “Hato”, denominó en 1886 como Arbeláez, señalándolo de esta forma como un aspecto importante la migración (Barbosa, 1949).

Otro texto referente a la historia de Arbeláez, es la revista “*Arbeláez 100 años*”, esta publicación realizada en el año de 1986 en el marco del centenario de la fundación del municipio por: Fernando Montaña Borray, Rodrigo Rojas Betancourt y Jesús Lozano Díaz. Ellos, se dedicaron a la tarea de recolectar información de diferentes fuentes, de igual forma que en la reseña histórica de “Retazos” anteriormente mencionado. Esta publicación incluye un fragmento dedicado a la historia eclesiástica del municipio que sirve como referente de los actos culturales como la semana santa, el corpus Cristi y las festividades decembrinos como la diablada y fiesta de disfraces realizados en Arbeláez por el presbítero Luis Alberto García Araoz. (Lozano Días, Montaña Borray, Rojas Betancourt, 1986).

Los anteriores textos, son los trabajos escritos más cercanos a los antecedentes de Arbeláez teniendo en cuenta que estos no son precisamente reconocidos como estudios profesionales, sino que surgen a partir del intento por documentar la historia del pueblo, teniendo como característica principal la exaltación de los sujetos que fueron influyentes en el desarrollo del municipio. En definitiva, estos escritos permiten identificar algunos de los sucesos y agentes que contribuyeron a la reproducción ideológica conservadora.

1.5 Textos abordados con relación a la región del Sumapaz en el contexto de 1946 y 1960.

En el contexto regional, las investigaciones históricas sobre el Sumapaz giran en torno a tres elementos fundamentales: luchas agrarias, ligas campesinas y expansión cafetera dado que hicieron mella dentro de la región, causando conflictos cuyo punto de tensión más alto se vivió

en el periodo de la violencia que en última instancia derivó en un proceso de radicalización con la formación de las guerrillas liberales las cuales tuvieron una alta trascendencia a nivel nacional. Recientemente, se ha incorporado la investigación sobre la violencia contemporánea. Aunque muy poco hacen referencia a Arbeláez, son importantes ya que permiten evidenciar el panorama de las luchas bipartidistas en el periodo estudiado.

En primer lugar, el estudio sobre la región del Sumapaz, titulado “Historias de frontera: Colonización y guerras en el Sumapaz”, muestra que los procesos de colonización ocurridos en el Sumapaz no solo son un proceso de ocupación de tierra, sino que por el contrario, según Gonzales, J y Marulanda, E, (1990) son un “proceso total” donde tiene lugar la reproducción de la cultura y las creencias, así, el proceso de colonización permite la formación de nuevos espacios sociales en donde se trata de incorporar elementos del estilo de vida llevado antes de la migración. Igualmente, señala que desde el mismo proceso de colonización, la tierra ha sido el centro de los enfrentamientos, por un lado, estaban los latifundistas quienes amparados por la colonización de terrenos baldíos ampliaban sus terrenos, por el otro lado, estaban los colonos y campesinos quienes se oponían al sistema latifundista, esto conllevó a que campesinos y colonos iniciaran un proceso de resistencia contra los hacendados por el derecho a la legítima posesión de la tierra.

En segundo lugar, la indagación de la socióloga e historiadora Rocio Londoño sobre la Región del Sumapaz, haciendo referencia a su libro que tiene por nombre: “Juan de la Cruz Varela. Sociedad y política en la región de Sumapaz” (1902-1984). De manera más precisa el capítulo: *Guerras y pactos de paz “el 9 de abril en Sumapaz”*. En este capítulo (Londoño, 2011) sugiere que los acontecimientos del 9 de abril en la región del Sumapaz no fueron tan particularmente violentos como en otras regiones del país, a excepción de Fusagasugá donde se

presentaron algunos desmanes sin consecuencias profundas, ya que en los poblados tanto líderes locales como sacerdotes decidieron apaciguar cualquier brote violento que se presentara, de hecho señala que los acontecimientos violentos en esta zona se debieron a cuestiones agrarias, por ende la ola de violencia que se desplazó por casi todo el país no tuvo como característica principal en el Sumapaz el sectarismo ideológico.

1.6 Repositorio de tesis académicas para grado universitario.

En la biblioteca de la Universidad de Cundinamarca sede Fusagasugá se encuentra una tesis la cual lleva por nombre “*Violencia en Pandi entre 1948 y 1955 un acercamiento a partir de un texto literario*”. El cual es un trabajo de grado para optar por el título de Licenciado en Ciencias Sociales escrito por Ángela María Aguirre Muñoz y Nidea Contreras Cubillos. Este trabajo culminado en el año 2012, es un texto histórico que narra la vida de un joven con afinidad ideológica liberal que se enamora de una chica cuya familia se inclina por el conservadurismo, cabe aclarar que Pandi es un municipio mayoritariamente para esa época liberal y que según se estipula en el escrito solo en ese municipio encontramos tres familias conservadoras. La trama de la historia se desarrolla con énfasis en la muerte de Jorge Eliecer Gaitán, pues se creía que la violencia llagaría hasta aquel poblado, pero curiosamente la región del Sumpaz no convulsiono ante aquel suceso y el papel que desempeño Pandi fue el de ser espectador de un escenario donde por montones llevaban los cadáveres producto de la violencia bipartidista para ser arrojados por los costados del puente natural (Aguirre Muñoz, Contreras Cubillos, 2012).

Por otro lado, la tesis de grado denominada: “*De diablos, disfraces y verbenas*” presentada en el año 2013 en la Universidad de Cundinamarca sede Fusagasugá para optar por el título de Licenciado en Ciencias Sociales, es una tesis histórica que se enfoca en la creación y

desarrollo de las festividades decembrinas de Arbeláez. El autor Cristian David Manrique López, señala que la creación de las festividades decembrinas es una mutación las actividades religiosas, pues la figura de la iglesia a través de sus sacerdotes ha sido clave para la reproducción de las festividades que le han otorgado elementos al pueblo, definiéndolo como tradicionalista, además, la figura de la iglesia, es pieza fundamental para explicar el proceso de reproducción de la ideología conservadora, dándole al pueblo elementos y símbolos para que este se defina tanto religiosamente católico como políticamente conservador. (Manrique López, 2013)

También, se considera como aporte importante para este trabajo investigativo la tesis: *“Los obispos colombianos en la época de la violencia: paz, guerra y anticomunismo (1945-1965)”*. Trabajo de grado de la autoría de Andrés Felipe Manosalva Correa quien realizó la investigación como requisito para optar por el título de magister en historia en la Universidad Nacional de Colombia en el año 2013. Esta tesis narra la faceta política de la iglesia y la alianza que tuvo con el partido conservador, ya que por medio del sermón proclamaba un rechazo en contra del liberalismo y el comunismo, lo cual, ayudo a reafirmar el ataque contra el enemigo. Las ceremonias religiosas siempre han hecho parte de muchas festividad y eventos importantes ya sea para el país o para cualquier festividad, por lo que siempre se ha tenido en consideración la opinión de la iglesia en ciertas decisiones del país (Manozalva Correa, 2013).

En perspectiva, partiendo desde el mismo proceso de conformación del municipio a finales del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX, podemos concluir que la búsqueda de textos y escritos académicos referentes a la historia de Arbeláez, son sin lugar a duda de gran importancia para este trabajo investigativo que tiene como referente la reproducción ideología conservadora, cabe aclarar que la documentación para abordar el tema investigativo de la presente tesis es escasa, por esta razón, es necesario recurrir a la historia oral mediante el

testimonio. Por tanto, es importante mencionar que esta búsqueda bibliográfica se ha realizado en diferentes espacios. En primer lugar en la Universidad de Cundinamarca sede Fusagasugá, en la casa de la cultura de Arbeláez y en las residencias de aquellas personas interesadas por la historia del municipio.

1.7 Marco teórico:

1.7.1 La ideología.

La noción de ideología según Rude (1981, p15) aparece con las reflexiones de Antoine Destutte quien utilizó esta palabra por primera vez para referirse a la teoría de las ideas en general. El concepto de ideología trascendió y ha sido explicado de diversas maneras, en un comienzo expuesto por Hegel y Kant quienes definían a la ideología como un concepto universal el cual está cargado de diversos significados, por ende, no puede ser usado por los grupos o personas, debido a su carácter universal este no posee una identidad única que sirva al interés particular de quien lo desee utilizar. Por su parte, Marx señala que las ideas de la clase dominante son las que imponen una supremacía, es decir que la clase que gobierna la sociedad es la que ideológicamente domina y parte de este dominio consiste en implantar su visión de la realidad, imponiendo una falsa conciencia de la realidad. Para Rude (1989) poder librarse de la falsa conciencia, el proletariado debería formar su propia conciencia (p19). Aunque Marx no especifica cuáles serían los medios por los cuáles el proletariado debería orientarse para desarrollar su propia conciencia, pues el concepto marxista de ideología no está completamente formulado por ende no se especifica como una teoría. Lo que nos conduce a la definición teórica de George Rude (1981) basada en la formulación de ideología desarrollada por Antonio Gramsci.

Por consiguiente para ésta investigación se asumirá la noción ideológica desarrollada por Rude (1989), el cual, parte de la formulación conceptual Gramscina, sobre ideología no orgánica en contraposición al concepto de ideología orgánica “estructurada”. La ideología no orgánica es implementada en una sociedad bajo unos parámetros y elementos más relacionados con los aspectos culturales, los ritos y costumbres de las diferentes comunidades que conforman a la sociedad, determinando así, una reproducción ideológica a partir de las creencias y hábitos propios de cada población, lo que ayuda a comprender porque una persona o una sociedad se inclina por cierta tendencia ideológica.

Ahora bien, el término acuñado de ideología no orgánica, cuyo funcionamiento permite la inclusión de tradiciones, mitos y acontecimientos del día a día, acepta todo pensamiento no estructurado que generalmente se desarrollan dentro del pueblo. Así, la ideología según Gramsci es libre y permite la inclusión de todas las clases subalternas que aceptan “libremente” su adhesión a la ideología cual quiera que sea, esto, en últimas permite el establecimiento de una supremacía a través de unos medios, cuya función permite establecer en el poder a la clase dominante imponiendo una hegemonía, respecto a esto Rude menciona que:

Para Gramsci la hegemonía ya no es simplemente un sistema de dominación, ya sea de ideas o de poder político. Más que el sistema lo que le preocupa es el proceso: el proceso mediante el cual la clase gobernante impone en consenso, su dominio en el reino de las ideas utilizando medios en su mayor parte pacíficos. Esto sucede a través de su control de los medios de adoctrinamiento (...) a través de la prensa, la iglesia y la educación. De esta manera el pueblo participa voluntariamente en su propio sometimiento. (Rude, 1981, pp, 27-28)

Por lo tanto, para el caso de Arbeláez, comprender los mecanismos de dominación propuestos por la definición gramscina, permite identificar elementos que generan consenso sobre el predominio de la ideología conservadora. Es importante mencionar que los sistemas de

adoctrinamiento como lo menciona Gramsci son sin lugar a duda la iglesia, la educación y la prensa. En este caso, se incluye la cultura pues los hábitos culturales “festividades patronales, festividades decembrinas” y herramientas culturales como la “radio y el cine” son parte del diario vivir de la comunidad, estando siempre presentes en el pensamiento de los pobladores y teniendo en cuenta que las festividades “parroquiales” están unidas desde su origen con el poblado, hacen que este sea una posible herramienta utilizada por los agentes conservadores locales para fortalecer la ideología dentro del municipio, ya que estimular la proliferación de diversas actividades culturales, genera desde la definición Gramscina un efecto contra ideológico, lo que según Rude, funciona como mecanismo que se opone a la ideología dominante. En pocas palabras, el proceso contra ideológico en Arbeláez se consolidó con el mismo proceso de reproducción ideológica conservadora que lo distinguió como bastión conservador denominado “Pozo Azul”, en medio de una región donde ideológicamente domina el partido liberal en el periodo de 1946-1960. No se debe pasar por alto, que bajo el testimonio y la concepción de los lugareños de Arbeláez, los municipios vecinos de San Bernardo y Venecia presentan una tendencia ideológica en disputa, siendo un poco más equilibrado la afinidad entre Liberales y Conservadores, para el resto de los municipios a excepción de Arbeláez era más notoria la inclinación favorable hacia el partido Liberal.

Con respecto a la disputa ideológica entre liberales y conservadores por el control estatal que desencadenó en todo el país lo que la historia conoce como el periodo de Violencia, en éste escenario fue de vital importancia la labor cumplida por los agentes intelectuales descritos por Gramsci, quienes inculcaron dentro de la población de “liberales o conservadores” la ideología que facilitó desarrollar una contra ideología, utilizando distintos dispositivos para la reproducción ideológica como la iglesia, educación y cultura que ayudan a repeler la ideología

del partido contrario. En el caso de Arbeláez utilizadas contra los liberales, esto hacia posible garantizar la adhesión de campesinos y obreros a la militancia del partido Conservador. Pero también, existe otro medio por el cual se puede derrotar al contrincante, esta consiste en debilitar las bases ideológicas del adversario por medios de escritos, noticias y comunicados de prensa o de radio, en los cuales se desprestigia la imagen del contrincante. Estas, fueron unas medidas muy utilizada por conservadores y liberales en el periodo de la violencia, dichas medidas fueron tan fuertes que causaron confusión entre la población, dicha confusión en últimas genera que la persona se desvincule completamente del partido ya sea liberal o conservador. Igualmente, la confusión permitía asociar a las personas por medio de sus características personales como su creencia y por cómo se expresaban, a un partido político sin siquiera que estas fueran parte de él. Esto produce un debilitamiento en la ideología del adversario, lo que conlleva a que el propio pueblo estructure su propia contra-ideología, esta, puede ser edificada con la intención de repeler y debilitar las bases ideológicas de su oponente para finalmente derrotarlos en la lucha por el poder. Efectivamente, junto con los agentes utilizados para la reproducción ideológica, las herramientas y mecanismos utilizados para este mismo fin serían determinantes para instaurarse en el poder.

1.7.2 Las estrategias de la Reproducción:

Para ésta investigación, es importante recurrir a la definición de estrategias de reproducción planteadas por Pierre Bourdieu (2011), quien sugiere que para identificar como se perpetúa un orden social, es necesario abandonar la visión estructuralista, que indica que los agentes son sometidos obligatoriamente a cooperar para perpetuar un orden ya establecido. En está medida, Bourdieu nos indica que es necesario enfocar la atención en el “interaccionismo” que expresa que el mundo está en una continua construcción, donde constantemente, se está

reinventando la realidad a causa de la labor realizada por cada habitante. Por consiguiente, podemos incluir todo el panorama social, pues la causa de que constantemente el mundo esté en completa transformación, se debe a la interacción entre personas y sociedades que a causa de las dinámicas cotidianas desarrollan nuevas costumbres y tradiciones.

En esta continua transformación es necesario investigar sobre las relaciones de dominación, en la cual, están inmersas las personas y las distintas sociedades, estando sujetos a unas estructuras ideológicas con una tendencia a perseverar en “el ser”. Es decir, que para perpetuarse en el poder, los agentes dominantes mantienen estables su núcleo ideológico, pero al mismo tiempo la fortalecen utilizando nuevos elementos y herramientas, Bourdieu denomina esto como “conatus” una tendencia a perseverar en el ser. En esta medida, se establece que:

“todas las sociedades esta sujetas a una estructuras objetivas y subjetivas, además están unidos a los mecanismos que garantizan la reproducción del capital ya sea cultural, simbólico o económico, en medio de esta relación es donde se encuentran las estrategias de reproducción” (Bourdieu, 2011, p31).

Por consiguiente, las distintas formas de reproducción están sujetas a unas estrategias presentes es todos los acontecimientos del día a día, cabe aclarar que cada estrategia ejerce una diferente incidencia en cada sociedad según el capital que se quiera transmitir, en el caso de Arbeláez, lo que se pretendió transmitir fue la ideología del partido conservadora. Pero, las estrategias de reproducción, también depende de los aparatos de reproducción que tengan a disposición los agentes ya sea por ejemplo la religión, la educación y la cultura, estas a su vez utilizan herramientas como la radio, prensa o televisión. Igualmente, es importante enfatizar en que según Bourdieu, las estrategias de reproducción se pueden agrupar en distintos tipos, para este caso, solo se enfocará en las que son útiles para este trabajo. Así, la primera estrategia de reproducción en nombrar son “las estrategias sucesorias”, pues estas garantizan la transferencia

del patrimonio entre las generaciones con el más mínimo desperdicio, para ello, recurre a todos los artificios posibles, ya sea dentro de los límites legales o los ilegales. Esta estrategia se utiliza dependiendo el capital que se quiera transmitir, en el caso de Arbeláez, lo que se deseó transmitir fue la ideología del partido conservador, es decir, que en este poblado el legado Conservador fue traspasado de generación en generación, induciendo consciente o inconscientemente desde la niñez un pensamiento que garantice la aceptación del legado Conservador.

La segunda estrategia de reproducción es la educativa. Esta, es establecida a muy largo plazo, dado que para educar sea al adulto, al niño o la población bajo un ideal que permita generar afinidad con un pensamiento conservador se requiere mucho tiempo, pues, construir una afinidad con la ideología conservadora implica ser constantes, procurando que dicha afinidad ideológica perdure en el ser y en esta medida siga reproduciéndose. Por esta razón, Bourdieu establece que las estrategias de reproducción, utilizan elementos que tienden a producir agentes sociales capaces de replicar el legado, de este modo, dentro de la estrategia educativa se incorporan las estrategias “éticas”, cuya función consiste en ajustar dentro del individuo una conciencia acorde con el ideal que favorezca los intereses del partido, por tanto, lo necesario es que la persona sea capaz de defender los colores y los ideales del partido Conservador ante cualquier situación, en esencia, las estrategias éticas permiten crear personas capaces de perpetuar la herencia ideológica Conservadora.

En tercer lugar, se encuentra la estrategia de “inversión económica”. Sin duda alguna, sin el apoyo económico para realizar diversas actividades culturales ya sean religiosas, educativas, juntas y celebraciones, en el municipio muy difícilmente se hubiera podido propagar la ideología conservadora, puesto que instituciones como la iglesia y la educación en cierta medida dependían del financiamiento económico del estado. Así pues, es necesario dentro de las estrategias

económicas, incluir las estrategias de inversión social. Puesto que según (Bourdieu, 2011). Están orientadas hacia la instauración o el sostenimiento de las relaciones sociales directamente utilizables o modificables, a corto o largo plazo, es decir, hacia su transformación en obligaciones duraderas (...) o institucionalmente garantizadas (p37). Es decir, que las relaciones sociales son una herramienta que permite generar espacios de dialogo. En este orden de ideas, también es importante resaltar el papel de las estrategias de “inversión simbólica”, ya que dentro de estas estrategias, se integran todas las acciones que tienden a aumentar y conservar el reconocimiento del capital, puesto que los símbolos representan claramente el poder, la devoción, respeto y reconocimiento que sienten las personas con respecto a su partido político, esta estrategia, favorece la reproducción de la ideología conservadora, pues exalta las características más favorables del grupo que utiliza esta estrategia, por ello, en ultimas, el sujeto es quien defiende y reivindica los colores de la bandera, protegiendo los ideales e intereses de su partido.

Igualmente, las estrategias de reproducción tienen como objetivo realizar una reproducción consiente de la ideología y tienden a través del habitus¹, a reproducir las condiciones que están establecidas dentro de la sociedad, es decir que por medio de los habitus dentro de las sociedades se perpetúan la mayoría de tradiciones. Esta noción, permite pensar las herramientas para reproducir una ideología que en el municipio de Arbeláez sería la conservadora. De hecho, Bourdieu plantea que las estrategias de reproducción son un sistema organizado, pues si alguna estrategia falla o es ineficaz, otra estrategia puede suplir el vacío, esto se denomina reemplazo funcional, en Arbeláez por ejemplo si las acciones religiosas no son suficientes para generar una afinidad con la ideología conservadora, los habitus culturales

¹ Nota: según Bourdieu, el habitus, es un sistema de prácticas que pueden ser inculcadas por medio de la familia y la sociedad en un entorno social y cultural, siendo estas duraderas y transferibles.

pueden complementar esa tarea iniciada por la iglesia, entonces, esta unión entre iglesia, cultura y educación, compensa las deficiencias que pueden existir en ese sistema que reproduce la ideología conservadora, también, existe un orden temporal entre las estrategias de reproducción, pues Bourdieu señala que:

Las diferentes estrategias de reproducción están también *cronológicamente articuladas*, y cada una de ellas debe en cada momento tener en cuenta los resultados alcanzados por aquella que la ha precedido o que tiene un alcance temporal más breve (Bourdieu, 2011, p.38).

De ahí que dentro de la sociedad existen diversos instrumentos de reproducción que se encuentran al alcance de los diferentes agentes, quienes se apropian de los mecanismos que en su momento son mejores, garantizan una reproducción exitosa. Por ello, quien domina, constantemente tiene que adaptarse a las transformaciones en los distintos periodos de tiempo, para poder ejercer un pleno dominio sobre la sociedad y como resultado, perpetuarse en el poder a pesar de los diferentes cambios en la sociedad. Por ende, quienes tengan a disposición los mejores elementos para la reproducción, son capaces de utilizar nuevos instrumentos que faciliten la adhesión ideológica.

En esta medida, una estrategia de reproducción también actúa como mecanismo que regula el ingreso o expulsión de una persona a un grupo, pues su objetivo principal es establecer una afinidad ideológica, quien se identifique con dicha ideología es aceptado dentro del grupo y quien no se adapte a la ideología dominante es excluido, en este sentido, también funciona como un mecanismo de orientación de la población, pues, está guiando sus pensamientos y acciones a un fin que es la aceptación de la ideología. De hecho, las estrategias de reproducción, son un objeto de lucha por el poder, en consecuencia, estas disputas se generan por establecerse en el poder estatal, ya que desde el estado se ejercen las

condiciones que favorecen la reproducción de una ideología. Asimismo, establecerse en el poder significa un reconocimiento mayoritario del pueblo que da cuentas de una aceptación ideología que se legitima mediante la ascensión al poder estatal. En este escenario de disputa por el poder, es donde se gesta una lucha bipartidista, en la cual, tanto conservadores como liberales se enfocan en ascender al poder con el objetivo de desarrollar su política y dar rienda suelta a sus intereses ya sean particulares, colectivos o que luchen o no por el bienestar del pueblo.

1.8 Metodología:

La investigación es de tipo histórica, enmarcada específicamente en la corriente de la historia política, buscando indagar sobre la ideología conservadora en el municipio de Arbeláez en el periodo de 1946-1960. Para ello, en primer momento, se recurrió a la teoría ideológica no orgánica Gramscina desarrollada por Rude, pues esta permite entender como los hábitos culturales y las tradiciones forman parte de un imaginario colectivo que ayuda a reproducir la ideología conservadora.

En segundo momento, tratando de descubrir las maniobras utilizadas para la reproducción ideológica conservadora, se recurrió a las estrategias de reproducción estipuladas por Pierre Bourdieu, donde se describen una serie de estrategias que permiten comprender el proceso de reproducción ideológica conservadora en Arbeláez por medio de la religión, la educación y la cultura, mecanismos que son desplegados por agentes dispuestos a colaborar con la reproducción ideológica. Teniendo presente lo anterior, se realizó una búsqueda documental, recopilando información bibliográfica, periódica y fotográfica que ayudo a tener una visión más amplia del tema investigativo, igualmente, se utilizó la historia oral como herramienta para recopilar testimonios de sujetos que fueron testigos de la historias en el transcurso del periodo de

la violencia. Con el objetivo de identificar a los agentes y las estrategias usadas para la reproducción ideológica conservadora, se construyó un trabajo que permitió identificar y comprender desde la perspectiva histórica el proceso de reproducción ideológica, desarrollada en el municipio de Arbeláez Cundinamarca.

En esta medida, el enfoque utilizado para esta investigación es el cualitativo, ya que permite interactuar con los sujetos presentes en el campo de estudio, esto posibilita comprender y triangular la información obtenida mediante la interacción con dichos sujetos a través de la aplicación de los instrumentos para la recolección de información; sean estos, la aplicación de entrevistas y revisión bibliográfica, de esta manera Hernández Fernández y Baptista señalan que:

En términos generales, los estudios cualitativos involucran la recolección de datos utilizando técnicas que no pretenden medir ni asociar las mediciones con números, tales como observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, inspección de historias de vida, análisis semántico y de discursos cotidianos, interacción con grupos o comunidades, e introspección. (Hernández Fernández y Baptista, 2003, p12).

En este orden, para investigar sobre la reproducción ideológica conservadora en el municipio de Arbeláez, se realizó una búsqueda de información referente a la historia del periodo de la violencia y del municipio de Arbeláez respectivamente, para ello, en primera instancia se recurrió a una exhaustiva búsqueda y posterior revisión documental de archivos virtuales, bibliotecarios, periódicos y fotográfico, básicamente para comprender el proceso formativo del municipio de Arbeláez y luego de analizarlo, ejecutar pesquisas intentando comprender los procesos de reproducción ideológica. En definitiva, esta revisión permitió encontrar y comprender información referente al periodo de la violencia, posibilitando situar e identificar el proceso de reproducción ideológico conservador en el municipio de Arbeláez en la coyuntura de la pugna bipartidista entre liberales y conservadores desde el año de 1946 hasta el año de 1960.

En tercer lugar, fue de vital importancia utilizar la historia oral como herramienta fundamental para ampliar la información sobre los antecedentes históricos del municipio. Esto, posteriormente permitió explorar a profundidad el proceso de reproducción ideológica conservadora durante el periodo de la violencia, en este sentido, la historia oral como herramienta aplicada por medio de la entrevista permite recopilar información de los testimonios de las personas que fueron testigos o partícipes de un acontecimiento histórico, de hecho, la fuente oral es un testimonio que puede ser contrastado con la historia escrita, por ello.

Mariekurrena, (Sf) afirma: Los testimonios que el historiador obtenga a través de una entrevista supondrán una información privilegiada que únicamente de esta manera puede ser rescatada para su posterior utilización e interpretación por parte de los investigadores. (, p, 231)

Así, en el proceso investigativo, la recopilación de testimonios mediante la utilización de la entrevista, significó un arduo proceso de interpretación y contrastación con los documentos históricos abordados. Igualmente, las entrevistas de historia oral, fueron una herramienta que benefició la recopilación de información, detectando las estrategias y agentes que hicieron parte del proceso de reproducción ideológica conservadora en Arbeláez, además de circunstancias y eventos trascendentales que acontecieron en el municipio que pudieron ser relacionados con algunos sucesos que acontecieron en el país durante el periodo de 1946-1960.

En efecto, se tuvo en cuenta el enfoque cualitativo para la implementación de las entrevistas. De hecho (Hernández, et al, 2003). Establecen que la entrevista cualitativa es más flexible y abierta, por ende se define como una conversación entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados) por lo cual la entrevista parte de la concepción de un dialogo abierto. (p, 455). Esto, es fundamental si se tiene en consideración que es apropiado establecer un dialogo con el entrevistado para generar confianza debido a que aún hoy en día

referirse a la violencia genera susceptibilidad. Por esto, la entrevista semi-estructurada, planteó una serie de cuestiones que permitieron enfocar a la persona entrevistada en el tema de la reproducción ideológica, asimismo, antes de iniciar la entrevista fue importante realizar una descripción de la investigación con el objetivo de contextualizar a la persona entrevistada para que lograra desplegar todo su conocimiento sobre las vivencias e historias que acontecieron en el periodo estudiado, lo que facilitó profundizar o aclarar alguna inquietud.

También se implementó la “entrevista a observadores privilegiados” propuesta por Corbetta, (2007) quien afirma que podemos entrevistar a un sujeto no solo como parte del fenómeno estudiado sino como conocedor del fenómeno, ocupando un lugar privilegiado debido a una experiencia personal y a la posible posición central que ocupa en la comunidad. Ahora bien, este tipo de entrevista permitió situar a ex-alcaldes no como parte del fenómeno estudiado sino como conocedor y experto del tema de la pugna política entre liberales y conservadores, con una visión profunda del tema gracias a la posición privilegiada que tuvo y gracias al cargo y como hijos de un personaje destacado del pueblo, esto, es importante ya que dichos testimonios permitieron identificar con mayor claridad el proceso de reproducción ideológica mediante la participación de personajes destacados. En conclusión, los resultados obtenidos mediante las entrevistas utilizadas como herramienta para recuperar la historia oral, sirvió como complemento de la historia hallada mediante la revisión bibliográfica.

A continuación se ilustrara en la siguiente tabla los nombres de las personas entrevistadas cuyo testimonio fueron incluidos dentro del consolidado final de la investigación, no se afirma con ello que los testimonios de las demás personas entrevistadas no fueran importantes, su aporte fue valioso aunque las personas que son nombradas a continuación tienen una noción más amplia del tema.

Tabla 1**Entrevistas a habitantes del municipio:**

Nombre	Edad	Fecha de entrevista	Motivo de la entrevista
Rafael Acuña	57 años	17, 07, 2017 y 30, 07, 2017	Aporte bibliográfico
Don Damían	104 años	20, 07, 2017	Testimonio de un Arbelaenzuno liberal.
Abel Clavijo	90 años	28, 07, 2017	Ex catequista y Arbelaenzuno conservador
Manuel Clavijo	92 años	05, 08, 2017	Conservador nativo de Arbeláez y conocedor del Batallón Arbeláez
Eurípides Escobar	83 años	08, 08, 2017	Conservador nativo de Arbeláez.
Alfonso Pardo	77 años	10, 08, 2017	Conservador nativo de Arbeláez.
Jesús Hernando Lozano		20, 08, 2017	Ex alcalde conservador e hijo de uno de los personajes destacados del pueblo, por ello se posiciona como entrevista a observador privilegiado.

1.8.1 Análisis de resultados.

Para realizar el análisis de los resultados obtenidos, se diseñó una línea del tiempo para cada persona entrevistada, en ésta quedó organizada cronológicamente la información obtenida de la entrevista. De esta manera, con la información organizada en la línea del tiempo, se procedió a realizar el análisis correspondiente a cada una de éstas cruzando ésta información con la establecida en los textos históricos con base en el municipio y la región, lo cual arrojó como resultado una línea única del tiempo donde se pudo evidenciar las iniciativas aplicadas por cada sacerdote durante su estadía en Arbeláez.

La línea del tiempo resultó ser útil, ya que permitió confrontar los resultados de cada una de las entrevistas. Asimismo, facilitó hacer una relación con los acontecimientos que acontecieron en el país durante el periodo de la violencia, los cuales fueron abordados mediante la revisión bibliográfica, por consiguiente, los resultados finales permitieron establecer una relación que ayudó a identificar las estrategias y agentes que fueron piezas claves durante el proceso de reproducción ideológica conservadora en el municipio de Arbeláez comprendido entre los años de 1946 hasta 1960, conocido, como el periodo de la violencia en Colombia.

En este caso, el proceso investigativo de la presente tesis, se enfocó en identificar a través de los eventos cotidianos y las experiencias personales recopiladas por medio de entrevistas y revisión bibliográfica, elementos que ayudaron a comprender y entender el proceso de reproducción ideológica conservadora.

1.8.2 Presentación capitular.

En el presente trabajo investigativo, se pretende demostrar cómo fue el proceso de reproducción ideológica conservadora en el municipio de Arbeláez en el periodo de 1946 a 1960, por ello, para poder desarrollar claramente la temática de la investigación se elaboraron

tres capítulos los cuales permiten comprender el proceso de reproducción ideológica conservadora en Arbeláez en el periodo anteriormente descrito.

En el primer capítulo se realizó una descripción del panorama histórico de la violencia entre 1946 y 1960, si bien no es la temática principal de la investigación, fue necesario realizar una descripción histórica del periodo de la violencia para situar el proceso de reproducción ideológica conservadora en un momento de alta tensión nacional. Inicialmente se aborda el periodo de la violencia en relación con el contexto internacional teniendo en cuenta que al finalizar la segunda guerra mundial Estados Unidos y la Unión Soviética iniciaron una nueva confrontación llamada “guerra fría”, caracterizado por la división del mundo en dos bloques: capitalistas y socialistas. En el caso de Colombia, el sistema capitalista fue adoptado. Seguidamente se procuró especificar los procesos históricos más trascendentales acaecidos durante dicho periodo, como por ejemplo: la elección del conservador Mariano Ospina Pérez como presidente en 1946 lo que tuvo como efecto el restablecimiento de la hegemonía conservadora, igualmente se resalta la muerte de Jorge Eliecer Gaitán el 9 de abril de 1948, ya que a causa de dicho acontecimiento las confrontaciones entre liberales y conservadores de todos el país empeoró la violencia que se venía presentando, en seguida se aborda el periodo presidencial de Laureano Gómez, el cual estuvo marcado por el sectarismo político y la aparición de las primeras guerrillas liberales, como resultado, Laureano Gómez fue derrocado en 1954 por el General Gustavo Rojas pinilla, pero este gobierno militar solo perduro hasta 1957 y posteriormente en 1958 inicia el Frente Nacional “FN”. Finalmente se describe la postura de la iglesia durante el transcurso del periodo de la violencia ya que sin lugar a duda La influencia de esta institución fue determinante a lo largo de este acontecimiento histórico que cubrió a toda Colombia.

En el segundo capítulo se examina el proceso de colonización y formación en Arbeláez el cual contrario a la mayoría de municipios de la región del Sumapaz fue a fin a la ideología conservadora y no a la liberal. Por ello, la historia municipal ésta dividida en dos partes, la primera orientada hacia la descripción del origen municipal desde el aspecto religioso a partir de las iniciativas sacerdotales las cuales gracias al desarrollo de los elementos culturales permitió fortalecer las bases tanto católicas como conservadoras. En un segundo momento se estudia el origen municipal desde la parte migratoria, puesto que un cierto número de personas procedentes del oriente de Cundinamarca, específicamente de municipios conservadores se asentaron en el territorio que hoy es conocido como Arbeláez, generando en el futuro un proceso de reproducción ideológica inclinada hacia el conservadurismo. Finalmente se examina los efectos secundarios ocasionados por la adopción de la ideología conservadora y el despliegue cultural a raíz de las iniciativas de los curas.

Finalmente el tercer capítulo ésta enfoco en los acontecimientos, acciones e instrumentos que hicieron posible el proceso de reproducción ideológica conservadora, asimismo se destaca la participación de personajes destacados como el padre García que desde su llegada en 1946, Arbeláez presento un rápido desarrollo cultural, beneficiando la reproducción ideológica conservadora, igualmente se abordan algunas acontecimientos que vinculas la participación de Arbeláez con el conflicto de la violencia durante la década del cincuenta. Por ultimo en el capítulo II y III se tuvo en cuenta la documentación histórica municipal encontrada y las entrevistas que permitieron el desarrollo de la investigación.

CAPITULO I

2.1 Panorama histórico de la violencia entre (1946-1960):

A mediados del siglo XX, Colombia fue envuelta en uno de los conflictos más trascendentales de su historia, este periodo es conocido como la Violencia: un enfrentamiento político de tendencia ideológica entre liberales y conservadores, dicho fenómeno se presentó desde la década de 1930, pero a partir de 1946 desde el mandato de Mariano Ospina Pérez se agudizaron las pugnas partidistas entre liberales y conservadores las cuales fueron prolongadas hasta mediados de la década de 1960. Este periodo denominado como la Violencia, fue atravesado por sucesos como el asesinato de Jorge Eliecer Gaitán el 9 de abril de 1948, el cual, ayudó a intensificar los enfrentamientos a nivel nacional entre liberales y conservadores. Para el año de 1953, se instauró el gobierno militar del general Gustavo Rojas Pinilla, durante éste, se intenta apaciguar los conflictos derivados por el asesinato de Gaitán, lo que se consideró como un periodo de pacificación. Posteriormente, en el año de 1957, regiría una junta militar mientras se consolidaba la formación del Frente Nacional, un pacto donde liberales y conservadores acordaron rotar en el poder presidencial de manera equitativa cada cuatro años. Así, da inicio el “FN” en 1958, desde el mandato del liberal Alberto Lleras Camargo, quien fuera el primer presidente tras firmarse la coalición política entre liberales y conservadores, mediante dicho acuerdo, se intentó poner fin a los enfrentamientos entre los liberales y conservadores de todo el país.

La violencia que se presentó en Colombia desde 1946 hasta 1958, fue un acontecimiento trágicamente notable que cobro la vida de centenares de personas. En esta medida, la violencia bipartidista desatada en Colombia no fue un fenómeno aislado, sino que por el contrario, se trató de un acontecimiento desarrollado durante los años posteriores a la segunda guerra mundial, donde además, norteamericanos y soviéticos sostuvieron una rivalidad de la cual participaron la

mayor parte de gobiernos en el mundo, incluidos los latinoamericanos que no fueron ajenos a las intervenciones de las potencias en pugna.

2.2 Contexto internacional.

Como se sabe, al finalizar la segunda guerra mundial en 1945, “el confrontamiento bélico e ideológico” que dejó a Europa destrozada y económicamente afectada, dio paso a una nueva rivalidad internacional denominada “guerra fría”, en donde los Estados Unidos y La Unión Soviética quienes durante la segunda guerra mundial fueron aliados en contra de los Alemanes, ahora se convertirían en rivales, buscando el reconocimiento como primera potencia mundial, como resultado, el mundo a partir de 1946 se dividió en dos bloques: el capitalista, liderados por Estados Unidos y el comunista, guiado por la Unión Soviética. Es decir, el mundo fue envuelto en una nueva confrontación de carácter no armado, pero sí de tendencia ideológico caracterizado por la expansión de los sistemas capitalista y comunista por el mundo. En efecto, de a poco se fueron formando nuevas alianzas y afianzando las que ya existían y de igual manera se fue aplicando ya sea el sistema capitalista o comunista. En Latinoamérica, las maniobras realizadas por los Estados Unidos permitieron que el sistema capitalista floreciera, pero, paralelamente se empiezan a establecer en Latinoamérica bastiones comunistas, siendo en la década del sesenta el más destacado Cuba.

En este contexto, en pleno transcurso de la guerra fría, en el año de 1948 se celebraría la IX Conferencia Panamericana, la sede de éste evento sería la ciudad de Bogotá, por ello, el gobierno colombiano decidió engalanar la ciudad puesto que se convertiría en el rostro de Colombia internacionalmente. Parte del embellecimiento consistía en limpiar completamente la capital del país. Por ello (Sánchez, 1989) señala que Bogotá había sido limpiada de mendigos, lustrabotas, de vendedores ambulantes, de pueblo. Igualmente, Gaitán había sido excluido de la

representación colombiana a la conferencia. Pertenece a la Colombia que no se podía mostrar a la de todos los días a la de la miseria (p, 132).

Para los altos dirigentes del país era importante exhibir la mejor imagen del país de cara a la Conferencia, por ello, hacer gala del mejor aspecto organizativo de Colombia también era prioritario, puesto que en el transcurso de la Conferencia las oportunidades de generar alianzas internacionales estaban a la mano si se lograban sortear los intereses personales de cada nación, por ejemplo, conviene destacar que en el panorama internacional, la mayor parte de las preocupaciones giraban en torno a la rivalidad de Estados Unidos con la Unión Soviética. Para los norteamericanos, era preocupante que el comunismo llegase a proliferar en el continente americano, para impedir la expansión, era importante establecer alianzas con sus países vecinos, por lo cual, la IX Conferencia Panamericana celebrada en Colombia a comienzos de 1948 ofrecía el escenario propicio para este propósito. En otras palabras, por medio de la IX Conferencia Panamericana, se podría postular y persuadir a las demás naciones para que lucharan en contra del comunismo, una lucha que ya había sido iniciada por la iglesia católica que rechazaba el ideal comunista.

En primera instancia, el debate principal de la Conferencia Panamericana giraba en torno al rechazo que Estados Unidos profesaba sobre comunismo. Pero en medio de la celebración de la conferencia, la preocupación de los estadounidenses radica en la dificultad para promover su lucha, la intranquilidad del general Marshall jefe de la delegación estadounidense reside en las actividades revolucionarias de los comunistas en Latinoamérica. Por su parte, Neves de Fontoura jefe de la delegación brasileña y German Vargas Donoso jefe de la delegación chilena manifestaron su apoyo para salvaguardar la democracia. Esto, demuestra que en el imaginario de

los líderes latinoamericanos, existía una preocupación sobre las posturas ideológicas en disputa durante la guerra fría, e indica la inclinación mayormente favorable hacia el sistema capitalista.

En lo que respecta a Colombia, este se unió a la lucha anticomunista, aliándose con los estadounidenses y como tal, asimiló el modelo capitalista, por tanto, las medidas tomadas por Estados Unidos para combatir y contrarrestar el avance del comunismo mediante el programa de seguridad nacional, fueron utilizadas por los países aliados. Pero en el marco de la IX Conferencia Panamericana, el 27 de marzo de 1948, la delegación Colombia manifiesta las dificultades para iniciar la lucha anticomunista, aludiendo que posiblemente desestabilizaría la región afectando la unión panamericana, Así pues:

La Delegación colombiana se pronuncia sobre esta misma base cuando Carlos Lozano y Lozano declara el 27 de marzo: "El panamericanismo no tiene nada que ver con la guerra de ideologías" lo que ratifica también Abelardo Forero Benavides: "organizar un pacto anticomunista equivaldría a traer al país y organizar en él una guerra de ideologías altamente inconveniente para sus libertades republicanas". (Ghilodes, 1986, Pp. 47- 48)

Esta postura enfática con respecto al problema del comunismo se interpreta como una contrariedad, la cual debe ser tratada separadamente por cada país, dado que esta influye de manera particular. Igualmente, las delegaciones de Argentina, Venezuela y Guatemala eran partidarias de que cada gobierno tratara el tema del comunismo separadamente, sus intereses estaban enfocados en la ocupación colonial que aún se mantenía en algunas zonas de América como por ejemplo, la ocupación inglesa sobre las islas Malvinas, algo que preocupaba a los argentinos, puesto que mantenía una disputa con los ingleses por el control de esta.

Sin lugar a duda, la ocupación colonial tenía un lugar importante dentro de la conferencia, por este motivo, fue establecido como un tema separado para poder llegar a una solución, como resultado, los Ingleses interesados por el tema de las colonias, enviaron a la conferencia detectives para obtener información y en consecuencia poder tomar decisiones sobre la situación.

Asimismo, Venezuela, Panamá y Cuba resaltan la importancia de tratar sobre el control ejercido por Estados Unidos sobre el canal de Panamá. En otras palabras, los intereses particulares de cada nación dificultó que durante la conferencia los estadounidenses pudieran tratar su principal preocupación, la cual era la incursión del comunismo en las naciones americanas, a esto se le debe sumar los acontecimientos posteriores al 9 de abril.

De manera que, antes de lograr tratar a profundidad todas las problemáticas planteadas en la IX conferencia panamericana, acaeció el asesinato del líder liberal, Jorge Eliecer Gaitán, el 9 de abril de 1948. El llamado “Bogotazo”, cuyas violentas protestas tuvo como epicentro la ciudad de Bogotá, aunque los efectos de este se vivieron en todo el territorio colombiano. Por este motivo, la conferencia se postergó mientras la situación se calmaba, por otro lado, se especulaba que posiblemente el asesinato de Gaitán hacía parte de un complot comunista para obstaculizar el desarrollo de la IX conferencia panamericana, pero dada las circunstancias y en el afán de buscar un culpable no se supo a ciencia cierta quién sería el autor intelectual del crimen, lo cierto, es que los disturbios ocurridos no solo en Bogotá, sino en toda Colombia fueron causados por la gente furiosa e indignada por el asesinato de Gaitán.

Finalmente, reiniciada la conferencia cuando la situación se calmó, el día 22 de abril de 1948, la resolución sobre la defensa de la democracia fue presentada conjuntamente por Estados Unidos, Chile, Brasil y Perú, la cual fue apoyada por Nicaragua, Panamá, Honduras, Paraguay, Argentina, Costa Rica, Bolivia, Ecuador, Uruguay, México y Colombia. En contraposición a esto, la delegación venezolana señaló que la amenaza contra la democracia también es constante desde la derecha, haciendo énfasis sobre las dictaduras y la falange española que tenía cierta influencia sobre algunos gobernantes latinoamericanos. Al respecto Ghilodes; (1986) afirma: Por último se aprobó la resolución 32 (26) del Acta Final sobre "preservación y defensa de la

democracia en América" que denuncia "la actividad política del comunismo internacional como incompatible con el concepto de la libertad americana (p, 258). Para los Estados Unidos significaría una victoria, pues, el escenario de la IX conferencia panamericana con todo sus inconvenientes fue sin lugar a duda propicia para promover todo argumento anticomunista. Además, por el asesinato de Gaitán, en medio de la conmoción, se especuló que probablemente fue una estrategia de los comunistas para entorpecer la conferencia, lo que ayudo a promover la lucha en contra del comunismo. Sin embargo, en el periódico *El Tiempo*, en la publicación del 16 de abril de 1948, describe concretamente la opinión de algunos sectores de la prensa estadounidense como el semanario liberal "The Nation" que respecto a lo sucedido en Colombia sostienen lo siguiente: La acusación del gobierno de que los comunistas manejaron todo el asunto, presuntamente para hacer fracasar la conferencia, conviene considerarlo con cierto escepticismo, hasta que se presenten pruebas (El Tiempo, 16 de abril de 1948, p, 8).

En todo caso, los disturbios producidos por el asesinato de Gaitán, las acusaciones interpartidista y la especulación en cierto modo sirvió a favor de los intereses anticomunistas que aprovecharon la oportunidad para promover ésta idea. Sin embargo, la problemática colombiana sirvió como ejemplo para exponer el problema interno que afecta a las naciones Latinoamericanas, pues en parte, no solo se deben a la organización económica de los países, puesto que las élites dominantes que se conservan en el poder sin importar su afiliación política, tratan a toda costa de mantenerse en él. Este será un motivo por el que la población de la más baja clase social "obreros y campesinos" luchan contra la desigualdad, aferrándose a sobrevivir y en última instancia exploran distintas opciones para luchar, lo que conlleva a las constantes sublevaciones contra las clases dominantes. En esta medida, la intromisión del comunismo ofrece una alternativa ante esa desigualdad, al brindar soluciones y dotar a las masas populares

de ideales para luchar, poco a poco fue ganando terreno, lo que preocupaba no solo a los norteamericanos sino algunos de los altos dirigentes locales que veían como se desestabilizaban los gobiernos americanos, pero en cierto modo, pese a los funestos acontecimientos, la IX Conferencia Panamericana de 1948 fue útil tanto para los intereses de los gobiernos latinoamericanos como el de los Estados Unidos ya que:

Como otros gobernantes latinoamericanos, Ospina consideraba que el gobierno norteamericano se comprometería en la Conferencia Panamericana de Bogotá a apoyar el esquema latinoamericano de desarrollo (...) Todo esto a cambio de aceptar el anticomunismo y la política de contención de la administración Truman (Palacio, 2003, p 200)

En Colombia la incursión del comunismo hizo parte, aunque en menor medida, de la confrontación bipartidista de conservadores y liberales, por esta razón, la alianza de Estados Unidos con Colombia, en un primer momento se crea a partir de la lucha anticomunista. También, internacionalmente, la iglesia se opuso férreamente el comunismo y desde luego el clero colombiano se comprometió con esta lucha, más que contra el comunismo, es contra el partido liberal, siendo el contrincante más poderoso tanto para conservadores y la mayor parte del clero colombiano.

En pocas palabras, más que el comunismo, la amenaza latente se identificaba en la ideología del liberalismo. Por tal razón, conservadores e iglesia católica, condenaban cualquier acto que amenaza la fe cristiana y el orden establecido, asimismo, la pequeña porción comunista agrupada mayormente en el municipio de Viota, fue combatida por las fuerzas estatales durante gran parte del periodo de la violencia, de la misma forma la mayor parte de los latifundistas conservadores en forma de apoyo al gobierno y en busca de beneficios, fueron opositores de los sectores liberales radicales que promovían un ideal igualitario entre la población campesina.

En tal medida, la situación política en Colombia era tensa, conservadores y liberales tras superar las disputas partidistas del siglo pasado, siendo la última, la guerra de los mil días entre 1899 y 1902, sostuvieron una tregua, la cual perduró durante lo que se denominó la República liberal que permaneció hasta 1946. Ésta, era perturbada por los problemas entre latifundistas, campesinos y arrendatarios por el derecho a poseer la tierra y la ocupación de los terrenos baldíos, salpicada por algunos conflictos ideológicos entre quienes se denominaban liberales y conservadores.

2.3 Origen de la violencia.

En medio de una situación tensa, causada por la división ideológica, se presentaron las elecciones presidenciales de 1946. En estas circunstancias, Jorge Eliecer Gaitán se presentó como candidato disidente en competencia con el también liberal Gabriel Turbay, ante esta situación que dividió a los liberales, el partido conservador presentó a su candidato Mariano Ospina Pérez, que gracias a la doble postulación de los liberales logró ganar las elecciones presidenciales, dado que:

En las elecciones presidenciales del 5 de mayo de 1946, el partido Liberal se dividió y el conservatismo minoritario nombró presidente, Mariano Ospina Pérez (1946-1950) fue electo con 565.939 votos, seguido del liberal Gabriel Turbay con 441.199 votos y Jorge Eliécer Gaitán disidente del liberalismo quien obtuvo 358.957 votos. (Melo Gonzales et al, 1996, p, 57)

Al parecer, lo que motivó la reanudación de la confrontación ideológica fueron las elecciones presidenciales de 1946, donde Ospina Pérez resultó triunfante, puesto que este no tenía la intención de trabajar junto a la clase obrera sino que por el contrario prestó su apoyo a la industria y a las altas elites del poder, además, su gobierno recibió un espaldarazo de la iglesia católica y con ayuda de estos fundó en 1946 una nueva central obrera llamada Unión de Trabajadores de Colombia “UTC”.

Así pues, con el restablecimiento de la hegemonía conservadora, inició el periodo de la “violencia”, un fenómeno que fue alimentado desde años anteriores, ya que se puede inferir que la violencia fue una continuación entre las disputas que se presentaron a finales de la segunda mitad del siglo XIX entre liberales y conservadores, que posteriormente tuvo un estado de apaciguamiento en lo que fue la República Liberal, no se afirma con ello que las persecuciones y las disputas entre ambos bandos hayan cesado, más bien, este periodo sirvió para que tanto liberales y conservadores se agruparan para posteriormente definir el rumbo que tomarían. Así, la alianza entre conservadores, iglesia, liberales y elites perduraría, pero al final, la reproducción ideológica bipartidista trató de intensificar relaciones con las clases populares, desarrollando una serie de reformas en lo que ellos considerarían en pro del bienestar del país, de hecho, esto se ratificó en la división de pensamiento conservador y liberal. Para el caso del dogma católico, lo más importante era impedir la destrucción de los valores y la moralidad cristiana, en consecuencia, gran parte de la curia, creía que las medidas empleadas por el gobierno liberal abría las puertas del país a las influencias comunistas y la incursión de otras formas de creencia religiosas como el protestantes, por ello, la mayor parte del clero estrechó lazos con los conservadores.

Un ejemplo de ello lo expone Antonio José Jaramillo, obispo de Jericó Antioquia, quien en la pastoral de 1945, señaló que el protestantismo y el comunismo son enemigos férreos de la fe, al respecto, atribuye el calificativo de: “Aborto infernal que ha jurado la guerra a Dios y la destrucción del orden social católico” (Manosalva, 2013 p, 24). Este pensamiento, fue compartido ampliamente por muchos sacerdotes que se referían de manera similar sobre el comunismo y en ocasiones señalaban al partido liberal como una fuerza influenciada por el comunismo. El argumento sobre el que se basaban los religiosos católicos era el mismo que se

había difundido desde el Vaticano, de donde se advierte que la ideología comunista era una amenaza para la Iglesia debido a que este induce a las personas para que luchen por posesiones terrenales, olvidando la recompensa espiritual y en consecuencia alejándolas de Dios.

Conviene destacar que al mismo tiempo que la Iglesia promovía la lucha anti comunista y pese a que Ospina Pérez fuera electo presidente, para ese mismo año la fuerza liberal gaitanista se convirtió en un movimiento sumamente poderoso e influyente en algunos departamentos y cabeceras municipales del país. La región del Sumapaz no fue ajena a la influencia del gaitanismo que gozaba de una gran acogida, pues Gaitán, enfocó la lucha contra la oligarquía, encauzando el descontento de las masas populares que fueron arrolladas por el aumento del costo de la vida provocado por el nuevo gobierno. Por otro lado, la prensa conservadora promovió la lucha Gaitanista contra la oligarquía estratégicamente con el fin de dividir aún más a los liberales, lo cual surtió efecto, pues, aunque Gaitán no ganara las elecciones presidenciales, su ideal le ayudó a ganar reputación entre las clases populares que se sintieron representados en él, lo que permitió que la disidencia gaitanista se estableciera como la principal fuerza del Liberalismo en 1947. Indudablemente, esto permitió que Gaitán definitivamente se convirtiera en el líder del partido liberal y como candidato directo para las próximas elecciones presidenciales, de hecho.

“Para 1947 posterior a las elecciones parlamentarias el Gaitanismo se estableció como la principal fuerza del liberalismo, dicho triunfo catapultó a Gaitán hacia el liderazgo del partido liberal y como tal lo definió como el candidato oficial del liberalismo para las próximas elecciones” (Arias, 2011, p 94)

Entre tanto, en las cabeceras municipales, durante las elecciones parlamentarias de 1947, el pleito entre liberales y conservadores se agudizó, siendo la población liberal la más afectada, por esta razón, Gaitán manifestaría que no existían garantías para ejercer la labor política, ante

esta declaración, la respuesta de los conservadores se dio desde el periódico *El Siglo*, en donde por medio de columnas dedicadas al caso, se trató de desvirtuar la declaración de Gaitán.

En medio de esta situación, en marzo de 1948, Gaitán dirigió y organizó las masas liberales en la llamada “Marcha del silencio”, el propósito, era exigirle al presidente que pusiera punto final a las persecuciones contra los liberales, pues estaban siendo objeto de persecuciones, por lo cual, pedía que se respetara el derecho a la vida. Ante esta situación, Laureano Gómez, líder de la extrema derecha, rechazó las peticiones de Gaitán y en consecuencia se negó a ser parte de la delegación para la conferencia panamericana si Gaitán sería partícipe de ésta, un motivo por el cual Gaitán fue excluido de la delegación, pese a la noticia, Gaitán fue apoyado por la población liberal del Sumapaz y otras regiones del país, en respuesta del apoyo demostrado por sus compañeros y seguidores, Gaitán afirmó que con más determinación que nunca seguiría luchando para que la fuerza liberal regresara al poder. Durante los últimos años de su vida, el caudillo fue el líder político más influyente del país, y el primero en realizar la movilización de masas como forma de protesta, por esto, tras su muerte el 9 de abril de 1948.

Turbas ebrias y soliviantadas, que luego serían llamadas los nueve abriños, incendiaron templos, tranvías, edificios públicos civiles y religiosos; abrieron las cárceles y saquearon almacenes y ferreterías. Este fue el Bogotazo, en la que cayeron miles de personas, abrumadoramente civiles anónimos, replicado por levantamientos espontáneos en otras ciudades y en centenares de cabeceras municipales. (Palacio, 2003, P, 199)

Para gran parte de la masa popular de obreros y campesinos, Gaitán fue la figura que representaba un mejor porvenir, por eso, tras su asesinato el 9 de abril de 1948, el país convulsionó, la muerte del jefe liberal significaba el derrumbamiento de las esperanzas del obrero y campesino que creía en él. En el panorama nacional, la muerte de Gaitán agudizó los enfrentamientos entre liberales que acusaban a los conservadores de haber cometido aquel acto tan vil, por su parte, los conservadores incriminaban a los comunistas de la muerte del caudillo,

pero, para la masa popular, Gaitán fue asesinado por la oligarquía. Por esta razón, el país se sumió aún más en una profunda oleada de violencia que tuvo un impacto a nivel nacional.

Así, tan solo un día después de la muerte de Gaitán, se estableció una dirección liberal provisional liderada por Carlos Lleras Restrepo, esta dirección, formuló un nuevo pacto con el presidente Ospina Pérez. Dicho pacto, sugería la formación de un gabinete bipartidista, por esto, el 18 de abril de 1948, el presidente Ospina persuadió a los directorios liberal y conservador para acordar una tregua con la que se trataría de apaciguar la violencia, dicha tregua se consolidó con la formación de los “gobiernos cruzados”, lo que básicamente consistiría en que por ejemplo: si un gobernador fuese Conservador, este tendría que nombrar o un secretario liberal y así consecutivamente se repetiría en el gobierno municipal, es así que.

Para dar mayor legitimidad y viabilidad al pacto a nivel regional y municipal, Ospina y Echandía consideraron conveniente la conformación de gabinetes bipartidistas, fórmula complementada en noviembre con la de <<gobiernos cruzados>>, esto es: que los gobernadores nombraran como secretario de gobierno a un dirigente del partido contrario suyo, lo cual se replicaría en la administración municipal. (Londoño, 2011, p 447)

Esta estrategia, ayudo a que la población revolucionaria declinara de su intención de derrocar al gobierno conservador, pero pese al intento por apaciguar la violencia, la idea de formar gabinetes cruzados no fue bien acogida por una parte de los conservadores, pues el objetivo principal no era restablecer relaciones amistosas con los liberales, sino sostener la supremacía conservadora, por ende, la idea de gobierno cruzado no fue tomada con seriedad y poco acogida. Según los altos dirigentes conservadores como Laureano Gómez, el acuerdo favorecía a los liberales, debido a que estos tendrían la oportunidad de introducirse con más fuerza en la pelea por el poder estatal. Por otro lado, el control de orden público establecido por el ejército permitió controlar levemente la ola de violencia ocasionada por el asesinato de Gaitán,

pero la noticia de la muerte del caudillo recorrió todo el país generando un incremento de la ola de violencia.

Sin una idea contundente del gobierno para apaciguar las revueltas fruto del 9 de abril, estas llegaron a cada extremo del país. La región del Sumapaz no fue ajena ante dichos sucesos, en este lugar, la tensión que se vivió fue mucho mayor al conflicto que verdaderamente pudo haber acontecido. Pero, debe reconocerse que sobre lo que sucedió en el Sumapaz tras el 9 de abril se sabe muy poco, ya que la prensa enfocó la mayor parte de su atención en las revueltas ocasionadas en Bogotá. Sin embargo, se sabe que las disputas desarrolladas dentro de la región, en primera instancia fueron por la tierra “por el derecho a poseer la tierra”. Las manifestaciones ocasionadas por el nueve de abril, tuvieron como foco los poblados de Fusagasugá, Pasca, y el corregimiento de Andalucía, hoy en día conocido como Villarrica Tolima. Pero según la historiadora (Londoño, 2011). En los pueblos y zonas rurales del Sumapaz la reacción popular fue encausada, en algunos casos por jefes liberales o personajes lugareños que gozaban de autoridad y prestigio y en otros por líderes campesinos gaitanistas”. (, p 435)

En efecto, en la región del Sumapaz no se presentó un ataque contundente contra la población conservadora, existieron casos de agresión contra algunas personas seguidoras de los conservadores, pero estas se presentaron como acontecimientos no trascendentales, en primer lugar, porque cualquier brote revolucionario era controlado por los líderes locales que se organizaron esperando ordenes de la central del partido liberal en Bogotá, de hecho, solo en Fusagasugá y Andalucía se organizó una junta revolucionaria. La junta de Andalucía permaneció en aparente calma esperando ordenes de la dirección central, por el contrario, la de Fusagasugá, se tomó por un corto periodo las instalaciones donde funcionaba la autoridad municipal, posteriormente en el poblado de Fusagasugá se conformaron guardias civiles que se encargaron

de realizar patrullajes, requisas y decomisar armas. De igual manera, en el vecino pueblo conservador de Arbeláez se organizó una guardia civil, pues ante la tensa situación, tanto fusagasugueños como Arbelaences permanecían alertas ante la amenaza de un ataque. Para agravar la situación, el 24 de mayo una noticia que circuló y fue publicada en el periódico *El Tiempo*, se notificaba lo siguiente.

FUSAGASUGA, 22. En el retén del sur fue detenido un camión que se dirigía a la región de Arbeláez, en vista de que debajo de un cargamento de cisco de carbón, al remover éste, fue encontrado una gran cantidad de fusiles y armamentos de guerra. El alcalde militar decomisó el armamento e inicio la investigación pertinente, quedando detenido el chofer del vehículo, el cual, según se ha establecido, es de propiedad del señor Eliaz Lozano, conservador nativo del municipio de Arbeláez. (*El Tiempo*, 24 de mayo de 1948, p, 14)

Por esta razón, aumentó el temor y corrió el rumor de un posible levantamiento en armas de los conservadores Arbelaences que intentarían a toda costa eliminar del Sumapaz la chusma nueve abrileña. El temor poco a poco desapareció, el rumor del ataque de los Arbelaences nunca pasó, al contrario, estos al igual que los liberales de Fusagasugá se organizaron a la espera del posible ataque de sus vecinos. Por esto, ante la falsa alarma de un ataque, las guardias civiles se disolvieron luego de llegar a un acuerdo entre el gobierno y liberales, en cuanto a las personas de la región, retornaron a sus actividades cotidianas tiempo después del acuerdo.

De igual manera, la violencia sectaria y la violencia en contra de la iglesia no fue el patrón dominante, puesto que históricamente, en la región del Sumapaz, se desarrolló una lucha agraria entre campesinos, colonos y arrendatarios contra los hacendados, por ende, las cuestiones ideológicas ocupaban un segundo lugar, ya que la población sin importar su afiliación política se organizaron contra el latifundismo. De hecho, un conservatismo minoritario no representaba mayor amenaza, además, en esta región solo en el municipio de Arbeláez predomina con amplio margen de diferencia la ideología conservadora que lo hizo acreedor del nombre de “pozo azul”,

esta afinidad ideológica, posiblemente no representa un inconveniente para los intereses liberales que dominaban ampliamente en la región del Sumapaz.

Por otro lado, se puede señalar que tras lo sucedido el 9 de abril de 1948, el Partido Comunista Colombiano “PCC”, enfocó sus esfuerzos en la lucha antimperialista que fue ratificada en el IV congreso del PCC celebrado entre el 20 y 28 de agosto de 1949, de esta manera, para poder ampliar su ideal, el PCC centró su actividad política en la construcción del frente antimperialista y el Frente de Liberación Nacional. Allí, se planteó la idea de que este debería estar bajo el mando de la clase obrera entendiendo de esta manera que su lucha y principios son basados sobre los derechos de los trabajadores. Bajo este nuevo pensamiento, en 1949 se lanzó la consigna de autodefensa de masas como forma de resistencia contra el régimen conservador, impulsando con tenacidad la formación de ligas campesinas las cuales liderarían la lucha por la tierra y por mejores condiciones laborales. De igual forma, se impulsó la concepción de autodefensa. En palabras de (Buitrago, 2006):

Esta concepción de autodefensa popular fue impulsada frente al terror oficial y ante la perspectiva golpista, que rondará recurrentemente hasta el golpe militar de Rojas Pinilla. Era el lenguaje de la época, que se traducían casi de manera inmediata en tácticas y estrategias políticas, militares y organizativas. (p36)

2.4 La violencia en la década del cincuenta.

En el año de 1950, luego de ganar las elecciones, Laureano Gómez se posicionó como presidente de la república, así, mientras las fuerzas opositoras disminuían, la policía y el ejército se conformaron como aliados del nuevo gobierno. Este panorama generó la persecución de los liberales, comunistas y masones a los que el actual presidente Laureano Gómez de forma metafórica por medio de el periódico *El Siglo*, denominó como criatura mitológica conocida como Basilisco, mencionando que dicha criatura se mueve con influencia masónica y con

pensamientos comunistas, esta declaración permite identificar el imaginario que tenía Laureano Gómez respecto a sus opositores, puesto que se evidencia claramente el rechazo que profesa, probablemente este será un motivo por el cual la violencia no lograba ser apaciguada en el país.

En este periodo, también fue notoria la formación de grupos guerrilleros de orden liberal, destacándose la de los llanos orientales al mando de Guadalupe Salcedo y los del Alto Sumapaz, al mando de Juan de la Cruz Varela. De igual manera, se establecieron bandas de orden conservador llamadas pájaros o chulavitas, lo que ocasionó que la violencia empeorara, tomando un carácter armado. En este periodo, ante la división del mundo en comunistas y capitalistas, para congeniar con los Estados Unidos, Laureano Gómez dispuso al ejército colombiano para apoyar al ejército estadounidense contra Corea, de esta manera, fue creado y dispuesto el “Batallón Colombia” que permaneció en Corea desde mayo de 1951 hasta octubre de 1954.

En cuanto al Partido Comunista Colombiano² “PCC”, estos se negaron rotundamente a la incursión de tropas colombianas en Corea, por esta discrepancia con los dictámenes gubernamentales, las fuerzas anticomunistas encontraron un motivo más para arremeter contra estos, por ello, en las regiones donde intentaba proliferar la ideología radical sea de connotación liberal o rezago comunista, estas fueron declaradas por Laureano Gómez como “zonas de guerra”, con el objetivo de menguar este arraigo ideológico. Por esta razón, se emprendieron acciones militares contra los campesinos de Cunday y Villarica, poblaciones liberales que como alternativa huyeron al Sumapaz, igualmente, en Viotá fortín comunista, ante la incursión militar los campesinos no solo resistieron sino que conformaron una autodefensa.

² Nota: de aquí en adelante se hará referencia al Partido Comunista Colombiano con las siglas “PCC”.

En esta medida, desde 1950 el PCC reconoció la conformación de la autodefensa popular en la región del Sumapaz y oriente de Tolima, donde fue notoria la transformación en Autodefensa y en 1951 se ratificó la lucha guerrillera que surge como forma de resistencia contra los atropellos y brutalidades del gobierno. A partir de ahí, la concepción de autodefensa fue impulsada, así, en el XIV pleno del comité central del PCC realizado en marzo de 1951 se establece concretamente que:

A los guerrilleros se les debía hablar con franqueza y con la convicción de educarlos políticamente, enseñándoles que la lucha es de larga duración con resultados en el futuro, cuando se combine con un movimiento de masas revolucionarias. De suma importancia fue la conformación en Viotá del Frente Común o “Frente Único”, entre las organizaciones políticas del PCC y los hacendados contra la violencia en julio de 1951(...) Este fenómeno se conoce también como el “pacto de julio de 1951” (Buitrago, 2006, p37)

Pero, en este caso, las tácticas del Frente Democrático propuestas por del PCC, solo logró consolidarse a nivel regional mediante los comités de defensa democrática y autodefensa armada campesina en las zonas de conflicto agrario como: Viotá, Tequendama, Sumapaz Cunditolimense y sur Tolimense, en ésta medida, el Sumapaz se convirtió en un lugar plurideológico debido a la proliferación de ligas campesinas, autodefensas armadas y comités de defensa democrático. En el escenario regional las guerrillas liberales del Sumapaz Cunditolimense optaron por transformarse en un movimiento de autodefensa campesina.

Para el año de 1951, Laureano Gómez intentando controlar los fenómenos ocasionados por la violencia propuso una reforma constitucional, pues exclamaba que los disturbios influenciados por ideologías contrarias a la conservadora alteraba el orden en la sociedad. Así, según lo estipulado por Donadio y Galvis (2002) por decreto número 1338 de 1952 se creó la “Comisión de Estudios Constitucionales” con el fin de sentar las bases para una reforma, para ello, la comisión estaría designada por el gobierno, el presidente del senado y la cámara. En su

mayoría los integrantes de dicha comisión fueron conservadores y solo unos pocos liberales de los cuales destacaban figuras como Alfonso López Michelsen, y Julio Cesar Turbay, pero debido a constantes aplazamientos la Asamblea para la reforma constitucional no se llevó a cabo.

Igualmente, el mandato de Laureano Gómez estuvo marcado por los ataques contra los medios de comunicación, por consiguiente, el 6 de septiembre de 1952 fueron incendiados los periódicos liberales de *El Tiempo* y *El Espectador*. Con todos estos acontecimientos, el partido Conservador comenzó a fracturarse, la situación se tornaba insostenible, a esto se le agregaba la disputa por el liderazgo del partido entre Laureano Gómez, Ospina Pérez y Gilberto Álzate Avendaño, pero Álzate poco tiempo después unió fuerzas con Ospina Pérez para enfrentarse a Laureano Gómez, desde entonces, la reacción de Laureano fue ordenar a los periódicos que estaba prohibido la referencia de Álzate y Ospina en cualquier publicación.

De hecho, en medio de la división del partido conservador, a causa de la represión establecida por Laureano Gómez, la acusación contra Ospina Pérez y el desarrollo financiero que tocaba intereses dentro del mismo partido conservador, este poco a poco fue limitando el apoyo a Laureano Gómez, además, las acusaciones en contra del desarrollo financiero produjo un distanciamiento con el sector industrial que se sintió atacado. Por tanto, Ospina Pérez aprovecho la oportunidad, proponiendo la idea de un golpe de estado que con ayuda de oficiales conservadores ofrecieron como alternativa presidencial al General Gustavo Rojas Pinilla, quien efectivamente con el apoyo tanto de conservadores y liberales ejecutó el golpe de estado el 13 de junio de 1953. El gobierno de Rojas Pinilla, se presentaba como figura salvadora, debido a que el gobierno conservador debilitado por las disputas internas, no ofreció solución alguna a la sublevación organizada que se establecía en los Llanos Orientales, Antioquia, Tolima,

Cundinamarca y otros tantos departamentos donde los campesinos se organizaron y armaron.

Ante esta situación, el gobierno de Rojas exhibía su capacidad de negociar, con respecto a esto:

Rojas Pinilla entró al Gobierno como salvador. A su llegada la guerra se había generalizado por el país. En los Llanos Orientales, comandos insurgentes que agrupaban miles de hombres estaban en lucha. En Tolima, Antioquia, Cundinamarca, lo mismo que en otros departamentos, los campesinos habían armado su defensa. La situación de organización armada del campesinado, podía derivar hacia formas clasistas y el Gobierno despedazado por la lucha intestina dentro de su mismo partido, no ofrecía alternativa sólida. El respaldo a medias de los jefes liberales a la lucha campesina (...), no era una garantía para que la lucha se quedara en el ámbito bipartidista y para que no tomara un contenido de clase. Rojas ofrecía la alternativa; un Gobierno fuerte, sin disensiones y con el cual se podría negociar. (Melo González et al, 1996, p, 66).

Por consiguiente, cuando el General Gustavo Rojas Pinilla asume la presidencia, logra la desmovilización de los grupos armados por lo que le fue adjudicado el título de pacificador, en cuanto a la relación con la iglesia fue buena, pues Rojas Pinilla no reparaba en gastos cuando se trataba de exaltar las virtudes de la iglesia católica y de lo importante que ha sido para fortalecer el espíritu del pueblo colombiano.

Posterior a los acontecimientos del golpe de Estado, la ovación hacia Rojas Pinilla no se hizo esperar, con columnas dedicadas al nuevo mandatario, la prensa colombiana se refería positivamente sobre la llegada del General Rojas a la presidencia, solo el periódico *El Siglo* que pertenecía al derrocado mandatario Laureano Gómez hizo caso omiso al golpe de Estado. Al principio, con el fin del gobierno de Luareanista se presumía que también llegaría el fin de la censura y que nuevamente la libertad de prensa sería decretada, pero no eso nunca sucedió, pues el General Rojas no expresó abiertamente que la censura sería levantada. La respuesta al ¿por qué no se levantaba la censura? según lo expresa el mismo Rojas se debe a que él se abstuvo de hacerlo para evitar que la prensa arremetiera contra Laureano Gómez. Mientras tanto, con la llegada de un nuevo gobierno la prensa siguió atada a los designios de este, tanto así que la

Oficina de Información y Propaganda del Estado “OPIDE” institución creada en 1952, (por Roberto Urdaneta quien entonces cumplía la labor de suplente de Laureano Gómez en la presidencia) dicha institución dependía enteramente del gobierno y su función era controlar la prensa y la radio, con el ascenso del General Rojas Pinilla al poder, a Jorge Luis Arango director de la OPIDE, se le encargó la tarea de organizar una red de propaganda para resaltar la imagen del presidente e informar a la prensa nacional que la limitación periodística seguía en pie.

De hecho la OPIDE creó un Comité Organizador de Manifestaciones. Los recibos de cobro y demás papelería tenían su membrete. El presupuesto abarcó también al Comité de Propaganda y Restauración Nacional que viajaban por todo el país. El comité se transportaba en aviones de la fuerza aérea, en vehículos suministrados por los comandos de las Brigadas y sus miembros se alojaban en los casinos oficiales de las distintas guarniciones militares. (Donadio y Galvis, 2002, p, 267)

Como herramienta propagandista, se utilizó la Imprenta Nacional, donde se imprimían una gran cantidad de folletos alusivos al mandatario. También, la radio fue uno de los medios propagandísticos más utilizado, pues, las cuñas alusivas al presidente eran transmitidas constantemente, además, estas eran adecuadas para cualquier oyente, sean estos mujeres, niños, campesinos, obreros y ciudadanos del común. Más tarde, por medio de la OPIDE, se contrató una empresa norteamericana llamada “Hamilton Wright” para que realizara la propaganda en el extranjero. Igualmente, a los periódicos se les asignó un sensor, el cual estaría encargado de supervisar previamente las publicaciones y garantizar que no se publique nada en contra del gobierno, igualmente, los ministros tenían que dar aviso a la OPIDE si quisieran hacer un anuncio en algún periódico o si querían dar algún tipo de declaración. La censura se aplicaba con el fin de evitar cualquier desprestigio contra el gobierno, por ende, se empleaba también contra los mismos funcionarios gubernamentales, revistas o periódicos. Por esta razón, el periódico conservador *El Siglo* el 24 de Septiembre de 1953, a causa de una población hecha por los jóvenes conservadores donde señalaban que el General Rojas Pinilla atentó contra la tradición

eleccionista del pueblo colombiano al hacerse legítimar como presidente por las vías de hecho, estas declaraciones fueron suficientes para sancionar a *El Siglo* por treinta días, ante esto, las directivas de *El Tiempo* y *El Espectador* reprocharon lo ocurrido con *El siglo*, pues resaltaron que de seguir así llagarían a la prensa dirigida. El descontento del sector de la prensa por la clausura de *El siglo*, hizo que la OPIDE emitiera una resolución donde levantaba la sanción impuesta, pero, debido a las constantes censuras establecidas, tiempo después el periódico *El siglo* tuvo que cerrar debido a las pérdidas económicas ocasionadas por las constantes censuras.

Por lo demás, el 24 de septiembre de 1954, el General Rojas Pinilla firmó el decreto 2835, el cual, modificaba la ley de prensa para evitar la calumnia y la ofensa, esto sin lugar a duda ayudó hacer aún más tensa la relación entre prensa y estado. Las constantes manifestaciones en contra del nuevo decreto no se hicieron esperar, por esto, Rojas Pinilla antes de hacer válido el decreto, decidió someterlo a un comité integrado por: “Alberto Lleras, Gilberto Álzate Avendaño director de Diario de Colombia, Antonio Rocha y Francisco de Paula Pérez profesor de derecho”. (Donadio y Galvis, 2002, p, 284). El comité consideró innecesario la implementación del decreto, pues supusieron que las leyes que existían eran adecuadas, en cambio, recomendó al presidente que hiciera una diferencia entre calumnia e insulto. Efectivamente el presidente Rojas Pinilla acato las recomendaciones del comité en el nuevo decreto 3000 del 13 de Octubre de 1954, en éste se estipulaba que las sanciones serian iguales para radio, prensa y televisión, además, las sanciones iban desde casi 10 días de clausura hasta la casi confiscación de los bienes.

Posteriormente, ante la situación violenta y el levantamiento guerrillero, Rojas Pinilla ofreció una amnistía a los guerrilleros liberales alzados en armas, dicha amnistía, fue acogida por muchos subversivos en todo el país, especialmente los de los llanos orientales quienes se

entregaron por sugerencia de los liberales. Pero con los comunistas no se negoció ningún acuerdo, por el contrario, la ofensiva contra estos fue más severa, de manera que:

La represión se legalizó y el comunismo fue declarado fuera de ley. El 4 de abril de 1955, se publicó un decreto que declaraba “zona de operación militar” a los municipios de Villarica, Cabrera, Cunday, Icononzo, Pandi, Carmen de Apicala, Ospina Pérez y Melgar. (Melo Gonzales et al, 1996, p, 68)

En este sentido, en lo que compete a la amnistía, gracias a esta, muchos subversivos en los llanos, Tolima y Antioquia se entregaron. Posterior a esto, hubo una restitución de tierras para aquellas personas que fueron afectadas por el conflicto. Igualmente, se realizó en 1953 la primera desmovilización en Rovira-Tolima pero luego de tener los datos de cada uno de los guerrilleros, estos fueron atacados por la banda de los pájaros, lo que reafirmó el compromiso de muchos guerrilleros para mantenerse armados. Es importante resaltar, que durante el mandato de Rojas Pinilla se generaron algunos hechos tensionantes, pero, algunos como el caso de las guerrillas lograron ser controlados y le hizo merecedor del título de pacificador.

De hecho, con la entrega de las armas, en muchas regiones del país la calma retornó, como resultado se logró desarmar al movimiento campesino, ante este logro, Rojas Pinilla no se conformó con la alianza establecida con los liberales y conservadores sino que intentó formar su propia base política, así, en 1954, fundó la Confederación Nacional de Trabajadores “CNT”, en Diciembre de ese mismo año fundó la “MAN” Movimiento de Acción Nacional, este fue conformado por liberales y conservadores cuyo propósito consistía en constituirse como tercera fuerza en la pugna política apoyando el régimen militar del General Rojas Pinilla. Esta serie de acontecimientos creó discordia con la iglesia que criticaba la “CNT” por su orientación Peronista y sobre todo porque la iglesia controlaba la “UTC” la única central obrera que existía hasta ese momento en el país, de igual forma, liberales y conservadores se opusieron a la creación de la

“MAN”, partido político que al ejercer como tercera fuerza en la disputa por el poder, debilitaba al bipartidismo. La presión ejercida por la iglesia, liberales y conservadores surtió efecto, como resultado, Rojas Pinilla desistió de las dos ideas, pero, a causa de esto, liberales y conservadores, se alejaron del Gobierno Militar, esto creó un vacío en el poder, el cual, Rojas Pinilla trató de cubrir con la creación de una tercera fuerza política “ANAPO”, con esta, establecía una alianza entre el ejército y el pueblo, pero sus esfuerzos fueron en vano, ya que la dictadura terminó el 10 de mayo de 1957, quedando al mando del país una junta militar que gobernaría en el país hasta 1958. En cierto modo, el intento de Rojas Pinilla de perpetuarse en el poder fue lo que ayudó para que la coalición bipartidista frente nacionalista pudiera realizarse, según Sánchez (1989). Tras cumplir su papel de gobierno transicional, de árbitro, sus intentos de perpetuarse y de dislocamiento del espectro político solo sirvieron de bandera de reunificación a la tradicional dominación bipartidista, que rápidamente se apropió del espacio democrático (p, 164).

El intento de Rojas Pinilla de crear su propio partido político y las reformas económicas con las que pretendía establecer un impuesto sobre las exportaciones, creó un distanciamiento con los liberales y conservadores que creían que Rojas Pinilla ya había cumplido su ciclo, por esta razón, como último recurso recurrió al apoyo militar para poder mantener el régimen. En consecuencia los mismos dirigentes liberales y conservadores que una vez conspiraron para situar a Rojas Pinilla en el poder, esta vez lo hicieron para destituirlo. Tras culminar el régimen, Alberto Lleras Camargo quien para ese entonces era el líder de los liberales y secretario de la OEA, al volver de Washington al país, tomó un vuelo directamente a España para reunirse con el exiliado y líder conservador Laureano Gómez, entre ambos, llegaron a un acuerdo con el que se pretendía poner fin a la violencia bipartidista. Dicho acuerdo consistiría en que tanto conservadores como liberales se alternarían en el poder presidencial cada cuatro años, además,

los cargos públicos se repartirían por mitad, este acuerdo se llamó “Frente Nacional” y su aplicación empezó en 1958 con la presidencia del liberal Alberto Lleras Camargo y culminó de manera formal en 1974 con el mandato del conservador Misael Pastrana Borrero. Si bien el pacto bipartidista daba por concluido el enfrentamiento violento entre liberales y conservadores, no todos los actores armados se habían sometido al nuevo ordenamiento. Sin legitimidad política, muchos de los antiguos guerrilleros fueron tratados ahora como bandoleros (Archila, 2003, p, 959).

La preocupación de las elites conservadoras y liberales no cesó con el pacto bipartidista, ante esta situación el gobierno de Lleras Camargo intentó conciliar con las disidencias armadas, pero en últimas, la iniciativa militar fue impuesta para sofocar el reducto de la violencia y el surgimiento de pequeños focos guerrilleros que en la década de 1960 fueron inspirados por la revolución cubana, en última instancia esto dejó al descubierto la ineficacia del proceso de pacificación emprendida por Lleras Camargo en el marco del Frente Nacional.

2.5 Postura eclesiástica durante la violencia.

En nuestro país en las primeras décadas del siglo XX el hecho de hacer referencia a otras creencias religiosas no católicas o el ateísmo generaba revuelo. En este periodo en la sociedad colombiana, la fe católica y costumbres heredadas de la época colonial habían penetrado las costumbres de la población. Esta situación llevó a rechazar cualquier otra manifestación religiosa y las prácticas asociadas con la modernidad como el cine y el teatro que según la interpretación de la iglesia, pervertían a las personas. Por esta razón, las cuestiones recurrentes giraban en torno a la familia, reiteradamente se afirmaba que las prácticas liberales alteraban la composición de la familia, quitándoles sus valores e induciéndolos a una vida pecaminosa, también, se enfatizaba en que las ideas liberales permitía el concubinato. Así pues, es necesario mencionar que antes del

9 de abril de 1948, parte de la atención de la iglesia católica se enfocó en el rechazo del comunismo puesto que se creía era una fuerza influyente dentro del partido liberal, de hecho en ocasiones se hacía referencia al partido liberal como fracción comunista, constituyéndose como una amenaza para la religión católica, por ende, parte de los esfuerzos se centraron en la lucha por medio del sermón y las declaraciones pastorales, más que todo una lucha verbal.

Dicho de otro modo, para la iglesia, el perder a sus feligreses era terrorífico, por consiguiente, la principal labor de los sacerdotes fue condenar cualquier cosa que amenazara a la religión. Así, el elemento central para defender la fe cristiana, fue señalar que la religión era pieza importante de la nación. Conviene destacar, que para defender la religión se hacía referencia en parte a que la ideología liberal debilita las bases del bienestar y la paz, destruyendo la unidad religiosa que ha acompañado al pueblo colombiano por tanto tiempo. Más que nada, la iglesia mencionaba que la muerte de Jorge Eliecer Gaitán el nueve de abril de 1948, fue ocasionada en un principio por las malas decisiones de los mismos liberales en el pasado en cuanto a separar la educación de la iglesia, igualmente, permitir la libertad de culto fue la principal causa para que se produjera el “Bogotazo”, no obstante, se aludía concretamente que:

La intervención del Estado en la educación, la indiferencia religiosa, la libertad de cultos, el matrimonio civil y el divorcio. Este tipo de reformas habían llevado a que el colombiano se alejara de la religión y se deteriorara la moral, cosa que, según la jerarquía, incidió para que lo ocurrido el 9 de abril fuera posible. (Manosalva, 2013, P, 46)

En este sentido, las secuelas del 9 de abril dejó un recuerdo casi que imborrable en la memoria de todo el pueblo colombiano. En consecuencia, en algunos discursos, la iglesia católica aún se oponía fuertemente al liberalismo, por eso, durante el proceso electoral de 1949, la iglesia hacía un llamado a las personas para que votaran a conciencia, asimismo, se sacó provecho a tal situación, estimulando el voto en favor del partido conservador, una muestra de esto se dio el Boyacá, cuando Crisanto Luque obispo de Tunja, desaprobó el voto para los

seguidores del partido liberal, claro está, que el departamento de Boyacá se constituía como un fortín Conservador.

Según la iglesia, la influencia del comunismo, la libertad de culto y la ideología liberal eran perjudiciales para el estado colombiano, por tanto, en regiones donde la ideología conservadora era fuerte, durante las elecciones presidenciales de 1949, algunos sacerdotes por medio del sermón influenciaban el voto en favor del partido conservador, de manera que, los sacerdotes fueron agentes religiosos que en gran medida propiciaron el beneficio para el partido conservador. Pero para el año de 1950 se generó un cambio significativo en la postura eclesiástica respecto a la confrontación bipartidista que estaba cobrando la vida de centenares de personas, pues según Marco Palacio. Para la pastoral de 1950 el arzobispo de Bogotá escogió el tema de «No matarás!» y llamó a revalorizar «El respeto constante e inviolable de la vida Humana» pues «El país se hundía en la descomposición social» (Palacio, 2003, p, 207). Este anuncio deja entrever el cambio en la visión eclesiástica respecto al conflicto bipartidista político del cual la iglesia católica fue tomando cierta distancia a finales de la década de 1950.

Por otra parte, en el año de 1951, Laureano Gómez actual presidente de Colombia, planteó la opción de una reforma constitucional, en la que tuvo en cuenta la opinión de la iglesia. Dentro de lo establecido en la reforma se contemplaba que la educación volvería a ser organizada y dirigida en relación con las “creencias y la fe católica”. Ya que fueron contempladas las normas que propuso en 1951 el Arzobispo primado de Colombia Crisanto Luque (1950-1959), señalando que el episcopado veía con buenos ojos la posibilidad reestablecerse las normas que fueron abolidas en el periodo de la hegemonía liberal. También en la conferencia episcopal se advierte que la vida cristiana está amenazada por la inmoralidad que

se refleja en los concursos de belleza, producto de la modernidad. Así la iglesia contemplaba que:

Bajo el título de “Leyes nocivas a la Iglesia” y de “Derechos de la Iglesia”, el clero solicita la derogación de medidas perjudiciales para la sociedad adoptadas durante la república liberal. En particular los obispos se oponen al reconocimiento jurídico de las logias masónicas y de la asociación Israelítica de Montefiore, “sociedad judaica declarada lesiva del orden social”; (...) “no distingue entre mujer legítima e ilegítima”; al código penal, que no califica como delito ni el concubinato público ni el adulterio; a la ley 32 de 1936, que “prohíbe a toda institución docente negarse a admitir alumnos por razones de <<nacimiento ilegítimo>>, diferencias sociales, raciales o religiosas. (Arias Trujillo, 2003, p, 173)

De igual forma, el clero agrega que en el proyecto de reforma constitucional se debería estipular que la fe católica debería ser nombrada como religión nacional. Lastimosamente para la iglesia, el proyecto de reforma constitucional fue interrumpido, puesto que, el 13 de junio de 1953 las fuerzas militares comandadas por el General Gustavo Rojas Pinilla dieron golpe de estado a Laureano Gómez, en consecuencia el proceso de reforma constitucional que había sido fijada para el 15 de junio de ese mismo año, no se produjo.

En suma, Laureano Gómez, antes del golpe de Estado en 1953, ratifica durante su gobierno (1950-1953) el apoyo a la iglesia, aprobando las misiones católicas con las cuales se pretendía hacer frente a las creencias religiosas diferentes al catolicismo, que de poco fueron ganando espacio en Colombia, en primer lugar, gracias a la libertad de culto ofrecida durante la “revolución en marcha” y que en efecto cobró mayor importancia en la época de la violencia, puesto que también la “pugna religiosa” hacía parte de la violencia. Entre 1949 y 1959 según un reporte de la Conferencia Evangélica de Colombia, ciento dieciséis protestantes fueron asesinados y sesenta templos destruidos. (Arias Trujillo, 2003, p, 174). La pugna religiosa al igual que la política, fue un agravante por el cual la violencia tuvo características sectarias, ya

que en este periodo, se creía que otras formas de creencias religiosas atentaban contra las costumbres del pueblo colombiano.

En consecuencia, en una época donde la violencia arreciaba, y el gobierno palidecía a causa de la división de los conservadores, en la pastoral colectiva de 1953 la iglesia sugiere que el camino que se debe de seguir es el de la paz, haciendo un llamado a toda la población, indicando que deben dejar atrás los problemas partidistas para poder reconciliarse unos con otros. Esta postura, indica que de apoco la iglesia estaría reconociendo que los gestores de la violencia no son las diferentes creencias religiosa e ideológicas, sino que la violencia era producto del sectarismo político. Según Manosalva (2013) la iglesia enfatiza en el deber del cristiano de no matar pues se estaba asesinando por los motivos más “fútiles” donde niños y ancianos también fueron afectados” (p, 81).

De manera que, la violencia desde 1950 hasta 1953 se siguió viviendo intensamente, pero una característica de este periodo es que el clero moderó un poco su discurso, pues a pesar de que aún mantenía la alianza con el partido Conservador, reajusto su discurso, dejando claro su apoyo al gobierno, pero tolerando un poco más al partido liberal, lo que no quiere decir que aceptara completamente las ideas de estos. Asimismo, continuaba la reprobación contra los ideales perjudiciales para la iglesia católica.

En consideración con lo anterior, y tras el derrocamiento de Laureano Gómez, el cardenal Crisanto Luque da su aprobación al gobierno militar del General Gustavo Rojas Pinilla instaurado en junio de 1953. Igualmente, como muestra de fraternidad Rojas Pinilla responde a los intereses de la iglesia, ya que en 1954, prohibió el comunismo y la política anti-protestante siguió activa, por esto, se inhabilita las misiones no católicas en el territorio nacional, además, decreta que todo colegio o escuela de religión protestante debe de impartir a los estudiantes

cristianos dentro de ella, la enseñanza católica. Según Rojas Pinilla, el protestantismo lleva a la destrucción de la moral y los valores cristianos, pilares de la sociedad colombiana, por ello, es menester prestarle atención a los movimientos de este grupo religioso.

Asimismo, finalizado el Gobierno del general Gustavo Rojas Pinilla, producto de los desentendimientos con liberales y conservadores, en 1957, rigió en el país una Junta Militar, dicha junta perduro hasta 1958, año en el que da inicio el Frente Nacional. En este nuevo proceso, la iglesia expresó, que ante los acontecimientos violentos vividos con anterioridad, lo más conveniente era dejar a un lado las disputas ideológicas que han sumido al país en la división y en el caos, de esta manera, a inicios de la década del sesenta, en la conferencia episcopal colombiana, se mencionaba que era necesario hacer una reforma “agraria”, pues reconocía que aparte de los problemas de la moral, los problemas agrarios, también fueron en gran parte los causantes de los actos violentos. En efecto, esto, demuestra la transformación en el discurso de la iglesia entre el inicio y el fin del periodo de la violencia, puesto que en primera medida profesaban un discurso muy obstinado en donde no había campo para la aceptación de otras posturas ideológicas, pero con el pasar del tiempo fue moderando su discurso hasta tener una postura más abierta, aceptando los cambios que se venían presentando.

De esa manera, en el marco de la violencia las disputas que se presentaron en todo el territorio nacional, estuvieron cargadas de sentimientos religiosos y políticos, lo que permitió intensificar los enfrentamiento entre la población colombiana. En este caso, durante el periodo de la violencia, se estudió el proceso de reproducción ideológica conservadora en el municipio de Arbeláez, teniendo en cuenta los acontecimientos trascendentales como la instauración del partido Conservador en el poder, el 9 de abril, el gobierno de Laureano Gómez, el golpe de

estado de Rojas Pinilla, el frente nacional, la creación de las guerrillas y la postura de la iglesia durante el periodo estudiado.

Finalmente, se entablo una relación con los acontecimientos no solo políticos sino también con la postura asumida por la iglesia, por lo tanto, tratando de identificar por medio de los hechos y discursos, elementos que ayuden a comprender el proceso de reproducción ideológica conservadora en el municipio de Arbeláez y como se utilizaron diferentes estrategias para afianzar la ideología del partido conservador. En esta medida, el análisis correspondiente se abordará en los siguientes capítulos, teniendo en cuenta la información recopilada mediante las entrevistas y los documentos que narran lo relacionado con el municipio ante y durante la violencia

CAPITULO: II

3.1 Un acercamiento al proceso de reproducción ideológica conservadora en Arbeláez.

En el presente capítulo, se planteó un acercamiento a una explicación sobre la reproducción ideológica conservadora en el municipio de Arbeláez. Para ello, se parte de la concepción de “ideología no orgánica” donde se estipula que esta se mueve libremente en el espacio donde se ejecuta, esta noción permite comprender que la ideología se nutre contantemente de los componentes religiosos, culturales y tradicionales del poblado, siendo éstas las costumbres y creencias establecidas, aceptadas y compartidas por los Arbelaeences. De otro lado, la participación de los agentes ideológicos son pieza clave durante el proceso de reproducción ideológica de tendencia conservadora, de este modo, se identificó mediante la revisión documental que la ideología conservadora se origina a partir del mismo proceso migratorio que dio origen al poblado y gracias a las entrevistas se evidenció que la ideología conservadora en el municipio de Arbeláez perdurando a pesar de que la ideología dominante en la región del Sumapaz era liberal, por ello Arbeláez fue denominado pozo azul, haciendo alusión a su afinidad ideológica predominantemente conservadora.

Para darle claridad a lo enunciado con anterioridad, el presente capítulo se estructuró en dos partes. En la primera, se situará el origen del municipio dividido en dos segmentos. Inicialmente, se resaltará el origen municipal a partir de la intervención de la religion católica mediante la llegada de los sacerdotes, quienes fueron agentes notorios en el desarrollo del pueblo. En segunda instancia, se destaca el origen municipal a partir de la participación de los agentes laicos, en donde se resalta el carácter conservador del municipio de Arbeláez, a partir de la llegada de los primeros colonizadores que iniciaron la tarea de elevar el caserío del Hato a municipio, dichas personas, provenientes del municipio de Guasca, los cuales se cree que ya

traían consigo el arraigo con el ideal conservador se establecieron en las proximidades de la hacienda del “Hato” que hasta ese momento hacia parte del municipio de Fusagasugá, posteriormente, estas familias junto a otras tantas, formarían un caserío que se terminaría llamando Arbeláez. Inicialmente, lo que podemos identificar aquí, es que ya desde sus inicios el poblado de Arbeláez se encaminaría a la adopción de la ideología conservadora.

La segunda parte, trata de los acontecimientos posteriores al periodo fundacional, en este apartado, se desarrollan algunos acontecimientos que tuvieron lugar en Colombia y por consiguiente en la región del Sumapaz y que como resultado, dejaron huella en la historia de Arbeláez, como por ejemplo: la guerra de los mil días. Igualmente, se develará la constante influencia de la iglesia en el poblado, mediante la intervención de los sacerdotes, congregaciones religiosas y los agentes laicos que ayudaron a afianzar los valores, moral, fe y costumbres compartidos tanto por los conservadores como por la iglesia católica, esto, en últimas permitió desplegar un proceso de reproducción ideológica, no se quiere afirmar con ello, que lo anterior fuera un caso exclusivo de este poblado conservador dado que todos los poblados sin importar su creencia política estaban influenciados en su mayoría por la fe cristiana. Lo que se quiere descubrir aquí, es como por medio de la influencia católica se consolidó un proceso de reproducción ideológica de tendencia conservadora en Arbeláez.

3.2 Orígenes: el arribo de la iglesia.

A mediados del siglo XIX, existía dentro del territorio del municipio de Fusagasugá un lugar llamado el “Hato” o también llamado “Hato grande”, este, fue el nombre del sitio sobre el cual en la actualidad se erige el municipio de Arbeláez. Pero, para poder adentrarse en los antecedentes históricos que determinaron la formación de este pueblo ideológicamente conservador, es pertinente situarse en las guerras civiles de finales del siglo XIX, pues en

consecuencia de la conflagración, un número considerable de personas tuvieron que desplazarse de su lugar de origen y asentarse en otros territorios más pacíficos.

Entre estas personas se encontraba los que fueran los principales gestores de la fundación del municipio de Arbeláez, igualmente, algunas familias no llegaron a este territorio a causa de la violencia si no motivadas por la explotación maderera y agrícola. Aunque este hecho es abordado en distintos estudios, aun no se puede precisar con exactitud el momento en que llegaron estas personas a “El Hato”. Por ello, se tomó como punto de partida el año de 1862, pues en este periodo se empezaron a cristalizar las primeras acciones que dieron origen al municipio.

En primer lugar, durante este periodo fue aprobado por el congreso la “Ley 3 de desamortización de bienes de manos muertas” que después de ser decretada causó repudio entre los miembros de la iglesia católica y algunos terratenientes, ya que esta expropiaba los territorios no utilizados. La iglesia al poseer propiedades consideradas improductivas, que no generaban ningún tipo de ingreso, fueron confiscadas, en consecuencia, muchos sacerdotes fueron apresados o en su defecto desterrados por negarse a entregar los bienes. Algunos para evitar cualquier represaría tuvieron que huir, entre el grupo de sacerdotes que lograron desplazarse se encontraba el Presbítero “Gabino Méndez”, quien se internó en la extensa zona boscosa que para ese entonces cubría a la provincia del Sumapaz, y después de un largo viaje dentro del monte, logró llegar a una zona llamada el “Hato”, el cual para ese momento se constituía como una hacienda encontrándose en los territorios que abarcaba el municipio de Fusagasugá.

En este lugar, el Presbítero Gabino Méndez vivió durante dos años, allí tras identificar la extensa distancia que existía entre este lugar y la urbe más cercana, muy seguramente consideró necesario la creación de un sitio consagrado a la oración para los feligreses, por lo cual, inicio la

tarea seguramente con ayuda de los pobladores de construir una pequeña capilla hecha en bahareque la que posteriormente se consagró a “María Inmaculada” como patrona. (Lozano, et al, 1986) afirman que precisamente, así se originó la fundación de lo que más tarde fue la Vice-Parroquia y luego la parroquia de Arbeláez con maría inmaculada por patrona” (p 8). Es importante resaltar que el 8 de diciembre se fijó como fecha patronal, de esta manera, año tras año hasta el día de hoy la consagración de la iglesia a María Inmaculada se sigue festejando y es muestra de la devoción de los pobladores a la fe católica, esto es signo del fervor religioso que se gestó y se ha sostenido durante más de cien años, igualmente, es la primera muestra tradicional festejada en Arbeláez. Asimismo, es preciso resaltar la importancia de establecer esta fecha, pues esta se enmarca en la víspera de las fiestas navideñas de la novena de aguinaldos y el nacimiento de Jesucristo el 24 de diciembre que se celebraban en todo el país. Estas festividades son de vital importancia para la iglesia católica, ya que de esta manera se demuestra la importancia de la religión católica y las tradiciones en el país, por tanto, en el pequeño poblado del Hato probablemente estos eventos ayudaría a afianzar el credo católico y en la posteridad, muchas de las actividades culturales tendrían sus raíces en la religión.

Como agente religioso, para el presbítero Gabino Méndez, crear una capilla como centro de sociabilidad, significaría demostraba la exitosa incorporación de la religión católica en la sociedad, rigiéndose bajo la moral cristiana, los designios y costumbres que eran compartidos y defendidos tanto por conservadores como por religiosos. Así, en un naciente poblado cuyos lugareños en su mayoría son conservadores y la fracción liberal seguramente no radical, sería mucho más fácil establecer la religión católica que ayudaría a acentuar el pensamiento conservador.

En este orden, los sacerdotes como agentes religiosos, participaron en el desarrollo de los nacientes poblados en el país, ya que cada religioso fue participe del desarrollo moral y social, con especial atención en la enseñanza escolar y la caridad, sin descuidar su labor de ministros religiosos. Igualmente, en el hasta ahora caserío del “Hato”, posterior a la partida del Presbítero Gabino Méndez en 1864 hay un lapso de tiempo de seis años, en los cuales, no fue posible precisar que aconteció, puesto que fue imposible hallar información de esta periodo, solo hasta 1870, según los textos históricos municipales, el entonces caserío del Hato fue nombrado como vice-parroquia, por esta razón se comunicó que:

El día veintidós de octubre del año de 1.870, el ilustrísimo señor Arzobispo de santa fe de Bogotá Dr. VICENTE ARBELAEZ, instituyó en vice-parroquia el ya caserío de “El Hato”, y designó como vice-párroco al Pbro. LEANDRO MARIA PULIDO, el cual la administró hasta agosto del año de 1871. (Mora, 1949, p 38).

Durante en esta labor, colaboraron don Fermín Rodríguez, su hijo el coronel Vicente Rodríguez, Fruto Díaz, José María Lozano, Rafael Wilches, Hermenegildo Fresneda, Eufrasio Garzón y Rufino Ortiz. Las mismas personas que hicieron los esfuerzos necesarios para crear el caserío del Hato que en años posteriores será declarado como municipio. De igual forma, las demás personas residentes en el caserío colaboraron en la construcción de la capilla que se edificó sobre el terreno donado por don Vicente Rodríguez, según las referencias históricas que se han escrito sobre el municipio, además de la capilla se construyó la plaza, se referencia que la casa de Don Vicente conocida como “casa teja” fue la primera que se edificó y que alrededor de esta se fue formando el poblado, en torno del lote concedido para la edificación de la plaza central (funcionaria también como plaza de mercado), la capilla y la casa cural que al mismo tiempo se levantaban. (Mora, 1949) menciona. La feligresía en masa contribuyó con sus aportes pecuniarios y de trabajo a la construcción de la capilla sobre el lote de terreno donado por don Vicente en el sitio donde hoy se levanta nuestro majestuoso templo (p,38).

Así, construida y consagrada la vice-parroquia, esta fue encargada al párroco Leandro Pulido, el cual estuvo a cargo tan solo diez meses, pero a partir del 20 de junio hasta el 7 de agosto de 1871 este estuvo acompañado del párroco Guillermo Mariño, posterior a la partida de ellos, llegó como vice-párroco encargado Rafael Vergara y Vergara el cual estuvo hasta el 12 de junio de 1873. Vergara, el día ocho de enero de 1872, redactó un escrito en el cual le pedía al arzobispo Arbeláez en nombre de todos los feligreses del Hato, que se cambiara el nombre de la vice-parroquia de “María Inmaculada” a “Inmaculada Concepción de Arbeláez”, dicho escrito hace referencia específicamente a lo siguiente:

El suscrito para salvar toda equivocación, manifiesta al público, en nombre de sus feligreses y haciendo uso del derecho que le conceden la ley católica y civil (sic) quiere que esta Vice-Parroquia de nueva fundación, sea conocida en la Arquidiócesis con el nombre de “La Inmaculada Concepción de Arbeláez (sic). (Firmado), Rafael Vergara y Vergara”. (Mora, 1949, p 38).

Aceptando la petición del padre Vergara y Vergara, el arzobispo aprobó la petición siendo su apellido “Arbeláez”, el nuevo nombre que llevaría de ahora en adelante la vice-parroquia del Hato, nombrada ahora como “Inmaculada Concepción de Arbeláez”. Las acciones del sacerdote Vergara no se limitaron a esto, pues el 27 de mayo de 1872, fundó dos escuelas, una para cada género, dirigidas una por Dolores Serrato y la otra por Miguel García Campuzano. El padre Vergara, fomentó la formación de catequistas y la congregación devota laica de “la sociedad de san Vicente de Padua”, esta empresa implementada en el país por los curas, permitió reforzar las bases católicas, facilitando conquistar muchas más almas para la cristiandad. Estas acciones a la larga lograban ganarse la estimación de la comunidad que en última instancia terminaba apreciando y respetando al Cura. El padre Vergara tiempo después sería trasladado a Fusagasugá, en su remplazo llegaría el fray Rafael J Méndez quien estuvo como excusador en la

parroquia de Arbeláez a partir de 1873 hasta 1877, no existe referencia alguna del desempeño de este religioso, por eso, es difícil realizar una descripción más amplia.



Ilustración 1: Antiguo templo diseñado por el sacerdote Joaquín Gómez Otero, Fuente: Biblioteca Casa de la cultura Arbeláez.

Posterior al fray, llego a ejercer como vice-párroco Joaquín Gómez Otero, el cual estuvo solo un año en el poblado, tiempo suficiente para este sacerdote que adelantó la renovación de la estructura del templo, siendo él, quien realizaría el diseño arquitectónico que reemplazaría a la antigua capilla, paralelo a esto, obtuvo la aprobación por parte de la curia arzobispal para fijar la vice-parroquia con el nombre de “Arbeláez de la Inmaculada Concepción de María”, pero sus obras no se limitarían solo a esto, ya que también participó en la construcción del puente que comunicaría a Pandi con Arbeláez, dicho puente, se llamaría hasta la actualidad puente de “San Joaquín”. Como sus antecesores logro ganar el afecto de la comunidad que tiempo después conmemoró en su honor un nuevo parque llamado Gómez Otero, dentro del cual se encuentra un busto conmemorativo a éste sacerdote. Con esta obra, se pretendió reconocer la labor moral, espiritual y material del religioso que fue reconocido como un benefactor, esto nos brinda la posibilidad de entender la importancia de la figura del sacerdote dentro de la población. Gracias

a su posición como figura de autoridad moral y social, el sacerdote participa del progreso material y moral, acoplando sus labores a las condiciones de la población, entendiendo así que más allá de la predicación era importante participar del proceso de asentamiento de las personas en una nueva región, de esta manera se entrelaza la religiosidad con el desarrollo poblacional.

Durante esa época, se empezó a gestar un reconocimiento del Hato por parte de la curía, representada por la figura sacerdotal y en su función propagadora de la moral y fe colaboraron en el desarrollo municipal. Igualmente, mediante esta labor fortalecieron la fe católica para que floreciera junto con el reconocimiento del Hato como municipio de Arbeláez a partir de 1886. Desde la partida del sacerdote Gómez Otero, al parecer la participación de los sacerdotes que lo sucedieron se limitaría a ejercer como administradores de la vice-parroquia, ya que aunque estos muy seguramente fueron personajes notorios del poblado solo son referenciados con su respectivo nombre dentro de los textos históricos, en esta medida, la notoria participación de la iglesia dentro del desarrollo municipal reaparece en 1901 con la llegada Julio Sabogal³, quien sería el último en ejercer como vice-párroco para después del 20 de julio de 1907 ser nombrado hasta 1908, como párroco de la ahora iglesia de Arbeláez, posterior a esto, fue trasladado a el vecino municipio de Fusagasugá.

Finalmente, en éste apartado se puede evidenciar que desde sus inicios, el pueblo de Arbeláez ha tenido gran influencia de la religión católica. Las iniciativas religiosas permitieron el agrupamiento de las personas bajo un mismo objetivo, el cual era el traspaso de caserío a municipio, paralelo a esto se ejecutan otras obras que beneficiaron a la comunidad, como por ejemplo la creación del puente de San Joaquín, y en años posteriores las iniciativas sacerdotales

³ Nota: Julio Sabogal,(...) se ordenó como presbítero el 3 de noviembre de 1901, recibiendo las ordenes sacerdotales en la Basílica Primada, de manos del arzobispo de Bogotá, Bernardo Herrera Restrepo. (Díaz, 2015, p, 359).

permitieran que el poblado creciera culturalmente, desplegando una gran variedad de proyectos de índole cultural, lo que permite comprender el control social que desarrolla la iglesia y que sin lugar a duda será un factor determinante para el proceso de reproducción ideológica conservadora durante el periodo de la violencia.

3.3 Orígenes: del Hato a Arbeláez.

Al sur del territorio del municipio de Fusagasugá, entre el camino que conducía a Pandí, y que se extendía desde Santa fe de Bogotá hasta Girardot, existía una hacienda llamada “El Hato”, en torno a esta se establecieron algunas familias quienes ampliaron el entorno rural hasta conformarse en caserío que luego fue reconocido como comisaria del Hato. Gradualmente a este lugar fue llegando gente emigrante de Boyacá y del oriente de Cundinamarca a causa de la guerra civil, algunos procedentes de los municipios de Guasca, Gutiérrez, Chipaque etc. Don Fermín Rodríguez se hizo dueño de parte de estos terrenos siendo estos en un primer momento propiedad de don Joaquín Díaz que luego tras la muerte de don Fermín pasarían a manos de su hijo Vicente Rodríguez, quien tiempo después, traería directamente desde Guasca a un cierto número de personas para que laboraran en las parcelas del Hato. También, a estos territorios que para ese entonces parecían ser muy vastos en cuanto a terrenos sin explorar, llegaron muchas otras personas que se establecieron motivados por la riqueza maderera.

En esta medida, dado que el Hato existía ya para la segunda mitad del siglo XIX, pues según lo indagado por Roberto Velandia ya se encontraba registro del caserío desde 1858. Como se mencionó con anterioridad, éste lugar fue poblado por refugiados y colonos en busca de nuevas tierras, pero lo que es difícil precisar, es el momento exacto en que se constituyó el Hato primero como hacienda y luego como caserío, por eso, según lo indagado por Roberto Velandia se establece que:

En 1858 había un sitio un caserío llamado el Hato. En 1870 se establecieron numerosos pobladores procedentes de Guasca, entre ellos Vicente Rodríguez, quien cedió área para fundar pueblo e hizo la primera casa por lo cual se le considera principal fundador el 22 de octubre de este año se erigió en viceparroquia (Velandia, 1996, p, 481).



Ilustración 2: Retrato del Coronel Vicente Rodríguez principal fundador del municipio de Arbeláez. Fuente: Biblioteca Casa de la cultura Arbeláez.

Estimando que el Hato ganó para mediados del siglo XIX el reconocimiento como comisaría y como un asentamiento habitado, la posterior acción a realizar por parte de don Vicente Rodríguez junto con Hermenegildo Fresneda, Fruto Díaz, Ramón Rodríguez, Rafael Wilches y Pedro María Fresneda y otras personas cuyos nombres quedaron sin grabar en la historia fue reunir esfuerzos para que el poblado obtuviera el reconocimiento de municipio, por ende, el accionar giró entorno a la consolidar un circuito urbano con estructuras que demostraran un crecimiento municipal, por esta razón:

El 10 de mayo de 1881: el señor Rafael Wilches comisario mayor de el caserío convocó a todos los vecinos con la intención de comprar un solar situado en una de las aceras de la plaza, propiedad de don Heliodoro Herrera para construir un edificio que sirva como casa consistorial y escuela, lo cual fue aprobado por todos los presentes. La compra se efectuó por 70 pesos. (Barbosa, 1976, p, 11).



Ilustración 3: Rafael Wilches comisario mayor del caserío del Hato, Fuente: Biblioteca, *Casa de la cultura Arbeláez*.

Aparentemente, para finales del siglo XIX, los procesos de colonización pareciesen seguir un patrón, ya que las familias de colonizadores tendían a establecerse cerca aun río o una ruta de transporte y comunicación, así, los colonos tendían a agruparse en focos poblacionales llamados caseríos. En el caso de la región andina, cada familia construía su casa en su parcela a una relativa distancia de sus vecinos, de este modo, los caseríos aparecieron como un centro religioso o de mercado dependiendo del proceso de colonización, algunos siguieron su proceso de perfeccionamiento, por consiguiente:

El primer paso para la fundación de un caserío era la construcción de la capilla, una tarea colectiva. Venía luego la plaza de mercado, el cementerio y la cárcel. Posteriormente quizá se edificaba una escuela y una oficina para el inspector de policía asignado allí por las autoridades departamentales. Al mismo tiempo entraban en escena tenderos y artesanos, ansiosos de proveer mercancías como machetes, telas, sal y fósforos, cuya producción no estaba al alcance de los colonos. Poco a poco esos asentamientos de frontera se fueron convirtiendo en pequeños pueblos complejos y vigorosos, como los de las regiones más antiguas. Con la continua inmigración, algunos caseríos eran reconocidos oficialmente como corregimientos. Eventualmente, los más importantes fueron elevados a municipios. Muchos municipios nuevos se formaron subdividiendo los antiguos en las zonas de frontera a fines del siglo XIX y comienzos del XX. (Legrand, 1988, p, 55).



Ilustración 4: Antiguo cementerio de Arbeláez, Fuente: Biblioteca Casa de la cultura Arbeláez

Por tanto, entendiendo que el Hato era una hacienda que para ese entonces se ubicaba en el camino que comunicaba a Fusagasugá con Pandí, es posible que en las inmediaciones de la hacienda cerca o sobre el camino o la vía se conformó una estancia, un lugar de descanso para los viajeros. A causa de la guerra civil de finales del siglo XIX entre quienes se autodenominaban liberales y conservadores, se originó una batalla ideológica entre quienes defendían el color, la bandera y el pensamiento liberal o conservador, seguramente, a causa de ello, llegarían a el Hato los colonos que emprenderían un proceso de poblamiento. Ahora bien, es preciso identificar si dichos pobladores traían consigo el arraigo con el pensamiento conservador que posteriormente se reproduciría dentro de la consciencia de las nuevas generaciones.

Dando respuesta al anterior cuestionamiento, es importante señalar que los primeros inmigrantes que llegaron a el Hato eran del oriente de Cundinamarca, especialmente de municipios conservadores como Gutiérrez, Chipaque y Guasca, de éste último procede don Fermín Rodríguez y su familia quienes se identificaban como conservadores, seguramente, las demás familias que se establecieron en el Hato traían consigo el arraigo con el pensamiento

conservador, esto puede ser interpretado como un proceso de colonización cuyo asentamiento de población conservadora en la región del Sumapaz era minoritario teniendo en cuenta que la mayor parte de municipios que componían dicha región son afines al liberalismo. En pocas palabras, la colonización más que un proceso de incorporación agrícola a un nuevo territorio es también un proceso de reproducción de las creencias traídas del lugar de origen. Según (Gonzales & Marulanda, 1990). De este modo la colonización en Colombia, es, según lo demuestra nuestra experiencia histórica, un proceso total y no un simple fenómeno de migración, poblamiento y ocupación productiva del suelo. (p, 22)

Así pues, el proceso de colonización no se trata solamente de la ocupación agrícola, sino es también un proceso en donde los nuevos espacios territoriales brindan la posibilidad de formar nuevas relaciones sociales en el cual se trata de reproducir el estilo de vida llevado antes de la migración. Esto, permite identificar la primera estrategia de reproducción ideológica conservadora “la sucesoria”, ya que al tener plenamente establecido su afinidad ideológica, creencia, fe y costumbres, innegablemente ésta se reproduciría dentro de la familia sin ser necesario explícitamente inculcar la aceptación del conservadurismo, solo inculcando la fe, la moral y las costumbres sería necesario para generar una asimilación con el ideal conservador, dicho de otro modo, la reproducción ideológica está ligada al estilo de vida tenido antes y después de la migración.

Teniendo presente este proceso migratorio que se seguirá repitiendo en años posteriores, es posible plantear que la ideología conservadora en Arbeláez se estableció a partir del proceso migratorio, en el que se reproducen los hábitos políticos, religiosos y sociales, por consiguiente,

se consolidó el pensamiento conservador en la mayoría de Arbelaenzunos⁴. Retornando al proceso de consolidación de caserío del Hato a municipio de Arbeláez se fijó por orden gubernamental que a partir del 16 de enero de 1886, por decreto número 32 el hasta entonces caserío del Hato se elevaría a la categoría de municipio, conocido este ahora como Arbeláez. Para efectos de la creación, cobijado bajo el decreto número 53, se establecieron los límites territoriales, para lo cual fue necesario segregar terrenos a los municipios de Pandi y Fusagasugá, como resultado, según lo planteado en la revista Arbeláez cien años, los límites territoriales del municipio de Arbeláez quedaron fijados de acuerdo con (Lozano, et al, 1986) de la siguiente manera. A partir del nacimiento del río Batán, se seguiría aguas abajo hasta la confluencia con el río Guavio, de esta confluencia, continuando agua abajo hasta desembocar en el río Cuja, cuya vertiente desembocaría en el río Sumapaz, se seguiría este cause agua abajo hasta encontrar la desembocadura del río Negro, de allí, se continuara la corriente agua arriba hasta llegar a la desembocadura de la quebrada la Lepa, siguiendo el cauce de esta quebrada agua arriba llegando a el área colindante de los territorios de Tiscince y Rionegro, de este punto, se continua en línea recta al paramo del pilar y en dirección norte se seguirá hasta encontrar el nacimiento del río Batán el que fuera inicialmente sitio de partida. (p, 7).

Bajo estos límites territoriales, quedo plenamente reconocido el municipio de Arbeláez en medio del camino que comunicaba a Bogotá con Girardot. Seguido a la conformación del pueblo, el tres de marzo, por medio del decreto 130, se dispuso que la fecha de fundación quedaría fijada para el día primero de abril de 1886, pero se dio la autorización a los pobladores para que fijaran la fecha de fundación, como resultado, se celebra el día 16 de enero.

⁴ Nota: El gentilicio Arbelaenzuno aparece en la reseña histórica “Retazos” como la forma correcta de referirse a las personas oriundas de Arbeláez.

Por último, se concibe dentro del imaginario de los Arbelaenzunos que el fundador fue el coronel Vicente Rodríguez, ya que fue él quien donó los predios que dio inicio a la construcción y por qué colaboró en los proyectos de la conformación de la vice-parroquia y de la fundación del pueblo, pero en esta empresa, también se debe reconocer la labor de todas aquellas personas que aportaron para la creación de Arbeláez cuyos nombres han quedado en el pasado sin dar la oportunidad de reconocer su labor como se debe.

3.4 Entre la guerra de los mil días y la violencia bipartidista.

En el tiempo posterior al periodo fundacional, el pueblo de Arbeláez siendo ya reconocido como municipio, con los respectivos dirigentes, vice-parroquia, casa consistorial “alcaldía” y con un vasto territorio dispuesto para el trabajo a manos de aquellas personas que llagarían junto con sus familias a labrar la tierra. Lo que sucedería de ahí en adelante daría reconocimiento al municipio como aquel en el que sus habitantes son conservadores, por consiguiente, ante los ojos de vecinos poblados, los relacionarían como seguidores de la ideología del partido conservador.

Ahora bien, es pertinente preguntar ¿Cómo se asimilo la ideología conservadora? Este interrogante poseería una respuesta examinando los orígenes del municipio, señalando en primer momento que tanto un sacerdote como individuos migrantes del oriente de Cundinamarca específicamente oriundos de Guasca, producto de las disparidades ideológicas y la guerra civil de finales del siglo XIX, donde el radical liberal Tomas Cipriano de Mosquera sostuvo una pugna con los conservadores, generando en ultimas, un proceso de desplazamiento de la población que colonizo nuevos territorios. Conjuntamente a la ocupación territorial, se originó un proceso de reproducción ideológica que para el caso de Arbeláez fue a fin al conservadurismo. En resumidas

cuentas, una combinación entre un sacerdote refugiado y una población conservadora desplazada por la guerra, seguramente dio como resultado el establecimiento de una ideología conservadora cuya posterior reproducción haría de Arbeláez un nuevo fortín conservador en una región más tranquila, en el que las disputas ideológicas aún no se evidenciaban. Igualmente los municipios colindantes que para entonces se refugiaron en el liberalismo no estarían a gustos con los nuevos moradores, por esta razón, en algunas ocasiones la convivencia se tornaría un poco tensa.

En el tiempo transcurrido al periodo fundacional de Arbeláez, hubo un leve periodo de calma en el país derivado de la denominada regeneración conservadora en 1886. No obstante, los pleitos entre liberales y conservadores no cesaron completamente, por este motivo, la tensión entre liberales y conservadores se intensificó a partir de 1899 y hasta 1902, período donde se vivió un nuevo enfrentamiento bipartidista, igual que los anteriores, enmarcado en el aspecto ideológico, este, fue llamado la “Guerra de los Mil Días”. Durante esta guerra, en el año de 1900, Arbeláez sufrió un incendio propiciado por las fuerzas liberales comandadas por el general Ruperto Aya. Al parecer no ocultaba su desagrado hacia el poblado de Arbeláez, posiblemente por ser conservador o porque debido a su formación le segregaron terrenos a los municipios liberales de Fusagasugá y Pandi. En todo caso, al iniciar la Guerra de los Mil Días la suerte ya estaba echada, por tanto:

Las fuerzas de la revolución de los mil días (1899 a 1902), al mando de su comandante, General Ruperto Aya. Y bajo las inmediatas órdenes del General Abel Lozada, le prendieron fuego al poblado de Arbeláez hacia el año de 1900, salvándose, tan solo la casa de teja que existía al pie de la plaza. (Barbosa, 1976, p, 33)

Durante el incendio, la estructura del poblado fue severamente diezmada, incluso fue incendiada la iglesia, en un intento de derrumbar uno de los símbolos del conservatismo, pero curiosamente este acontecimiento suscito lo contrario, ya que según los relatos de los pobladores, las llamas al llegar al lugar donde se encontraba la imagen de san Antonio de Padua se

detuvieron. Este fenómeno fue asimilado como un milagro, puesto que las llamas no dañaron el retrato, luego ya superado el incendio, y la reconstrucción de la iglesia, el retrato fue trasladado a un nicho que se encuentra en la parte inferior del atrio de la iglesia, encontrándose allí hasta la actualidad. Posterior al incendio del pueblo, inició la reconstrucción, pero, la reparación de la iglesia y la casa parroquial iniciarían en 1901 con la llegada del vice-párroco Julio Sabogal quien recaudo donaciones de los mismos habitantes, asimismo, en el informe gubernamental de 1906 se hace una referencia más exacta sobre los daños materiales accionados por el incendio, así, se alude que:

Además de las 123 casas que el incendio devoró en la población, fueron quemadas 79 más en los campos. Concluída la guerra, los vecinos de Arbeláez se reunieron entre los escombros de sus habitaciones y acordaron reedificar su población: allí vivían los recuerdos de sus grandes afectos, y no podían abandonar esos sitios. Era preciso borrar las huellas de la guerra, y renacer á la civilización, levantando un monumento á la paz. (Gobernación de Cundinamarca, [Gobecun], 1906, p 24-25)

Los primeros trabajos de reconstrucción se enfocaron en la recuperación de la iglesia, esto es una elocuente demostración del sentimiento religioso de los habitantes de la época. De forma paralela a la recuperación de la iglesia, se dio inicio al adecuamiento del cementerio en un lote donado por la señora Patrocinia Ortiz, también, don Manuel Manrique donó un lote destinado para la construcción del Hospital, durante este proceso de restauración, el Vice-párroco Sabogal ejecutó un proyecto con el que fundo cuatro escuelas urbanas, pagando con dinero propio el arriendo de los locales donde funcionaron estas, posteriormente nombro como director al profesor Rafael Martínez. En el mismo informe gubernamental se estipula que en Arbeláez existen tres escuelas urbanas y una rural ubicada en el sector de Tiscince y que según las indicaciones del cura Sabogal era necesario construir dos escuelas rurales para los menores que no podían desplazarse a otros centros educativos.

Retornando al proceso de reconstrucción de la iglesia, para su adecuación se construyeron dos campanas forjadas en 1902 por José María Triana, luego, estas en 1905 fueron bendecidas por monseñor Bernardo Herrera Restrepo. Culminadas todas estas obras en julio 20 de 1907 la vice-parroquia fue elevada a la categoría de parroquia, y con ello, el vice-párroco Julio Sabogal sería reconocido oficialmente como el primer párroco del municipio de Arbeláez estando a cargo hasta 1908, ya que este sería trasladado al vecino poblado de Fusagasugá, en donde según el estudio realizado por Abelardo Díaz tendría un notorio desempeño.

Ahora bien, las actividades cívico-religiosas del cura Sabogal no se circunscribieron únicamente a Fusagasugá. Por ejemplo, en la vecina población de Arbeláez, fortín del conservatismo en la región, y donde también ejerció oficios sacerdotales durante algún tiempo, impulso diversas obras, como la reconstrucción de la iglesia, la casa cural, el cementerio y fundo cuatro escuelas urbanas, entre otras. (Díaz, 2015, p, 363)

Durante la estadía en Arbeláez del padre Julio Sabogal, se realizó la visita del gobernador de Cundinamarca a la provincia del Sumapaz en 1906. De esta visita fue diseñado un informe, estipulándose en este la necesidad de crear una carretera que partiera desde Sibate hasta Girardot, atravesando varios pueblos de la provincia del Sumapaz, dado que esta zona no se beneficiara de la construcción del ferrocarril. Además se consideró la necesidad de vincular esta región con la dinámica económica del país, con esto, se pretendía promover el desarrollo en la región donde la producción agrícola era elevada, por consiguiente, era importante fortalecer la comercialización interna de la zona con Bogotá y Girardot puesto que:

Como el Valle de Sumapaz no resultará beneficiado por el Ferrocarril de Girardot, ni por las demás vías que se proyectan del centro hacia el Magdalena, pareceme necesario prestar seria atención al camino de , -*Ubaté*, á Girardot, pasando por Fusagasugá, *La Capilla*, Melgar y Ricaurte. La primera sección de este camino serviría para facilitar el comercio entre Bogotá y el Valle de Sumapaz, comercio cuya importancia huelga demostrar. Las otras dos secciones servirían para llevar hacia Girardot todos los artículos exportables. La tercera, sobre todo, contribuiría á facilitar la salida del café que se cosecha en *Icononzo*, *La Quinta* y las haciendas de Melgar y Cunday. (Gobecun, 1906, p 24-25)

Como resultado de esta iniciativa, la carretera que había iniciado construcción en 1905 llegó a Arbeláez solo hasta 1932, como fruto de esta, el comercio creció permitiendo que productos que sólo se consumían dentro de la región fueran comercializados, inclusive se planteó la posibilidad de comunicar esta región con la de San Martín en los llanos para establecer una vía de comercio y comunicación más corta, el objetivo con esta empresa era obtener una ruta más corta que comunicara los llanos con el puerto de Girardot sobre el río Magdalena. “La vía más recta será probablemente la que de San Martín venga a Arbeláez, por *El Pilar*, ó a Pandi por *Doa*, pasando por el norte del Nevado, después de subir por la izquierda del río Ariare”. (Gobecun, 1906, p. 4). Esta empresa probablemente no tuvo éxito debido a las dificultades topográficas que ofrecía la cordillera o posiblemente por los conflictos agrarios entre latifundistas, campesinos y colonos que se presentaban al interior de la región del Sumapaz a mediados de la década del veinte, por ende, la iniciativa de comunicar a los llanos con la región del Sumapaz al parecer no trascendió.

En resumidas cuentas, el panorama para comienzos del siglo XX con respecto a el Sumapaz parecería ser prometedor, ya que la carretera que recorrería la región traería con ella desarrollo económico y prosperidad para la región, pero en años posteriores los pleitos causados por la inconformidad en el sector agrario y el sectarismo ideológico se resumiría en un enfrentamiento armado durante el periodo de la violencia.

Teniendo en cuenta el panorama descrito anteriormente, centraremos de nuevo la atención en el caso de Arbeláez, en donde la incursión religiosa gradualmente solidificaba las bases conservadoras del pueblo. Con el traslado de Julio Sabogal a finales de 1908 hacia Fusagasugá, llegaría Abdón López, quien ejercería como sacerdote hasta el año de 1915, sus primeras acciones se enfocaron en impulsar la fe católica, puesto que superado los momentos de

crisis y en una época de tensión producto de la violencia, en el marco del bipartidismo para el clero era necesario afianzar las bases de la religión católica entre los adultos y jóvenes mediante la evangelización. Para este propósito fue importante la reaparición de los catequistas como agentes propagadores de la religión y las costumbres del dogma cristiano, además de cursos donde preparaban a los jóvenes y niños de las zonas veredales y urbanas para recibir “la primera comunión” y educar a las personas bajo los valores acogidos por el cristianismo, como por ejemplo: la unión familiar e incentivando el matrimonio en aquellas parejas que vivían en concubinato, con el propósito de impedir la proliferación de otras religiones. De tal manera, los catequistas con el propósito de evangelizar llegaron a los hogares de la población Arbelaenzuna.

Dentro del conjunto de iniciativas implementadas por el padre Abdón, se recalca la creación de las siguientes congregaciones devotas laicas: la del Sagrado Corazón de Jesús, San José, San Luis, adoradores del santísimo entre otras, pese al intentó por obtener información minuciosa de estas sociedades devotas es difícil distinguir si más allá de la devoción a Dios estas cumplieron alguna labor caritativa. Sin embargo, se puede señalar su capacidad de romper las barreras sociales e ideológicas, promoviendo la integración social lograron establecer canales de comunicación uniendo a grupos separados por barreras sociales, económicas y políticas. El padre Abdón, igualmente desarrollo en el pueblo las festividades del Corpus Christi, de semana santa y la novena de aguinaldos celebrada durante el mes de diciembre, por cierto dichas festividades son celebradas hasta la actualidad. Tiempo después, para finales del año de 1915 el padre Abdón fue trasladado hacia el municipio de Ubaté.

En este orden, el siguiente párroco al igual que el padre Abdón, enfocó sus esfuerzos en la labor social. Desde inicios del año de 1915 hasta 1925, durante diez años el sacerdote Jesús Martínez Santos estuvo a cargo de la parroquia de Arbeláez, igual que algunos de sus antecesores

se dedicó en parte al desarrollo educativo, por lo que construyó una escuela en la vereda de San Miguel la que aún existe, también colaboró en la construcción de un asilo para ancianos sobre el lote donado por la señora Patrocinia Ortiz, con ayuda de bazares y limosnas logró construir un edificio que en primer lugar funcionó como una escuela para niñas dirigidas por las hermanas terciaria capuchinas en 1938. Hasta este punto se destaca la participación activa de los religiosos en cuanto a lo social, el siguiente paso sería generar un acercamiento con la comunidad, entendiendo así que es importante fortalecer el vínculo entre religión y feligreses, para esto, era necesario destinar agentes que pudieran llegar a los hogares Arbelaenzunos, es así, que los catequistas reaparecen como un puente, el cual permite acercar a las personas con la iglesia.

La labor catequista como se ha descrito hasta ahora ha sido y seguirá siendo pieza clave a lo largo de la historia del poblado. En primer momento las precarias vías dificultaban un acercamiento directo y constante entre el sacerdote y la comunidad, de ahí que la función de los catequistas fuera tan importante durante tanto tiempo, básicamente era el principal vínculo que permitía fortalecer las base católicas de Arbeláez. En esta medida, continuando con el recuento histórico sacerdotal, en el poblado, de 1925 a 1930, estuvo a cargo de la parroquia Pedro Antonio Contreras, él, junto a Roberto Rodríguez y Luis Rojas obtuvieron la primera planta eléctrica, también, como sacerdote participo en la organización de la primera feria pecuaria



cele
brad
a en
Arbe
láez.

Ilustración 5: Construcción de la nueva iglesia, fuente: Biblioteca casa de la cultura Arbeláez

Luego de que él partiera en 1930, se posicionó como nuevo encargado de la parroquia el padre Guillermo Garavito hasta 1934, bajo su tutela, daría inicio en 1931 la construcción de la actual iglesia, también tendría la oportunidad con ayuda de Aquiles Alfaro de fundar una nueva escuela en la vereda Santa Bárbara en el sector de Zaragoza. Para el año de 1932, el cura Guillermo Garavito tuvo la oportunidad de presenciar la construcción de la carretera que comunicaría a Bogotá con Girardot. Cuando la construcción de la carretera llegó hasta Arbeláez, fue él, quien bendijo la nueva vía. Así, el pueblo tuvo el privilegio de estar posicionado en un lugar casi central entre Bogotá y Girardot, lo que permitió que el pueblo fue muy concurrido puesto que el paso por Arbeláez era prácticamente que obligatorio para los transeúntes y el transporte de alimentos, en otras palabras, la nueva vía hizo que el pueblo fuera muy dinámico, posicionándolo en la vida económica del país, significando que el pueblo creciera económicamente, siendo mucho más rápido y fácil transportar los productos que se cosecharían del pueblo y en consecuencia aumentaría la demanda de productos no solo del Arbeláez sino de la región entera, hasta el punto que años más adelante se conformaría una colonia agrícola en la región.



.Ilustración 6: Construcción de la vía Bogotá-Girardot, fuente: Biblioteca casa de la cultura Arbeláez

Sin lugar a duda, la construcción de la carretera fue un suceso trascendental que beneficio enormemente a la región, seguido de esto lo más seguro fue que paulatinamente en el transcurso de los años se construyeran las vías alternas hacia las veredas que reemplazarían a los caminos de herradura, a todo esto, como se señaló con anterioridad, la apertura de una carretera fue un impulso para la producción agrícola del municipio, por esta razón, desde la llegada del sacerdote Juan Evangelista Piñeros en 1934 y hasta el momento de su partida en 1939, se promovió desde la parroquia la organización de juventudes católicas, las cuales serían divididas en tres ramas la de empleado, obrero e independiente de esta manera: “Cobijada con el rubro de YOCISMO,(...) en cumplimiento de las normas trazadas por el congreso de juventudes católicas reunido en Bogotá en el año de 1.935 bajo la presencia del Ilustrísimo Sr. Arzobispo JUAN MANUEL GONZALES ARBELAEZ y del Dr. LUIS MARIA MURCIA RIAÑO. (Mora, 1949, p, 42). Las juventudes católicas se fundaron en el país muy seguramente para estimular la vida religiosa en los jóvenes.



Ilustración 7: Hnas. Terciario capuchinas educadoras del colegio femenino “la sagrada familia” 1938-1944. Fuente: Biblioteca Casa de la cultura Arbeláez.

Pero de las juventudes católicas en Arbeláez no se tiene la certeza de que haya trascendido dado que no se encuentra mayor referencia de esta, por el contrario en 1938 con la llegada de las hermanas terciario capuchinas, en el lote donado para las instalaciones del futuro hospital, funcionó el primer colegio femenino llamado “La sagrada familia” hasta 1944 cuando la comunidad religiosa se marchó. Las religiosas como comunidad devota se vincularon con mayor importancia en la sociedad después del siglo XIX debido a que: “La mayoría de las religiosas concebían su rol apostólico más bien en términos de enseñanza y asistencia social”. (Londoño Vega, 2004, p, 93). La influencia religiosa en aspectos educativos y caritativos más que evidenciar las necesidades en estos campos significaba un crecimiento parroquial en cuanto que permitía demostrar el crecimiento del fervor religioso. En Arbeláez, el vigoroso crecimiento se expresa en la llegada de comunidades religiosas encargadas tanto de la enseñanza como de la caridad que se produciría durante la primera mitad del siglo XX

Luego de la partida del padre Pineros, el 6 de diciembre de 1939 y hasta 1943 se posesionó como párroco de Arbeláez Isaac Fernández, durante su estadía se terminó la construcción física de la iglesia. Igualmente, fomento las fiestas patronales junto con las

actividades culturales, del mismo modo, inicio la obra para la remodelación del cementerio que para entonces se encontraba en malas condiciones, tras su partida en 1943, Llego Parménides Díaz quien oficio como sacerdote hasta 1946, le correspondió hacer las adecuaciones finales para la iglesia y como sus antecesores promovió las festividades culturales del pueblo.

Pero también, desde la primera parte de la década de 1930, las contrariedades políticos surgirían en la región gracias a la discordia entre campesinos y hacendados, la actividad política en la región durante la década de 1930 estaría mediada por la presencia de Erasmo Valencia y Juan de la Cruz Varela, quienes como disidentes liberales arraigados en el gaitanismo trabajarían en favor de la lucha campesina en contra de los terratenientes, formando un movimiento agrario en el Sumapaz. Este fenómeno, llevaría a un proceso de resistencia campesina que luego sería agudizada el 9 de abril de 1948 con el asesinato Jorge Eliecer Gaitán. Dicho asesinato fue adjudicado a los conservadores y a la clase oligárquica, lo que prendió aún más el descontento entre los campesinos trabajadores que para inicios de la década de 1950 sería un motivo que junto a los atropellos del bipartidismo originaría la guerrilla liberal del “alto del Sumapaz”, sin lugar a duda.

Esta ola de violencia dio origen al surgimiento de grupos armados a lo largo y ancho del país, siendo los más conocidos las guerrillas del Llano, las de Yacopí, las del Sur del Tolima y la guerrilla del Oriente del Tolima y Alto Sumapaz. (Varela, 2008, p, 6)³⁴

Durante la primera mitad del siglo XX, las tensiones entre la base campesina de ambos partidos era constante, desde luego, la posesión de la tierra era el centro de las disputas. Hacendados, colonos y arrendatarios sin importar su afiliación política mantenían una disputa, por un lado, los hacendados quienes trataban de expandir sus terrenos ampliando la frontera de sus latifundios, en algunos casos apoderándose de los terrenos baldíos, por otro lado, estaban los campesinos colonos y arrendatarios quienes se oponían al proceso latifundista, en todo caso, la

ampliación de las fronteras hacendatarias, la disputa por la posesión de la tierra junto con el sectarismo político, conllevó a que a partir de 1946 se iniciara una nueva ola de violencia.

CAPITULO III

4.1 El periodo de la violencia y sus implicaciones en Arbeláez

El presente capítulo se centra en el periodo de 1946 hasta 1960, enmarcado en la violencia entre liberales y conservadores. En este apartado, se toma como punto de referencia la llegada en 1946 del sacerdote Luis Alberto García Araoz al poblado de Arbeláez, ya que éste durante su estadía fue un importante agente religioso que no solo participó durante el desarrollo cultural del municipio sino en el transcurso de la violencia bipartidista, especialmente en el 9 de abril de 1948. También se destaca la participación de los agentes laicos en el desarrollo cultural, material e ideológico del pueblo, este apartado más que nada se centrará en demostrar por un lado como el desarrollo cultural (eventos festivos, emisora, teatro, cine) funcionaron como herramientas cohesionadoras de la sociedad ayudando así a reproducir la ideología de tendencia conservadora y por otro lado como la cooperación entre agentes laicos y sacerdote conllevó a un desarrollo cultural y social del pueblo, esto permitirá comprender porque el conservadurismo perduró en el pueblo hasta la actualidad, así como en las localidades circundantes a pesar de

tener una influencia religiosa encaminada también al desarrollo social y cultural se afianzo el liberalismo, la hipótesis para explicar este fenómeno es la planteada por Bourdieu donde estipula que se trata de “perseverar en el ser”, entendiendo de esta manera que actividades culturales, desarrollo material y social ayudaron a perpetuar la ideología conservadora durante la pugna bipartidista, un momento de alta tensión nacional.

Sin lugar a duda, el periodo de la violencia que se vivió en Colombia a partir de 1946 con el retorno al poder por parte del partido conservador, y agravado en 1948 con la muerte de Jorge Eliecer Gaitán, intensifico la discordia entre liberales y conservadores de todo el país. Para agravar aún más la situación, a comienzos de la década del cincuenta, debido a las desigualdades ofrecidas por la hegemonía conservadora, surgen las primeras guerrillas liberales, entre las que se destaca la del alto del Sumapaz, que solo pudieron ser aparentemente apaciguadas bajo la solución de ese momento, “el gobierno militar del General Gustavo Rojas Pinilla”, pero sin ningún resultado contundente para solucionar el problema de la violencia, en 1958, en muto acuerdo entre líderes liberales y conservadores se llegó a un convenio para poner fin a la pugna partidista, el cual fue llamado Frente Nacional.

Lo anunciado anteriormente permite posicionar el proceso de reproducción ideológica en un momento de alta tensión partidista en el país. Las fuerzas de ambos partidos utilizaban a su favor distintos agentes, mecanismos y estrategias para asegurar una reproducción ideológica, se debe aclarar, que tanto liberales y conservadores trataban de agrupar a personas de la clase alta y popular, quienes dependiendo de sus intereses, creencias e influencia familiar se asociaban a uno de estos dos partidos, en tal caso, el factor que al parecer marcaba la diferencia entre “rojos y azules” eran los intereses de cada partido, a este interés respondía la ideología y a la ideología respondía la población que sin importar su condición social se sentía identificada con alguna.

Departamentos, regiones, provincias y municipios se agruparon o dividieron bajo estos colores quedando claramente identificada su afiliación ideológica.

A la división entre rojos y azul no escapó la región del Sumapaz, allí se localiza un municipio que se diferencia del resto por ser el único con una afinidad ideológica mayoritariamente conservadora. De allí viene la connotación de “pozo azul” para Arbeláez como único municipio de tendencia ideológica dominante conservadora. Ahora bien, siendo un municipio fortín del conservadurismo en medio de una zona liberal, es tentador investigar sobre la reproducción ideológica en dicho pueblo durante la violencia bipartidista vivida a partir de 1946, apaciguada en 1958 y finalizada durante de la década del sesenta.

Sin lugar a duda, es necesario examinar el proceso de reproducción ideológica en Arbeláez a partir de la alianza entre conservadores e iglesia, puesto que ha sido fundamental para el desarrollo social y cultural del pueblo, manteniendo vivo el sentimiento conservador del municipio a lo largo de su historia con la aplicación de estrategias y elementos utilizados para sostener el proceso de reproducción ideológica durante el periodo de la violencia, siendo este un momento crítico para el bipartidismo.

Para el año de 1946, al poblado conservador de Arbeláez llegaría un sacerdote que se destacaría por su vinculación con el desarrollo del pueblo, preocupándose por el bienestar de éste, dicho sacerdote se llamó Luis Alberto García Araoz y oficio como sacerdote durante 27 años en el pueblo, durante ese tiempo se ganó el respeto y la admiración de los lugareños, puesto que culturalmente aportó mucho, iniciando un proceso de unión religiosa por medio de acciones tanto en la caridad, educación y lo cultural que en ultimas ayudo a reafirmar las bases ideológicas conservadoras de Arbeláez a partir de las mismas acciones, de hecho, la reproducción ideológica a partir de la influencia católica en la educación y la caridad por medio del tránsito

religioso en Arbeláez se activó en 1947 cuando se implementó por primera vez un centro hospitalario auspiciado por el padre García. Desde sus inicios, el hospital llamado “San Antonio” fue dirigido por Rafael Dionisio Parra Reyes, nombrado síndico por el padre García, quien logro traer como apoyo, la comunidad de “hnas. De los pobres de San Pedro Claver” quienes trabajarían como enfermeras, parteras y demás. Inclusive para el sostenimiento del hospital, las hermanas junto con el párroco recurrieron a colectas y donaciones caritativas. Este complejo pasaría de manos parroquiales a manos departamentales durante la década del sesenta en cuyo momento el hospital tenía uno de los grados más altos a nivel nacional, en este orden:

Salta la historia a 1947, cuando el párroco García Araoz, consiguió la presencia de la comunidad de Hnas. De los pobres de San Pedro Claver, logrando la reapertura de las instalaciones existentes, en septiembre del mismo año, el cual se sostenía con el aporte de la comunidad parroquial, mediante colectas puerta a puerta, realizada por las mismas hermanas y comisiones designados por el párroco en las veredas, por turnos; (...). Anteriormente había designado elegido como sindico-tesorero a don Rafael Dionisio Parra, quien luego de adelantar los trámites pertinentes, ante los entes oficiales logro poner en marcha las instalaciones (...) en la década del sesenta, el párroco se vio forzado a ceder sus derechos al estado, en pro de los más necesitados. (Parroquia. Inmaculada Concepción de Arbeláez. Historia eclesiástica, sin fecha, Pf, 27).



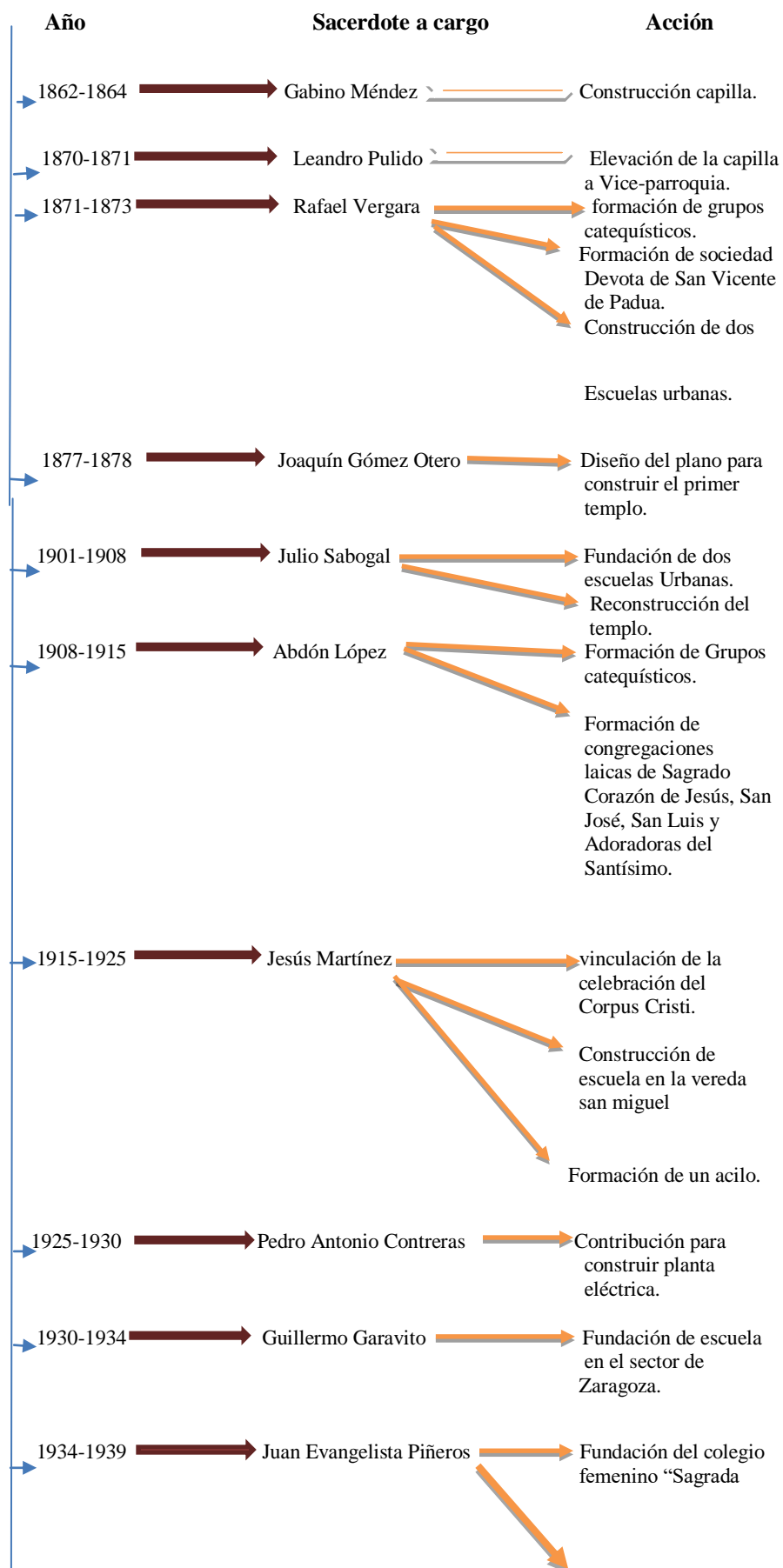
Ilustración 8: Fotografía de las Hnas. De los podres de San Pedro Claver funcionarias del hospital San Antonio. Fuente: Biblioteca Casa de la cultura Arbeláez.

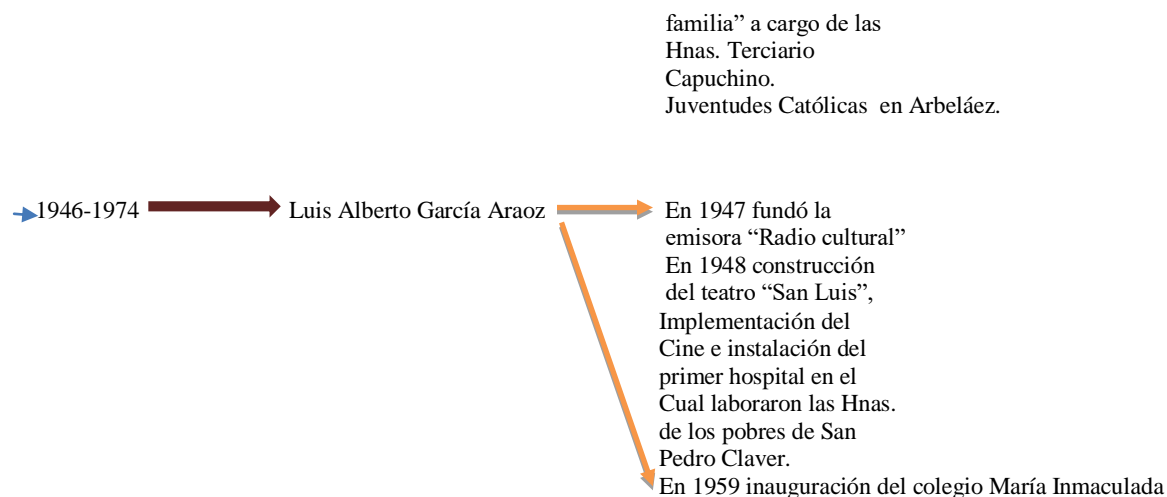
La iniciativa religiosa, fomentó un proyecto que a largo tiempo catapultó la imagen de Arbeláez como un pueblo conservador con un rápido desarrollo social, inclusive para finales de la década del cincuenta, por parte del padre García y junto a las hermanas “Carmelitanas” Venezolanas se fundaría un colegio femenino llamado “María Inmaculada”, construido con ayuda de las mismas estudiantes quienes colaboraron con la organización de bazares y eventos destinados para recolectar fondos, y posteriormente, poder construir las instalaciones propias del colegio.

Nuevamente abrió colegio femenino, “María Inmaculada” dedicado en su comienzo al secretariado comercial. Con la llegada de las Hnas. Carmelitas Venezolanas en 1959, la directora madre Joaquina, lo reinauguro como Escuela Normal funcionando en una casa alquilada por la parroquia (...) y luego en sus propias instalaciones en el barrio Divino Niño (...) Las religiosas regresaron a su país en 1965, pasando a regirlo una pedagoga, designada por la sria. De Educacion de Cundinamarca quien sacó la primera promoción de normalistas en 1966. (Parroquia. Inmaculada Concepción de Arbeláez. Historia eclesiástica, sin fecha, Pf, 30).

Era notoria la influencia de la religión en asuntos relacionados con la caridad y la educación, ya que el Estado no desplegaba su capacidad para atender las necesidades que requería la sociedad. En consecuencia, la asistencia social se le confiaba a la religión católica. En esta dinámica se incluyen a las congregaciones religiosas colaborando en estos campos, en cierta medida garantizaban el acceso a la educación y la atención hospitalaria, teniendo en cuenta que parte de la ayuda parroquial se encausaba a ese mismo fin. No se debe olvidar que durante este periodo la iglesia era reconocida como parte orgánica del gobierno conservador, por ende, por medio de la cohesión religiosa se pudo reproducir un pensamiento conservador. En Arbeláez, éste pensamiento solidificó sus bases por medio de un despliegue generacional del que hacen parte los párrocos, así temporalmente se fue aportando en el desarrollo religioso-conservador, el cual será ilustrado en la siguiente línea del tiempo.

Línea del tiempo sobre las acciones religiosas en Arbeláez





Teniendo en cuenta la información establecida en la línea del tiempo, se puede observar un despliegue generacional de acciones cívico-religiosas que gradualmente permiten la inclusión de la religiosidad en la vida social, de hecho, se observa que con el pasar del tiempo el sentimiento religioso fue más sólido, lo que permite que esta se extienda hasta los espacios educativos, caritativos y culturales. Precisamente, la popularidad de la religión en Arbeláez tuvo mayor auge durante la violencia, en donde las iniciativas sacerdotales ofrecieron una gama de posibilidades en los espacios anteriormente descritos, los cuales fueron fuente de desarrollo local, permitiendo unificar a la población que en últimas terminaría ratificando la supremacía ideológica conservadora en Arbeláez. Así, muchas de estas iniciativas terminarían por establecer espacios de sociabilidad, permitiendo el cultivo de las costumbres y tradiciones generacionalmente asimilándolas como operaciones religioso-conservadoras.

Ahora bien, es preciso señalar que el padre García fue seguidor de la ideología conservadora, no es que profesara su afinidad ideológica abiertamente, por lo que durante el sermón no se referencia la pugna bipartidista. Según la información obtenida mediante las entrevistas, se establece que una persona podía ser reconocida como liberal o conservador según su manera de expresarse, como lo afirma don Abel Clavijo al señalar que:

Para mi él padre era conservador, por lo que él nos decía y profesaba su doctrina de conservador, porque él hablaba de su conservatismo más no ofendía a los liberales, entendía uno que era conservador de acuerdo con la charla que tuviera con uno, entonces uno estimaba, ah! Este es conservador. (Entrevista a don Abel Clavijo). Anexo # 2

De acuerdo con lo anterior, queda claro que al ser conservador, el sacerdote, tendría discrepancias con ciertas ideas liberales. Esto lo confirma don Alfonso Pardo cuando se le preguntaba si durante el sermón se hacía referencia al pleito bipartidista, señalando lo siguiente: “No, él políticamente no, pero pues él si era muy contrario al Comunismo, yo creo que si él era muy Conservador, se notaba que era inclinado al partido Conservador pero no, en sus explicaciones no resaltaba esas cosas”. (Entrevista a don Alfonso Pardo). Anexo # 6

Ahora bien, no solo el color rojo o azul demostraba quien era liberal o conservador, pues, la forma de expresarse era una manera que utilizaban las personas para identificar a un conservador o aun liberal, de hecho el dialogo hacia factible la asociación con algún partido ya que dentro de su ser la persona debería estar influenciada por una ideología, la cual debería salir a relucir en algún momento, así, el dialogo era un mecanismo que acertado o equivocado permitía la distinción entre partidos políticos, según lo afirma don Abel cuando alude que:

Eh! De acuerdo con la conversa, en algún punto ya usted puede decir si este es conservador o liberal según como se expresa, entonces ya uno cae en cuenta, ah! con este hay que tener cuidado o se puede hablar. (Entrevista a don Abel Clavijo). Anexo # 2

En el diario vivir, el dialogo era el medio primordial para distinguir a liberales de conservadores y viceversa, pero también, existía otra manera por la cual se asociaba a las personas con los liberales aunque estos no lo sean, en consecuencia se creaba una falsa idea de la verdad. Una de las personas entrevistadas afirmo que su padre no sabía leer ni escribir, por ende, cuando se realizaban las elecciones presidenciales o parlamentarias el hacía caso omiso a estas, éste hecho ocasiono que se propagará en el pueblo la idea de que él y sus hijos eran liberales y

por tal razón nunca participaban de las elecciones, con el tiempo, esta familia se definió como liberal.

Pues como le he dicho mí papá no hablaba de eso, pero como no bajaba al pueblo a votar entonces a él lo tacharon como liberal, decían que ese viejo era liberal y que por eso no bajaba a votar. Entonces a nosotros los hijos nos calificaron como liberales, en ese tiempo como solo habían liberales y conservadores y ya como nos tacharon de liberales entonces nosotros adoptamos el liberalismo y así fue. (Entrevista a don Damián). Anexo # 3

Esta familia nunca tuvo problemas con sus vecinos, pero la intransigencia política no siendo el factor predominante dentro de la localidad, conlleva a que en cierta ocasión ellos fueran detenidos sin motivo alguno, la hipótesis de don Damián⁵ se basa en una presunta posesión de armas dentro de la finca donde vivían.

Pues a mí me metieron a la cárcel, me sacaron de la casa con dos hermanos como a las 4 de la mañana y nos metieron presos por eso, disque por ser liberales y porque tenían miedo, pues como yo estuve en la policía pensaron que teníamos armas escondidas dentro de la finca, pero nosotros que armas si acaso los azadones, eso fue como en el 52, la orden la dieron desde el pueblo porque nosotros no teníamos ningún problema con los vecinos, eso nos tuvieron presos un rato mientras salió el alcalde, él nos sacó de la cárcel y nos dijo que no fue él quien los mando meter a la cárcel que nunca dio órdenes solo dijo que verdaderamente quien dio la orden era el padre García, después dijo por último que él estaba sobrando como alcalde en el pueblo. (Entrevista a don Damián). Anexo # 3

Las acusaciones mal infundadas, sin certeza alguna de la realidad, mezcladas con un poco de intransigencia, dan pie a la especulación que conlleva a cometer actos imprudentes contra la comunidad, hechos como este involucran a líderes locales, en este caso, salpica la imagen del padre García, por otro lado, este testimonio demuestra la relevancia que poseía el sacerdote en asuntos políticos. El párroco no solo sería un pilar moral, gracias a su posición, sería capaz de actuar conforme la situación lo amerite. A esto no escapo el padre García, quién encajo perfectamente en un pueblo conservador que poco a poco lo veía con respeto convirtiéndose en

⁵ Nota: por motivos de confidencialidad no es posible establecer con nombre original al entrevistado que suministro esta información, por esta razón se referirá a él con el nombre de Damian

un líder para las personas hasta el punto que logro entablar relaciones con los principales dirigentes del pueblo, como resultado, tuvo influencias sobre el gobierno municipal y la gente, en pocas palabras las personas se referían a él como una hombre “de armas tomar”.

Como sujeto activo dentro del colectivo social, interesa estudiar la forma como los sacerdotes, en este caso el padre García ayudó mediante la hegemonía religiosa y por medio de la relación entre cura y feligrés a consolidar la ideología conservadora, mediante la implementación de estrategias de reproducción enfocados en la sociedad y la cultura, permitiendo desplegar el arsenal necesario para sostener una unidad ideológica durante el tiempo de la violencia bipartidista.

A partir de los anteriores postulados, se sabe que el padre García era conservador y que como sus antecesores se adhirió dentro del colectivo social del pueblo, convirtiéndolo en un agente religioso mediador entre la sociedad Arbelaensuna y la ideología conservadora y liberal, puesto que se encuentra inmerso en un contexto bipartidista violento. Siendo un aliado conservador, la religión católica, debió acudir a una serie de estrategias que hicieran efectivas la reproducción ideológica conservadora dentro de la fe católica, teniendo que llegar a lo que llamaremos un escenario “local”, de este modo, centraremos la atención en el devenir de los pequeños poblados, a lo largo del escenario actuaran las fuerzas religiosas encarnadas en la figura de “curas”, siendo que estos al actuar como líderes locales harían parte de quienes impondrán el control social para garantizar la hegemonía religiosa y tras bambalinas apoyar la reproducción ideológica del conservadurismo.

4.2 Reproducción ideologica a partirde las practicas culturales.

A partir del análisis documental y la información obtenida por medio de las entrevistas se destacan en este apartado las intervenciones cívicas promovidas por el Padre García, siendo parte de una estrategia de integración social e inversión económica, que apunta a perpetuar las costumbres religiosas y en esa medida, discretamente ayudan a sostener el ideal conservador en Arbeláez, por medio de los valores religiosos. El uso de esta estrategia le exigía al padre un conocimiento previo no solo de la parroquia sino de la historia del pueblo, la cultura lugareña, la extensión territorial y obviamente un conocimiento sobre el contexto político de la región, tener claro este conocimiento no era fácil teniendo en cuenta que el padre García procedía de un lugar muy distante. Las acciones cívicas que se abordaran para indagar sobre esta estrategia serán la culminación de la construcción de la parroquia, la creación del teatro y el cine, la implementación de los catequistas y su vinculación con las festividades culturales municipales.

La construcción física de la iglesia, se podría decir que culminó durante el tiempo que estuvo el párroco Parménides, faltando solo por retocar la estructura en el interior. En tal caso, la primera tarea que tuvo el padre García fue culminar completamente la construcción de la parroquia, acto que no resultaría muy difícil teniendo en cuenta los adelantos presentados, esto le permitió enfocar su atención en el mejoramiento de la casa cural y la construcción del teatro San Luis, desde luego no fue una tarea fácil de lograr, por esta razón, el padre debió realizar diversas actividades para recolectar fondos como lo fue vincular a las elites locales con el proyecto, particularmente con el objetivo de buscar recursos económicos solicitando donaciones generosas y los diezmos que básicamente eran las donaciones de los fieles, lo que no resultó difícil de obtener teniendo en cuenta el profundo sentimiento religioso de la sociedad.

Con la ayuda de los donativos, finalizar completamente la construcción de la iglesia junto con la casa cural fue un tarea culminada en 1950, pues, el padre García considero necesario la

construcción de un altar que según testimonios de algunas personas, el ornamento se forjó en oro, igualmente, adecuo en la nave lateral izquierda de la iglesia un altar consagrado al “Santísimo Sacramento”. Finalizar la construcción de la iglesia significaba la recuperación del pueblo tras lo sucedido en la guerra de los mil días, además la ampliación de la casa cural permitió que allí funcionara por primera vez una oficina de la caja de ahorros colombiana⁶

4.3 El teatro y el cine.

En el caso del teatro, surge ante la necesidad de una instalación apropiada para las actividades culturales que el padre García ya venía adelantando⁷, como lo son: las cruzadas eucarísticas, danzas y el cine. El teatro resulto ser el escenario propicio para integrar a la sociedad, esto se constituyó en una excelente oportunidad de la iglesia para demostrar su capacidad de orientar la sociedad y resaltar la función del sacerdote como guía, además el despliegue de las actividades culturales cautivaron la atención de la gente que rápidamente se integran a estas. Pero más allá, dichas actividades reforzaron las bases religiosas, ya que según el clero, el liberalismo abrió las puertas del país para que ingresaran religiones no católicas, permitiendo así, la segregación de las costumbres cultivadas por el dogma católico en la sociedad, costumbres que también defiende el partido conservador, pues considera que la religión católica es la base de la sociedad colombiana. Dicho de otro modo, las acciones católicas siempre van a estar encaminadas a reproducir una ideología conservadora contra de una liberal,

⁶ Nota: “Hacia 1948, el pbro. Garcia Araoz, refaccion la parte esquinera de la casa, adecuando un local para el funcionamiento de la primera oficina de la CAJA COLOMBIANA DE AHORROS. Lo anterior se encuentra en la reseña histórica de la *Parroquia. Inmaculada Concepción de Arbeláez. Historia eclesiástica. (sin fecha)*.

⁷ Nota: “Ante la necesidad de instalaciones apropiadas para los eventos culturales, que el Padre Garcia ya promocionaba en la casa cural, concibió y construyo el teatro CULTURAL “San Luis”, dedicado principalmente al cine, teatro, música y hasta tertulias para los jóvenes. Su estilo arquitectónico, emula el del teatro Colon de Bogota”. Lo anterior se encuentra en la reseña histórica de la *Parroquia. Inmaculada Concepción de Arbeláez. Historia eclesiástica*.

según el clero, mediante iniciativas de libre culto, se permite la incursión de otras religiones no católicas como el protestantismo, segregando las costumbres cultivadas por el dogma católico en la sociedad.

Como una herramienta para preservar las costumbres y afianzar la religión católica en Arbeláez, surgen las “Cruzadas Eucarísticas” destinadas para la juventud:

Con el fin de levantarnos como debe de ser porque me doy cuenta hoy nomas digo yo nuestro matrimonio porque el padre nos inculco muchos sentimientos lindos para nosotros, nos infundo muchos valores de la iglesia, de lo que tiene uno que ser para el respeto para nuestro señor y para las personas. (Entrevista a don Abel Clavijo). Anexo # 2

Igualmente, surgen la congregación femenina laica de “hijas de María” cumpliendo la misma función que las cruzadas eucarísticas, educar a los jóvenes bajo los signos cristianos, infundiendo respeto desde muy temprana edad para con la religión católica, de éste modo mediante la integración en los grupos de oración, se aseguraba la transmisión de las creencias y valores religiosas heredadas de los fundadores. No solo existían estos mecanismos, también teniendo en cuenta las dificultades de algunas personas para asistir a estos encuentros y la necesidad de llegar a cada familia del pueblo se recurrió a la ayuda de los catequistas. En definitiva, el teatro San Luis actuó como un centro de sociabilidad para la comunidad debido a que este brindaba el espacio físico no solo para el aprovechamiento de las congregaciones sino de otras actividades como el cine, siendo este novedoso, puesto que tanto estructuras como el teatro y la posterior implementación del cine no fueron vistas en Arbeláez sino hasta la llegada del padre García, de manera que, es evidente que en algunos casos los sacerdotes aunque discrepaban con algunos aspectos de la modernidad utilizaban elementos de esta para afianzar la fe sobre la sociedad.

Uno de esos elementos de la modernidad usado por la curia como medio de cohesión fue el cine. Una vez culminada la construcción del teatro San Luís, se implementa el cine para recolectar fondos aprovechando la infraestructura del teatro, una alternativa mediante la cual se obtenía dinero para el sostenimiento del teatro y ayudas para la iglesia, se proyectaban películas de carácter religioso, mexicanas y de cuando en cuando se reproducían filmes grabados por el mismo cura, quien contaba con instrumentos que le permitían documentar algunos fragmentos de eventos como la diablada, danzas y demás sucesos culturales. Lastimosamente, muchos de estos archivos audiovisuales han desaparecido entre otras cosas, debido en parte a la toma guerrillera de Arbeláez en 2001, en donde innumerables archivos acumulados en la casa de la cultura sufrieron daños irreparables.

Es evidente que la religión católica sentía la necesidad y deber de explicar las dinámicas sociales, culturales y políticas en el contexto de la época. Para los sacerdotes como representantes de la religión católica era crucial atender los asuntos sociales referentes a la moralidad, por ello, eventos colectivos como el cine se medían desde un argumento moral, tratando de que el contenido de estos tuviera relación con lo bueno y lo malo, lo bueno inscrito a lo que se tenía que hacer para preservar los valores y las costumbres que unían la familia y sostenían a la sociedad, lo malo enganchado con lo desestabilizante, lo inmoral, básicamente lo que agredía la religión católica y el sentimiento conservador. En última instancia el sacerdote era quien condenaba o reconocía dichas prácticas, en consecuencia se generó una censura de libros, documentos periódicos y películas, proclamando que son católicamente inmorales, desestabilizadores sociales e incluso se apela a argumentos como que eran ofensivos contra Dios.

El cine en un primer momento fue atacado por la iglesia, la afirmación religiosa se centraba en que este era malo y promovía la inmoralidad, por tanto, el rápido crecimiento del

cine según la iglesia estaba acompañado de la diversión mal sana y por ende atenta contra las costumbres de la nación. En consecuencia, en 1948, el clero pide al estado que regule el contenido de estas para que no introduzca en las personas sentimientos impuros, asimismo, hace un llamado a los dueños de los establecimientos cinematográficos para que regulen el contenido de las películas y como tal encaminen estas para que sean un instrumento para la educación, de hecho la iglesia acuerda que:

Con el fin de unificar la censura de cine y espectáculos en todo el país, recomendar al Delegado del Episcopado para la Acción Católica que, en asocio del Consejo Nacional, proponga un “código de normas para la censura o calificación moral de cine y espectáculos”, el cual, aprobado por el Consejo Episcopal de la Acción Católica, será obligatorio en todas las jurisdicciones eclesiásticas del país. (XV conferencia episcopal Colombia, normas sobre el cine malo, 1955)

En el país, durante la regeneración conservadora, en lugares donde la pugna bipartidista era más notoria, eran implementadas estas estrategias para impedir el avance de los ideales de izquierda integrados mayoritariamente por los liberales, la pequeña fracción comunista y desde luego el protestantismo, también existían casos donde estos mecanismos se utilizaban como forma publicitaria para unir a la población y preservar los símbolos conservadores.

En poblados como Arbeláez, donde claramente imperaba el partido conservador y la base social enraizada en esta misma ideología estaba siendo guiada por un sacerdote, puesto que la autoridad municipal representada con el alcalde no era destacado debido a que su mandato podía durar desde unos pocos meses hasta uno o dos años, en consecuencia, el sacerdote era la persona idónea para ejercer como figura de autoridad. De este modo, Arbeláez siendo rodeado por fuerzas liberales no quedaba otra forma que usar las estrategias necesarias para proteger por medio de la religión y cultura la ideología conservadora, formando así un fortín conservador. En el caso concreto de Arbeláez, el sistema operativo para la reproducción del conservadurismo, se

ejecuta bajo la noción de Rude de ideología “no orgánica”, en cuyo funcionamiento se incorporan las tradiciones, eventos culturales y acontecimientos del día a día, mediante este funcionamiento, la ideología permite que la persona se adhiera libremente a ella.

4.4 La emisora.

Teniendo en cuenta que para la época anterior a 1946, los eventos de índole cultural eran encausados directamente hacia los cultos religiosos, surge la necesidad de impulsar nuevos mecanismos como la emisora, para que sirva de instrumento capaz de impulsar la floreciente cultura Arbelaenzuna.

Vale la pena resaltar que la llegada del padre García a Arbeláez coincide con el ascenso a la presidencia de Mariano Ospina Pérez en 1946, lo que significó el retorno de los conservadores al poder, y de igual forma el retorno de la violencia bipartidista. En medio de esta tensa situación, seguramente fue importante atender más que nunca los bastiones de cada partido en cada región del país, ya que la incertidumbre y el nerviosismo imperaban en la sociedad, probablemente esto se deba en parte a los medios de comunicación (radio y prensa) que bombardeaban con las noticias de los efectos de la violencia. Pero en algunos poblados, los alcances de estos medios de comunicación eran limitados, en Arbeláez por ejemplo la circulación de la prensa antes de 1947 parecía ser el único medio de conectarse con la realidad del país. Por otro lado, la radio no era un lujo que todos los habitantes se pudieran dar, pues en algunas ocasiones las personas se reunían en la casa del vecino armados con un radio a la mano o por lo menos así señala don Eurípides escobar:

 Todos los días se hablaba de política, se escuchaban las charlas y conversas que salían en la radio, recuerdo que el padre García a una familia aquí vecina le regalo una radio, para que escucharan la radio Sutatensa y la gente iba en la noche para escuchar lo

que decían en la radio, ya tiempo después fue cuando el padre García montó la emisora acá en el pueblo (Entrevista a don Eurípides Escobar). Anexo # 5

El anterior enunciado, permite dilucidar la carencia en cuanto a sistemas informativos existentes en Arbeláez. Para después de 1946, surge la necesidad de implementar un instrumento que permita llegar a todos los hogares, la emisora “*radio cultural de Arbeláez*” emitiendo frecuencia en la amplitud modular 1560 kilociclos. Esta radiodifusora fue creada por el padre García en el año de 1947, pero algunos entrevistados afirman que fue en 1946. Debido a la falta de sistemas de comunicación, entendiéndose que el acceso hacia las veredas se daba por medio de los caminos “reales”, por ello, no solo bastaba con instalar altoparlantes en la zona urbana, era primordial llegar a todas las veredas que componían el municipio siendo fundamental la instalación de subestaciones con altoparlantes en los puntos más altos de cada vereda.

Informar a la comunidad entera de los acontecimientos más importantes que ocurrían a diario en el país era solo una función, de hecho, la señal emitida desde la casa cural fue dedicada cotidianamente a la catequesis, transmisión de la misa los domingos, rezo del rosario y transmisión de música clásica, en la reseña histórica de la iglesia inmaculada concepción de Arbeláez⁸ se estipula que la señal era emitida los lunes y los jueves de 5 a 6 am y de 6 a 8 pm, los domingos la transmisión era a partir de las 7 am.

Esta emisora junto con el cine fue uno de los primeros en funcionar en la región, esto culturalmente permitió que Arbeláez se posicionara como uno de los más importantes de la región. El valor de la emisora fue determinante más que nunca durante la violencia, esencialmente

⁸ Nota: Dirigida por el párroco Luis A. García, emitía su señal desde la casa cural, los lunes y los jueves en horarios de 5 a 6 a.m. Y de 6 a 8 p.m, dedicados a la catequesis y la cultura. Iniciaba las emisiones con el rezo del santo rosario; en los intermedios, deleitaba a la audiencia con selecciones de música clásica. También se transmitía la misa dominical de las 7 a.m.

cuando llego la noticia de la muerte de Gaitán, pues la noticia fue transmitida inmediatamente por la emisora.

Incluso estaba el padre García recién venido y él ya tenía instalado sus parlante, comenzó a decir ese viernes que mataron a Gaitán y llamo a la gente que viniera a la plaza, entonces mi papá se fue y nos llevó a nosotros, ya estábamos volantones Abel y Ezequiel, por ahí las armas que nos dieron fue unos zurriagos e irnos pal pueblo. (Entrevista a don Manuel Clavijo). Anexo # 4

La organización municipal con respecto al 9 de abril se efectuó por medio de la emisora, la alerta por un ataque liberal sobre el municipio era latente, la desventaja de Arbeláez respecto a sus vecinos era significativa, por lo que cualquier situación que pudiera ser interpretada como una amenaza causaba revuelo por ejemplo, la organización de una Junta Liberal Revolucionaria en Fusagasugá fue transmitida por la emisora liberal de ese mismo municipio, ésta noticia, interceptada por el padre García a las 11: 30 de la mañana por medio de las ondas gercianas generó cierta inquietud en los conservadores de Arbeláez quienes interpretaban esto como un posible ataque, puesto que el comunicado señalaba concretamente lo siguiente:

Aquí con ustedes la voz del Movimiento Revolucionario de emisoras liberales al servicio de las ciudades liberales y la revolución liberal. Liberales, la Junta Liberal Revolucionaria, el 11 de abril de 1848, hace nombramiento de las personas en las siguientes juntas. Junta de administración, alimentación y alojamiento de la tropa, Pedro Vicente Matallana, Luis Eduardo Rojas, Luis Enrique Guzmán Vásquez y Alfredo Gómez. (Fundación Emilio Cierra para la Cultura, 1948)

Más allá de las secuelas producto del 9 de abril, es importante resaltar la importancia que tenían las emisoras en este periodo, pues funciono como medio organizador de la sociedad en este periodo, también fue el medio de comunicación más rápido en informar. La radio jugo un papel importante durante la violencia, por un lado la emisoras liberal de Fusagasugá informaba a la comunidad la formación de una Junta Revolucionaria y las acciones que se realizarían a causa

de la muerte de Gaitán, igualmente la emisora dirigida por el padre García en Arbeláez aplicaría estas mismas medidas, en éste caso, la organización giro entorno a la información que el padre García obtenía al interceptar grabaciones por medio de las ondas gercianas lo que facilito la organización de guardias civiles en el pueblo.

Teniendo en cuenta que durante la primera mitad del siglo XX, el acceso a los sistemas de comunicación eran muy limitados, y no llegaban inmediatamente como sucede ahora, es preciso señalar que la información tenía que ser verificada y corroborada para ser transmitida, por lo que el padre García tendría algún canal de información inmediato con la primicia. Esto resulta ser útil para el interés político municipal, ya que en los sucesos como el nueve de 9 de abril, permitió tomar decisiones con respecto a lo sucedido en Bogotá, la organización del pueblo giró en torno a la información suministrada por la emisora, de igual forma sucedió con la visita en 1954 del entonces presidente el general Gustavo Rojas Pinilla, esta fue cubierta por la emisora, y en esto también influye la admiración del padre García por el actual mandatario, aunque dicha visita a la región del Sumapaz fue cubierta por otros entes informativos de la región, incluso se diseñó la “Revista Sumapaz 1954, justicia y libertad” conmemorativa por la visita del primer mandatario.

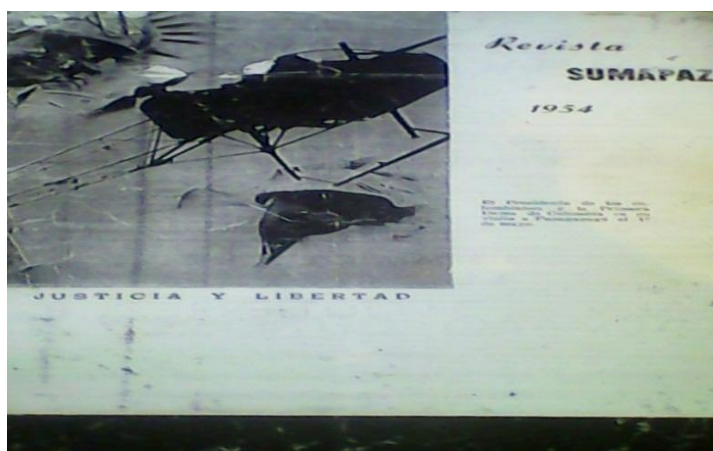


Ilustración 9: Revista Sumapaz 1954, justicia y libertad. Revista conmemorativa a la visita de Rojas Pinilla a la provincia del Sumapaz en 1954. Fuente: Archivo familiar de Rafael Acuña.

La emisora es un instrumento que sirvió a los intereses tanto de la iglesia católica como del conservadurismo, fortaleciendo los ideales de derecha. Esto simplemente es gracias al control de los medios para el adoctrinamiento, aquí encaja perfectamente la función de la emisora cultural de corte católico, que de manera práctica facilita comunicar los devenires políticos. Dentro del colectivo local, influye de manera significativa en el imaginario social, pues permite que se dialogue de acuerdo con argumentos políticos y religiosos, consintiendo que se creen otros escenarios de discusión como el hogar y el trabajo, allí se discute sobre estas temáticas, esto se corrobora en la mayoría de las entrevistas aplicadas, pues el hogar se presta para estas discusiones políticas lo que significa que hay una transmisión oral de los valores católicos e ideológicos, sobrellevando una transmisión hereditaria generacional, el elemento educativo juega un rol importante en el proceso de reproducción ideológica si se tiene en cuenta que desde el hogar la madre y el padre generalmente reproducen los valores religiosos e ideológicos en el infante, puede ser de forma directa, favoreciendo conscientemente la inclinación política hacia el partido conservador, pues al preguntar a los entrevistados si ellos se consideraba conservadores afirmaban que generalmente dentro del núcleo familiar, siendo niños se definían como conservadores. Con respecto al escenario laboral, es este un lugar de integración social abierto a las ideas, según los entrevistados, es un escenario que permite discutir sobre asuntos políticos y religiosas, poniendo en consenso y permitiendo el intercambio de ideas que a la larga alimenta la ideología conservadora. En última instancia, lo anteriormente planteado da muestras del vivo sentimiento político en Arbeláez y demuestra que la política, permea la vida cotidiana de las personas.

La radio en Colombia rápidamente se convirtió en un medio de comunicación poderoso, por esto, en 1955 la XV Conferencia Episcopal colombiana reconoció que la radio difusora era

ya un vigoroso medio de comunicación el cual facilitaba la propagación de las ideas, por ello, la iglesia debería fijarse en ella como un medio para cumplir su misión, señalando. “Que en Colombia el inteligente espíritu apostólico de muchos sacerdotes y laicos ha ido haciendo de este moderno invento de difusión ideológica y educadora una aplicación vigorosa y progresiva al apostolado católico”. (XV conferencia episcopal Colombia, radiodifusión televisión y servicios de sonido, 1955)

Como fruto de los esfuerzos de muchos sacerdotes que se han atrevido a implementar estaciones de radio y gracias a los resultados positivos, el clero, consideró que era necesario estimular la aplicación de la radio difusora católica, entendiendo que estas deben centrarse en las emisiones culturales, por tanto, el objetivo principal era orientar y estimular a las personas para hacer el bien, por esto:

La utilización de la radio y los servicios de amplificación del sonido (altoparlantes) deben tener para el sacerdote el altísimo significado de una prolongación de la predicación sagrada a mayor alcance; y, por tanto, estar dirigida por las reglas de predicación: prudencia, caridad, oportunidad y delicadeza que, según el espíritu de la santa Iglesia, deben informar el ministerio sacerdotal. (XV conferencia episcopal Colombia, radiodifusión televisión y servicios de sonido, 1955)

Como se evidencia con lo enunciado anteriormente, la iglesia lentamente fue asimilando herramientas de la modernidad con el fin de acercarse a los feligreses. El clero comprendió que el apoderamiento de los mecanismos radiodifusores era vital, teniendo en cuenta que estos en el futuro tendrían una mayor influencia en la sociedad.

En conclusión, los anteriores elementos culturales tuvieron un notable desarrollo con la llegada del padre García, en estos eventos, se observa a un sacerdote comprometido con la causa para hacer que estos fueran sucesos notables, y en consecuencia, poder fortalecer la soberanía católica en el pueblo mediante eventos, posibilitando la integración de la comunidad. Las

festividades decembrinas como la diablada, la fiesta de disfraces y la celebración del Corpus Christi se constituyeron en una magnífica oportunidad para que el sacerdote demostrara su función como guía de la sociedad y como forjador de una unidad cultural. Celebrándose año tras año, algunas por su carácter social se convierten en festividades públicas y con el transcurso del tiempo en tradiciones, vinculando a los conservadores que eran mayoría en el pueblo con la población liberal minoritaria ubicada mayormente en el sector de Tiscince.

También, estos espacios, dado su carácter público, brindaba los escenarios donde no solo aprobaba la integración de liberales y conservadores locales, sino que ante la mirada de los demás poblados de la región, Arbeláez se establecía como un pueblo muy festivo, inundado de tradiciones y actos culturales de connotación religiosa, eso permitía dentro del imaginario regional asociar a Arbeláez aún más con el conservadurismo, e igualmente, los mismos Arbelaeños asumían su rol de fortín conservador. La trascendencia cultural en la sociedad es vital ya que una población sin elementos culturales es un lugar monótono, en cambio, la diversidad cultural ofrecía diferentes medios de entretenimiento, hacía que el pueblo fuera llamativo, vivo y agradable, entonces, encontramos más de un propósito en el despliegue cultural, en primera instancia se implementa como un instrumento para la cohesión social, estableciendo en la comunidad, una unidad religiosa conservadora católica, blindada contra el libre albedrío ofrecido por el mundo moderno. En segundo lugar, ofrecía la posibilidad que a la par de un progreso material hubiera uno cultural y de eso se encargó el padre García obteniendo ayuda de personas pudientes, emprendiendo un proyecto que se evidenciaría en un “crecimiento cultural”. Los espacios ofrecidos por eventos de índole cultural, funcionaron como elemento mediador de las diferencias ideológicas internas, pues como se ha mencionado reiteradamente, existía en el pueblo una minoría liberal que posiblemente al no ser radical, participó del

desarrollo cultural y moral, lo cual fue trascendental para que perdurara la supremacía ideológica conservadora.

4.5 Los catequistas.

Estos agentes laicos, contrario a lo que se cree, han sido utilizados desde la llegada del padre Vergara entre “1871 – 1873” y por el cura Abdón López entre “1908-1815”. La idea de estos grupos catequísticos fue retomada por el padre García, puesto que con su consentimiento, los catequistas podían realizar acciones evangelizadoras dentro del territorio municipal en nombre del párroco, siendo el canal que comunica a la iglesia con los feligreses, más que esto, tenían la potestad de cristianizar a la comunidad en general:

El padre García fue el promotor de los catequistas, ellos preparaban a los niños para la primera comunión y la confirmación, además también predicaban sobre el matrimonio, que uno tenía que estar bajo la bendición del matrimonio y tener a mor a Dios. (Entrevista a don Manuel Clavijo). Anexo # 4

La oportunidad de ser catequista la tuvo don Abel Clavijo:

Yo fui un catequista, el día lunes le enseñaba a los señores grandes, era como una misión y también enseñábamos a los niños. Mi esposa también fue catequista, enseñe a los que se iban a casar para que estuvieran bendecidos por Dios porque en ese tiempo no era bien visto convivir con la pareja si no estaba bendecido por la iglesia, era algo muy lindo en esa época. (Entrevista a don Abel Clavijo). Anexo # 2

Los catequistas básicamente funcionaban como un sujeto capaz de llegar hasta donde el sacerdote no podía llegar. Su misión era mantener dentro de la consciencia de la gente, el sentimiento vivo de la religión y de lo que significaba ser un buen cristiano, ni más ni menos fueron unos eficaces agentes que encontraron acceso a la vida pública. Sin lugar a duda, eso garantizó una buena estrategia publicitaria de los valores que vinculaban a la religión católica con los conservadores, desde luego, fue acertada la implementación de estos agentes y más

acertado fue designar como catequista a una persona que hiciera parte de la comunidad y que conociera las necesidades, fortalezas y carencias de la misma.

El hecho de que los catequistas sean personas de la misma comunidad, garantiza la aceptación de estos en los hogares, como resultado no solo se fortalecen los vínculos religiosos y morales sino que al mismo tiempo se mantiene un proceso reproductivo de las costumbres, creencias y tradiciones heredadas de los primeros colonos.

4.6 Lo político.

Hasta este punto, se han descrito varios elementos que ayudan a comprender los alcances de la reproducción ideológica mediante la asociación con los devenires culturales en el contexto local. Resta en este apartado indagar sobre los hechos políticos que sacudieron a la nación e hicieron eco en el Sumapaz y como se asumieron para posteriormente tomar decisiones certeras sobre el asunto referente a la situación local.

Es preciso aclarar que la violencia no es una lucha de clases, dado que se enmarca en un conflicto ideológico y político entre conservadores y liberales, cada uno a su manera representaba las altas elites y clases populares colombianas. La condición social no representaba la posición política, Arbeláez por ejemplo, se ubicaba en la zona periférica al conflicto agrario del Sumapaz, no se referencia en ningún texto histórico abordado durante el proceso investigativo del presente trabajo, la existencia de alguna clase elitista influyente o personajes destacados como Juan de la Cruz Varela, tampoco se situaba en este lugar alguna hacienda de gran envergadura similar al Chocho o Doa, existían haciendas de menor nombramiento como el Michu, la Lajita, Tenerife entre otras, coexistiendo con la población campesina y con el tiempo, los hacendados fueron vendiendo terrenos hasta el punto que se fueron conformando fincas. En

definitiva, Arbeláez era una representación de una clase social campesina no elitista seguidora de la ideología conservadora, demostrando que la agrupación política en un partido no se medía desde la condición social.

Sabiendo de antemano que Arbeláez se ubica en un contexto adverso, el ambiente para después de 1946, fue un poco más tenso teniendo en cuenta que su afiliación política le permitía gozar de ser conservador. Por otro lado, era latente la desventaja que tenía por ser un pueblo bastión conservador que le hacía concebir la inminencia de un ataque, pero este inconveniente, también era problemático para los poblados vecinos de afiliación política liberal (Fusagasugá y Pandi), puesto que la tensión ocasionada por la violencia generaba temor, por ello cualquier suceso de carácter partidista se trataba con seriedad. No convenía mantener una rivalidad intermunicipal, puesto que un conflicto interno desestabilizaría la región, además, el tránsito en general paralizaría, por ende, las vías de comunicación se cerrarían, cortando la comunicación y en consecuencia afectando a los municipios de la región.

En este caso, los curas y los líderes locales fueron fundamentales, actuando como guías sociales, impidiendo una confrontación innecesaria, igualmente, se podría atribuir la falta de fuertes movimientos anticlericales en el Sumapaz, como elemento que permitió la convivencia. Sería erróneo asociar el catolicismo exclusivamente al conservadorismo, la relación entre iglesia y partidos políticos no dependía únicamente de la ideología puesto que parte de la población liberal era católica. En el Sumapaz, la relación religión-política recaía en un segundo plano teniendo en cuentas que la atención recaía sobre las disputas agrarias presentes al interior de la región, adquiriendo tintes radicales en la década del cincuenta. Gracias a estos factores, la convivencia de Arbeláez con sus vecinos fue buena exceptuando el incendio del pueblo en 1901

durante la guerra de los mil días, pese a eso, la coexistencia fue pacífica con algunos momentos tensionados desatados por el 9 de abril.

También se puede señalar que en Arbeláez no se desarrolló un proceso contra hegemónico por parte de la población liberal, en parte se debe a que numéricamente eran inferiores puesto que la movilidad de las personas afines al liberalismo se daba mayormente hacia los municipios afines a esa misma ideología, en consecuencia la población liberal de Arbeláez difícilmente pudo haber aumentado, igualmente, aunque fuesen liberales, pudieron vincularse a las festividades culturales, lo cual permite entender que la población liberal de Arbeláez no era radical, esto permitió que la reproducción ideológica conservadora en Arbeláez no se viera afectada. Otro factor que permitió al conservadurismo perdurar en Arbeláez fue la ubicación del municipio, aunque el Sumapaz para ese periodo fuera considerado como violento, no quiere decir que el conflicto vivido entre 1946 y 1960 se viviera de la misma manera en todos los municipios que conformaban la región. Arbeláez se localizaba a la periferia del conflicto que se vivía intensamente en Cabrera, Venecia, Icononzo, Pasca, Villarica y Cunday, por consiguiente, Arbeláez no hace parte del que fue el corredor vial de la Violencia, como resultado, la ideología conservadora tuvo la oportunidad de proliferar con mayor libertad.



Ilustración 10: Aparece a la izquierda el señor Triano Escobar, en medio el Padre Luis Alberto García

Araoz y a la derecha, el alcalde municipal Bernardo María Ahumada al igual que el señor Eduardo Romero. Fuente: Biblioteca Casa de la cultura Arbeláez.

Respecto a la violencia, en el contexto regional, la pugna vivida intensamente ocasionó a inicios de la década del cincuenta, la conformación de la guerrilla liberal al mando de Juan de la Cruz Varela, en el alto Sumapaz. En las proximidades de San Bernardo, Arbeláez, Fusagasugá y Silvania las hostilidades como efecto de la violencia fueron mediadas con mayor éxito. En el contexto Arbelaezuno, los personajes destacados fuertemente arraigados al conservadurismo, como Marco Aurelio Lozano, Rubén Gutiérrez, Eduardo Romero y Jorge Gutiérrez Bautista, ellos sostenían simpatía con el padre García, que a largo tiempo, esta alianza permitió cultivar los valores espirituales “matrimonio, fe, cristiandad, hermandad, caridad, entre otros” con el fin de alejar a las personas de la recompensa terrenal materialista a la que según la iglesia incitaba la “modernidad”. En cierto modo, el clero colombiano creía que el peligro del libre culto era una consecuencia de la modernidad implantada por algunos sectores liberales, en tal caso, los favores de las elite conservadora de Arbeláez se ratificaba en la colaboración con donativos y colectas para la iglesia, en respuesta la iglesia contribuía para el sostenimiento conservador del cual el párroco ayudo a cultivar.

El llevo a encontrar aquí una semilla, y en algunos dirigentes importantes que tuvo el municipio en la parte ya puramente política, puedo mencionarle a don Marco Aurelio Lozano, él fue concejal del municipio por mucho tiempo, don Rubén Gutiérrez, don Eduardo romero, que después de que vino Rojas Pinilla, pues yo no había nacido pero obviamente conozco todo porque ni papá era muy amigo de Eduardo Romero y pues se ladiaron un poquitico a la cosa de Rojas Pinilla, el siendo Conservador, después Rojas se convirtió en el creador de un nuevo partido que desapareció que es la “Anapo”. Pero eran ideólogos Conservadores básicamente, entonces de esa época conformado el equipo con el señor cura párroco y otros párrocos también, por que el padre García era un tipo que le paraban muchas bolas, a él, en la curia lo respetaban demasiado, el tipo como era sumamente preparado la curia lo respetaba y lo tenía en carta blanca para que el tipo manejara. Eso unido al tema cultural, a la asociación de los dirigentes de acá, pues pudieron fortalecer unas ideas de derecha, entonces ya vino la cuestión conservadora. (Entrevista a don Jesus Hernando Lozano). Anexo #1

Ocasionalmente, la reproducción ideológica era perturbada por los efectos de la violencia un claro ejemplo es el 9 de abril de 1948 cuando a plena vista pública fue asesinado el máximo líder liberal Jorge Eliecer Gaitán, dicho acto fue adjudicado al partido conservador, en la radio y prensa de liberales y conservadores se replicó la noticia en busca de un culpable.

En consecuencia, brota con más fuerza la violencia. En el Sumapaz, los conservadores de Arbeláez, ante la noticia temían una represaría de los liberales de Fusagasugá y de Pandi, por tal motivo, el padre García, por medió de la emisora realizó un llamado a la población en general para proteger al pueblo por la posibilidad de un inminente ataque, inmediatamente la gente armada con palos, zurriagos y machetes acudió ante el llamado, de hecho la situación:

Siempre fue un poco tensa, pues por que los de Arbeláez cuidaban que los Liberales de fusa no se metieran y los de fusa cuidaban para que los Conservadores de Arbeláez no se metieran, y por la noche como los de acá del pueblo iban a atajar en el río los de fusa tenían linternas entonces todos se asustaban, pero ambos pueblos era cuidando lo mismo que no se fueran los un lado pal otro, nunca hubo un ataque en sí, recuerdo que se iban con machetes, hachas y herramientas disque Pá pelear. Yo estaba muy pequeño cuando paso eso, yo estaba en la escuela. (Entrevista a don Manuel Clavijo). Anexo # 4

El papel que jugó la iglesia, en medio de la calamidad fue sin lugar a duda importante, mientras en Bogotá se agredían los símbolos conservadores entre ellos las iglesias, en el Sumapaz acontecimientos como estos fueron impedidos por líderes locales. En casos como Fusagasugá, se formó una junta revolucionaria tomándose el poder con la intención de proteger el pueblo ante una probable invasión de los conservadores de Arbeláez, aunque este fue un temor infundado por la diferencia política puesto que nunca ocurrió un ataque.

Con la conmoción, se paralizó casi todo; trabajo, transporte, comercio, etc. En algunas partes esto conllevó a que no fuera posible la circulación de alimentos. El Sumapaz para ese entonces se constituía como una colonia agrícola, la muerte de Gaitán hizo que todo paralizara,

así, la población liberal y conservadora de la región quedó en una encrucijada, no se podía movilizar de un pueblo a otro sin el temor de ser arrestado, la parálisis por la muerte de Gaitán, al ser un acontecimiento que se prolongó durante días, probablemente produjo un desabastecimiento de alimentos en los centros urbanos de cada territorio, por lo que una semana después los sacerdotes de Fusagasugá y Arbeláez como representantes de cada municipio, sobre la vía que recorre ambos pueblos llegando hasta las localidades de San Bernardo, Pandi, Venecia, Cabrera e Icononzo Tolima se reunieron donde hoy en día se ubica el colegio John F Kennedy de Arbeláez para establecer una tregua para permitir la circulación vehicular que transportaba alimentos.

En Fusa no dejaban pasar a los conservadores y en Arbeláez no dejaban pasar a los liberales, entonces el padre García y el de Fusa formaron un pacto y el de Fusa regaló una imagen que está en el altar mayor, también realizaron un encuentro en la curva frente al colegio Kennedy y eso se amistarón y quedaron de amigos eso fue después del nueve de abril por lo que las vías estaban cerradas por lo menos los comestibles las papas, las verduras todo eso no dejaban pasar, de San Bernardo no podían venir aquí a Arbeláez que eran los que surtían la papa, la cebolla, la cuajada eso traían arto mercado, yo me acuerdo que aquí arriba un señor José Soto tenían un poco de papa criolla y la llevaron a vender y eso la gente por montones llegó a comprar, eso fue tenas. (Entrevista a don Damián).
Anexo # 3

El colapso, poco a poco fue superado, y las personas regresaron a sus actividades diarias, aunque las disputas entre miembros de ambos partidos no cesó completamente, en caso específico, dentro de la región del sumapaz, en Cabrera e Icononzo la resistencia campesina fue tomando tintes más radicales ya que:

En 1949, el director de la colonia agrícola del Sumapaz, Julio García, fue sustituido por un oscuro personaje costeño de filiación conservadora, Eduardo Gerlein Gómez, quien apoyado por unos pocos conservadores, pero sobre todo por la “chulavita”, se propuso “conservatizar” la región. Varios destacamentos de la policía “chulavita” procedentes de Gutiérrez, Vergara, Chiquinquirá, El Cocuy, la provincia del Gavio y San Antonio de los Micos Tolima, comenzaron a invadir los campos y poblados sembrando el terror y la desolación. Cabrera, Pasca, Pandi, Venecia entre otros pueblos de

Cundinamarca e Icononzo y Villarica Tolima, fueron convertidos en ejes de su campaña de Hostigamiento, persecución y exterminio de los pobladores liberales. (Gonzales & Marulanda, 1990, p, 36)

Entre tanto en Arbeláez, la fuerza del conservadurismo se mantenía en aparente calma, incluso extraoficialmente se produjo la visita del presidente Mariano Ospina Pérez, quien llegó un domingo en horas de la mañana para presenciar la misa dominical del padre García, posteriormente se trasladó hasta la hacienda del Michu en donde con motivo de su visita se realizó un agasajo.

Mariano Ospina Pérez un hombre que vino en muchas oportunidades a Arbeláez es más, él se volaba a venir a misa los domingos a Arbeláez no todos, pero venía con su ruana y sus cosas y ahí lo veían en la misa, posteriormente la esposa de él doña Berta, también estuvo muchísimas veces en Arbeláez. Y muchas reuniones las hacían en la casa de don Aureliano que queda a la parte de debajo de la plaza, donde ahora funciona una cosa llamada sandunga, aquí en esta casa se hicieron muchas reuniones también con ellos. (Entrevista a don Jesús Hernando Lozano) Anexo # 1

Pese a los intentos por indagar a fondo sobre este acontecimiento, no fue posible precisar cuál fue el motivo de la visita, si fue algo referente a la política local con relación a lo que sucedía en Cabrera e Icononzo o simplemente fue una visita casual en donde se homenajeara al visitante. Lo más seguro fue que la visita de Ospina Pérez se realizó en el ocaso de su periodo presidencial, en cuyo momento el partido liberal se abstuvo de participar en las elecciones presidenciales por falta de garantías para ejercer la política, por esto, en 1950, por parte del partido conservador, Laureano Gómez fue electo presidente. Nuevamente la violencia fue el tema central, en algunas regiones se intensifican los conflictos, en el Sumapaz por ejemplo la rivalidad entre Juan de la Cruz Varela y Antonio Vargas, siendo ambos liberales, condujo a que este último arremetiera contra Juan de la Cruz persiguiéndolo hasta el municipio de Arbeláez, en donde logró salvarse gracias a la ayuda de los lugareños según lo cuenta don Jesús Hernando

Lozano, quien lo escuchó del mismo Juan de La Cruz en un encuentro que sostuvo con él en la sala de juntas de la Gobernación de Cundinamarca.

Llego Juan de la Cruz al salón del gobernador enruanado, llena la sala de juntas, cuando el llego allá yo lo salude y le dije que era un paisano de él, yo soy de la provincia del Sumapaz de Arbeláez, entonces él me dijo ¡que bueno! que respetaba mucho a los de Arbeláez, porque los conservadores de Arbeláez no me dejaron matar de Antonio Vargas allá. Yo sabía el cuento porque mi papá me lo conto. Me dijo Juan de la Cruz: un señor Lozano que tenía una compra de café fue uno de los que me sacaron, me llevaron por allá a otra casa una hacienda por allá me encerraron y a Antonio Vargas lo mandaron pa' otro lado, entonces ya cuando paso todo me dijeron móntese en este caballo coja por este lado, por eso estoy vivo, entonces estoy muy agradecido con la gente de Arbeláez. (Entrevista a don Jesús Hernado Lozano). Anexo # 1

La anterior declaración, evidencia en parte que la división entre rojos y azules no implicaba obligatoriamente un sectarismo, Arbeláez se muestra como un fortín conservador en donde también se localiza una fracción liberal ubicada en el sector de Tiscince, perteneciente a la vereda San Patricio, más allá de esta coexistencia bipartidista, el poblado estaba compuesto en su mayoría por campesinos y trabajadores de clase no elitista. En suma, tanto campesinos, hacendados, labriegos y obreros ricos o pobres se asociaban con el partido político con el cual se sentían identificados, las diferencias ideológicas eran mediadas por la convivencia pacífica rara vez perturbada, los pleitos políticos con respecto a confrontaciones entre poblados vecinos nunca sucedió durante la violencia, en ciertos periodos como el 9 de abril predominó la tensión, pero las acciones se encaminaron hacia la defensa de los pueblos nunca en acciones de ataque. Inclusive se logró mediar la situación durante el mandato de Laureano Gómez, en donde el sectarismo y la censura contra la prensa fueron comunes. Una de las respuestas ante estas medias, propició la germinación de las guerrillas liberales en respuesta del sectarismo político y las desigualdades agrarias. El surgimiento de los grupos armados solo demostró la complicación del gobierno para lidiar con el problema de la violencia y establecer una paz duradera, estas

circunstancias mostraron a un partido conservador en desacuerdo con algunas medidas efectuadas por Laureano Gómez, en consecuencia, el partido se dividió, como resultado, conservadores y liberales unieron esfuerzos y conjuntamente apoyaron el golpe de estado ejecutado el 13 de junio de 1953, derrocando al presidente conservador Laureano Gómez.

Apoyado por el bipartidismo, el 13 de junio de 1953, el general Gustavo Rojas Pinilla asumió la presidencia, dando inicio al primer gobierno militar en Colombia, Rojas Pinilla en la primera parte de su gobierno dio a conocer sus capacidades, lidiando con algunos de los problemas del gobierno pasado, caso puntual el de las guerrillas que lograron ser desmontadas mediante una admistia entre ambas partes, por esto a Rojas Pinilla se le conoce como el “pacificador”. Poco duro la admistia, pues, los desmovilizados tiempo después fueron agredidos, algunos asesinados, esto motivo a que en 1954 las guerrillas se reagruparan nuevamente. Los principales focos donde se agruparon las guerrillas fueron: Yacopi, Alto de Sumapaz, los llanos orientales. Por parte del Sumapaz, el máximo líder fue Juan de la Cruz Varela y en los llanos Guadalupe Salcedo, a las acciones de resistencia se sumó Viota como un bastión comunista. Ahora bien, el Sumapaz era más a fin al gaiatanismo liberal, las inconformidades agrarias más que las discrepancias ideologicas hicieron algunas zonas de la región un lugar conflictivo, cargado de sentimientos en contra de los grandes terratenientes, por eso, la lucha por la tierra fue en primer lugar el epicentro del conflicto, adquiriendo tintes ideologicos en el transcurso de la misma, este acontecimiento no pasó desapersibido, por lo que debido a la reorganización de la resistencia, Rojas Pinilla decidio prestar más atencion a este asunto:

En consecuencia el regimen militar comenzo tendiendo al rededor del Sumapaz un anillo de seguridad que arrancaba en Fusagasugá y terminaba en Villarica, con puestos de avanzada militar en sus áreas rurales y en los municipios de Cabrera, Venecia, Pandi, Icononzo, y cuyo centro de operación militar fue localizado en Cunday. (Gonzales & Marulanda, 1990, p, 39)

La violencia volvió a arreciar, durante este contexto, en 1954, Rojas Pinilla realizó una visita a cada uno de los municipios que componen la provincia del Sumapaz, siendo acogido en cada uno de ellos. En Arbeláez, fue recibido por una multitud y entre ellos el padre García. Para este mismo año, se reinauguro el “batallón Arbeláez” con el motivo de luchar en contra de la insurgencia. El apoyo que Arbeláez siempre ha mostrado con los gobiernos conservadores y con los principios religiosos cultivados en parte por medio del hogar y la alusión hacia los habitantes de este pueblo como hombres patriotas, sin lugar a duda los comprometía con la lucha contra el “bandolerismo”, de esta manera:

Los 68 años de existencia del municipio marca una etapa de continuo progreso, en los consejos municipales todos los miembros de estos han laborado con patriotismo y en sus mentes al legislar ha primado el bienestar común sobre el particular, y la patria siempre ha constituido su primordial inquietud, por eso en los recientes disturbios promovidos por enemigos de esta, los hijos de Arbeláez se prestaron para servirla creando nuevamente el Batallón Arbeláez y alistándose en sus filas para combatir el bandolerismo aparecido en algunas regiones de la provincia. (Rodríguez y Arciniegas, 1954, p, 34).



Ilustración 11: En la imagen se observa al padre García saludando al sargento Ruiz, encargado del puesto de avanzada ubicado en Arbeláez por el régimen militar del general Gustavo Rojas Pinilla. Fuente: Biblioteca Casa de la cultura Arbeláez.

El reagrupamiento de la guerrilla del alto Sumapaz hizo que nuevamente se conformara el batallón Arbeláez, en pleno corazón de la región. Para este periodo ya existía el municipio de Ospina Pérez que posteriormente se llamó Venecia, este también tenía inclinación hacia el conservadurismo, pero como ya se ha mencionado con anterioridad, Arbeláez era mucho más apegado a la política conservadora, un bastión conservador más fuerte, por eso probablemente se formó allí un contingente que combatiera la insurgencia. No es posible precisar el momento exacto de la fundación, quizá fue a comienzo de la década del cincuenta con el surgimiento de las guerrillas liberales. En el proceso de formación del batallón, intervinieron dirigentes conservadores locales como don Rubén Gutiérrez, Marco Aurelio y Clodoveo Díaz, a ellos se les atribuye la formación junto con el padre García de la guardia civil durante el 9 de abril y posteriormente el batallón Arbeláez según menciona don Jesús Hernando Lozano Días.

La época del famoso 9 de abril ellos estuvieron al frente fue cuando la cuestión de formar, estos señores de formar el famoso lo que mencionaste ahora el batallón Sumapaz o Arbeláez, ¡hay! porque también se organizó eso, porque aquí mandaron en esa época un teniente, parece que era también conservador y con mucho arraigo en la comunidad porque el tipo les colaboraba mucho y toda la cosa, pero era un duro y aguerrido militar, el sargento “Ruíz” el tipo desde aquí manejaba no solamente la provincia del Sumapaz sino parte de lo del Tolima a el tipo la gente le colaboraba, el tipo cogía a los dueños de un vehículo necesito que usted se valla con migo o me lo presta Pá’ Villarrica o pa’ no sé dónde. Pa manejar el tema frente a la subversión. (Entrevista a don Jesús Hernando Lozano). Anexo # 1.

Tras su reagrupación, en 1954, nuevamente surgió el batallón Arbeláez integrado por hombres del mismo pueblo. Al mando del sargento Ruiz. Siendo parte del anillo de seguridad que montó Rojas Pinilla en el Sumapaz, el batallón incursionó en la comisaria de Cabrera y el municipio de Icononzo Tolima en este último irrumpió en las zonas del Diviso y el Palmar, pero según la información obtenida gracias a las entrevistas, existe la controversia sobre la participación del batallón en el conflicto contra las guerrillas, por un lado se alude que la

participación de las tropas del batallón Arbeláez bajo la supervisión del ejército fue puramente cívica, de acompañamiento a la comunidad sin intervenir durante los confrontamientos. Otra postura, indica que los hombres del batallón fueron armados con rifles, además, en las celebraciones culturales, algunas del padre García, prestaron apoyo para la organización de estas, aunque también se rumoró que los hombres del batallón si participaron en el conflicto armado, teniendo una participación poco decorosa, en donde los soldados no fueron del todo gratos con la población, se presumía, según lo afirma la esposa de don Damian que:

Decían porque a mí no me consta que se había ido un poco de gente para el Palmar en Icononzo al mando del sargento Ruiz, decían las personas que eso por haya se habían ido a robar, pues por que supuestamente unos trajeron bestias y otras cosas, lo que si conocí yo fue gente desplazada que venían por haya de por esos lados y decían que las habían quitado las tierras y que les toco irse. (Entrevista don Damián). Anexo # 3

Es evidente que este tipo de conflicto por el carácter armado, generó un nuevo proceso de desplazamiento, en consecuencia, las personas se movilizaron a los poblados vecinos donde tuvieron que comenzar de nuevo, igualmente, comentaron los horrores que vivieron a causa de la violencia y los actos que cometían tanto la guerrilla como la fuerza pública. Durante este proceso, Arbeláez dada su participación en el conflicto lo asoció aún más a los ideales de derecha, inclusive dentro del pueblo se fundó un directorio conservador que se mantuvo durante los años posteriores a la culminación de la violencia, lo anterior da testimonio don Jesús Hernando Lozano Díaz.

¡Huy! desde la época de don marco Aurelio Lozano, en esa época tenían un directorio y toda la cosa, eso ha cambiado en la conformación, esa época lo tenían cuando estuvo don Marco Aurelio, estuvo don Rubén Gutiérrez, don Eduardo romero, Narciso Lozano mi papá. En esa época tenían el directorio, eso se reunían la gente y nombraban usted va a ser el presidente, usted el vicepresidente, el secretario, hoy en día cambia un poquitico la conformación, en la época de la reorganización muy importante que le dio al partido Carlos Olisarge, se hizo una elección popular, se hizo aquí en la plaza como en todo el país una votación pues altísima, eso duro un tiempo, después ya cambio y hoy quienes pueden hacer parte del directorio: los exalcaldes elegidos por el partido, por

derecho propio pueden hacer parte, los Concejales actuales que están por el partido pueden hacer parte y los exconcejales algunos de la época en que hay elección popular de alcalde, esos hacen parte de los directorios y hay una cosa que se llaman los “personajes notables”. (Entrevista a don Jesús Hernado lozano). Anexo # 1

En sus orígenes, el directorio conservador surgió por iniciativa propia, por lo cual no contaba con una sede propia, en consecuencia, las reuniones se realizaban en la casa de alguno de los miembros, en los pueblos con mayor capacidad económica si tenían sede propia. Lo anterior demuestra el arraigo conservador en el pueblo y la organización de los principales dirigentes de la época para reproducir esa ideología.

Otra muestra de la fuerza ideológica conservadora se evidencia en 1955, con la realización de la primera elección popular de alcalde en Arbeláez, ya que anterior a estas, el alcalde era posicionado por decreto gubernamental, no tenía que ser específicamente un habitante de la localidad, algunos solo gobernaban durante un año por ende no había posibilidad de generar afinidad con los habitantes. Durante la primera elección popular don Atilano Osorio miembro del partido conservador, se posicionó como alcalde electo por el pueblo, de ahí en adelante la hegemonía conservadora se ha mantenido hasta la actualidad. Tan solo la señora María Angélica Ortiz Herrera ha sido electa como alcaldesa representando al partido “ASI” Alianza Social Indígena en las elecciones de 2004 y 2011.

Los efectos de la hegemonía conservadora, se mantuvieron inclusive tras la salida de Rojas Pinilla del poder en 1957 y posteriormente, con las guerrillas derrotadas y el conflicto bipartidista en su ocaso, la iglesia católica asumió a nivel nacional una postura más tolerante, con respecto a la violencia tomó una actitud más neutral e hizo un llamado para ponerle fin. Asimismo, conservadores y liberales asumieron la responsabilidad de poner fin a la violencia, puesto que en mutuo acuerdo el exiliado Laureano Gómez máximo dirigente del partido

conservador y Alberto Lleras Camargo dirigente del partido liberal acordaron la implementación del Frente Nacional (FN) que daría inicio en 1958, siendo Alberto Lleras Camargo el primer presidente del FN, con esto, se trató de poner un alto a la violencia, aunque no freno inmediatamente puesto que el país aún seguía sumido en el bipartidismo. El FN impedía que otros partidos pudieran aspirar a hacer parte de la disputa por el poder estatal. Con la llegada de la década del 60 se marcó una etapa de paz, en donde de apoco la violencia queda en el pasado y con el fin de la guerrilla del alto del Sumapaz, la lucha se enfocó directamente en los problemas agrarios. En Arbeláez, se desmonto el batallón, ya que con el fin del conflicto el anillo de seguridad que monto el régimen militar desapareció, en consecuencia el sargento Ruiz fue jubilado y posteriormente se marchó de la región. En pocas palabras el comienzo de la década del 60, marco el inicio del fin del sectarismo y la intransigencia política que originó la violencia, aunque nuevos hechos violentos y nuevos actores surgieron en los años venideros en parte por la desigualdad y la inequidad que cubría el país, acontecimientos que dieron origen a nuevos actores armados como las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) y el Ejército de Liberación Nacional (ELN), pero los motivos que inspiraron para que se formaran estos grupos armados deberán ser analizados a profundidad en otros trabajos académicos, puesto que no se enmarcan en el periodo de estudio de la presente tesis. En definitiva la puerta para seguir examinado la violencia queda abierta.

5. Consideraciones finales:

Finalmente, de acuerdo con lo analizado durante el transcurso de la investigación sobre la reproducción ideológica conservadora en el municipio de Arbeláez en el periodo de 1946-1960, se pretende contribuir y dejar abierto el campo para el estudio de la historia del municipio de Arbeláez, con la cual se aporta a la construcción histórica de la región del Sumapaz. De esta manera se puede concluir que:

La interpretación histórica de Arbeláez como municipio fortín del partido conservador, condujo a indagar sobre el proceso de reproducción ideológica conservadora en dicho poblado. Se puede inferir que en primera instancia el factor migratorio a finales del siglo XIX a causa de las guerras civiles y la iniciativa de colonización de nuevos territorios fue un elemento esencial para que se incentivara el proceso de transformación de caserío del Hato en municipio de Arbeláez, esto se debe gracias a la iniciativa de los colonos como el coronel Vicente Rodríguez proveniente del municipio de Guasca.

De acuerdo con las referencias históricas, se pudo identificar que el coronel Vicente Rodríguez fue seguidor del partido conservador al igual que el municipio de Guasca se instauraba como fortín conservador, por consiguiente, ante la derrota de los conservadores a manos del liberal radical Tomas Cipriano de Mosquera, se dedujo que este acontecimiento tuvo particular relevancia en el caserío del Hato, ya que cierto número de personas se desplazaron del municipio de Guasca hasta el territorio que hoy se conoce como Arbeláez. Igualmente la colonización a causa de la ocupación agrícola condujo a que las personas se asentaran en el Hato para laborar en las parcelas de este lugar.

Otra referencia se puede ubicar en la llegada de los curas a este territorio, en un primer momento a causa de la ley de desamortización de bienes de manos muertas, que después de ser decretada generó roces entre el gobierno y la iglesia católica que se oponía a cumplir el mandato, en consecuencia muchos sacerdotes al negarse a entregar los bienes fueron expropiados y algunos desterrados, por esta razón el presbítero Gabino Méndez llegó a el Hato, generando un proceso de colonización religiosa que junto a los colonos conservadores buscaron dar una identidad al pueblo, inicialmente instalando una capilla que posteriormente en 1870 será elevada a vice-parroquia y a comienzos del siglo XX consagrada como parroquia. Como resultado se establece una entrañable alianza entre conservadores e iglesia lo que derivó en un proceso de reproducción ideológica conservadora acorde a las iniciativas religiosas.

Ahora bien, se abordó la reproducción ideológica conservadora en primera instancia porque es un tema no estudiado de forma amplia por lo que se constituye como un vacío histórico. Teniendo en cuenta que fue preciso descubrir que agentes como sacerdotes e instrumentos como la radio, cine y teatro hicieron posible que este municipio siguiera inclinado hacia la ideología conservadora y no declinara al liberalismo, pero también, Arbeláez al ubicarse en un área periférica al conflicto vivido en la región, permitió en parte que la ideología conservadora se arraigara, inclusive, la baja presencia de población liberal en el municipio no desarrolló un proceso contra hegemónico, pero se debe tener en cuenta que esta minoría liberal no fue indiferente a las festividades municipales por lo que permite entender que exista la gran posibilidad que no fueran radicales y por ello no se presentó una disputa interna en Arbeláez.

Es por esto, que en esta investigación se explica el accionar para la reproducción ideológica conservadora por medio de la cultura, la educación y la religión, los cuales conjuntamente, según lo planteado en el desarrollo de esta investigación, alimentaron la

ideología conservadora y posteriormente con la llegada del padre García durante el periodo de la violencia entre 1946-1960 tuvieron un importante desarrollo, permitiendo reproducir el ideal conservador. Igualmente, en esta empresa, se destaca la participación de los catequistas, congregaciones de monjas, laicas y la participación de personajes destacados en la comunidad interesados por el desarrollo ideológico conservador en el pueblo.

Es importante resaltar que un primer acercamiento sobre el carácter conservador de Arbeláez permitió descubrir que el padre García según las personas entrevistadas era conservador, esto conlleva a plantear que una reproducción ideológica conservadora en el periodo de la violencia estaba ligado al proceso evangelizador en la sociedad, pues es difícil obviar la labor de los curas en las áreas educativas, caritativas y culturales. El peso simbólico de los sacerdotes ha sido trascendental en la historia del municipio puesto que en parte se les debe a ellos el desarrollo municipal.

Es difícil obviar la labor de los curas en aras del progreso municipal, por tal motivo, para éste trabajo se asociaron las labores y estrategias de estos agentes religiosos con el proceso reproductor ideológico, por ello, la noción teórica sobre la ideología no orgánica gramsciana desarrollada por Rude facilitó explicar este proceso, en la cual se incluyen los ritos y costumbre de las diferentes comunidades que conforman a la sociedad, esto permitió entender que es posible un desarrollo ideológico a partir de las creencias y hábitos propios de cada población. Es decir que la ideología conservadora en el municipio de Arbeláez es compuesta por tradiciones, mitos y acontecimientos del día a día, así la ideología es libre permitiendo la inclusión de todas las clases sociales que aceptan libremente su adhesión a la ideología cualquiera que sea, esto en últimas se debe a los medios de adoctrinamiento que poseen los partidos políticos para establecer una supremacía.

Es importante mencionar que los sistemas de adoctrinamiento planteados en el transcurso de esta investigación, son sin lugar a duda la iglesia, la educación y la cultura pues los hábitos culturales “festividades patronales, festividades decembrinas”, agentes como los catequistas, congregaciones religiosas y los instrumentos culturales como el radio y el cine en el periodo de 1946-1960, hacen parte del diario vivir de la comunidad, estando siempre presentes en el pensamiento de los pobladores por lo que se establece una cohesión social entorno a estos sistemas.

Es preciso establecer que la comunidad de Arbeláez siendo una población agraria seguía al partido conservador, por ello no se puede establecer este partido político como uno donde solo se agrupan las elites nacionales, en definitiva no es pertinente asociar la violencia como un problema de clases ya que tanto para conservadores y liberales era importante tratar de agrupar bajo su ideología a la población sin importar su condición social, es aquí donde los agentes, herramientas y estrategias poseen un rol apreciable. Ahora bien, sabiendo que la población de Arbeláez es predominantemente campesina, adepta en su mayoría al partido conservador, la participación más destacada que tuvo este pueblo en la región durante el periodo de la violencia se demuestra en la década del cincuenta, en cuyo momento surgen las guerrillas liberales y en respuesta se crea el “batallón Arbeláez”, en este contexto se presume la participación de Arbeláez en este conflicto, pero no fue posible indagar lo suficiente sobre éste acontecimiento ya que no se encontró la suficiente información para inspeccionar.

Esta serie de acontecimientos, más la supremacía ideológica conservadora, hizo que Arbeláez fuese llamada “Pozo azul”, calificativo que se impone desde los municipios vecinos. Otro aspecto a tener en cuenta es el escenario laboral y el hogar, pues en estos espacios según la información obtenida mediante la realización de las entrevistas, permitieron reproducir los

valores religiosos y el pensamiento conservador. Desde el hogar por ejemplo, se generaba un proceso hereditario del pensamiento conservador, por lo que el infante al ir madurando era educado como conservador, de igual forma, en el trabajo se presentaba una reproducción ideológica conservadora, pues el escenario laboral es también un espacio de sociabilidad, allí se discutía en torno a lo político, poniendo en consenso las ideas que se tenían con respecto a la violencia, los liberales y por ende sobre los mismos conservadores, con una inclinación favorable a estos últimos, lo que en últimas ayudo a reafirmar el pensamiento conservador.

Finalmente, el proceso investigativo de este trabajo se centró en la alianza de la iglesia católica con el partido conservador, de allí se desplego todo un argumento que permitió demostrar como fue el proceso de reproducción ideológica conservadora en el municipio de Arbeláez en el periodo de 1946-1960. No se quiere afirmar con ello que no se pueda explorar otros caminos para explicar por qué prospero la afinidad conservadora en dicho municipio, en una región donde claramente domina el partido liberal. La exploración con relación a este tema es posible analizarla desde otra postura y enfoque investigativo, analizando otros factores para llegar a una conclusión similar o diferente a la expuesta en esta investigación. Es preciso señalar que la búsqueda documental, aunque exhaustiva, se vio limitada, si bien, se hallaron importantes documentos y testimonios que permitieron enriquecer el contenido de la tesis, la falta de un archivo histórico municipal dificulto la búsqueda bibliográfica en consecuencia gran parte de la documentación se hallaba en manos de personas particulares que guardaban estos como tesoros que difícilmente revelaban al público, como resultado, gran parte de los textos históricos municipales no fueron posibles de abordar, por otro lado, los testimonios resultaron ser un perfecto complemento de los textos históricos, pues teniendo en cuenta el periodo de estudio abordado y la dificultad para acceder a los archivos históricos, el testimonio sirvió como

herramienta que permitió descubrir elementos para comprender la reproducción ideológica conservadora en Arbeláez.

Bibliografía:

I. Fuentes primarias:

Archivo central municipal. (2012) listado de alcaldes

Parroquia. Inmaculada Concepción de Arbeláez. Historia eclesiástica. (S,f).

Entrevistas.

Entrevistas a habitantes del municipio:

Entrevista a Rafael Acuña, edad: 57 años (realizada el 17, 07, 2017 y 30, 07, 2017)

Entrevista a Don Damían, edad: 104 años (realizada el 20, 07, 2017)

Entrevista a Abel Clavijo (realizada el 28, 07, 2017)

Entrevista a Manuel Clavijo (realizada 05, 08, 2017)

Entrevista a Eurípides Escobar (Realizada 08, 08, 2017)

Entrevista a Alfonso Pardo (Realizada 10, 08, 2017)

Entrevistas a exalcaldes:

Entrevista a Jesús Hernando Lozano, Periodo de gobierno: 2007-2010 (realizada el 20, 08, 2017)

Documentos impresos:

Barbosa Clodoveo (1976) *Retazos* (reseña histórica del municipio de Arbeláez) Talleres centro
Don Bosco, Bogotá.

Mora Rafael Adelmo (1949) *Monografía Del Municipio de Arbeláez*.

Web grafía:

Lozano Días J, Montaña f & Rojas Betancourt R (1986). *Arbeláez cien años*, taller el greco.
Recuperado de <http://arbelaez-cundinamarca.gov.co/apc-aa-files/61323565366462633331656132353530/historia-de-arbelez.pdf>.

XV Conferencia Episcopal de Colombia. (1955). Radio difusión, televisión y servicios de sonido. Recuperado de: [http:](http://www.cec.org.co/sites/default/files/WEB_CEC/Documentos/Documentos-Historicos/1948%20Normas%20%20sobre%20el%20cine%20malo.pdf)

www.cec.org.co/sites/default/files/WEB_CEC/Documentos/Documentos-Historicos/1948%20Normas%20%20sobre%20el%20cine%20malo.pdf

XV Conferencia Episcopal de Colombia. (1948). Normas sobre el cine malo. Recuperado de:

<https://www.cec.org.co/documentos/documentos-hist%C3%B3ricos/1948-normas-sobre-el-cine-malo>

Revistas:

Rodríguez, F. Arciniega, J. (Ed). (1954). Revista Sumapaz. Fusagasugá, Colombia. Editorial Iqueima

Informes:

Gobernación de Cundinamarca (1906) Visita del Gobernador del departamento de Cundinamarca a las provincias de Sumapaz. Facatativá, Imprenta del departamento

Periódicos:

Riveros, J, (24 de mayo de 1948). Armamento de guerra fue decomisado por el alcalde militar.

El Tiempo, PP. 14. Recuperado de:

<http://news.google.com/newspapers?nid=N2osnxbUuuUC&dat=19480524&printsec=frontpage&hl=es>

Archivos radiofónicos:

Fundación Emilio Cierra para la Cultura. (1948). La voz del Movimiento Revolucionario. [Luis

Alberto García Araoz]. En emisora radio cultural de Arbeláez. (Archivo magnetofónico).
Fusagasugá, Colombia.

II. Fuentes secundarias.

Libros:

Bourdieu, P (2011) Las estrategias de la reproducción social. Buenos aires,
Argentina, siglo veintiuno editores.

Londoño. Vega, P (2004) Religión, Cultura y Sociedad en Colombia. (Traducido al español por
Carlos José Restrepo). Bogotá: Ediciones Fondo de Cultura Económica.

Capítulos de libros:

Arias. Trujillo, R (2011) Historia de Colombia contemporánea (1920-2010), primera edición,
Colombia: Unidades.

Arias. Trujillo, R (2003) El episcopado colombiano: intransigencia y laicidad (1850-2000).
Bogotá, Colombia: ediciones Unidades.

Archila, M. (2003). IDAS Y VENIDAS VUELTAS Y REVUELTAS, Protestas sociales en
Colombia 1958-1990. Bogotá Colombia: CINEP

Melo Gonzales et al. (Ed). (1996). Colombia hoy. (En Tirado Mejía). Colombia siglo y medio de
bipartidismo. Bogotá, Colombia. Siglo XXI

Buitrago, J. (2006). Guerrilleros, campesinos y política en el Sumapaz. El frente
Democrático de Liberación Nacional (1953-1956), Ediciones Centro Cultural de la
Universidad del Tolima, aquelarre editor.

Corbetter p (2007). Metodología y técnicas de investigación social. España: mcgraw hill.

Donadio, A & Galvis, S. (2002). El jefe supremo. Rojas Pinilla en la violencia y el

- poder. 2ª ed. Bogotá, Colombia. Hombre nuevo Editores.
- Gonzales, J. Marulanda, E. (1990). *Historias de frontera: Colonización y guerras en el Sumapaz*. Bogotá, CINEP.
- Hernández R, Fernández C, Baptista P (2003). *Metodología de la investigación*. 3ª ed. México, D.F.: mcgraw-hill.
- Legrand, C (1988) *Colonización y protesta campesina en Colombia 1850-1950*. Bogotá, Colombia: Universidad nacional de Colombia.
- Londoño, R (2012). *Juan de la Cruz Varela. Sociedad y política en la región de Sumapaz (1902-1984)*. Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia facultad de ciencias humanas departamento de historia Bogotá.
- Palacio, M. (2003). *Entre la legitimidad y la violencia, Colombia 1875-1994*. 2ª ed. Bogotá, Colombia. Grupo editorial norma. Recuperado de: <http://rfdvcatedra.files.wordpress.com/2015/08/palacios-marco-entre-la-legitimidad-y-la-violencia-colombia.pdf>.
- Rude, G (1981). *Ideología y conciencia de clase, Revueltas populares y conciencia de clase*, [Traducido al español por Jordi Beltrán] (1981) Barcelona, España: Editorial crítica, S, A.
- SANCHEZ, Gonzalo. (1989). *Violencia, guerras y estructuras agrarias y La Violencia: de Rojas al Frente Nacional*, en Alvaro TIRADO MEJIA (dir.), *Nueva historia de Colombia*, t. II, Planeta, Bogota.

Velandia R. (1982). Enciclopedia histórica de Cundinamarca

Artículos:

Gilhodes, P (1986). El 9 de abril y su contexto internacional. *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*.13-14 (1986): 239-260. Recuperado de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/achsc/article/view/16702>

Díaz, A. (2015). El cura Julio Sabogal y la vida cotidiana en Fusagasugá, 1908-1934, *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura* 42.2 (2015): 353-384.

Conferencias:

Varela, L. (30 de octubre a 1 de noviembre de 2008). Juan de la Cruz Varela. Un Ejemplo de Esperanza, Trabajo presentado en I Jornadas Internacionales de Investigación y Debate Político (VII Jornadas de Investigación Histórico Social), Buenos Aires, Argentina.

Periódicos:

Las revistas de Estados Unidos Comentan los sucesos de Colombia. (16 de abril de 1948). *El Tiempo*, p, 8. Recuperado de: <https://news.google.com/newspapers?nid=N2osnxbUuuUC&dat=19480416&printsec=frontpage&hl=es>

Tesis:

Aguirre Muñoz A & Contreras Cubillos N (2012). Violencia en Pandi entre 1948-1955 un acercamiento a partir de un texto literario (Trabajo de grado). Universidad de Cundinamarca, Fusagasugá, Colombia.

Manrique, C. (2013) De diablos, disfraces y verbenas: una aproximación desde la historia a la fiesta decembrina de Arbeláez (Trabajo de grado). Universidad de Cundinamarca, Fusagasugá, Colombia.

Manosalva, A. (2013). *Los obispos colombianos en la época de la violencia: paz, guerra y anticomunismo (1945-1965)*(trabajo de grado como requisito para optar por el título de magister en historia). Universidad Nacional, Bogotá d.c, Colombia. Recuperado de <http://www.bdigital.unal.edu.co/39940/1/469112.2014.pdf>

Anexo # 1

Entrevista a Jesús Hernando Lozano Días. Exalcalde Conservador.

Entrevista realizada el 20, 08, 2017

En la presente entrevista el señor Jesús Hernando Lozano, antes de iniciar la entrevista se refirió brevemente a algunas de las acciones realizadas por el padre García Araoz y los archivos históricos de las festividades que por diferentes motivos, algunos han desaparecido:

El padre García fue él el primero que inicio con el tema de una emisora acá, y a meter la cosa cultural y a firmar y grabar esos trabajos los entregue a la casa de la cultura, yo entre todos esos videos de lo que fue el 25 de diciembre y todas las festividades de la cosas de los diablos, nacieron por cuenta de él. Y allí se los han robado yo sé quién tiene algunas cosas.

Empecemos a hablar del padre García, de fechas en este momento no me acuerdo.

Entrevistador: ¿La faceta política del padre cómo fue?

Entrevistado: Fue sumamente importante, primero era un hombre muy culto y muy preparado ideológicamente, era un hombre de derecha sin que fuera de extrema ni nada pero ideológicamente muy bien formado. Con la conformación de sus cuestiones culturales empezando por la creación de la emisora, yo creo que fue una enorme difusión para lo que fue a nivel local, le imprimió muchos temas culturales y con la cosa cultural desde luego la orientación ideológica, eso fue fundamental pal' municipio y el sobaba mucho con el tema de los valores de las familias que es lo que desgraciadamente se han perdido los valores en este país y por eso estamos como estamos. Entonces él peleaba muchísimo, tenía una

organización impresionante con los catequistas en las veredas, en los barrios, en lo que sea y obviamente el defendía las tradiciones, pero vuelvo al cuento de los valores, Pá los hijos, Pá los padres de familia, eso fue fundamental Pá que la gente fuera metiéndose en la cosa política de derecha yo todavía no hablo del tema de partido Conservador como tal.

El llevo a encontrar aquí una semilla, y es algunos dirigentes importantes que tuvo el municipio en la parte ya puramente política, puedo mencionarle a don Marco Aurelio Lozano, él fue concejal del municipio por mucho tiempo, don Rubén Gutiérrez, don Eduardo romero, que después de que vino rojas pinilla, pues yo no había nacido pero obviamente conozco todo porque ni papá era muy amigo de Eduardo romero y pues se ladiaron un poquitico a la cosa de rojas pinilla, el siendo Conservador, después rojas se convirtió en el creador de un nuevo partido que desapareció que es la “napo”. Pero eran ideólogos Conservadores básicamente entonces de esa época conformado el equipo con el señor cura párroco y otros párrocos también, por que el padre García era un tipo que le paraban muchas bolas, a él, en la curia lo respetaban demasiado, el tipo como era sumamente preparado la curia lo respetaba y lo tenía en carta blanca para que el tipo manejara. Eso unido al tema cultural, a la asociación de los dirigentes de acá, pues pudieron fortalecer unas ideas de derecha, entonces ya vino la cuestión conservadora. ¿porque también tuvo un arraigo el partido conservador? Por qué dirigentes nacionales estuvieron muy metidos y le ayudaron en su momento al municipio entonces la gente se daba cuenta de lo que estaba pasando.

Mariano Ospina Pérez un hombre que vino en muchas oportunidades a Arbeláez es más, él se volaba a venir a misa los domingos a Arbeláez no todos, pero venía con su ruana y sus cosas y ahí lo veían en la misa, posteriormente la esposa de él doña Berta, también estuvo

muchísimas veces en Arbeláez. Y muchas reuniones las hacían en la casa de don Aureliano que queda a la parte de debajo de la plaza, donde ahora funciona una cosa llamada sandunga, aquí en esta casa se hicieron muchas reuniones también con ellos.

Posteriormente, hubo gente muy a fin a otros dirigentes pero bueno me paso, la doctora Olga Lozano de Caicedo hija de don Marco Aurelio Lozano, ella fue una importante escritora, ella era abogada, fue filóloga, ella hizo política conservadora, fue diputada, la primera mujer que fue a la asamblea por esta región, por Arbeláez y por el partido conservador. Ella era muy cercana a doña Berta y el doctor Ospina y toda la cosa, entonces eso desde luego, eso fortaleció el arraigo conservador.

Olga es escritora, ella escribió varios libros pero uno que me acuerdo que pego mucho a nivel nacional y es que a raíz de Camilo Torres el cura guerrillero, sacó un libro que se llamaba "Camilo Torres o la inmadurez de América" ese fue un libro que pego mucho a nivel nacional, eso es cosa de Olga Lozano de Caicedo, sus hermanos también estuvieron muy metidos, creo que otro que fue diputado, no recuerdo si en esa época habían suplentes, fue Jorge Gutiérrez Bautista el papá de la que falleció hace poquito de Angélica, él fue padre de Angélica o del partido conservador. Creo que él también alcanzó a ser diputado me parece, no te garantizo si fue principal o fue suplente, él era hijo de don Rubén Gutiérrez, patricios, tradicionales conservadores, habían otras personas viviendo conservadores de esa época que fueron muy reconocidos por ejemplo: Clodoveo Días, él era el otro dueño de la casa que queda de la alcaldía para abajo enseguida del banco, toda la casa porque eso iba a la esquina y volvía, hoy esta eso ya súper dividido. Él fue dirigente conservador, fue mucho tiempo pues en la época de don Marco Aurelio que fue como el gran jefe de la época.

ENTREVISTADOR: ¿Usted recuerda con precisión en que época fue?

ENTREVISTADO: Eso sí obviamente las fechas no las sé por qué yo soy.

ENTREVISTADOR: ¿Pudo acontecer entre los años del 50 y 60?

ENTREVISTADO: Antes, yo soy modelo 56, de pronto como 40 y 50. Yo creo. La época del famoso 9 de abril ellos estuvieron al frente fue cuando la cuestión de formar, estos señores de formar el famoso lo que mencionaste ahora el batallón Sumapaz o Arbeláez, hay! porque también se organizó eso, porque aquí mandaron en esa época un teniente, parece que era también conservador y con mucho arraigo en la comunidad porque el tipo les colaboraba mucho y toda la cosa, pero era un duro y aguerrido militar, el sargento “Ruíz” el tipo desde aquí manejaba no solamente la provincia del Sumapaz sino parte de lo del Tolima a el tipo la gente le colaboraba, el tipo cogía a los dueños de un vehículo necesito que usted se valla con migo usted o me lo presta Pá’ Villarrica o pa’ no sé dónde. Pa manejar el tema frente a la subversión, entonces el sargento Ruíz es más por aquí donde no se pero había una foto donde estaba el padre García el sargento Ruiz, mi papá pues también fue dirigente conservador y el tipo pues era muy amigo de todos ellos, le enseñaba a la gente a manejar armas, aquí debemos tener una foto donde él le debe de estar enseñando a disparar a mi mamá estando en la finca, ponían un espejo y los hacían disparar hacia atrás, un “verraco” y pues alguna cosa que nos contaba mi mamá que en los grupos que ponían en esa cuestión a ella la tenían consentida por que tenía una puntería verraca nosotros la molestábamos “y mi papá como se la aguanto”. Pero eso era organizado por el sargento Ruíz como le digo hizo llave con el padre García y con estos personajes que te eh mencionado.

ENTREVISTADOR: ¿En Arbeláez se hacían reuniones referentes a lo que fue el tema del 9 de abril por ejemplo: como fue de fusa temían un ataque y de Arbeláez también se temía un ataque y con respecto a la formación de las guerrillas liberales?

ENTREVISTADO: Sí, eso fue más historia por que el padre García, contado por él nos lo decía a través de las hondas gercianas de la radio preparaba la gente “vamos a ser atacados por Fusagasugá, nos vamos a preparar y la gente tiene que armarse y no sé cuántas cosas más. Más fue una cosa psicológica en donde la gente estaba pilas y obviamente pues eso se regaba el cuento, entonces los de fusa decían esos godos de Arbeláez están súper preparados. Eso si viene la organización puramente defensiva, la organizaban aquí el padre García, el sargento Ruíz y estos dirigentes que estaban, en eso está mi papá metido.

ENTREVISTADOR: ¿ellos se reuniones aquí en la casa central?

ENTREVISTADO: Correcto y las ordenes y el parlante listo que la gente estuviera enfocada a cualquier información y pues inmediatamente lo saltara el padre García y la gente ya sabía que tenía que hacer.

ENTREVISTADOR: ¿Siempre hubo como una coordinación entre dirigentes, fuerza pública y religión?

ENTREVISTADO: Más en el tema defensivo, no tanto de atacar, sino de defender.

ENTREVISTADOR: ¿El padre García colocó parlante en las partes más altas de las veredas para difundir lo de la misa y cosas culturales?

ENTREVISTADO: Todo eso, y la organización que el tipo tenía en esa época era un verraco, no había celulares ni nada de esas vainas pero si tenía las bocinas en todo lado entonces ya sabía que los señores de santabárbara, señores como se llamaban los

catequistas, entonces aprovechaba la organización con los catequistas para mantener el canal directo de información hacia su respectiva comunidad, entonces esos catequistas funcionaban pa lado y lado tenían toda esa información era un organización tremenda.

ENTREVISTADOR: ¿Con respecto a lo que fue el batallón Arbeláez, además de la defensa, en qué consistió, cumplió alguna función específica?

ENTREVISTADO: No, no fue el municipio, pero entiendo que en las organizaciones tipo cívico que tenía el sargento Ruíz, llevaban grupos de los del batallón Arbeláez a municipios básicamente del Tolima y pues obviamente que de la región del Sumapaz pero recuerdo muchísimo el tema Villarrica por ejemplo Icononzo y toda esa cosa y ellos ayudaban en actividades cívicas que supervisaba el ejército allá.

ENTREVISTADOR: ¿Usted recuerda cual era el nombre del sargento Ruíz?

ENTREVISTADO: Los que sabían ya se fueron con é pa el otro lado.

ENTREVISTADOR: ¿Usted recuerda cual era el nombre real del batallón Arbeláez?

ENTREVISTADO: No, en lo poco que yo recuerdo de lo que me decía Rafael Adelmo Mora y comentarios con el padre García, con mi papá, con Aurelio Lozano. Si se comentó el tema del batallón Arbeláez, como le digo era una cosa más defensiva nunca ofensiva para el tema de cuando salió que los de fusa venían a atacar y a quemar y no sé qué más vainas, pero después el sargento Ruiz utilizo un grupo de esas persona y lo llevaba a que le ayudara en sus cosas cívicas no solamente aquí, que aquí lo hicieron, sino en otros municipios. El batallón Arbeláez era básicamente civiles organizados por los militares, entonces tenían la doble connotación, no eran uniformados ni nada de esas vainas, yo no sé finalmente si en algún momento a ellos les dieron armas. En todas esas vainas que organizaba el padre

García en las cosas culturales o deportivas los tipos le ayudaban, en algún lado yo tengo un poco de fotos donde aparece el sargento Ruíz dándole instrucciones.

ENTREVISTADOR: ¿En lo que fue la visita acá de Rojas pinilla fue bien acogido, teniendo en cuenta que fue una visita en general a toda la región, él fue bien acogido en este municipio?

ENTREVISTADO: El tipo lo acogieron bastante bien, pues como en ese momento él estaba como dictador y presidente de la república, obviamente el padre García y todo ese grupo de conservadores que estuvieron en ese tiempo. Porque el tipo era de tradición conservadora, salieron a acompañarlo y sacaron la gente y las delegaciones de los otros municipios las trajeron para ese evento y aquí hubo un full almuerzo pa' todo el mundo, un fiestonon, yo lo vi personalmente, pero lo he visto por las fotos donde estaba junto al padre García en el atrio. Al padre García le tenían un cuento, ya en la época puramente de activismo político cuando él estaba de candidato con el tema de las elecciones, el padre García desde el pulpito en la misa decía miren señores amigos amigos feligreses lo que sea, tenemos que cumplir con el deber cívico de la patria hay que salir a votar libremente sin coacciones pero hay que salir a votar, yo por lo menos termino la misa de 10 y me voy a votar por el general rojas pinilla, ese cuento era cierto mi papá no lo contaba y todo.

ENTREVISTADOR: ¿se podría hacer la conjetura de que se supo organizar al pueblo, se supo llevar las cosas, eso permitió una convivencia pacífica?

ENTREVISTADO: Total, aquí no hubo problemas entre conservadores ni liberales, hubo organización frente al tema del general aya que era el que organizaba las guerrillas liberales de fusa con el cuento de que querían venir a prenderle candela, y le prendieron candela a la

iglesia, cuando a Arbeláez se le segregaron tierras que llegaba hasta el cuja y del otro lado hasta el río negro, eso fue a causa del general Ruperto Aya. con los diputados de la época que eran de fusa y que Arbeláez no tenía representación en la asamblea, en esa época lo hacían ellos, hoy en día no se puede hacer así de agregar o segregarse terreno a un municipio, eso fue bastante tierra, las veredas del guavio, el Carmen la trinidad y por el otro lado quecos, portones eh san jil es que nosotros llegábamos hasta las fronteras del pueblo.

ENTREVISTADOR: ¿Cuándo se habló de que la gente era botada en puente piedra, eso que tan cierto o por acá que tanto impacto tuvo?

ENTREVISTADO: Eso hay mucha película sobre eso, lo que decían y no era propiamente de Arbeláez, lo que decían que habían matado un poco de gente de varios municipios y llegaban y los botaban, el cuanto era que los conservadores los mataban y los botaban allá en Guacanongo, eso yo creo que tiene un poquito más de película, porque lo mismo que yo le discutía a rocio y la comprobación del tema que.

ENTREVISTADOR: ¿El sargento Ruíz tuvo algo que ver con la muerte de los liberales en el puente de Iconongo?

ENTREVISTADO: Yo no creo mucho, ellos eran organizándose pa' defenderse básicamente no tanto pa' atacar, ahora que hubo asesinatos manejados por las guerrillas desde la época de Juan de la Cruz y toda esa vaina y la gente en Pandi porque es que allá si fue el problema entre Juan de la Cruz y Antonio Vargas, entonces los muertos de ahí para desaparecerlos los botaban allá en Guacanongo, pero eso de que los cogían en una volqueta y pues una chichonera de gente llegar allá y vallan a caer abajo al río negro yo no creo tanto en eso que algunos muertos si. Yo lo creo y mi papá nos echaba el cuanto pero no

comprobado, los que morían en la pugna no aquí de Arbeláez sino de Pandi y Cabrera entre Juan de la Cruz y Antonio Vargas muchos de los muertos si los botaban allá pero no creo que hayan sido llevados por volquetas.

ENTREVISTADOR: ¿Juan de la Cruz alguna vez llego a este pueblo?

ENTREVISTADO: Si, y él vivía agradecido con Arbeláez, lo digo porque él me lo dijo a mí, yo era un pipiolo cuando me nombraron en la gobernación de Cundinamarca en la secretaria de gobierno, era la subsecretaria pero eso ya cambio y paso a llamarse coordinador general de gobierno y en alguna oportunidad el gobernador Hernando Zuleta lo cito, le pidieron una cita, entonces él iba allá a hablar con el gobernador, entonces él me llamo y me dijo necesito que me ayudes en una cosa, va a venir Juan de la Cruz Varela a hablar con migo, yo tengo una reunión en palacio me demoro un poquito te pido el favor, luego le doy la información al señor, pa' decirle que un paisano de el de la provincia del Sumapaz lo va atender mientras yo llego, le dije claro gobernador.

Yo nunca había visto un revuelo y movimiento y camaradas y toda esa vaina en la gobernación de Cundinamarca, yo estaba recién llegado, un chino yo había salido diputado a la asamblea me demandaron porque no tenía la edad, entonces a raíz de eso el gobernador me dio un espaldarazo, pues por lo que ya conozco jefes políticos hay que meterlo a esta cuestión, con tan mala suerte que quienes me demandaron lo hicieron fuera de tiempo, en esa época se podía, entonces yo gane la demanda y cuando el escándalo y la vaina fue, yo asustado primera vez llegaba por allá repleta de gente las barras para conocer quién era el tintero de la asamblea entonces salió la cosa del fallo y a raíz de eso el gobierno de Hernán Zuleta a través del entonces secretario de hacienda que era Manuel Piedrahita, yo le dije señor gobernador usted es un irresponsable, porque yo soy un recién llegado en estas

vainas, me acaban de demandar, lo gane sin acernada, y usted me va a hacer coordinador general de gobierno, para manejar la política del gobierno, me dijo usted tiene garra.

Llego Juan de la Cruz al salón del gobernador enruanado, llena la sala de juntas, cuando el llego allá yo lo salude y le dije que era un paisano de él yo soy de la provincia del Sumapaz de Arbeláez, entonces él me dijo ¡qué bueno! que respetaba mucho a los de Arbeláez, porque los conservadores de Arbeláez no me dejaron matar de Antonio Vargas allá. Yo sabía el cuanto porque mi papá me lo conto. Me dijo Juan de la Cruz: un señor Lozano que tenía una compra de café fue uno de los que me sacaron, me llevaron por allá a otra casa una hacienda por allá me encerraron y a Antonio Vargas pa otro lado, entonces ya cuando paso todo me dijeron móntese en este caballo coja por este lado, por eso estoy vivo, entonces estoy muy agradecido con la gente de Arbeláez, yo le dije ese señor de la compra de café era mi papá, como así me dijo Juan de la Cruz.

Ya después llego el gobernador y dijo: como le fue con su paisano, no divinamente, entonces yo le voy a pedir un favor a su paisano, él va a ser mi representante él, lo va a acompañar a Paquilo. Pero así paso, por esa razón yo lo conozco, obviamente el gobernador me dijo, hermano usted responde. Que hay crear una escuela, que hay que nombrar una maestra, que hay que arreglar la carretera, tenía que cuadrar todos los temas de los proyectos, pero obviamente el gobernador no me dejaba colgado de la brocha. Y a Antonio Vargas no lo conocí directamente sabía quién era, pero conocí a su Hija Cecilia Vargas ha sido muy amiga mía pudimos llevar una buena relación. Esa parte yo se la conté a roció Londoño que no la sabia, tenía una información de que respetaba mucho a los conservadores de Arbeláez porque aquí no lo habían dejado matar, pero la otra parte de la

historia la sé por qué me la dijo mi papá, y me la dio el mismo Juan de la Cruz en el despacho.

ENTREVISTADOR: ¿Problemas sectarios acá no hubo?

ENTREVISTADOR: No, y los que hemos logrado llegar a ciertas posiciones hemos llegado por el partido Conservador, Toño fue diputado por el partido también, yo fui diputado y representante a la cámara, secretario de casi todo en la gobernación, fui gobernador encargado cinco veces y todas por el partido.

ENTREVISTADOR: ¿En algún momento existió algún directorio conservador y desde que momento comenzó a funcionar en Arbeláez?

ENTREVISTADO: ¡Huy! desde la época de don marco Aurelio Lozano, en esa época tenían un directorio y toda la cosa, eso ha cambiado en la conformación, esa época lo tenían cuando estuvo don Marco Aurelio, estuvo don Rubén Gutiérrez, don Eduardo romero, Narciso Lozano mi papá. En esa época tenían el directorio, eso se reunían la gente y nombraban usted va a ser el presidente, usted el vicepresidente, el secretario, hoy en día cambia un poquitico la conformación, en la época de la reorganización muy importante que le dio al partido Carlos olisarge, se hizo una elección popular, se hizo aquí en la plaza como en todo el país una votación pues altísima, eso duro un tiempo, después ya cambio y hoy quienes pueden hacer parte del directorio: los exalcaldes elegidos por el partido, por derecho propio pueden hacer parte, los Concejales actuales que están por el partido pueden hacer parte y los exconcejales algunos de la época en que hay elección popular de alcalde, esos hacen parte de los directorios y hay una cosa que se llaman los “personajes notables”, por ejemplo: yo puedo hacer parte del directorio municipal como exalcalde, yo en una

época podía ser miembro del departamental y eso causaba un dolor de cabeza porque resulta que era por cada cargo que ha utilizado, entonces yo tuve un problema en Cundinamarca por una señora que armo el bollo más verraco que es mi amiga, hoy amiga Carlina Rodríguez porque yo tenía doble voto y pues doble voto para una convención nacional pesa porque resulta que a mí me metían como exparlamentario o como exgobernador porque yo tuve un nombramiento por decreto presidencial, obviamente tenía derecho a doble voto. Eso ya hoy en día ha cambiado y solo se tiene derecho a una.

ENTREVISTADOR: ¿Ese directorio aun funciona?

ENTREVISTADO: Pero ya no es electo por voto popular, pero luego viene la elección de exalcaldes que fueron elegidos con el aval de acá del pueblo, los concejales del momento y los exsecretarios que hayan entrado a formar parte del gabinete municipal fueron parte del directorio municipal, ahoritica no, ya no tienen derecho.

ENTREVISTADOR: ¿El directorio tenia sede?

ENTREVISTADO: Era, organización propia, en otros pueblos que tenían plata tenia sede propia, un ejemplo es Mesitas del colegio, Girardot, Ubaté. Pueblos pudientes. Hasta el día de hoy en el pueblo funciona pero no con sede propia sino que se realiza en diferentes casas. Sedes fijas a tenido pero es durante las elecciones para alcaldes, para consejo y asamblea.

ENTREVISTADOR: ¿Usted cree que el proceso de migración tuvo que ver con que Arbeláez se definiera como conservador?

ENTREVISTADO: Yo no creo, pero si la emigración de otros municipios hacia Arbeláez curiosamente si fueron de municipios conservadores, aquí ha habido colonias de Choachi,

de orientes, de Caquesa, de Tame y hubo anteriormente gente de Guasca, mis abuelos eran de Guasca y llegaron acá por proceso natural, no tuvo nada que ver con problemas políticos. Y también aquí han habido personas de Guavio alto de Guasca, Gama. Eso es un factor a tener en cuenta pero no creo que fueran por problemas políticos.

Por la cosa de don Vicente que eran colonizadores obviamente de ahí vino la fundación de Arbeláez y creación, aquí hay una cosa importante que se llamaba la comunidad de Díaz que era básicamente conformada por gente proveniente de las zonas del Guavio y ellos se asentaron en varias regiones, por ejemplo toda la vereda de Santa Barbará, parte de Fusagasugá y de Pasca hacia parte de la llamada comunidad de Díaz.

ANEXO # 2

Entrevista a don Abel Clavijo moreno.

Fecha de nacimiento: 1927 edad: 90 años conservador

Entrevista realizada el 28, 07, 2017

ENTREVISTADOR: ¿Fueron oriundos sus padres o usted del pueblo de Arbeláez?

ENTREVISTADO: Mis padres no son de aquí, son de oriente, de Caquesa, ellos llegaron acá por que los papás de ellos los trajeron. Llegaron chiquitos cuando empezaba la guerra de los mil días. Pero ellos no llegaron directamente a Arbeláez sino a la hacienda el choco en fusa, ya después pasando la guerra de los mil días se vinieron para Arbeláez.

¿Durante la violencia usted vivió en el campo o en el pueblo?

En el campo.

ENTREVISTADO: ¿En el trabajo o en la calle usted escuchaba hablar sobre política?

ENTREVISTADO: Más que todo en el trabajo, pues más que todo para lo del nueve de abril empezaron a hablar de los odios del conservatismo con el liberalismo. Y aquí un buen día después de lo del nueve de abril, estábamos en Arbeláez un domingo cuando vieron dos carros en el alto del guayabal de color rojo, ahí mismo corrió la voz que alístense que hay que atajar en los ríos a los liberales que vienen de fusa a meterse a Arbeláez. Eso fue una de las cosas que paso.

ENTREVISTADOR: ¿Antes de lo del nueve de abril no aconteció ningún acto violento por el bipartidismo?

ENTREVISTADO: No, el hablar, eran comentarios.

ENTREVISTADOR: ¿Usted recuerda si se hablaba en contra del liberalismo?

ENTREVISTADO: Si claro, se hablaba mal, así como ahora que se desacreditan entre los mismos políticos.

ENTREVISTADOR: ¿Cómo se vivió el nueve de abril en el municipio?

ENTREVISTADO: Aquí pues en realidad entre nosotros no había disgustos, ya que aquí estuvo este señor el sargento Ruiz ese organizo una guerrilla pero creo que eso fue cuando estuvo rojas, pero no me acuerdo para que servían creo que era para guardar el pueblo, el sargento Ruiz era conservador el llevo por asuntos de la violencia y formo una guerrilla, él comandaba dentro del mismo pueblo. Bueno, cuando sucedió lo del 9 de abril el padre García informo por los parlantes que tenía en las veredas, yo recuerdo que estaba cogiendo café y mi papá me llamo para alistarme que teníamos que irnos a guardar el pueblo por que

habían matado a Gaitán y que entonces los liberales se metían al pueblo a atacarnos, entonces ya con el aviso que hizo el padre nos fuimos a defender el pueblo de los liberales

ENTREVISTADOR: ¿En el municipio había liberales?

ENTREVISTADO: Pocos, por eso le llamaban el pozo azul. Pero a tiscince lo tenían por liberal.

ENTREVISTADOR: ¿Cómo cree que se desarrolló la ideología conservadora dentro del pueblo?

ENTREVISTADO: Creo que al llegar estos señores Rodríguez que fueron los fundadores del municipio, creo que ellos eran conservadores, entonces al formar el caserío siendo conservadores, ya entonces fue entrando poquito a poco.

ENTREVISTADOR: ¿El pueblo tuvo problemas por ser conservador?

ENTREVISTADO: No, el piche de decir que usted era de tal parte entonces por eso no me cae bien, pero nunca llegaron a ponerse a pelear.

ENTREVISTADOR: ¿Usted tuvo problemas por su preferencia política?

ENTREVISTADO: No, a mí me gustaba ser lo que soy.

ENTREVISTADOR: ¿Usted pudo evidenciar algún caso violento a causa de diferencias políticas?

ENTREVISTADO: No, nunca, si había uno que otro problema pero que yo sepa nunca por política.

ENTREVISTADOR: ¿En la escuela se hablaba sobre política?

ENTREVISTADO: Nos gustaba, pero era molestando porque sabíamos que tal persona era liberal, pero era molestia de muchachos, incluso los profesores nos reprendían porque no les gustaba que habláramos de eso.

ENTREVISTADOR: ¿La escuela era visitada por religiosos o religiosas?

ENTREVISTADO: No mucho, de vez en cuando el párroco pero era de vez en cuando, ya después estuvo el padre gracia y él coloco las bocinas y medio que pasara algo se anunciaba por los parlantes en las veredas, eso era parte de una emisora que formo el padre, pero eso era como el cuento todo los lunes a rezar el santo rosario, prendían para decir la misa, pero no es que fuera verdaderamente como una emisora.

ENTREVISTADOR: ¿Durante La misa el sacerdote se refería al pleito entre liberales y conservadores?

ENTREVISTADO: Eh, era delicado porque conforme no gustaba ofender tampoco se gustaba que ofendieran, dentro de la misa no se refería a eso. Porque había respeto, respeto humano, respeto con dios porque en una iglesia de por si se encuentra Dios y de alguna manera hay que respetarlo. Solo se hablaba de política durante las elecciones decentemente sin ofender a nadie.

ENTREVISTADO: ¿Para usted el padre García era conservador?

ENTREVISTADO: Para mi él era conservador, por lo que él nos decía y profesaba su doctrina de conservador porque él hablaba de su conservatismo más no ofendía a los liberales, entendía uno que era conservador de acuerdo con la charla que tuviera con uno, entonces uno estimaba, ah! Este es conservador.

ENTREVISTADO: ¿Cómo se identificaba a una persona conservadora?

ENTREVISTADO: Eh! De acuerdo con la conversa, en algún punto ya usted puede decir si este es conservador o liberal según como se expresa, entonces ya uno cae en cuenta, ah! con este hay que tener cuidado o se puede hablar.

ENTREVISTADOR: ¿Usted recuerda en que año se fundó la emisora?

Eso lo trajo el padre García, yo recuerdo que cuando mataron a Gaitán estaba con mi papá y avisaron, entonces mi papá me llevo al pueblo, llegamos como en eso de las cuatro de la tarde, habían unos tres o cuatro policías, entonces eso la gente decía fulano de tal vallase con el policía tal a tal parte unos para la entrada de Santa Barbará otros para la entrada a San Miguel, Tiscince. Decían: atajen, no dejen entrar a nadie, en ese tiempo ya había policía del campo eso era más bien como una ayuda para notificarle a tal persona que se presentara en la comisaria o si en dado caso se detenía a alguien aunque estos eran nombrados por el alcalde ya con conocimiento de las personas que habitaran en la vereda entonces se seleccionaba a la persona, la labor más que todo también era para levantar si había un muerto teníamos que ir a mirar quien era.

ENTREVISTADO: ¿En su casa, su familia hablaba mucho de política?

Le cuento que eran cosas muy serias, muy sagradas, eso de hablar nunca se hacía en la casa, entre los trabajadores en el trabajo era donde se comentaba de política en la casa se tenían como ocho trabajadores, uno ya se definía como conservador desde la casa porque eso a uno se le pega desde la casa maso menos como eran nuestros papás entonces uno ya nacía como aplicado de esas características.

ENTREVISTADOR: ¿Usted tuvo algún familiar que tuvo preferencia por el partido liberal?

ENTREVISTADO: Um! Tal vez hasta si pero yo no me acuerdo o en la familia no se divulga a decir yo soy aquello, soy lo esto. Además entre nuestra familia nos respetábamos.

ENTREVISTADOR: ¿Usted tuvo algún familiar activo en la vida política?

No, no éramos activos, en cambio en el pueblo si habían viejos como Aurelio Lozano, era el papá de Berta de Olga. También Narciso Lozano, el papá de Chucho Lozano, de vez en cuando hacían sus reuniones por ejemplo cuando empezaba la campaña de algún político para animar a votar.

ENTREVISTADOR: ¿El padre García tenía alguna relación con estas personas?

ENTREVISTADO: Que yo sepa solo el trato, él casi en política no se metía, lo que si tenía era cojones, para lo eclesiástico era don verraco, era un hombre muy respetado si me acuerdo que lo respetaban porque era serio tenía su temperamento.

ENTREVISTADOR: ¿Usted recuerda que actividades culturales se hacían en el pueblo?

ENTREVISTADO: Ah sí claro por ejemplo en la escuela llegan los de San Miguel, se va a presentar tal cosa, entonces se organizaba había discurso, había comedias que hoy por hoy ya no se hacen. Del pueblo también habían también tenían discursos, comedias, el veinte de julio se hacían presentaciones, el doce de octubre nos hacían sembrar un árbol, habían cositas que ya hoy en día no existen. Yo recuerdo que en la feria se hacía en la plaza del centro, la cercaban pal toreo, a veces la hacían en la casa municipal porque tenían un espacio grande.

ENTREVISTADO: ¿El padre García era muy activo en la parte cultural?

ENTREVISTADO: Ah sí, a las mujeres las hacía vestir de gitanas para la navidad, las carrosas y la diablada que eso si lo invento el padre García y el día de pascua nos hacía vestir las carrosas. El padre nos enseñaba mucha urbanidad, no dejaba entrar a las mujeres con la maga cortica como si se hace ahora, en ese tiempo era con un pañuelon en la cabeza, ese padre era muy delicado en ese sentido con las mujeres. El también invento la congregación de las hijas de maría y las cruzadas eucarísticas tan pronto llego al pueblo. Ese padre si era metelón y también me acuerdo que hizo el colegio María Auxiliadora. E hizo el teatro san Luis.

ENTREVISTADOR: ¿Con que fin se crearon esas misiones o cruzadas eucarísticas?

ENTREVSTADO: Con el fin de levantarnos como debe de ser porque me doy cuenta hoy nomas digo yo nuestro matrimonio porque el padre nos inculco muchos sentimientos lindos para nosotros, nos infundo muchos valores de la iglesia, de lo que tiene uno que ser para el respeto para nuestro señor y para las personas.

ENTREVISTADOR: ¿En ese tiempo existían los catequistas?

ENTREVISTADO: Yo fui un catequista, el día lunes le enseñaba a los señores grandes era como una misión y también enseñábamos a los niños. Mi esposa también fue catequista, enseñe a los que se iban a casar para que estuvieran bendecidos por Dios porque en es ese tiempo no era bien visto convivir con la pareja si no estaba bendecido por la iglesia, era algo muy lindo en esa época.

ENTREVISTADOR: Retomando la parte cultural ¿durante el periodo de la violencia, por parte de la alcaldía se incentivó alguna actividad cultural o deportiva?

ENTREVISTADO: Pues en ese tiempo no había como decirlo, eh ese acuerdo, en ese tiempo solo había partido con una pelota y nada más, si en ese tiempo no existía el balón, no había patada ni nada de esas cosas.

ENTREVISTADO: ¿En ese tiempo ya existía el teatro san Luis?

ENTREVISTADO: Eso lo fundo el padre García, no recuerdo en que año pero para el 9 de abril ya estaba, claro porque de novio con mi mujer nosotros íbamos a cine.

ENTREVISTADOR: ¿Qué tipo de películas se proyectaban?

ENTREVISTADO: Se proyectaban: la virgen de Guadalupe, santos, de Cantinflas más que todo religiosas, pues cuando iba yo se mostraban esas, eso era en la casa cural porque en ese tiempo no estaba terminado el teatro. También recuerdo que donde hubiera un evento él iba y firmaba, lo grababa y después lo presentaba, como lo de los diablos.

ENTREVISTADOR: ¿Dentro del teatro se realizaban otros eventos?

ENTREVISTADO: Teníamos la adoración nocturna, y ahí en ese teatro dormíamos el día que teníamos la adoración nocturna que era un sábado, ahí llegaba toda persona mayor de 15 años desde las 9 de la noche hasta las 5 de la mañana, eso era toda la noche una adoración por turnos, hubimos 300 hombres en la congregación y dentro de esos habíamos 15 o 20 que estábamos pendientes para que se hicieran las horas de adoración, eso se hacia el último sábado de cada mes, allí iban los que quisieran ir no era que se obligara y se terminaba con la misa de 5 de la mañana.

ENTREVISTADOR: ¿En esa época quien establecía el orden público dentro del municipio?

ENTREVISTADO: Yo no sé, no recuerdo bien, pues el alcalde y la policía municipal como siempre, si alguien se portaba mal pues lo metían a la cárcel como ahora.

ENTREVISTADO: ¿Usted recuerda en que año se fundó el batallón Arbeláez?

Eso creo que fue para después de lo del 9 de abril que formaron ese batallón creo, eso fue después de que llegara el sargento Ruíz, yo me acuerdo que ahí estaba mi hermano Manuel José, ellos salieron por allá a otros municipios, eh, estuvieron por allá de Icononzo para arriba ya no recuerdo como se llamaba eso, creo que estuvieron en combate, pero tal vez no se echaban bala pero si se golpeaban y los que iban de la tropa manejada por el Sargento hacían respetar los sitios pero existía la facilidad o el modo de que en vez de que se pelearan se amistarán en lugar de disgustarse, pues en ese tiempo maso menos recuerdo que estuvieron en zonas pesadas de palla de Cabrera e Icononzo yo no recuerdo en qué lugar.

ANEXO #3

Entrevista a: Don Damián fecha de nacimiento. 12 de mayo de 1917

Edad: 100 años

Liberal

Entrevista realizada el 20, 07, 2017

ENTREVISTADOR: ¿Usted es natal del pueblo?

ENTREVISTADO: Si soy nacido en Arbeláez.

ENTREVISTADOR: ¿Sus padres fueron oriundos de Arbeláez?

ENTREVISTADO: No ellos fueron oriundos de Boyacá de un pueblo llamado Tibana

ENTREVISTADOR: ¿Sus padres fueron conservadores?

ENTREVISTADO: Eso si no le sé decir, ni papá nunca hablaba de política, además, él no sabía leer ni escribir. Aquí cuando habían elecciones él no iba a votar por que como no sabía leer ni escribir entonces no sabía por quién votar.

ENTREVISTADOR: ¿Usted recuerda si en el trabajo o en la calle se hablaba de política?

ENTREVISTADO: Pues uno viviendo en el campo poco se entera, pero si algo se oía que se habían cometido varios crímenes, pero yo con los vecinos muy poco comentaba sobre esas cosas que tuvieran que ver con política.

ENTREVISTADOR: ¿Usted recuerda cómo se vivió la muerte de Gaitán en el pueblo?

ENTREVISTADO: Cuando mataron a Gaitán yo no estaba en el pueblo, estaba en Fundación Magdalena, en ese tiempo trabaje en la policía y estaba prestando servicio en la empresa Shell, entonces cuando mataron a Gaitán nos dieron de baja a todos los policías, pero entonces yo alegue que porque me daban de baja si yo no estaba en Bogotá y que no tenía nada que ver con la muerte, después de eso revocaron ese fallo y entonces me dieron de baja por reorganización y buena conducta.

Habla la esposa de don Juan:

El domingo siguiente de la muerte de Gaitán, bueno el chisme de la gente, llego un hombre diciendo que la chusma se había metido al pueblo que venían en el puente de la legía, eso fue como en la tarde que apareció ese hombre y esa gente corra con sus hoyas para el campo, pero no pasó nada. También el padre García por medio de los parlantes llamo a la gente para que se alistaran porque venía la chusma.

ENTREVISTADOR: ¿Usted ha tenido preferencia por los liberales o conservadores?

ENTREVISTADO: Pues como le he dicho mí papá no hablaba de eso, pero como no bajaba al pueblo a votar entonces a él lo tacharon como liberal, decían que ese viejo era liberal y que por eso no bajaba a votar. Entonces a nosotros los hijos nos calificaron como liberales, en ese tiempo como solo había liberales y conservadores y ya como nos tacharon de liberales entonces nosotros adoptamos el liberalismo y así fue.

En Fusa no dejaban pasar a los conservadores y en Arbeláez no dejaban pasar a los liberales, entonces el padre García y el de Fusa formaron un pacto y el de fusa regalo una imagen que está en el altar mayor, también realizaron un encuentro en la curva frente al colegio Kennedy y eso se amistarón y quedaron de amigos eso fue después del nueve de abril por lo que las vías estaban cerrados por lo menos los comestibles las papas, las verduras todo eso no dejaban pasar, de san Bernardo no podían venir aquí a Arbeláez que eran los que surtían la papa, la cebolla, la cuajada eso traían arto mercado, yo me acuerdo que aquí arriba un señor José Soto tenían un poco de papa criolla y la llevaron a vender y eso la gente por montones llegó a comprar, eso fue tenas.

ENTREVISTADOR: ¿Alguna vez tuvo problemas por la afinidad política?

ENTREVISTADO: Pues a mí me metieron a la cárcel, me sacaron de la casa con dos hermanos como a las 4 de la mañana y nos metieron presos por eso, disque por ser liberales y porque tenían miedo, pues como yo estuve en la policía pensaron que teníamos armas escondidas dentro de la finca, pero nosotros que armas si acaso los azadones, eso fue como en el 52, la orden la dieron desde el pueblo porque nosotros no teníamos ningún problema con los vecinos, eso nos tuvieron presos un rato mientras salió el alcalde, él nos sacó de la

cárcel y nos dijo que no fue él quien los mando meter a la cárcel que nunca dio órdenes solo dijo que verdaderamente quien dio la orden era el padre García, después dijo por ultimo que él estaba sobrando como alcalde en el pueblo.

ENTREVISTADOR: ¿Usted alguna vez evidencio que el padre García hiciera alusión a la disputa entre liberales y conservadores?

ENTREVISTADO: Pa decir la verdad él alguna vez dijo que matar a un liberal no era pecado, así lo dijo, no fue que me contaron fue que yo lo oí, en cierto modo el padre tenía como sus diferencia política pero durante el sermón para que le digo mentiras nunca le escuche hablar de política.

ENTREVISTADOR: ¿Usted recuerda si el padre García o por parte de la alcaldía se promovió una actividad cultural?

ENTREVISTADO: Si el padre García tenía algo llamado viernes cultural pero a eso nunca asistimos, pero por parte de la alcaldía no. En ese entonces había un tal sargento Ruiz.

ENTREVISTADOR: ¿Usted recuerda en qué consistía el Batallón Arbeláez?

ENTREVISTADO: Decían porque a mí no me consta que se había ido un poco de gente para el Palmar en Icononzo al mando del sargento Ruiz, decían las personas que eso por haya se habían ido a robar, pues por que supuestamente unos trajeron bestias y otras cosas, lo que si conocí yo fue gente desplazada que venían por haya de por esos lados y decían que los habían quitado las tierras y que les toco irse.

ANEXO #4

Entrevista a: don Manuel José Clavijo Moreno

Conservador

Entrevista realizada 05, 08, 2017

ENTREVISTADOR: ¿Sus padres son oriundos del pueblo?

ENTREVISTADO: Mi mamá es natural de aquí del pueblo, mi papá si es de Caquesa Cundinamarca. Pero ellos se conocieron aquí en el pueblo.

ENTREVISTADOR: ¿Por qué causas llego su papá al pueblo?

ENTREVISTADO. Se vino por trabajo, mi abuelito llego por trabajo ya que él era muy pobre y aquí fue donde logro hacer algo de capitalito.

ENTREVISTADOR: ¿Usted conoce a alguien que haya llegado a causa de la violencia?

No, en esas que mis abuelos llegaron al pueblo, estaba en furor la guerra de los mil días, pero como le comento ellos llegaron por trabajo.

ENTREVISTADOR: ¿Durante el periodo de la violencia usted vivió en el campo o en el pueblo?

ENTREVISTADO: En el campo, nosotros conocimos la violencia de 1948 de la muerte de Jorge Eliecer Gaitán, que fue el gestor principal de la violencia, anteriormente estaba la pugna entre los dos partidos conservador y liberal pero no era tan fuerte.

ENTREVISTADOR: ¿En el trabajo o en la calle se hablaba mucho de política?

ENTREVISTADO: Siempre aquí Arbeláez ha sido político y se oía arto de política, pero no se escuchaba hablar mal de los liberales, ya cuando estuvo el tal sargento Ruiz si hubo una persecución por lo que él era militar y tenía su cosa política, en ese tiempo se hablaba de la pugna partidista, pero todo lo más era el color del partido, menos mal se acabó, por que nomás acá en Arbeláez cuando lo del nueve de abril era esperando a los de Pandi, los de fusa y corra esa gente pa lado y lado, incluso estaba el padre García recién venido y él ya tenía instalado sus parlante, comenzó a decir ese viernes que mataron a Gaitán y llamo a la gente que viniera a la plaza, entonces mi papá se fue y nos llevó a nosotros, ya estábamos volantones Abel y Ezequiel, por ahí las armas que nos dieron fue unos zurriagos e irnos pal pueblo.

ENTREVISTADOR: ¿En ese entonces existía alguna forma de referirse a los liberales?

ENTREVISTADO: No, pues en ese entonces el liberalismo de Arbeláez estaba en Tiscince, se puede decir que allá estaba el puesto para ellos aunque eso estaban revueltos porque también habían conservadores.

ENTREVISTADOR: ¿Cómo se vivió la muerte de Gaitán dentro del municipio?

ENTREVISTADO: Pues eso fue una cosa espantosa porque aparte de que dijeron que habían matado a Jorge Eliecer Gaitán, también dijeron que habían matado a Laureano Gómez y eso no fue así, había una especulación, pero el que aclaro fue el padre García por medio de la emisora y los parlantes que tenía instalado en las veredas, eso aquí se oyó bien, decía que se había metido la violencia, él mismo fue el que promulgo que de pronto se venían de otros pueblos ha Arbeláez y no.

ENTREVISTADOR: ¿Usted recuerda si existió en esta región otro municipio con tendencia conservadora?

ENTREVISTADO: San Bernardo era también un poco conservador pero no tanto como Arbeláez, lo que sucede es que Arbeláez era políticamente más aferrado al partido conservador.

ENTREVISTADOR: ¿Usted recuerda en que año se instaló la emisora en el pueblo?

ENTREVISTADO: Eso fue como en 1946 después que llegó el padre García, se llamaba radio cultural, se transmitía en las mañanas las oraciones, hubo un programa de música, venían muchachos de varios pueblos y cantaban ahí, eso se transmitía los domingos, entre semana se hacían oraciones más que todo en las noches. Ya cuando ocurrió lo del nueve de abril tenía instalado su emisora, llamo a la gente a la plaza y por ahí estuvimos, en ese tiempo se armó una guardia civil pero eso pronto paso. El sargento Ruiz si vino y convocó a unos muchachos y formaron como un batallón eso si como que salieron del pueblo y fueron por allá a Icononzo eso si ya fue en 1954 fue en la época de rojas pinilla, ese sargento era muy pinillista él era de Tibana Boyacá.

ENTREVISTADOR: ¿Qué labor cumplió ese batallón?

Pues marchar, eso sí trajeron armas modelo 12 pero se armaron, la labor de ellos era cuidar el municipio, salieron del municipio para Icononzo pero no sé realmente a que fueron, sé que se acabó cuando se fue el sargento en el sesenta cuando salió jubilado.

ENTREVISTADOR: ¿Usted se define como conservador o liberal?

ENTREVISTADO: Como conservador.

ENTREVISTADOR: ¿Alguna vez tuvo problemas por ser conservador?

ENTREVISTADO: No nunca.

ENTREVISTADOR: ¿Evidencio algún caso de alguna persona que tuviera problemas por su preferencia política?

ENTREVISTADO: No, aquí no hubo nada por que como la mayoría era conservador entonces no hubo problemas, por ahí esporádicamente habían peleas por política pero no era mayor cosa.

ENTREVISTADOR: ¿Durante el sermón el padre García hacía referencia al pleito bipartidista?

ENTREVISTADO: No, el nunca, únicamente hacía orientaciones para cuando eran las elecciones presidenciales.

ENTREVISTADOR: ¿El padre García impulso alguna actividad cultural?

ENTREVISTADO: Pues, el padre García hizo el teatro y le coloco el nombre de san Luis pues porque él se llama Luis Alberto, el arreglo la casa cural porque estaba toda maluquita, también en el teatro se proyectaban películas Mexicanas, de Antonio Aguilar así varias, se proyectaban los domingos por la noche, el cementerio también lo reconstruyo él, incluso tuvo un pleito por el hospital porque él quería que fuera parroquial pero el departamento no quiso y le ganaron ese pleito final.

Pero para todo lo que él hizo tuvo colaboración de gente pudiente, estaba Pedro Fresneda, Aurelio Lozano y Rubén Gutiérrez, pero también hizo bazares, ahora me acuerdo que el hacia la peregrinación del divino niño por todas las veredas mientras fue párroco del

pueblo, eso era con motivo pues de realizar recolectas para lo que ya le había comentado el teatro y el arreglo de la casa cural por ahí en 1955 termino los arreglos yo fui a hartas funciones, él padre Gracia tenía un grupo de danzas además tenía el grupo de hijas de María y las cruzadas eucarísticas, eso era juvenil, hacia sus explicaciones, le decía a uno como debía comportarse con los padres.

ENTREVISTADOR: ¿Hubo catequistas en el municipio?

ENTREVISTADO: Si, el padre García fue el promotor de los catequistas, ellos preparaban a los niños para la primera comunión y la confirmación, además también predicaban sobre el matrimonio que uno tenía que estar bajo la bendición del matrimonio y tener a mor a Dios.

ENTREVISTADOR: ¿En su casa se hablaba mucho de política?

ENTREVISTADO: No más bien no porque como uno ya sabía que el papá de uno tenía su política no se hablada de eso nada.

ANEXO #5

Entrevista a: don Eurípides Escobar. Conservador

Edad: 83 años **Año** de nacimiento 1934

Entrevista Realizada 08, 08, 2017

INVESTIGADOR: ¿fueron oriundos sus padres o usted del municipio de Arbeláez?

ENTREVISTADO: No, mi mamá era de Guavio y mi papá también vivió en Guavio pero él venía de Antioquía pero no recuerdo de que parte era él.

INVESTIGADOR: ¿sus padres tenían afiliación política?

ENTREVISTADO: Sí, claro que si tanto mi papá como mi mamá eran conservadores.

INVESTIGADOR: ¿por que motivos llegaron sus padres al pueblo?

ENTREVISTADO: Pues, mi papá llevo al pueblo a administrar una tienda acá en la vereda santa Rosa y mi mamá como vivía aquí cerca en el Guavió, entonces se trasladó para aquí para Arbeláez, entonces fue cuando decidieron radicarse. Pero no fue a causa de la violencia porque en ese tiempo no había violencia en esta región

INVESTIGADOR: ¿conoció a alguien que allá llegado procedente de otro municipio a causa de la violencia?

ENTREVISTADO: Si, el difunto Victor Hernández, el vino desplazado de San Bernardo acusa de la violencia de los partidos cuando fue la guerra entre Juna de la Cruz Varela y Antonio Vargas, ambos como que eran liberales, pero a uno lo llamaban la chusma de Juan Varela y el difunto Victor salió de allá por ser Conservador pues hubo una pelea entre los Conservadores y Liberales de san Bernardo, por allá si estaban casi que parejos.

INVESTIGADOR: Durante el periodo de la violencia usted vivió en el campo o el pueblo?

ENTREVISTADO: En el campo, toda la vida en el campo.

INVESTIGADOR: ¿En el trabajo o en la calle se hablaba mucho de política?

ENTREVISTADO: Si claro, en toda parte la gente conversaba de política, en ese tiempo por el hecho de ser de un partido contrario ya las personas eran como enemigos, había gente muy sectaria y se agarraban, peleaban por eso, pero acá en el pueblo casi no se presentaba eso. Por lo menos para lo del 9 de abril aquí en el pueblo defendieron a unos liberales que venían de otra parte, ellos se escondieron y los mismos Conservadores los defendieron, por lo menos acá en el pueblo defendieron a Juan de la Cruz Varela porque lo querían matar, entonces unos Conservadores de aquí del pueblo lo escondieron y defendieron en Arbeláez, no recuerdo quienes lo defendieron, pero recuerdo que lo venían buscando de San Bernardo y Venecia por allá de esos lados, porque Juan de la Cruz era el que tenía la violencia por allá de esos lados y como eran enemigos con Antonio Vargas, entonces se buscaban pa matarse.

INVESTIGADOR: ¿Cómo se vivió la muerte de Gaitán en el municipio?

ENTREVISTADO: Siempre fue un poco tensa, pues por que los Arbeláez cuidaban que los Liberales de fusa no se metieran y los de fusa cuidaban para que los Conservadores de Arbeláez no se metieran, y por la noche como los de acá del pueblo iban a atajar en el río los de fusa tenían linternas entonces todos se asustaban, pero ambos pueblos era cuidando lo mismo que no se fueran los un lado pal otro, nunca hubo un ataque en sí, recuerdo que se iban con machetes, hachas y herramientas disque Pá pelear. Yo estaba muy pequeño cuando paso eso, yo estaba en la escuela.

INVESTIGADOR: ¿Por qué medios o de qué manera cree usted que se arraigó el partido Conservador en el pueblo?

ENTREVISTADO: Cuando yo conocí este pueblo ya era así Conservador

INVESTIGADOR: ¿Tuvo usted preferencia por el partido Liberal o Conservador?

ENTREVISTADO: Por los conservadores, toda la vida, nunca he pensado en ser Liberal. Yo creo que desde de ser por la herencia desde la casa, uno se desde pequeño por cual partido se decide, porque incluso en la familia avían de dos bandos, uno era Liberal y otro Conservador y peleaban dentro de la misma familia.

INVESTIGADOR: ¿Usted tuvo alguna vez problemas por su preferencia política?

ENTREVISTADO: No, nunca.

INVESTIGADOR: ¿Pudo evidenciar algún caso violento causado por la diferencia en la afinidad política?

ENTREVISTADO: No, tampoco.

INVESTIGADOR: ¿Usted estudio en el campo o en el pueblo?

ENTREVISTADO: Siempre en el campo.

INVESTIGADOR: ¿En la escuela o el colegio se hablaba sobre política?

ENTREVISTADO: En ese tiempo, avía un muchacho llamado Alfonso López, él era Liberal, y los otros muchachos Conservadores era a pegarle a él, a veces llegaba de ultimo a la clase y al final de esta salía corriendo de primero porque los demás eran a pegarle, pero de parte mía no porque yo era amigo de él. Todo eso pasaba afuera de la escuela, porque los profesores no se metían en problemas de política ni nada de esas cosas.

INVESTIGADOR: ¿Qué sacerdote se encontraba en el municipio durante esa época?

ENTREVISTADO: Me parece que el padre García, el trajo una radio que llamaban el Sutatensa, eso eran unos radios grandes que traían una pila aún más grande, el cualquier noticia la pasaba por la radio, el padre era Conservador eso se le veía.

INVESTIGADOR: ¿En la iglesia durante la misa, el sacerdote se refería al pleito entre Liberales y Conservadores?

ENTREVISTADO: No, pues sabía que él era político y colaboraba con el partido, además era como amigo de todos, porque avían Liberales que colaboraban con la parroquia y le daban donaciones.

INVESTIGADOR: ¿En su casa, sus padres, tíos o hermanos hablaban de política?

ENTREVISTADO: Todos los días se hablaba de política, se escuchaban las charlas y conversas que salían en la radio, recuerdo que el padre García a una familia aquí vecina le regalo una radio, para que escucharan la radio Sutatensa y la gente iba en la noche para escuchar lo que decían en la radio, ya tiempo después fue cuando el padre García monto la emisora acá en el pueblo.

INVESTIGADOR: ¿Alguno de sus familiares estaba involucrado en problemas a causa de la política?

ENTREVISTADO: No, nunca, aquí no avían muchos liberales en ese tiempo, y los pocos que estaban en su mayoría vivían en Tiscince pero ellos no tenían ningún problema con las demás personas del pueblo.

INVESTIGADOR: ¿Qué actividades culturales se hacían en municipio?

ENTREVISTADO: Lo que avía cultural era lo de los diablos eso fue fundado por el padre García y en las noche buenas la gente se disfrazaba, esas actividades eran patrocinadas por la iglesia, pero no creo que tuviera mucho que ver con la política eso era diversión. En ese tiempo todo era dirigido por el sacerdote.

INVESTIGADOR: ¿Quién establecía el orden público en el municipio?

ENTREVISTADO: Eso era policía casi la mayoría eran policías del pueblo, tenían un bolillo y eran conocidos casi todos, eso permanecían casi todos tomando con los amigos o entre ellos. Tenían su cachucha y uniforme pero no eran como ahora. También en las veredas existían comisarios, pues si avía que llevar alguna persona al pueblo por alguna circunstancia, era muy parecido al presidente de la junta de acción comunal, solo que en ese tiempo tenía más poder y era nombrado por el alcalde. En ese tiempo también existía el batallón Arbeláez, a ellos los llevaron a Icononzo a pelear contra los liberales de Juan de la Cruz Varela la chusma que llaman, pero ellos fueron llevados por parte del ejército por el sargento Ruiz, por un comandante que vino y organizo a los muchachos, creo que funciona un poco después del cincuenta y la labor era ayudarle al ejército, ellos iban voluntarios, los que querían ir iban, pero a ninguno le paso nada todos regresaron. Acá se corrió un rumor de que supuestamente el sargento Ruiz llevo a unos Liberales para el puente natural, en ese tiempo era como la limpieza pero de color. Pero acá en el municipio eso fue tan duro como en otros lados, pero eso fue entre los gobiernos de Laureano Gómez y tal vez en el gobierno de Rojas Pinilla, además fue rojas quien hizo la variante de Chinauta, Boquerón y casi que desde Bogotá.

INVESTIGADOR: ¿Quién establecía el orden favorecía a unos más que a otros?

ENTREVISTADO: No, en ese tiempo yo creo que eran por igual,

ANEXO #6

Entrevista a: don Alfonso Pardo,

Conservador

Edad: 77

Año de nacimiento: 1940

Entrevista Realizada 10, 08, 2017

¿Fueron sus padres o usted oriundos del municipio de Arbeláez?

ENTREVISTADO: No señor, ellos eran oriundo de choachi.

2¿Por qué motivos llegaron al municipio?

ENTREVISTADO: Pues los abuelos estaban en Tibacuy y ellos vinieron a Tivacuy a visitarlos y les gusto la región, también en ese tiempo avían muchos problemas entre las familias en Choachi, entonces a través de eso mi mamá le dijo a mi papá que no se quedaran más en Choachi, que buscaran otra parte donde poder sobrevivir y por ese motivo y a través de unas amistades llegaron a Arbeláez, eso fue en 1936 compro aca donde estamos, hizo su casa ellos llegaron con tres hijos a la vereda Santa Bárbara, en el sector casa Blanca. Mi papá busco la forma de hacer su casa en madera. La vía para llegar acá era por medio del alto de la cruz y la roblera, era la forma de acceder aca a la finca.

¿Llegaron a causa de la violencia?

ENTREVISTADO: él llevo acá por el trabajo, él era agricultor, a le gustó mucho la tierra para cultivar la papa, la remolacha el maíz.

¿Sus papas tenían alguna afinidad política?

ENTREVISTADO: Mis papas era Conservadores.

¿Ellos tuvieron alguna complicación por ser Conservadores?

ENTREVISTADO: Complicaciones políticas no, digamos pues no habían, toda la gente que llevo nunca tuvo problema en Choachi por eso, además las personas que iban llegando eran Conservadores.

3¿Durante el periodo de la violencia en general, vivió usted en el campo o el pueblo?

ENTREVISTADO: Solamente en el campo.

4¿En el trabajo o en la calle se hablaba mucho de política?

ENTREVISTADO: Si, los trabajadores si hablaban arto de política eso decían que ya sale la luna al alto con su lucero, bueno lo cual era que decían que: “donde nacieron los burros nacieron los Liberales” por qué siempre tendían los trabajadores a inculcarle a uno la política desde la tierna infancia

5¿Cómo se vivió la muerte de Gaitán en el pueblo?

ENTREVISTADO: Pues, todo el mundo preocupado, y eso se iban con su maches y garrotes a estar listos en el pueblo por si presentaba algún problema, llegan de algotro pueblo a atacar, por lo menos si llegaban de algún pueblo liberal a atacar, ¿pues aquí

Fusagasugá liberal. Pero, Arbeláez siempre desde sus principios que yo conozco, siempre ha sido conservador, pero claro que no dejan de haber personas del partido Liberal pero no a ávido problema por política.

¿En ese periodo se organizó algo para defender al municipio?

ENTREVISTADO: Pues llamaron a los del campo, para que estuvieran listos por cualquier complicaciones que fuera a ver fuera a ver,

¿Acá en el municipio hubo población Liberal?

ENTREVISTADO: acá solamente en tiscince era el sector liberal de Arbeláez, pero que yo sepa, ellos nunca tuvieron problemas con nadie

6¿Tuvo usted preferencia por el partido liberal o Conservador?

ENTREVISTADO: Pues yo, siempre he tenido preferencia por el partido Conservador, ajaja desde la cuna, mejor dicho desde muy pequeño,

¿sus papas le inculcaban algo del partido conservador?

ENTREVISTADO: pues ellos no pero como ocupaban trabajadores, los trabajadores eso lo motivaban a uno

7¿Usted alguna vez problemas por su preferencia política?.

ENTREVISTADO: no, nunca.

¿Usted pudo evidenciar algún caso violento a causa de la política?

ENTREVISTADO: no, nunca.

¿Por qué medios cree usted que se pudo arraigar el pensamiento conservador acá en el pueblo?

ENTREVISTADO: Porque acá, llego mucha gente de Choachi, después de que mi papá llego, fue llegando mucha gente de Choachi y les gusto acá, por lo menos para trabajar les gusto y a cada rato iban a Choachi y traían trabajadores de allá y de Chipaque y de Caquesa fueron. También fueron llegando la gente y fueron viendo que no había problema por política fueron llegando de choachi bastante gente que estuvo en san miguel como José Pedraza, don Miguel Guevara, don Crispín Rodríguez, bueno fue mucha gente vino de choachi y compro cualquier lotecito para poder sobrevivir y siguieron y traían los familiares y ahí fue creciendo el pueblo.

¿Usted sabe que fue el batallón Arbeláez?

ENTREVISTADO: Así, cuando rojas pinilla, si Cuando el sargento Ruíz, organizaron los reservistas para prestar guardia y el sargento Ruiz era el que comandaba, mejor dicho era el dirigente de todos los militares que habían y como en Icononzo hubo violencia por allá, entonces el grupo militar de acá, lo llevaron a un servicio en Icononzo en el alto del diviso.

¿Ellos portaban armas?

ENTREVISTADO: Yo creo que si portaban armas, claro eso tenían que tener.

¿Cuál fue la labor de ellos acá en el pueblo?

ENTREVISTADO: Pues controlar así, un control y también no se me decían que había como algo político, del tal sargento, pues como bregaba a complicarle la vida al que fuera liberal.

¿El sargento Ruiz era del pueblo, o tuvo alguna propiedad aquí en el municipio?

ENTREVISTADO: No sé de donde sería, tampoco tuvo propiedad acá en el pueblo, pero a él la gente lo respetaba mucho, él llegó maso menos del 54 al 55, también me contaron algunos: que mejor dicho al que se le ponía muy complicado, no puedo asegurar pero que se lo llevaban.

¿Usted estudio en el pueblo o en el campo?

ENTREVISTADO: Yo estudié en el campo, ah! En la escuela de la olla.

¿En la escuela se hablaba algo de política o algo así?

ENTREVISTADO: A! no, en las escuelas no se hablaba de política, se hablaba pero de religión, le inculcaba a uno los valores de la familia y la fe que se debía tener en dios, porque incluso el padre García tenía sus parlantes y eso él hacía sus explicaciones como lunes, jueves y sábado. Él tenía sus equipos en el campo y su pequeña emisora y eso se hacía escuchar en todo el municipio, en todas las veredas tenía sus parlantes, y él hacía sus predicaciones muy especiales, él era muy contrario si, al comunismo y al capitalismo yanqui, él decía que había que combatir el Comunismo y el capitalismo yanqui, seguro desde ese tiempo el capitalismo era verraco.

- En la casa donde instalaban las bocinas tenía su motor para poder prender el equipo y transmitir sus explicaciones que él hacía.

¿Siempre había alguien pendiente de los parlantes?

ENTREVISTADO: Si claro,

¿Los parlantes permanecían encendidos todo el día?

ENTREVISTADO: No, de 6 a 7 de la noche maso menos me parece y en las mañanas no funcionaba.

¿Antes de que el padre García instalara los parlantes, existía otra emisora?

ENTREVISTADO: No, a radio Sutatensa, pero eso tenía que tener un radio especial y una pila bien grande, si y rara persona tenía un radio de esos, ene se tiempo era la única que funcionaba por acá. Ya después lleo el padre García y puso la emisora.

¿Usted recuerda en que año empezó a funcionar la emisora del padre García?

- A ver, como en 1952 ya me parece que funcionaba la tal emisora, sí.

ENTREVISTADO: En la iglesia durante la misa, el sacerdote se refería al pleito entre Liberales y Conservadores?

ENTREVISTADO: No, el políticamente no, pero pues el si era muy contario al Comunismo, yo creo que si él era muy Conservador, se notaba que era inclinado al partido Conservador pero no, en sus explicaciones no resaltaba esas cosas.

¿Usted cree que el padre Gracia tenía relación con los dirigentes en el pueblo?

ENTREVISTADO: Claro, él tenía influencia con los alcaldes y con la gente que... eso él era de armas tomar, él tenía su influencia en el gobierno municipal.

¿Es verdad que el Ospina Pérez vino a una misa acá en el pueblo?

ENTREVISTADO: Si, Ospina Pérez, tal vez pero si al caso una que otra vez, tal vez eso fue después del mandato de él, no le sé decir.

¿Usted recuerda que personas eran las más destacadas, las que tomaban la vocería en el pueblo?

ENTREVISTADO: Si, a ver, los días, los Barbosa y la familia Gutiérrez eran unas familias así como importantes del pueblo, los Ortiz, los días, los lozanos. Tal vez algunas veces se reunían no me acuerdo bien pero así como para organizar o pa' poner problemas a alguno no.

¿En la casa, sus papas, hermanos o tíos hablaban mucho sobre política?

ENTREVISTADO: No, más bien no, de eso casi no se hablaba.

¿Usted recuerda que actividades culturales se hacían acá en el pueblo?

ENTREVISTADO: Si, a ver se celebraba las fiestas de diciembre, el nacimiento del divino niño, eso los camiones hacían la caravana antes del 25 de diciembre o pal 25 organizaban presentaciones y hacían caravanas de carros, eso casi siempre era como por parte de la iglesia y por parte de la alcaldía que yo recuerdo no.

¿En ese tiempo ya se había construido el teatro?

ENTREVISTADO: Cuando el padre García se inició se adelantoo bastante el templo e hicieron el teatro ahí se mostraban películas, eso eran que yo recuerde de vampiros, franquentein, eso el padre fue de los impulsores del progreso de Arbeláez.

¿De 1945 hasta 1960 usted recuerda quien establecía el orden público en el pueblo?

ENTREVISTADO: Yo siempre conocí la policía, en ese tiempo funcionaba cerquita donde es el palacio municipal, donde es la casa dela cultura ahora, si oí hablar de los tales alguaciles pero eso en el municipio no se vio que yo recuerde.

La policía al que hiciera la embarrada le aplicaban la ley, aquí en Arbeláez no existía que por política se favoreciera a otros eso no se vio.