

**MODELO DE SIMULACIÓN DE LA ONU, COMO ESPACIO DE  
PARTICIPACIÓN CON PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS PROCESOS  
ACADÉMICOS.**

**AUTOR: JHOAN RICARDO ESPITIA GARCÍA**

**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES,  
LENGUA CASTELLANA E INGLÉS**

**GIRARDOT**

**2016**

**EL MODELO DE SIMULACIÓN DE LA ONU, COMO ESPACIO DE  
PARTICIPACIÓN CON PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS PROCESOS  
ACADÉMICOS.**

**AUTOR: JHOAN RICARDO ESPITIA GARCIA**

**ASESOR: ANGELA ANDREA CHAPARRO PULIDO**

**LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES,  
LENGUA CASTELLANA E INGLÉS**

**GIRARDOT**

**2016**

## **TABLA DE CONTENIDO**

### **Contenidos**

<b>1. Introducción.....</b>	<b>5</b>
<b>2. Justificación.....</b>	<b>7</b>
<b>3. Antecedentes del problema.....</b>	<b>9</b>
<b>3.1 Estrategias didácticas para el pensamiento crítico en el aula.....</b>	<b>9</b>
<b>3.2 Pensamiento crítico en el aula.....</b>	<b>10</b>
<b>3.3 Propuesta pedagógica para hacer de la clase de lengua castellana un espacio generador de pensamiento crítico.....</b>	<b>11</b>
<b>4. Descripción del problema.....</b>	<b>13</b>
<b>5. Formulación del problema.....</b>	<b>16</b>
<b>6. Pregunta de investigación.....</b>	<b>17</b>
<b>7. Objetivos.....</b>	<b>18</b>
<b>7.1 Objetivo General.....</b>	<b>18</b>
<b>7.2 Objetivos Específicos.....</b>	<b>18</b>
<b>8. Marco Teórico.....</b>	<b>19</b>
<b>8.1 Pensamiento Crítico.....</b>	<b>19</b>
<b>8.1.1 Analizar.....</b>	<b>21</b>
<b>8.1.2 Interpretar.....</b>	<b>22</b>
<b>8.1.3 Concluir (Causa-Efecto).....</b>	<b>25</b>
<b>8.2 Comunicación Activa.....</b>	<b>28</b>

<b>8.2.1 Comunicación Asertiva.....</b>	<b>29</b>
<b>8.2.2 Disensos y Consensos.....</b>	<b>30</b>
<b>8.3 Resolución de conflictos.....</b>	<b>33</b>
<b>8.3.1 Pensamiento Autónomo.....</b>	<b>33</b>
<b>9. Matriz de la investigación.....</b>	<b>36</b>
<b>10. Metodología.....</b>	<b>39</b>
<b>10.1 Fases de la metodología.....</b>	<b>42</b>
<b>10.2 Sesiones desarrolladas.....</b>	<b>45</b>
<b>11. Análisis de resultados.....</b>	<b>50</b>
<b>11.1 Análisis general.....</b>	<b>96</b>
<b>12. Conclusiones.....</b>	<b>103</b>
<b>13. Recomendaciones.....</b>	<b>105</b>
<b>14. Anexos.....</b>	<b>106</b>
<b>15. Referencias Bibliográficas.....</b>	<b>115</b>

## 1. INTRODUCCIÓN

Este es un trabajo realizado a partir de una temática importante en la vida académica y personal del ser humano, como lo es el pensamiento crítico, ya que este proceso de razonamiento normalmente es ausente en los procesos académicos de los estudiantes. Esta investigación se realizó con los estudiantes de grado quinto de primaria de la Escuela Antonio Nariño, sede del Colegio Francisco Manzanera, donde a partir de una serie de observaciones a la clase de lengua castellana se pudo identificar falencias en los estudiantes al momento de expresar de forma crítica frente a los temas desarrollados en las clases.

Así que a prueba de ello, se pensó en fortalecer el pensamiento crítico, a partir de apoyar este trabajo en la metodología de la simulación de la ONU, la cual es una metodología que se viene trabajando en diferentes instituciones educativas en la ciudad de Bogotá; pero en este caso los estudiantes no serían representantes de naciones, sino de sus propios barrios, y por medio de ciertas investigaciones realizadas por ellos en contextos reales, se pudiera realizar diferentes plenarias donde se pondría en práctica los elementos del pensamiento crítico, para así formar en los estudiantes esa actitud de razonamiento crítico frente a los temas, y además sirviendo esto, para su vida futura como ciudadanos dentro de una sociedad.

Con la aplicación de la metodología, se pudo identificar un gran avance en los estudiantes, centrado en procesos como analizar, interpretar y concluir frente al estudio profundo de los diferentes aspectos sociales tratados. Al mismo tiempo, se fortaleció en los estudiantes una comunicación activa, donde en ella se expresaron de forma autónoma, generando así disensos y al mismo tiempo consensos provechosos para la búsqueda del

pensamiento crítico, pues en ello se evidenció el pensamiento autónomo, el cual se identifica dentro de los óptimos procesos de pensamiento crítico.

## 2. JUSTIFICACIÓN

Este trabajo se enfatiza en una gran problemática que se ha venido presentando en las aulas de clase de las instituciones educativas, el cual es la falta de participación con pensamiento crítico por parte de los estudiantes, pues se ha observado que ellos se están centrando en realizar procesos de repetición frente a los temas vistos en el aula, mas no llevan a cabo un proceso meta-cognitivo donde realicen procesos de análisis, reflexión, interpretación y proposición critica dentro del aula. Lo cual genera que los estudiantes no desarrollen un proceso educativo donde se privilegien los espacios para pensar de forma crítica frente a los temas planteados por los docentes.

Por esto se propone este trabajo de investigación acción participativa para que los educandos traspasen esas fronteras de procesos facilistas frente a la educación y comiencen a adquirir mayores exigencias en su desarrollo cognitivo, porque en el momento en que ellos trabajen en la estrategia propuesta, se generarán espacios donde deben ser sujetos investigativos, autónomos, reflexivos y al mismo tiempo propositivos frente a los temas desarrollados. Además, hay que ser conscientes que los niños de hoy serán el futuro del mañana de la nación, y qué mejor que los adultos del mañana tengan como una de sus grandes capacidades un pensamiento de manera crítica.

Para ello, se trabajará con la metodología del proceso de simulación de la ONU, donde los estudiantes tomarán el papel de ser representantes de sus barrios, y con ello realizarán trabajos de investigación y análisis de la información obtenida en contextos reales, para así desarrollarse diferentes plenarias donde los estudiantes tengan la labor de pensar de forma crítica, expresarán lo interpretado y propuesto. Al mismo tiempo, es

importante reconocer que para que los estudiantes realicen este tipo de procedimientos, debe existir la presencia de los elementos del pensamiento crítico, los cuales son propósito del pensamiento la pregunta en cuestión, información, interpretación e inferencia, conceptos, supuestos, implicaciones y consecuencias y puntos de vista; lo que estará inmerso en las actividades propuestas para las plenarias. De igual forma, con la simulación de la ONU, se obtendrán beneficios en la parte comunicativa de los estudiantes, pues con las plenarias se generarán espacios donde se fortalezca el hecho de pensar por sí mismos, pues cada uno representará su barrio, de lo cual habrá gran información para desarrollarse con pensamiento autónomo, y así llegar a concluir de forma crítica, con las propuestas más coherentes frente a las situaciones determinadas.

### **3. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA**

Partiendo desde mi propia experiencia como observador y todo lo que hasta el momento se ha podido evidenciar dentro de ella, surge el interés por profundizar en el tema de la participación crítica de los estudiantes en el área de español, y para esto se realiza la siguiente investigación de antecedentes con el fin de tener una mirada hacia los trabajos que se han hecho anteriormente en este tema, los cuales se plasman a continuación:

**3.1 Estrategias didácticas para el pensamiento crítico en el aula**, Docentes investigadores Montoya & Monsalve (2010)

Los autores de este trabajo de investigación tomaron como objetivo el tema de generación de procesos aplicables en el aula encaminados a desarrollar habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes, ya que parten del pensar que cada estudiante hace parte de un contexto del cual no debe ser ajeno, pero es uno de los inconvenientes que están sucediendo, porque aunque en su alrededor hay muchos temas por los cuales ellos se cautivan, no tienen el conocimiento profundo frente a las consecuencias que esto les puede generar, por ende se busca con siete estrategias dentro del aula, que los estudiantes profundicen de manera crítica frente a lo que sucede a su alrededor, pues esto generaría en ellos una participación activa como pensador crítico que no solo está dentro de una sociedad, sino que además es capaz de comprenderla y gobernar su propio mundo, porque lo comprende, analiza y propone frente a este. En cuanto a las siete estrategias, aquellas son: Análisis de textos y noticias, los medios de comunicación, profundización en torno a las subculturas y grupos sociales, análisis y solución de problemas, influencias de las TIC en el desarrollo de la realidad, proceso de aprendizaje basado en el diálogo participativo e

interpretación y expresión a partir de imágenes, símbolos y lenguaje no verbal; las cuales dejaron como resultado que los estudiantes estuvieran más contextualizados frente a lo que ocurre a su alrededor, a través de los medios de comunicación, además de tener una mirada holística frente a las diferencias culturales dentro de un mismo país, y en cuanto a los espacios de diálogos se halló más fluidez y coherencia frente a las ideas propuestas por cada estudiante.

En cuanto a las conclusiones, se deja muy claro que un agente importante para que los estudiantes lleguen a adquirir un pensamiento crítico dentro del aula, es el docente, además que se puede hacer uso del entorno para realizar procesos de pensamiento crítico y que los aportes que cada estudiante brinda en una clase, sea un conocimiento nuevo del cual pueden sus compañeros aprender mucho más.

Lo anterior aporta a la investigación, diversas estrategias del propio contexto que servirían para aplicarlas dentro del proceso investigativo frente a la falencia de participación crítica de los estudiantes en el área de español, pues hay estrategias como los medios de comunicación, la solución de problemas por medio del dialogo de saberes, y el discurso de manera coherente y fluida, las cuales se pueden realizar dentro de la misma aula, para fomentar esa personalidad autónoma y crítica del estudiante.

**3.2 Pensamiento crítico en el aula,** López (2012) es otra investigación de la cual se realizó estado del arte.

Dentro de este trabajo de investigación señala la importancia de desarrollar el pensamiento crítico para la vida académica y personal de los estudiantes. Aquella, hace una

reflexión acerca de la problemática general de la escuela, y es que está centrada en brindar una gran gama de materias a sus estudiantes, pero en estas no se desarrolla el pensamiento crítico como se debería. Así mismo, en el transcurso del artículo ella retoma conceptos importantes acerca de la definición de pensamiento crítico, habilidades básicas del pensamiento crítico, características de un pensador crítico, evaluación de un pensador crítico, entre otras, buscando así una profundización de estos temas.

Frente a las conclusiones dadas, se especifica que dentro del trabajo se muestra de manera profunda los conceptos importantes frente al pensamiento crítico que debe existir dentro de un proceso académico, pero que esto no lo es todo, porque no es lo suficiente, ya que siempre hay que estar buscando nuevas estrategias, pero lo que si se deja entendido, es que esas nuevas estrategias que al pasar el tiempo vayan surgiendo, deben tener dentro de su contenido, la parte del entorno de los estudiantes, temas de su vida cotidiana, que los haga pensar de manera crítica frente a ellos.

Por ende, lo dicho anteriormente aporta a mi investigación una mirada profunda frente al tema pensamiento crítico y todo lo que se desenvuelve dentro de este, además de las diferentes posturas teóricas que están inmersas en este trabajo, para así tener una postura teórica frente a lo que se quiere lograr en la práctica.

**3.3 Propuesta pedagógica para hacer de la clase de lengua castellana un espacio generador de pensamiento crítico**, Forero (2010), dentro de los avances investigativos se menciona este trabajo, quién señaló como objetivo el tema del discurso, como un medio para fomentar el pensamiento crítico de los estudiantes, ya que normalmente se notaba que

ellos en la escuela se centraban en repetir al hablar, lo que ellos veían en la televisión o en otros medios de comunicación, pero no hacían un proceso crítico frente a esto, haciendo así que hablaran tal cual lo que otros decían, más no expresaban lo que ellos reflexionaban acerca de eso que veían tanto en los medios de comunicación como en sus vidas, por eso se empezó a ver la clase de español, como el medio para hacer reflexiones y participaciones acerca de lo que leían o el profesor explicaba, además de esto se propuso estrategias para el mejoramiento y se llegó a las siguientes conclusiones:

Se evidenció cambios en los estudiantes frente a tener un pensamiento crítico dentro del aula, por medio de temas como los medios de comunicación o temas cotidianos de su propia vida, además se fue consciente por el investigador, que quizá esa criticidad en los estudiantes no se desarrolla, porque al mismo tiempo los docentes no generan dentro del aula este tipo de actividades que lleven al estudiante a pensar y reflexionar frente a alguna temática, por último se deja claro que se esperaba mejor avance en un número mayor de estudiantes, pero se debe tener en cuenta que los estudiantes tienen diferentes ritmos en sus procesos de reflexión y participación crítica.

Lo anterior aporta a la investigación, el tener esa mirada frente a la forma de cómo realizar un trabajo de investigación completo en donde se analice la situación del problema y se proponga estrategias para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes dentro del aula, a partir de temas que están inmersos en su vida cotidiana, pero que al mismo tiempo se pueden mediar al proceso educativo con un tema del área de español, como son los medios de comunicación.

#### **4. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

Con el transcurso de los años vividos en la escuela y el colegio de la etapa estudiantil, y más aun llegando a una nueva etapa como lo es la universidad, se puede hacer una reflexión desde la razón, acerca de ciertas falencias como no participación activa frente a las temáticas desarrolladas, repetición de ideas de otros y simples procesos de decodificación sobre lo leído o expuesto por los docentes, lo cual se manifiesta en las aulas de clase frente a los procesos de pensamiento crítico por parte de los estudiantes, frente a las temáticas propuestas por el docente.

Partiendo de lo anterior, y teniendo en cuenta la experiencia en los diferentes momentos de la práctica pedagógica que se ha realizado en las instituciones educativas; como en la Escuela San Fernando, sede de la Institución Educativa Departamental Atanasio Girardot y la Escuela Antonio Nariño Sede de la Institución Educativa Francisco Manzanera Henríquez, en los que se ha podido evidenciar en las clases, las falencias mencionadas anteriormente, donde se inició a realizar varias observaciones más profundas acerca del modo como los educandos llevan a cabo sus temáticas y la forma de afrontarlas, de hecho, forma no muy correcta en la mayoría de los casos, pues ellos no afrontan un papel activo frente a lo leído o lo expuesto por los docentes.

En cuanto a los educandos, ellos realizan procesos de lectura en el aula, donde normalmente solo se centran en hacer un acto de decodificación del texto, además que no están en un punto completo de concentración para poder entender acerca de lo que leen y así poder hacer un análisis, reflexivo y de razonamiento. Además de esto, no se ve en ellos una actitud propositiva frente a textos interesantes por poner en debate, ya que ven la

lectura como algo tedioso en sus clases, quizá porque algunos libros o lecturas no son de su total interés, por ende una de las vías para fortalecer esto sería trabajar con ellos a partir de libros que les llame la atención, ya que esto generaría un mayor gusto por realizar un proceso lector apropiado.

Además, dentro de las formas de llevar a cabo las clases, no se brindan espacios donde los estudiantes luego de ver algún tema o leer sobre este, se les pida hacer una mesa redonda donde se coloque en juego los diferentes puntos de vista de ellos y confrontarlos con los de sus compañeros para realizar una interacción educativa; por esta razón se puede pensar en que la falta de estos espacios también conllevan a que los educandos queden anclados en una monotonía facilista de hablar o “repetir” lo dicho por otros, impidiendo así que se caractericen por ser autónomos y opinen acerca de sus propios puntos de vista, de eso que ellos piensan y aprenden acerca de las temáticas educativas.

Por estas razones y gracias a ciertas observaciones que se han venido realizando en la escuela Antonio Nariño, sede de la Institución Educativa Francisco Manzanera, en el grado quinto de primaria; se ha podido identificar especialmente una problemática en el proceso educativo de diez estudiantes, tres de ellos hombres, y siete mujeres, los cuales tienen características en ser tímidos, callados, poco interesados por las temáticas y no realizan los trabajos extra escolares como consultas y trabajos a desarrollar en casa. De igual forma, se identifica en ellos la carencia de un pensamiento crítico frente a los diferentes temas vistos en el grado correspondiente, generándose así, que ellos al momento de opinar, simplemente lo hacen de una manera repetitiva frente a lo leído en los diferentes textos, o lo explicado por el docente.

Así mismo, lo que se identifica es algo verdaderamente importante para tener en cuenta, pues los niños al no realizar procesos con un pensamiento crítico, se genera en ellos una ausencia de reflexiones y razonamientos acorde a lo que ven en sus clases, llevando así a un proceso pasivo frente a los temas propuestos y al mismo tiempo ignorando lo que pueden aprender.

## **5. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, frente al planteamiento del problema, se hace evidente que existe una problemática en los estudiantes de grado quinto de primaria, de la escuela Antonio Nariño, en cuanto a la carencia de participación, de comunicación efectiva, de habilidades para la solución de problemas y autorreflexión con pensamiento crítico, lo cual se debe fortalecer para un óptimo desarrollo de razonamiento de los niños y niñas en los procesos académicos.

## **6. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

Con todo lo dicho anteriormente y aun sabiendo que el problema es la falta de participación crítica en el aula por parte de los educandos, surge la siguiente pregunta para afrontar el problema: ¿De qué manera, puede fortalecerse la participación con pensamiento crítico de los estudiantes, frente a su proceso educativo, en el grado quinto de primaria de la Escuela Antonio Nariño, sede de la Institución Educativa Francisco Manzanera Henríquez de la ciudad de Girardot?

## **7. OBJETIVOS**

### **7.1 OBJETIVO GENERAL:**

- Fortalecer la capacidad que poseen los estudiantes al analizar, interpretar y concluir frente a situaciones de la vida cotidiana, esto con el fin de generar en ellos pensamiento crítico en los procesos académicos.

### **7.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Fomentar en los estudiantes una participación activa con pensamiento crítico, en los procesos académicos a partir de la propuesta del modelo de simulación de la ONU.
- Desarrollar habilidades comunicativas, interpersonales y de discurso oral en los estudiantes de grado quinto de primaria.
- Suscitar espacios pedagógicos de investigación y de negociación a partir de problemáticas del contexto real de los estudiantes de grado quinto de primaria.

## 8. MARCO TEÓRICO

Para dar inicio con la sustentación teórica que aborda este proyecto de investigación, es importante aclarar que aquel está pensado desde algunas posturas de diferentes autores, con relación a las diferentes categorías que se tendrán en cuenta al momento de analizar los resultados, posturas que servirán como eje para el desarrollo del trabajo a realizar, ya que ayudan a darle un horizonte más concreto y solidificado para donde se quiere encaminar esta investigación.

**8.1 Pensamiento crítico:** Una de las categorías de análisis, y quizá la más importante, es el pensamiento crítico, pues es el objetivo principal a lograr dentro de este trabajo investigativo. Por esa razón, se determina trabajar con esta categoría desde la postura de los autores Richard Paul y Linda Elder con su trabajo “Estándares de competencia para el pensamiento crítico”, el cual brinda un contenido teórico importante, como base para la aplicación. Según Paul & Elder (2003) “El pensamiento crítico es ese modo de pensar – sobre cualquier tema, contenido o problema – en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar...” (p.4), donde se pone como evidencia que el razonar es una actividad supremamente importante para lograr un pensamiento crítico, pero que dentro de esa acción de razonar, la persona debe tener en cuenta las estructuras inherentes, las cuales son los elementos del pensamiento, donde se realiza un proceso minucioso, para así alcanzar este gran objetivo ausente en la vida de muchos seres humanos.

De igual forma, Paul & Elder (2003) afirman “el pensamiento crítico es auto-dirigido, auto-disciplinado, autorregulado y auto-correctivo. Supone someterse a rigurosos estándares de excelencia y dominio consciente de su uso. Implica comunicación efectiva y

habilidades de solución de problemas...’’ (p.4), lo que hace pensar que en el proceso del pensamiento crítico existe algo fundamental como lo es la autonomía, porque un pensador crítico se caracteriza por ello y además como se menciona anteriormente, el pensador que desea realizar un proceso de pensamiento crítico debe tener en cuenta un proceso riguroso consigo mismo para alcanzarlo. Además, los autores especifican que la comunicación también juega un papel fundamental dentro del razonar críticamente, lo cual es bueno tener en cuenta en este trabajo, pues con el proceso metodológico a realizar, se tendrá a la comunicación como un eje fundamental dentro de las actividades a desarrollar por parte de los estudiantes, teniendo en cuenta que la comunicación va ser una de las herramientas para lograr fortalecer en los estudiantes el pensamiento crítico, por ende ellos comunicarán sus propios puntos de vista de manera crítica, dependiendo la temática respectiva. Así mismo, la solución de problemas también será uno de los objetivos a desarrollar durante las sesiones, pues con esa solución de problemas se busca que el estudiante mejore su proceso de pensamiento y mucho mejor, que la solución de problemas sea algo justificado por Paul & Elder (2003) dentro de la adquisición de un pensamiento crítico.

Otro autor que soporta este trabajo es el filósofo y pedagogo Estadounidense Matthew Lipman (1991), el cual fue un gran pensador de la forma en que se estaban llevando a cabo los procesos pedagógicos de los estudiantes en el aula, el cual afirma ‘‘las democracias no pueden funcionar sin ciudadanos reflexivos y razonables, y, por ello, si queremos adultos que piensen, debemos educar niños que piensen’’, lo cual hace referencia a los objetivos que se quieren lograr con el grupo de estudiantes, pues normalmente en el contexto escolar los estudiantes no se forman con hábitos adecuados de razonamiento, y al mismo tiempo este trabajo se desarrolla con estudiantes de grado quinto, los cuales en un

futuro serán los adultos de una nación, dentro de la cual deberán tomar decisiones óptimas tanto para su vida, como para la sociedad en general, y lo mejor es que esas decisiones sean desarrolladas a partir del pensamiento crítico.

De igual forma, dentro de esta categoría, existen las siguientes subcategorías que brindan el espacio para realizar un análisis más detallado en las matrices de análisis:

**8.1.1 Analizar:** Se tiene en cuenta esta subcategoría, porque se cree que es fundamental dentro del desarrollo de las actividades en las sesiones, “Los estudiantes con alto rendimiento analizan (claramente y con precisión) preguntas, problemas y asuntos dentro del tema de la disciplina” (Paul, & Elder, 2005, p.15) pues es importante que ellos, tanto obtengan información pertinente para trabajar en clase, como que de ella partan con un análisis, para así realizar procesos meta-cognitivos concernientes con el objetivo de fortalecer el pensamiento crítico. De esta forma Pestalozzi, citado por (Paul, & Elder, 2005, p. 8), afirma:

“El pensamiento dirige al hombre hacia el conocimiento. Puede ver, oír, leer y aprender lo que desee y tanto cuanto desee; nunca sabrá nada de ello, excepto por aquello sobre lo cual haya reflexionado; sobre aquello que por haberlo pensado, lo ha hecho propiedad de su propia mente” (Pestalozzi)

Por esa razón, se busca un proceso donde se analice de forma óptima tanto las informaciones obtenidas, como lo que se desarrolle por parte de los estudiantes durante las sesiones, para que así se logre en ellos un cambio en los malos hábitos educativos, de los cuales se centran en simplemente repetir una información, mas no ir más allá en ella, y poder desglosarla para conocerla de manera profunda por medio del análisis.

Además:

“El pensar requiere contenido, sustancia, algo en qué pensar. Por otro lado, el contenido es parasitario al pensamiento. Se descubre y crea mediante el pensamiento; es analizado y sintetizado por el pensamiento, organizado y transformado por el pensamiento, aceptado o rechazado por el pensamiento” (Paul, & Elder, 2005, p. 9).

Por ende, el pensamiento crítico se da a partir del análisis de un contenido determinado, pero para que ese contenido tenga o no un valor superior, debe estar primeramente consensado con ayuda de esa profundidad en el análisis.

También, Paul & Elder dicen:

“La clave de la conexión entre el aprendizaje y el pensamiento crítico es la siguiente: La única capacidad que podemos usar para aprender, es el pensamiento humano. Si pensamos bien mientras aprendemos, aprendemos bien. Si pensamos mal mientras aprendemos, aprendemos mal” (Paul, & Elder, 2005, p. 10).

Por esa razón, el pensar debe estar inmerso dentro de esos análisis, y de esta manera poder llegar a fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes que presentan estas falencias, quizá porque aquellos dentro de sus procesos educativos, no han puesto en juego de manera activa el pensamiento en la adquisición de conocimientos.

**8.1.2 Interpretar:** Paul & Elder (2005) “Los estudiantes reconocen que todo pensamiento contiene inferencias a partir de las cuales obtenemos conclusiones y damos significado a los datos y a las situaciones” (p. 24), donde se tiene interpretar, como otra

subcategoría que tiene un valor importante dentro de este trabajo investigativo, pues no es solo el hecho de analizar lo trabajado, sino además, lo importante también es darle esa interpretación frente a los contenidos que se trabajan durante las sesiones, porque con el interpretar, se da ese entendimiento de los temas y situaciones mencionadas entre los mismos estudiantes. Por eso Paul & Elder afirman:

“A veces el pensamiento crítico que se requiere es elemental y fundamental; por ejemplo al estudiar un tema existen conceptos fundamentales que definen el núcleo de la disciplina y para comenzar a apropiarlo, uno necesita dar voz a aquellos conceptos básicos —es decir, plantear con sus propias palabras, lo que significa el concepto, con el fin de detallar su significado, nuevamente, utilizando sus propias palabras para posteriormente dar ejemplos de dicho concepto en situaciones de la vida real” (Paul, & Elder, 2005, p. 10).

Lo cual es algo determinante dentro del proceso metodológico, pues los estudiantes deberán estar en ese tipo de actividades donde, logren comprender los conceptos desarrollados, a partir de sus propias interpretaciones, pues eso también se caracteriza dentro del pensar críticamente, llevar a los estudiantes a que sean interpretes individuales dentro de conceptos generales en un mismo grupo, para así profundizar mucho más, en los procesos meta-cognitivos que ellos desarrollen, pues se escucharon diferentes interpretaciones, que sirvieron de manera directa dentro de la construcción de saberes de forma crítica.

Paul & Elder (2005) “Entonces, a través de pensar críticamente, somos capaces de adquirir el conocimiento, la comprensión, la introspección y las habilidades en cualquier

parte del contenido. Para aprender el contenido debemos pensar analítica y evaluativamente dentro de ese contenido” (p. 11).

Según Lipman:

“La filosofía ayuda a educar personas razonables, es decir, ciudadanos capaces de un pensamiento complejo –pues la razonabilidad tiene las mismas características que el pensamiento complejo-, si se plantea como una actividad que se produce en el marco de una comunidad de investigación o indagación filosófica. Es, por tanto, el diálogo filosófico realizado con la metodología de la comunidad de investigación, el motor que puede convertir nuestras aulas en laboratorios de razonabilidad” (Lipman, 1991).

Lo cual hace hincapié en la importancia de la filosofía, pero viéndose desde el aspecto del pensar, y por ende, al momento de pensar frente a algo, se llevan a cabo interpretaciones del mismo, las cuales son importantes al momento de dar una comprensión frente a los contenidos, de igual forma, con ayuda de esta se adquiere la actitud razonable en los estudiantes, y más con el papel de investigadores que estos deben cumplir en el proceso, ya que para razonar frente a un determinado tema, se debe realizar un proceso investigativo frente a este, generando así un proceso de participación crítica por parte de los estudiantes.

Además, hay que ser claros en que para poder interpretar una información investigada o expuesta a partir de los propios puntos de vista de los estudiantes, ellos deben interiorizarla, para así de una forma más detallada, poder darle una evaluación, que los lleve a una óptima interpretación. De lo cual se menciona:

“Así, el pensamiento crítico provee de herramientas tanto para internalizar el contenido (adueñándose del contenido) y evaluando la calidad de esa internalización. Nos permite construir el sistema (sobre el cual yace el contenido) en nuestras mentes, interiorizarlo y emplearlo en el razonamiento a través de problemas y asuntos reales” (Paul, & Elder, 2005, p. 11).

Además, es claro precisar que estas interpretaciones se realizan de una manera más solidificada, pues es a partir de situaciones del contexto sociocultural, que los estudiantes deberán realizar esas inferencias, lo cual genera que se realicen procesos más concretos de interpretación, porque son situaciones que hacen presencia en el día a día de aquellos estudiantes.

**8.1.3 Concluir (Causa-Efecto):** Al mismo tiempo, esta subcategoría juega un papel importante dentro de la categoría del pensamiento crítico, pues dentro de esta subcategoría se puede desarrollar algo fundamental en los estudiantes, lo cual, son las propuestas y las conclusiones que ellos dan, a partir de los contenidos desarrollados durante las sesiones, pues en este caso es donde se aprecia el nivel de pensamiento de los estudiantes, al ser capaces de llegar a proponer, teniendo en cuenta los datos anteriormente analizados e interpretados de forma crítica.

Al respecto Paul & Elder mencionan algo perteneciente a ese acto de poder generar un cambio, por medio de propuestas que estén basadas con un pensamiento crítico previo al momento de proponerlas:

“Al asegurar que los estudiantes aprenden a pensar críticamente y de manera justa aseguramos que los estudiantes no solo dominan los asuntos esenciales de su materia,

sino que se convierten en ciudadanos eficaces, capaces de razonar éticamente y actuando en beneficio de todos” (Paul, & Elder, 2005, p. 11).

De igual forma, es importante reconocer el trabajo de otros dos exponentes como lo son Carlos Saiz y Silvia Fernández, con “Pensamiento crítico y aprendizaje basado en problemas cotidianos”, quienes manifiestan ideas relevantes a este trabajo referido a la participación crítica de los estudiantes en el aula. En cuanto a eso, ellos afirman:

“Argumentar bien, evaluar argumentos ajenos, razonar deductivamente con rigor, causalmente, o analógicamente es primordial en cualquier materia curricular, pero más importante aún lo es en nuestro desenvolvimiento personal y profesional, como lo es ser capaz de tomar decisiones sólidas y resolver problemas de manera eficaz” (Saiz, & Fernández, 2012, p. 4).

Lo cual sirve de gran aporte porque muestra el valor que tiene el saber argumentar, ya que el argumentar es una de las acciones dentro del pensamiento crítico, y en muchas ocasiones el argumento está ausente dentro de las aulas de clase, y al mismo tiempo, al momento de concluir de una forma (Causa-Efecto) y llegar a proponer, se debe tener en cuenta que los argumentos a mencionar, le darán la fuerza y el valor a las propuestas pensadas de forma crítica por los estudiantes.

De la misma forma, Saiz & Fernández (2012), muestran que el razonamiento de forma crítica, brinda el espacio para que los estudiantes no solo lo utilicen en su vida escolar, sino además, sea utilizado en su vida propia dentro de un contexto social, ya que ese estudiante que hoy en día es un niño, en un futuro será un adulto que debe cumplir la

labor de participar de manera activa dentro de las decisiones a tomar, y lo mejor es que esa participación sea de forma crítica.

Así mismo, los autores Saiz y Fernández realizan un trabajo de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes a partir de un Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), y con lo citado anteriormente se puede ratificar que pensar de una forma crítica adecuada, ayuda a concluir las mejores decisiones frente a los diferentes problemas que se pueden presentar en la vida real, por esto se hace importante el fortalecimiento del pensamiento crítico en los estudiantes, para que de esta manera, ellos se vayan formando como personas críticas frente a cualquier situación en su vida y sepan afrontar un problema de la mejor manera y ser muy selectivos en su toma de decisiones.

También, frente a esa importancia de poder llegar a concluir de una forma óptima, es importante tener claro según Paul & Elder (2005) “Es el pensamiento crítico el que provee las herramientas para evaluar la información” (p. 11), y esa evaluación de la información debe ser de manera acertada, pues a partir de esas propuestas dadas por algunos estudiantes, los otros realizarán procesos de contraargumentos cuando sea necesario. “Además el poseer información no es suficiente; uno debe ser capaz de evaluarla en cuanto a su claridad, veracidad, precisión, relevancia, profundidad, amplitud, lógica e importancia” (Paul, & Elder, 2005, p. 12).

De igual forma, Paul & Elder (2005) “La mente, al pensar bien, debe simultáneamente tanto producir como evaluar, tanto generar como juzgar los productos que construye” (p. 13), pues los estudiantes al momento de concluir, deben pensar de una forma adecuada para así llegar a dar las conclusiones y propuestas de cambio más

acertadas, y para que ese pensar sea de una forma adecuada, los estudiantes deben tener en cuenta esa coherencia entre los datos interpretados y las ideas nuevas que desean proponer. Además, es importante los espacios que se generan donde los estudiantes juzguen de forma crítica sus propuestas dadas, para que así estas, sean las más adecuadas.

**8.2 Comunicación Activa:** Partiendo desde la postura sobre la comunicación de Berelson & Steiner (1964) como “el acto o proceso de transmisión de información, ideas, emociones, habilidades, etc.; mediante el empleo de signos y palabras” citado por Ruiz (2006), mientras que García & Mata (2001) afirman que la comunicación “es el intercambio de información que realizamos las personas en la vida diaria”; se propone la comunicación activa como la segunda categoría a tener en cuenta en nuestro trabajo de análisis de los resultados, pues la comunicación es importante dentro del proceso metodológico a realizar, pero esta comunicación se desarrolla por los estudiantes de una forma diferente a como se estaba presentando antes de realizar el proceso, pues en las aulas de clase, los estudiantes se identificaban por poseer una voz pasiva frente a las temáticas a desarrollar, pues realmente no opinaban, quizá porque no se veían interesados, o porque no poseían ideas que ellos consideraran adecuadas para mencionar. Además, dentro de estas falencias en la comunicación Davis & Newstrom (1993), citados por García & Mata (2001), establecen algunas barreras que dificultan la comunicación:

- Barreras personales: son las interferencias en la comunicación ocasionadas por emociones, valores y por no saber escuchar a las personas.
- Barreras físicas: interferencias que se dan en el ambiente.

- Barreras semánticas: cuando se interpretan inadecuadamente las palabras, imágenes y acciones.

Por esta razón, se trabaja esta categoría como comunicación activa, porque con el proceso metodológico se brindaron tipos de espacios, que faciliten una intercomunicación activa.

**8.2.1 Comunicación Asertiva:** Esta se entiende como “una conducta interpersonal que implica la expresión directa de los propios sentimientos y la defensa de los derechos personales, sin negar los derechos de los otros” (Monjas, 1996, p. 29), mientras que Da Dalt de Mangione & Difabio de Anglat (2002) realizan su postura frente a la asertividad como “la capacidad para expresar sentimientos, ideas, opiniones, creencias, en situaciones interpersonales, de manera efectiva, directa, honesta y apropiada, sin que se genere agresividad o ansiedad” (p. 119). De lo cual se interpreta que este tipo de comunicación es característica primero de esa relación interpersonal, pero esta relación debe estar ligada por la expresión de conceptos sólidos y de manera respetuosa con los interlocutores. Lo cual es algo fundamental que se desarrolle en los estudiantes que realizan el proceso metodológico, pues con este, se busca que ellos adquieran esta actividad comunicativa adecuada.

Además, frente a un comunicador asertivo se caracteriza como “la persona que posee la habilidad para expresar emociones y pensamientos, facilitando actuar en pro de los mejores intereses y derechos, sin infringir o negar los de los demás” (Gil’Adí, 2000, p. 22), lo cual es algo en tarea de desarrollar en los estudiantes, para que al momento de comunicarse de forma crítica, tengan en cuenta sus propios puntos de vista, pero al mismo

tiempo que esos puntos de vista expresados no se conviertan en una muralla, frente a lo expresado por los demás interlocutores.

Por otro lado, una persona asertiva es poseedora de ‘‘la capacidad de defender los derechos, expresar desacuerdos y sentimientos negativos sin dejarse manipular, como hace el pasivo, y sin manipular ni violar los derechos de los demás, como hace el agresivo’’ (Riso, 2002), siendo así importante realizar un cambio en la voz pasiva presente en los procesos comunicativos de los estudiantes antes de comenzar el proceso metodológico, y al mismo tiempo, esa voz agresiva que no permite que los demás interlocutores desarrollen sus propios puntos de vista, pues el poseedor de una voz agresiva, piensa que únicamente lo que este exprese, es lo que tiene valor dentro del acto comunicativo.

**8.2.2 Disensos y Consensos:** Dentro del proceso de fortalecimiento del pensamiento crítico, y más aún, dentro de los procesos comunicativos como herramienta para llegar a ello, los disensos y consensos son parte fundamental en las intervenciones de los estudiantes, porque por medio de estas manifestaciones se desarrollan procesos de argumentación y de acuerdos grupales.

‘‘Todo consenso debe dejar lugares de disenso y todo disenso debe posibilitar nuevos caminos’’ (Hoyos, p. 84), así los disensos y consensos se generan de forma recíproca, el uno al otro, fortaleciéndose así los aspectos comunicativos en los estudiantes que se expresan dentro de ello, de forma crítica. Al mismo tiempo, dentro de los disensos se generan espacios de contra-argumentos donde prevalece la autonomía en el pensamiento, y esto es una de las expresiones principales de un pensamiento crítico, pues la persona que

piensa de forma crítica, es capaz de dar sus propios puntos de vista, y dar juicio de los puntos de vista de los demás.

Teniendo en cuenta lo dicho anteriormente, también se debe ser claro, en que los disensos formados con anterioridad, pueden llevar a consensos, donde se desarrolle de forma óptima las mejores conclusiones frente a lo dicho por el grupo en forma general. Por ende, dentro de la propuesta educativa de Lipman se busca:

“convertir el aula en una comunidad de investigación en la que los estudiantes y el profesor se escuchan los unos a los otros con respeto, construyen sus ideas sobre las de los demás participantes, cuestionan sus propias creencias y prejuicios a la luz de la crítica que mutuamente se hacen, contrastan los argumentos con los que apoyan sus opiniones con los puntos de vista de los demás para encontrar buenas razones, se ayudan en los procesos inferenciales a partir de lo que se afirma y se esfuerzan por identificar los supuestos propios y ajenos” (Lipman 1991).

Además, otros autores frente a disensos y consensos que se dan dentro de la comunicación, afirman “Aprender mediante el diálogo permite llegar a acuerdos en ámbitos tan distintos como son el cognitivo, el ético, el estético y el afectivo. Aprender a través del diálogo transforma las relaciones entre las personas y su entorno” (Martínez y otros, 2005, p. 49).

Así mismo un aprendizaje cooperativo nos lo muestra Lipman de la siguiente manera:

“La vitalidad del razonamiento se fusiona íntimamente con la naturaleza del diálogo. Cuando pensamos por nosotros mismos en vez de mediante una conversación con los demás, nuestras deducciones se derivan de las premisas que ya conocemos. El resultado

producido es una conclusión en absoluto sorprendente. Pero cuando alguien no conoce todas las premisas, como suele suceder en un diálogo, el proceso de razonamiento adquiere una vitalidad mayor y la conclusión puede ser realmente sorprendente” (Lipman, 1991, p. 3).

De otra forma, hay que tener claro la importancia que deben tener los estudiantes no solo al enunciar sus argumentos, sino además al momento en que deben escuchar y analizar los argumentos de otros, porque cuando los estudiantes expresan sus ideas, tienden a creerlas como únicas y perfectas, centrándose así a no escuchar las opiniones de los demás, porque creen que no tienen valor simplemente por no ser sus propias opiniones. Por ende, uno de los pensamientos de Saiz y Fernández es aportar este tipo de actitud en los estudiantes, y de la misma forma se trabajó esto en la aplicación de la propuesta de simulación de la ONU, porque se concientizó a los niños en aplicar este acto del escuchar y tener en cuenta la voz del otro, pues de las opiniones de los demás, los estudiantes pueden aprender muchas cosas nuevas, pues cada ser humano, es un ser individual y por lo tanto así mismo es su pensamiento, por ende al escucharse esas diferentes expresiones, se logra aprender algo nuevo. (Saiz, & Fernández, 2012).

Por esas razones, dentro de este trabajo investigativo es importante que los estudiantes hablen, para así ser escuchados y escuchar las opiniones de los demás, por eso con la propuesta metodológica se plantea la comunicación como algo primordial, y al respecto Bedoya (1998) “El diálogo es el medio peculiar de conocerme a través del conocimiento de los otros” (p. 43), pues normalmente los seres humanos caen en el error de creer que lo que ellos piensan y opinan es lo único verdadero, por ende no brindan el espacio para escuchar a los demás, y darse cuenta que se puede medir nuestro conocimiento

a partir del de los demás. Por eso, con esta propuesta los estudiantes podrán conocerse mucho más a través de sus demás compañeros, y como herramienta para esto, estará presente el dialogo.

**8.3 Resolución De Conflictos:** Esta tercera y última categoría es denominada resolución de conflictos, teniéndose en cuenta que a partir de desarrollar un pensamiento crítico, se puede también hacer propuestas de cambio, y esas propuestas van dirigidas hacia la solución de las problemáticas identificadas durante las sesiones, por ende ese desarrollo de propuestas, se va realizando de una forma autónoma, siendo la autonomía característica del pensamiento crítico.

**8.3.1 Pensamiento Autónomo:** Es importante el reconocimiento de la autonomía como uno de los ejes centrales del pensamiento crítico, pues una persona con pensamiento autónomo es capaz de realizar reflexiones propias, evaluarlas y realizar expresiones con sus propios puntos de vista, por ende Paul y Elder afirman:

“El pensamiento crítico es necesario para todo ambiente de aprendizaje efectivo y para todos los niveles en la educación. Permite a los estudiantes dominar sistemas, ser más auto-introspectivo, analizar y evaluar ideas de modo más efectivo y alcanzar mayor control sobre su aprendizaje, sus valores y sus vidas” (Paul, & Elder, 2005, p. 15).

Además, el pensamiento autónomo es uno de los que permiten que los disensos se manifiesten, ya que es la oposición a lo que los demás piensan y expresan, por ende los disensos desarrollados de una forma adecuada, son muy importantes en el hecho de fortalecer el razonamiento crítico. Pero al mismo tiempo, hay que tener en cuenta que esa

manifestación autónoma, debe estar siempre cargada de argumentos frente a lo que se piensa, y lo que otros expresan, por eso Paul y Elder también dicen:

“Los pensadores críticos reconocen que la autonomía intelectual es una extraña cualidad en la vida de los humanos, en la cual la mayoría de la gente, en lugar de pensar por sí misma, se conforman con las creencias y comportamientos grupales” (Paul, & Elder, 2005, p. 38).

Al igual, el pensamiento autónomo también se evidencia en la manera en que “Los estudiantes que piensan críticamente aprenden a tomar la responsabilidad por sus propias formas de pensar, creencias y valores” (Paul, & Elder, 2005, p. 38), y es importante este desarrollo en los estudiantes, pues aunque este trabajo se desarrolle con niños de grado quinto, es fundamental que ellos se formen desde ya como responsables de sus actos y, que mejor que esos actos se desencadenen de una forma crítica frente a las acciones por realizar.

Por otro lado, es pertinente reconocer que se busca un cambio en las intervenciones de los estudiantes donde ellos normalmente mencionan de forma repetitiva lo dicho por otros estudiantes, sin tener ese criterio autónomo y ser capaces de desarrollar sus propias ideas, por ende con un pensamiento autónomo, los estudiantes “Durante las situaciones, asuntos y problemas, piensan por sí mismos y no tienen miedo al rechazo por parte de ningún grupo” (Paul, & Elder, 2005, p. 38), y ese miedo no existe, porque el hecho de poner en juego los elementos del pensamiento al momento de expresarse de forma crítica, les brinda esa seguridad frente a los enunciados que ellos darán a conocer.

A manera de conclusión, se hace importante las miradas que hacen los diferentes autores, porque aquellas brindan buenos aportes a este trabajo investigativo, porque se interrelacionan sus teorías con los objetivos que se quieren lograr a partir de la propuesta de simulación de la ONU que se desarrolló con los niños. Además a partir de sus teorías, se pueden realizar procesos de reflexión con los estudiantes para que así ellos identifiquen la importancia de pensar de manera crítica siempre tanto en los procesos académicos como en sus propias vidas.

## 9. MATRIZ DE LA INVESTIGACIÓN

**TIPO DE INVESTIGACIÓN:** Investigación acción participativa (**IAP**).

**CONCEPTO:** Este es un enfoque participativo que proporciona métodos para analizar las problemáticas presentes en la comunidad. Por ende este tipo de investigación fue utilizada con el fin de permitir una acción de cambio frente a la problemática de la carencia de pensamiento crítico, por medio de un trabajo en equipo entre el investigador y los estudiantes.

**OBJETOS DE ESTUDIO:** Las problemáticas y necesidades en las que está inmersa la comunidad.

**OBJETIVOS:**

- Fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes del grado quinto de primaria de la Escuela Antonio Nariño, con el fin de fortalecer en ellos su capacidad de analizar, interpretar y proponer a partir de situaciones reales vividas en su contexto.
- Potenciar en los estudiantes de grado quinto de primaria, un pensamiento crítico a partir de la propuesta de modelos de simulación de la ONU.
- Desarrollar habilidades de discurso oral en los estudiantes de grado quinto de primaria.
- Suscitar espacios pedagógicos de investigación y de negociación a partir de problemáticas reales del contexto de los estudiantes de grado quinto de primaria.

**CARACTERÍSTICAS:**

- Investigación realizada a diez estudiantes del grado quinto de primaria de la Escuela Antonio Nariño, de la ciudad de Girardot.
- Los estudiantes pasaron de ser objetos, a ser sujetos activos dentro de la investigación.
- Proceso dialéctico de conocer-actuar a partir del proceso de simulación de la ONU.
- Desarrollo a partir de ambientes reales de su propio contexto.
- Interrelación entre el conocimiento científico y el saber popular.

**FASES:**

1. Se realizó una observación al grado quinto de primaria y se seleccionaron a los diez estudiantes, para iniciar el proceso de simulación de la ONU.
2. Se empezó a realizar un proceso de investigación en conjunta con los niños frente al proceso de simulación de la ONU.
3. Se desarrolló acción participativa por parte de los niños donde por medio del proceso de simulación de la ONU investigaron y expresaron las problemáticas existentes en sus barrios, para de esta forma, posteriormente proponer posibles soluciones a partir de realizar un pensamiento crítico frente a esas realidades.
4. Se hizo una evaluación general del proceso y de los alcances obtenidos en los niños frente a sus participaciones con pensamiento crítico, por medio de los análisis de resultados.

**TECNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN:** Se hizo uso de instrumentos de recolección de datos como, diario de campo, videos, fotografías, trabajos escritos por los estudiantes, para su posterior análisis con ayuda de la matriz de análisis.

**ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN:** Se analizó a partir de las siguientes categorías, con sus respectivas subcategorías:

Pensamiento Crítico: Analizar, interpretar y concluir (Causa-efecto).

Comunicación Activa: Comunicación asertiva, disensos y consensos.

Resolución De Conflictos: Pensamiento autónomo.

**DISCIPLINA EN QUE SE APOYA:** La disciplina en la que se apoya es la sociología.

## 10. METODOLOGÍA

Esta investigación se desarrolló en un establecimiento educativo como lo fue la Escuela Antonio Nariño, la cual es sede de la Institución Educativa Francisco Manzanera en la ciudad de Girardot- Cundinamarca. Esta escuela se encuentra ubicada en el barrio Centenario, el cual es un sector de estrato social nivel 3. Esta escuela se caracteriza por ser amplia en sus instalaciones, en donde se encuentran seis aulas, en las cuales estudian niños desde grado cero hasta quinto de primaria, además cuenta con una sala de lectura, una sala de sistemas, una sala múltiple, una cocina, un comedor, una cancha de microfútbol, una cafetería, dos baños para niñas y niños, y un patio gigante. Además, se cuenta con ayudas tecnológicas como video beam, computadores, parlantes amplificadores, micrófonos, entre otros, los cuales son de gran ayuda en el proceso educativo de los estudiantes. Además en ella se encuentran, desde grado cero hasta quinto de primaria.

El grupo a investigar, fue el grado quinto de primaria de esta escuela; el cual está conformado por 37 estudiantes entre niños y niñas que oscilan en edades de 9 a 12 años. Estos niños se caracterizan porque hay una minoría que de ellos participan en las clases y en las preguntas hechas por el docente, pero la otra mayoría no, lo cual se hizo interesante por investigar y analizar, teniendo en cuenta que con este trabajo investigativo se buscó fortalecer la participación crítica de los estudiantes frente a las temáticas vistas en las clases. Por ello, al momento de hacer una buena observación de los estudiantes y haber analizado los diarios de campo, se realizó una elección de 10 estudiantes del grado quinto, dentro de los cuales, tres estudiantes fueron hombres, y las siete restantes mujeres.

Ahora bien, en cuanto al tipo de investigación, la utilizada dentro de este trabajo investigativo fue una investigación cualitativa, más exactamente una IAP (Investigación

acción participativa) La investigación Acción analiza las acciones humanas y situaciones sociales, las cuales pueden ser transformadas, a través de estrategias de acción que se descubren de la observación de la realidad, las reflexiones e interpretaciones. Por ende, fue la más apropiada en este trabajo investigativo, pues a partir de esa problemática, se realizó la propuesta de desarrollar el proceso de la simulación de la ONU para el mejoramiento de la situación participativa crítica de los estudiantes. Así mismo, este tipo de investigación se efectuó de la siguiente manera:

1. Se realizó una observación y análisis al grado, para posteriormente seleccionar a los diez estudiantes que participarían en el proceso de simulación de la ONU, los cuales fueron escogidos ya que eran estudiantes pasivos dentro de los procesos académicos y no se expresaban de forma crítica a partir de las temáticas propuestas por la docente titular.
2. Se empezó a realizar un proceso de investigación junto con los estudiantes, sobre la temática del proceso de simulación de la ONU.
3. Se desarrolló acción participativa por parte de los estudiantes donde por medio del proceso de simulación de la ONU representaron a sus propios barrios, y así mismo, se expresaron de manera crítica frente al contexto real de sus mismos sectores.
4. Se hizo una evaluación general del proceso y de los alcances obtenidos de los estudiantes frente a sus participaciones de manera crítica.

En cuanto a los instrumentos de recolección de información se utilizó el diario de campo, donde están plasmados los momentos pedagógicos, por medio de los cuales se podrán identificar los elementos relevantes que responden al trabajo de investigación. De igual forma, existen videos que evidencian los momentos trabajados durante las sesiones, y

por último, se tiene los trabajos escritos por los estudiantes, donde en ellos, están plasmadas algunas de las ideas expresadas de forma crítica en las plenarios.

## 10.1 FASES DE LA METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta que dentro de este trabajo de investigación se buscó fortalecer en los estudiantes de grado quinto de primaria el pensamiento crítico, se hizo uso del proceso de simulación de la ONU, el cual es un proceso donde los niños podían pensar y sentirse como integrantes de esta organización y así llevar a cabo actividades como lo realizan los verdaderos funcionarios de la misma, y lo más importante es que en ese camino desarrollaron diferentes plenarias que sirvieron como fuente para el desarrollo del pensamiento crítico.

Por lo dicho anteriormente este proceso metodológico se llevó a cabo a partir de las siguientes fases:

- **PRIMERA FASE:**

Primero que todo, se realizó una serie de observaciones a las clases de lengua castellana de grado quinto, acompañadas de unos diarios de campo realizados, con el fin de analizar y detectar los estudiantes que eran menos participativos de forma crítica dentro de las clases, para de esta forma obtener la muestra de los diez estudiantes que iban a trabajar con el modelo de simulación de la ONU. Los estudiantes fueron seleccionados porque durante las clases observadas, se notó que ellos no participaban a las preguntas de la docente, y cuando se expresaban lo hacían sin argumentos sólidos para defender lo dicho, en el momento que la docente les interrogaba sobre ellos, además eran estudiantes que no tenían el hábito de hablar en clase frente a los temas, pues se notaba la timidez en ellos frente a sus demás compañeros y su docente, por lo tanto se pensó en trabajar con esta muestra de estudiantes para fortalecer en ellos el pensamiento crítico, por medio del modelo

d simulación de la ONU. Hay que aclarar que tres de estos estudiantes eran de género masculino y siete eran del género femenino. Dentro de lo cual se obtiene la siguiente información:

- Estudiante 1: Juan Esteban Giraldo, del barrio La Esperanza.
- Estudiante 2: Nicol Saray Murillo, del barrio Villa Cecilia.
- Estudiante 3: Juan Pablo Pisco, del barrio Villa Alexander.
- Estudiante 4: Jeimy Alexandra Perea, del barrio Quinto Patio.
- Estudiante 5: María José Conde, del barrio Diamante Popular.
- Estudiante 6: Suli Alejandra Barragán, del barrio Buenos Aires.
- Estudiante 7: Ana María Barbosa, del barrio Villa Cecilia.
- Estudiante 8: Lina Tatiana Machuca, del barrio San Luis.
- Estudiante 9: David Esteban Baena, del barrio Los Mangos.
- Estudiante 10: Geraldine Alexandra Ruiz, del barrio Nuestra Señora Del Carmen.

- **SEGUNDA FASE:**

Al ser seleccionados los 10 estudiantes que estarían en este trabajo de investigación, se hizo un trabajo de contextualización frente al proceso de simulación de la ONU que se iba a desarrollar. En ese momento, se habló del sistema de funcionamiento del proceso y se mostró a los estudiantes los videos acerca de la forma como las instituciones educativas del país han adoptado este tipo de trabajo para desarrollar en sus estudiantes mejores habilidades dialógicas. Todo esto con el fin que ellos fueran teniendo una mejor idea acerca de cómo sería el proceso a realizar.

- **TERCERA FASE:**

Se realizaron diferentes talleres por parte del investigador y los sujetos investigados donde se trabajaron varias sesiones con temáticas concernientes al proceso, como lo político, económico, educativo, entre otros, los cuales son temas que están inmersos en sus vidas propias y dentro de los barrios donde los estudiantes viven.

- **CUARTA FASE:**

Luego de ello, se buscó llegar a un trabajo más concreto y solidificado, realizándose la plenaria de la ONU por parte de los 10 estudiantes, donde estuvo plasmada su participación crítica por medio de las intervenciones de los estudiantes, donde estuvieron reflejadas las temáticas sociales vistas durante las sesiones anteriores, y de esta forma ver los análisis y las propuestas que cada estudiante hizo frente a las problemáticas que estén presentes dentro de sus barrios.

- **QUINTA FASE:**

Por último, se realizó una evaluación del proceso realizado por los estudiantes durante las sesiones y además de lo beneficiosa que pudo llegar a ser esta estrategia de la simulación de la ONU, para que los estudiantes a partir de situaciones de su propio contexto pudieran realizar procesos de análisis, interpretación y proposición frente a un tema determinado.

## 10.2 SESIONES DESARROLLADAS

Para llevar a cabo las sesiones con los estudiantes, se propuso trabajar desde diferentes temas del aspecto sociocultural del contexto, como lo fue el aspecto político, social, económico y educativo, para que así con el transcurrir de las sesiones los estudiantes fueran identificando la forma en como estos aspectos se manifestaban en sus barrios y así, ellos pudieran analizarlos, opinar y proponer con un pensamiento crítico frente a ellos.

- **PRIMERA SESIÓN:**

En esta primera sesión el tema fue la Contextualización del modelo de simulación de la ONU, donde se buscó como objetivo contextualizar a los estudiantes acerca de la importancia que tiene el proceso de simulación de la ONU, como herramienta para el fortalecimiento del pensamiento crítico en los niños y niñas del grado quinto de primaria de la Institución educativa Antonio Nariño de la ciudad de Girardot. Así que primero, se hizo la presentación por parte del docente frente a los estudiantes que iban a conformar el proceso de simulación de la ONU y así mismo los estudiantes se presentaron frente al docente, mencionando sus nombres, edad y el barrio donde ellos viven. En segundo lugar, el docente preguntó a los estudiantes si ellos conocían algo acerca del concepto de la ONU y de lo que ellos creían de lo que pudiera ser un proceso de simulación de la misma, todo ello para que ellos se expresaran a partir de sus conocimientos previos. Posteriormente, se proyectó a los estudiantes el video ‘‘SIMONU’’, el cual es un video que tiene como temática el proceso de simulación de la ONU que se viene desarrollando en dos colegios de la ciudad de Bogotá, y donde se muestra, que esta es una nueva estrategia pedagógica, de lo que se realizó una socialización por parte de los estudiantes acerca de la temática del video.

Luego, el docente realizó la explicación profunda del proceso de simulación, a partir de lo visto en el anterior video, y además explicó que cada estudiante en ese caso no representaría una nación, sino serían los representantes del barrio donde ellos viven, para que así se dialogara sobre diferentes aspectos sociales como lo político, económico, educativo, entre otros, manifestados en sus sectores. Por último, se realizó una retroalimentación de la clase y se dejó como tarea a los estudiantes, investigar acerca de lo que tiene que ver con las junta de acción comunal (JAC).

- **SEGUNDA SESIÓN:**

La segunda sesión fue llamada “El aspecto político dentro de mi barrio”, de la cual el objetivo fue fortalecer la socialización de los estudiantes a partir del apoderamiento de los diferentes roles del contexto político de sus barrios. En primer lugar, el docente pidió que los estudiantes expresaran lo que habían consultado sobre las junta de acción comunal, para a partir de esa información realizar preguntas acerca de la misión que cumple la “JAC”, a lo que los estudiantes respondían de forma oral. En segundo lugar, el docente realizó la explicación del concepto de las “JAC”, los miembros que la conforman y las respectivas funciones de los mismos. En tercer lugar, el docente leyó a los estudiantes el cuento “Sueño difícil, pero no imposible”, del cual se realizó una socialización de la temática del cuento por parte de los estudiantes. Luego, a cada estudiante se le asignó el rol de presidente de la junta de acción comunal de su barrio, y se le dio el siguiente estudio de caso:

El barrio en las últimas semanas viene presentando problemas de inseguridad, donde sus habitantes han venido siendo atacados por delincuentes en el puente de la quebrada Naranjal y además de esto en algunas calles que son muy oscuras en las horas de

la noche. Además de esto, hace una semana, que el carro recolector de basuras no hace su presencia en el barrio y los desechos se encuentran botados en las calles del lugar generando así malos olores y enfermedades a sus habitantes.

Posteriormente que cada representante de los barrios leyera el estudio de caso, se abrió la plenaria dialogando acerca de las problemáticas que se estaban presentando y las posibles causas de las mismas, donde los estudiantes opinaron. De igual forma, el docente pidió que pensarán y respondieran lo siguiente: ¿En este caso, ustedes como presidentes de la junta de acción comunal, que harían?, a lo que los estudiantes realizaron intervenciones en la plenaria con las propuestas de solución para las falencias presentadas. Por último, se realizó una retroalimentación de la sesión y se pidió que los estudiantes como tarea para la próxima sesión, fueran a lugares de su barrio para investigar la forma en que se manifiesta el aspecto económico dentro de su sector.

- **TERCERA SESIÓN:**

Esta sesión fue denominada ‘‘La economía, un aspecto importante para mi vida’’, con la cual se tuvo como objetivo concientizar a los estudiantes del buen manejo de la economía en sus barrios y en sus propias vidas. Primero, el docente realizó un monólogo, donde el tema central fue el buen y mal manejo del dinero en una persona, esto con el fin que los estudiantes luego expresaran sus opiniones acerca de lo interpretado en la actuación. En segundo lugar, el docente preguntó a los estudiantes acerca del concepto de economía, para que así ellos, con sus saberes previos opinaran frente al tema. En tercera instancia, el docente realizó una explicación conceptual de la economía y la importancia del buen uso de la misma, en la vida del ser humano. Luego, los estudiantes debían realizar un informe escrito donde dieran muestra de la investigación realizada sobre la forma en cómo

se manifiesta la economía en sus barrios, y posteriormente, se realizó la plenaria para que los estudiantes como representantes de cada barrio, expusieran sobre el movimiento económico en sus barrios, donde a partir de lo hablado por ellos, se realizaron preguntas orientadoras por parte del docente en busca de fortalecer en ellos un pensamiento crítico. Por último, se realizó una retroalimentación del tema trabajado durante la sesión.

- **CUARTA SESIÓN:**

Esta sesión fue denominada “La educación, un medio para la razón”, donde se buscó como objetivo desarrollar la capacidad de análisis frente a la educación, la cual está inmersa en el contexto de la vida del ser humano. Se desarrolló una plenaria con los estudiantes como representantes de sus barrios, a partir de las siguientes preguntas sobre la forma en cómo se manifiesta la educación en sus barrios representados:

¿Para ustedes, cual es el concepto de educación?

¿Para qué sirve la educación?

¿Qué creen que suceda con una persona que no se educa?

¿En sus barrios existen centros de educación?, ¿Es adecuada la forma de llevarse a cabo el proceso educativo en esos lugares?

¿Consideran ustedes que si hubiera mejor educación en el país, no habría tanta guerra?

A lo que los estudiantes respondían por medio de un diálogo entre ellos. Por último, se realizó la retroalimentación de la sesión, y además se pidió a los estudiantes que como tarea para la última sesión, fueran a realizar un trabajo de campo investigativo en sus barrios, donde identificaran cinco aspectos positivos y cinco aspectos negativos dentro del sector, a partir de los temas trabajados durante las sesiones.

- **QUINTA SESIÓN:**

Esta sesión fue llamada ‘‘Mi experiencia como delegado de la ONU’’, de la cual el objetivo fue desarrollar el modelo de simulación de la ONU para el fortalecimiento del pensamiento crítico, a partir de las temáticas sociales estudiadas durante las sesiones. Así que en primera instancia, se realizó por parte del docente una contextualización breve de los temas del aspecto político, económico, y educativo, trabajados durante las sesiones realizadas. En segundo lugar, los estudiantes comienzan a realizar la plenaria de la simulación de la ONU, donde cada uno realiza una presentación personal y del barrio al que representa, enunciando de esa forma los aspectos positivos y negativos del mismo, para que por último se enunciaran las propuestas de solución dadas para desarrollar, donde los demás representantes las estudiaban y las colocaban en confrontación cuando fueran necesario. Por último, se realizó la retroalimentación de la sesión y se dio final al modelo de simulación de la ONU.

## 11. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Para dar inicio, hay que aclarar que antes de comenzar a mostrar el análisis de los resultados que se obtuvieron durante las sesiones del modelo de simulación de la ONU, aplicadas durante el proceso, es importante mostrar algunos análisis realizados durante las observaciones de las clases hechas por el docente titular de los estudiantes en el área de lengua castellana, de lo cual se obtuvo lo siguiente:

Los estudiantes a partir de los diferentes temas propuestos por la docente para las clases, no se veían interesados por aprender a partir de estos, además cuando habían espacios donde la docente realizaba preguntas acerca de las lecturas, tareas o de las investigaciones, los niños y niñas simplemente respondían que no sabían, o que no habían investigado. Lo cual fue una inquietud generada para trabajar en el modelo de simulación de la ONU, ya que los estudiantes, no tenían el interés, la motivación ni la disposición para aprender. Al mismo tiempo, ellos no poseían un hábito de investigadores, así como lo propone Bedoya (1998) ‘‘Enseñar, es colocar al estudiante en contacto con cosas reales, con fenómenos que él pueda conocer directamente, debe aprender en lo posible directamente de la naturaleza’’ (p. 15), pues eso es una de las cosas en que se debía fortalecer en el proceso educativo de los niños, por ende si ellos tuvieran esa actitud investigativa, podrían confrontar lo investigado a partir de la propia experiencia sobre el tema o fenómeno, pues ellos mismos tendrían sobre ello mejores conocimientos.

Por otro lado, algunos estudiantes que hablaban, lo hacían de forma repetitiva, de lo que otros decían, lo que también llevó a pensar que en ellos no existía procesos adecuados para analizar, interpretar y concluir frente a la temática a desarrollar. De la misma forma, se

pudo evidenciar que no existía un proceso de pensamiento autónomo en los estudiantes, porque al momento de hacer repeticiones de un discurso ya elaborado por otro compañero/a, no se reflejaba esa autonomía que es característica dentro de una persona que piensa y se expresa con pensamiento crítico y creativo, siendo capaces de elaborar sus propias interpretaciones y conclusiones.

Otro aspecto identificado en las clases de lengua castellana, es que los estudiantes aparte de no opinar de forma crítica frente a los temas, cuando la profesora les obligaba a que lo hicieran, ellos hablaban, pero luego no escuchaban a los demás o hasta criticaban de mal forma las opiniones de los demás, identificándose en ello procesos de disensos en la comunicación; estos disensos se caracterizan por una presencia de falencias en la comunicación, como las que presentaban los estudiantes, además, es característico también la mala actitud de creer que lo que los demás expresan no tiene un sentido de valor dentro del acto comunicativo.

Por eso, fue que se pensó en implantar la metodología del modelo de simulación de la ONU, como estrategia para el fortalecimiento del pensamiento crítico, el cual era ausente dentro de los procesos educativos de los estudiantes, teniendo en cuenta que no solo para su vida escolar iba a ser beneficioso, sino además para su desarrollo como personas inmersas dentro de una sociedad.

A partir del proceso metodológico desarrollado durante las sesiones, donde se aplicó el modelo de simulación de la ONU, se realizó un análisis de los procesos llevados a cabo por los estudiantes, en diferentes categorías con sus respectivas subcategorías de análisis, se obtuvieron los siguientes resultados:

### **ANÁLISIS DE LA PRIMERA SESIÓN:**

**Tema:** Contextualización del proceso de simulación de la ONU.

**Instrumentos de recolección de datos:** Diario de Campo, videos y textos desarrollados por los estudiantes.

<b>MATRIZ DE ANÁLISIS</b>			
<b>Categorías</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Realidad Observada</b>	<b>Interpretación</b>
Pensamiento Critico	Analizar	Para dar comienzo a la clase, el docente realizó una explicación a los estudiantes acerca del proceso de simulación de la ONU, donde él expreso la manera en como se iba a llevar a cabo, en este caso que los niños no representarían una nación, sino a sus propios barrios, para expresar en los diálogos que se harán, las diferentes problemáticas y aspectos positivos que se vienen presentando desde el ámbito de la política, la economía, la educación, entre otros.	Se observó que los estudiantes estuvieron motivados al momento de ver el video (Ver fotos de la N.1 a la N.6), lo cual lleva a pensar que mostraron un interés por la actividad que se estaba desarrollando en la clase, al mismo tiempo los estudiantes no solo vieron el video y ya, pues realizaron un análisis del mismo, donde expresaron diferentes ideas sobre la temática que se estuvo desarrollando en este. Ideas como:  -“Tener un trato

		<p>Posteriormente, para reforzar la explicación del proceso de simulación que se iniciara, el docente proyectó el video ‘‘SIMONU’’, el cual es un video que tiene como temática el proceso de simulación de la ONU que se viene desarrollando en dos colegios de la ciudad de Bogotá, y donde se muestra que esta, es una nueva estrategia pedagógica para fortalecer el desarrollo de habilidades comunicativas y a partir de diferentes temáticas, los estudiantes son capaces de reflexionar y plantear soluciones a diferentes problemáticas, a lo cual los estudiantes estuvieron atentos a la proyección del video.</p> <p>(Ver diario de campo N. 1 y fotos de la N.1 a la N. 6)</p>	<p>amigable en las palabras que se dicen, para obtener en buen diálogo común’’ (Idea escrita por el estudiante Suli Barragán)</p> <p>-‘‘Es muy chévere arreglar los problemas del mundo, con ciudadanos más activos y reflexivos, y dialogar más ideas para las escuelas y el mundo’’ (Idea escrita del estudiante Juan Pisco)</p> <p>-‘‘Uno puede dialogar mejor y resolver conflictos más rápido’’ (Idea escrita del estudiante David Baena)</p> <p>Las ideas mostradas anteriormente, fueron escritas por ellos mismos luego de ver el video y la explicación del docente sobre el proceso de simulación de la ONU, de lo cual se evidencia que los estudiantes</p>
--	--	---	--

			<p>realizaron un análisis profundo frente a ello, donde analizaron la temática del video y extrajeron los aspectos más importantes del mismo, pues luego de esto, expresaron sus propias ideas de la temática.</p>
	<p>Interpretar</p>	<p>Después de ser proyectado el video, el docente por medio de preguntas generadoras, interroga a los estudiantes sobre los beneficios y aspectos que se desarrollan gracias al proceso de simulación de la ONU, hecho esto con el fin que los estudiantes mencionaran los aspectos más relevantes del video, a partir de sus propias expresiones, a lo que algunos mencionaron:</p> <p>-“Por medio de este proceso se pueden dialogar más ideas, socializar conflictos y adquirir la paz”.</p> <p>-“Se logra ciudadanos más activos y reflexivos, porque nos ayuda a</p>	<p>Los estudiantes a partir del análisis del video, son capaces de interpretar los aspectos positivos que se pueden adquirir gracias al proceso de simulación de la ONU, por ende, no se quedan en el proceso de expresar la temática del proceso, sino además interpretan que en un fenómeno determinado, al poner en uso el proceso de simulación de la ONU, se obtienen cambios positivos dentro de ese fenómeno.</p>

		<p>dialogar mejor entre nosotros y también llegar a un acuerdo”.</p> <p>- “El proceso de simulación de la ONU es una estrategia para que pueda haber una mejor comunicación”. (Ver video N. 1)</p>	
	<p>Concluir (Causa-Efecto)</p>	<p>Posteriormente de ver el video y socializar su temática entre los estudiantes y docente, el maestro hace la siguiente pregunta a los estudiantes ¿Si en un barrio determinado de Girardot no existe ningún establecimiento o programa educativo, que puede suceder?, a lo que dos estudiantes respondieron:</p> <p>-“Que es un aspecto negativo porque no habrían centros educativos donde los niños se puedan integrar y estudiar”. (Ver video N.2)</p> <p>-“Es importante que haya escuelas para que los niños puedan adquirir conocimientos y puedan ser alguien en el futuro”. (Ver</p>	<p>A partir de la pregunta realizada por el docente, los estudiantes hacen un análisis del antecedente, en donde no existen instituciones educativas en un barrio, para implantar un consecuente a la situación, lo que son las conclusiones de los estudiantes frente a lo que se desencadena al no existir centros educativos donde los niños se puedan formar en integración social y en conocimientos para llegar a ser unos profesionales.</p> <p>Además, según Saiz &amp; Fernández (2012), se puede desarrollar el pensamiento crítico a partir de un aprendizaje basado en problemas (ABP), el cual se</p>

		<p>video N. 2)</p> <p>Luego, el docente pidió a sus estudiantes que pensarán sobre algunas problemáticas del ámbito social existentes en sus barrios, y le dieran posibles soluciones a las mismas, a lo que algunos estudiantes mencionaron:</p> <p>-“En mi barrio Villa Alexander, los niños no pueden jugar en las canchas de microfútbol, porque se ubican muchos marihuaneros. Por eso yo propondría que se colocara un CAI de la policía en el barrio, para que sacaran a esos delincuentes y así nosotros los niños pudiéramos jugar”.</p> <p>(Palabras del estudiante Juan Pisco, el cual vive en un barrio de nivel social N.2)</p> <p>-“En mi barrio no existe ningún colegio, así que sería bueno que se construyera uno”</p> <p>(Palabras de la estudiante Geraldine Ruiz, la cual habita en el barrio Nuestra</p>	<p>puede evidenciar en el caso donde los estudiantes por medio del estudio de algunas problemáticas identificadas en sus barrios, concluyen que al usarse diferentes estrategias, puede existir una solución a esas falencias en el sector. En este caso el ABP, propuesto por Saiz &amp; Fernández (2012), se centra en que los estudiantes seleccionan un problema de su propio contexto social, y de esta forma, al ser algo de una realidad social, se les facilita un proceso de conclusión de la situación determinada.</p>
--	--	--	---

		Señora Del Carmen, el cual es un barrio de estrato 2)	
Comunicación Activa	Comunicación Asertiva	<p>Luego de ver el video "SIMONU", los estudiantes y docente comenzaron a realizar un diálogo sobre la temática identificada, que atañe al proceso de simulación de la ONU que se viene realizando en algunos colegios de la ciudad de Bogotá, donde el docente por medio de preguntas orientadoras, brindó el espacio para que los estudiantes expresaran las siguientes ideas:</p> <p>- "Se reúnen para dialogar la paz de Colombia, por medio de la simulación de la ONU, porque a partir de los diálogos se puede resolver conflictos" (Intervención del estudiante Juan Pisco)</p> <p>- "La simulación de la ONU nos sirve para dialogar mejor, tener un acuerdo o un trato" (Intervención de la estudiante Ana Barbosa)</p>	<p>Se evidenció que este grupo de estudiantes expresaron sus opiniones, a partir de un discurso bien desarrollado, donde se notó ciertas características como: El concepto de la simulación de la ONU, y de igual manera, los beneficios que se pueden obtener gracias a la aplicación de este proceso en los colegios. De igual forma, existió una comunicación asertiva porque se ve una actitud activa en los estudiantes para expresarse de manera oral ante el grupo con ideas claras y coherentes.</p>

		<p>-“El proceso de la ONU es donde se reúnen los países para resolver problemas como la inseguridad, el maltrato o algún diálogo” (Intervención de la estudiante Jeimy Perea)</p> <p>(Ver video N. 1)</p>	
	<p>Disensos y Consensos</p>	<p>Se evidencia que una cuarta parte de los estudiantes, al momento de expresar sus opiniones en las conversaciones, lo hacían de forma desordenada, ya que gritaban, no respetaban los turnos para hablar, no les interesaba escuchar lo que sus compañeros expresaban. (Ver video y diario de campo N. 1)</p>	<p>Se evidencio que estos estudiantes tomaron una actitud desordenada al momento de hablar y no brindaron el espacio de escuchar al otro y poder aprender de ellos; lo cual hace referencia a los disensos, pues hay que recordar que los disensos son manifestaciones negativas dentro de la comunicación, porque se caracteriza en que los interlocutores no les interesa escuchar las manifestaciones orales de los demás, pues consideran que sus expresiones son las únicas que interesan, impidiendo de esta manera un acto de comunicación crítica, donde haya interacción y aprendizaje a partir de lo expresado por los demás. Por esta</p>

			razón, este tipo de actitudes fue algo a tener en cuenta para mejorar en las intervenciones de los estudiantes.
Resolución De Conflictos	Pensamiento Autónomo	<p>Durante la sesión referida a la implementación del proceso de simulación de la ONU, donde se mostró el video "SIMONU" y se explicó por parte del docente, los estudiantes escribieron y mencionaron las siguientes ideas:</p> <p>- "La simulación de la ONU, es un proceso que se hace para dialogar ideas y pensamientos para una mejor relación con las demás personas" (Idea de la estudiante Suli Barragán).</p> <p>- "En el proceso de la ONU se reúnen a solucionar problemas sobre la inseguridad, la economía, la sociedad, para hacer un trato y ayudar" (Idea de la estudiante Jeimy Perea).</p> <p>- "Buscar estudiantes reflexivos y</p>	<p>Se evidenció que a partir del video "SIMONU" proyectado en la sesión y la explicación dada por el docente, los estudiantes realizaron interpretaciones y conclusiones autónomas frente al tema de la sesión, pues esto se puede evidenciar con las diferentes intervenciones realizadas por parte de los estudiantes, llevando a cabo un proceso educativo más productivo para los estudiantes, porque empezaron a darle valor a sus propias ideas, desarrolladas a través de un pensamiento crítico.</p>

		<p>activos” (Idea del estudiante Juan Andrade).</p> <p>-“Se reúnen para dialogar sobre la paz de Colombia” (Idea del estudiante Juan Pisco) (Ver trabajo escrito y video N.1)</p>	
--	--	---	--

A partir de la implementación del proceso de simulación de la ONU, y teniendo en cuenta la categoría de pensamiento crítico se analizó que los estudiantes con la información brindada por el docente y mostrada a través del video ‘‘SIMONU’’, crearon sus propias ideas escritas y orales correspondientes con una análisis con sentido de referencia hacia el eje temático desarrollado dentro del video. Este acto fue realizado de esta forma porque el docente no realizó ningún dictado sobre la temática, sino pidió que ellos realizaran sus propias conclusiones sobre lo interpretado de la información, de lo cual se puede evidenciar con las manifestaciones realizadas por los estudiantes. Con esta actividad fue interesante el hecho de apreciar cómo los estudiantes se iban introduciendo en una acción de poder expresar sus propias conclusiones, y salir de los hábitos educativos normalmente presentados antes del proceso, donde se limitaban a escribir a partir de un dictado realizado por el docente o de lo visto en el tablero. Al mismo tiempo dentro del hecho de concluir, lo cual es una subcategoría del pensamiento crítico, los estudiantes pusieron en juego una serie de consecuentes que se pueden obtener en los procesos educativos de los estudiantes, lo cual se centraliza en esa conclusión realizada a partir de una relación de una Causa-Efecto.

De igual forma, dentro de la categoría de comunicación activa, se evidenció que hubo una presencia de una comunicación asertiva por parte de los estudiantes, teniendo en cuenta que su concepto está centrado en una voz activa dentro de la comunicación, pues ellos no solo escribieron sus ideas, sino además por medio del diálogo las expresaron de forma oral, brindando con esto una intercomunicación entre el grupo, pues el hecho que cada estudiante se expresara, era un acto que permitía una mejor comunicación, y además con ello los estudiantes iban dejando a un lado la voz pasiva, la cual era algo presente dentro de sus clases antes de iniciar las sesiones. Esta actitud evidenciada en esa sesión era algo positivo que se podía identificar en el proceso, pues no es un secreto que el acto comunicativo es característico dentro de expresiones con pensamiento crítico, pues un pensador crítico se caracteriza por hacer uso de la comunicación para exponer sus pensamientos desarrollados. Así mismo, se identificó que una parte del grupo aun estuvieron centrados en malos hábitos comunicativos, dentro de lo cual, expresan sus ideas, pero no les interesa escuchar las ideas de los demás participantes, impidiendo así una oportunidad de un aprendizaje recíproco, pues Lipman (1991) afirma “convertir el aula en una comunidad de investigación en la que los estudiantes y el profesor se escuchan los unos a los otros con respeto, construyen sus ideas sobre las de los demás participantes, cuestionan sus propias creencias y prejuicios a la luz de la crítica que mutuamente se hacen”, lo cual es un aspecto a fortalecer en las próximas sesiones, porque por medio de la simulación de la ONU se busca dejar a un lado estos malos hábitos en la comunicación de los estudiantes.

Dentro de la subcategoría de pensamiento autónomo, (Explicar bien). los estudiantes generaron un razonamiento de forma individual como se evidencia por medio de las ideas desarrolladas por ellos, a partir de la temática de la sesión, pues aunque era la misma temática para todo el grupo, se logró el objetivo que cada estudiante pudiera poner en mención sus propias conclusiones, las cuales son evidenciadas en la matriz anterior. Además, los estudiantes por medio del diálogo pusieron en juego elementos importantes del pensamiento, como: Conceptos, interpretación, supuestos, y puntos de vista; elementos que pertenecen al pensamiento crítico y que en este caso fueron evidenciados en la producción de ideas realizadas por los estudiantes, a partir de la información brindada.

### **ANÁLISIS SEGUNDA SESIÓN:**

**Tema:** Aspecto político dentro de mi barrio.

**Instrumentos de recolección de datos:** Diario de Campo, videos y textos desarrollados por los estudiantes.

<b>MATRIZ DE ANÁLISIS</b>			
<b>Categorías</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Realidad Observada</b>	<b>Interpretación</b>
<b>Pensamiento Crítico</b>	<b>Analizar</b>	<p>Teniendo en cuenta que en la sesión anterior, se les asignó como tarea a los estudiantes consultar acerca de las Junta de acción comunal (JAC), algunos consultaron lo siguiente:</p> <p>- ‘‘La junta de acción comunal es una junta donde las personas buscan el beneficio social y de instalaciones.</p>	<p>Los estudiantes hicieron uso de la investigación dentro del acto del conocer acerca de las ‘‘junta de acción comunal’’, lo cual, lo realizaron a partir de algunas fuentes como la internet, libros y el acto de ir directamente con los integrantes de</p>

		<p>En la junta de acción comunal hay un libro donde uno se inscribe para poder votar, porque el que no se inscriba no va poder votar” (Ver ideas escritas N. 1 de la estudiante Suli Barragán)</p> <p>-“ Los que pueden representar al barrio son mayores de 14 años. Se determina el lugar, el horario y el día de la elección” (Ver ideas escritas N.1 del estudiante David Baena)</p>	<p>las “JAC” de sus barrios, de lo cual se obtuvo que en el caso de la estudiante Suli Barragán, la cual habita en el barrio Buenos Aires, ella expresó que si el ciudadano no se inscribe en el libro del barrio para la “JAC”, no tendrá el derecho a elegir las personas que conformaran la junta de acción comunal, de igual forma, la estudiante analiza que la “JAC” es un medio para un mejor desarrollo de la comunidad y de las instalaciones de su barrio, porque sus integrantes, serán los que representarán a la comunidad y buscarán el beneficio general del barrio.</p> <p>De igual forma el estudiante David Baena, al centrarse en una consulta sobre los requisitos para los aspirantes a ser representantes, él analiza que no pueden aspirar al cargo ciudadanos menores de 14 años y que existe un orden que</p>
--	--	--	--

			<p>determina el horario y lugar para las elecciones.</p> <p>Con lo mencionado, se evidenció que los estudiantes hicieron una consulta de las "JAC" y que por medio del análisis de esa temática pudieron desarrollar un conocimiento más sólido sobre uno de los aspectos políticos de sus barrios, como lo es la junta de acción comunal.</p>
	<p>Interpretar</p>	<p>A partir de la pregunta realizada por el docente acerca de la misión de la "JAC", algunos estudiantes, como representantes de sus barrios, expresaron lo siguiente:</p> <p>-“La junta de acción comunal sirve para velar por los intereses de los demás, en el que es el presidente de la junta de acción comunal, el que representa el barrio” (Ver ideas escritas N. 1 de la estudiante Nicol Murillo).</p> <p>-“Por medio de la "JAC", se pueden socializar y arreglar los problemas del barrio” (Ver idea escrita N.1 de</p>	<p>A partir de una investigación y análisis de la misión de las "JAC", la estudiante Nicol Murillo, residente del barrio Villa Cecilia, se quedó en una interpretación muy superficial, pues aunque es consciente que la junta lucha por los intereses que benefician al barrio, la presidenta de la junta no es la única encargada de lograr los objetivos, pues para eso la "JAC" tiene otros integrantes que la conforman, y además la</p>

		<p>la estudiante Tatiana Machuca).</p> <p>Posteriormente, el docente a cada representante de los barrios les dio la siguiente situación problema para que interpretaran sobre las causas de los problemas: El barrio en las últimas semanas viene presentando problemas de inseguridad, donde sus habitantes han venido siendo atacados por delincuentes en el puente de la quebrada Naranjal y además de esto en algunas calles que son muy oscuras en las horas de la noche. Además de esto, hace una semana, que el carro recolector de basuras no hace su presencia en el barrio y los desechos se encuentran botados en las calles del lugar generando así malos olores y enfermedades a sus habitantes.</p> <p>A lo cual los estudiantes mencionaron:</p> <p>-“Como no hay lámparas, con la oscuridad los delincuentes tienen más posibilidad de atracar” (Intervención de la estudiante Suli Barragán, Ver video N. 3).</p>	<p>organización, debe estar en contacto con la comunidad para que así se dé un proceso social donde se expongan las problemáticas y se estudien y propongan las soluciones a desarrollar. Algo diferente sucede con la intervención de la estudiante Tatiana Machuca, la cual representa el barrio San Luis, pues aunque fue más breve con su opinión escrita, logró interpretar que en la ‘‘JAC’’, es donde se realiza un trabajo comunitario por medio del diálogo y estudio de las problemáticas a solucionar; mostrando así una óptima interpretación de una de las misiones de la junta de acción comunal. De igual forma, los estudiantes cumpliendo su labor en el proceso de simulación de la ONU, como presidentes de la junta de acción comunal de su barrio, realizaron un análisis de un estudio de caso que</p>
--	--	--	--

		<p>-“Los que viven en la calle, van y esculcan la basuras y dejan todo revuelto el reguero” (Intervención de la estudiante Tatiana Machuca, ver video N.3)</p>	<p>muestra las diferentes dificultades en un barrio supuesto, a lo cual los estudiantes son capaces de determinar con la información, unas inferencias de las posibles causas que están desarrollando los malos efectos al diario vivir dentro de un sector, pues ello se evidencia en la forma como tanto la estudiante Suli como la estudiante Tatiana expresaron su propia interpretación de las causantes de las problemáticas de seguridad y aseo en la comunidad.</p>
	<p>Concluir (Causa-Efecto)</p>	<p>Con el estudio de caso mencionado anteriormente, se pidió a cada representante de los barrios que contestaran a partir de propuestas la siguiente pregunta: ¿En este caso, ustedes como presidentes de la junta de acción comunal, que harían?, a lo que ellos respondieron:</p> <p>-“Que unos policías cuiden el puente para que haya más seguridad” (Propuesta de la estudiante Jeimy</p>	<p>Los estudiantes por medio de la simulación de la ONU, donde para la sesión cumplieron el papel de ser los presidentes de la “JAC” de sus barrios, pensaron a partir de ciertas problemáticas encontradas en un estudio de caso dado por el docente, y por medio de un análisis, e interpretación de las causas que</p>

		<p>Perea, ver escrito N.3)</p> <p>-“Yo propongo llamar a las estaciones de camiones de basura para que los habitantes tengan más salud cuando caminen por las calles” (Propuesta del estudiante Juan Giraldo, ver escrito N.3)</p> <p>-“Yo propongo hablar con el alcalde, para que él llame al servicio de luz para que no haya menos seguridad, y si más iluminación” (Propuesta del estudiante David Baena, ver escrito N.3).</p> <p>-“También necesitamos cámaras para que haya seguridad y los habitantes puedan salir sin tener miedo y problemas” (Propuesta de la estudiante Geraldine Ruiz, ver escrito N. 3).</p>	<p>generaban los problemas, realizaron unas conclusiones de la forma más adecuada para afrontar las falencias presentadas en el sector. Además, cada estudiante tuvo la misión de proponer a partir de un pensamiento crítico donde estudiaron los aspectos negativos y dieron las posibles soluciones frente a un problema.</p> <p>Aunque las propuestas dadas por los estudiantes, fueron propuestas óptimas y reales dependiendo del papel de la “JAC”, es importante aclarar que en el caso del estudiante David Baena, él se sale un poco del contexto como presidente de la junta de su barrio, pues en su propuesta pretende que el alcalde solucione algo que no está dentro de sus deberes, así que pudo haber sido más interesante por parte del estudiante Baena, que él</p>
--	--	---	---

			hubiera propuesto como presidente, ir directamente a la empresa eléctrica para que le dieran solución a su comunidad con la energía en los postes, y de esta forma evitar más atracos.
Comunicación Activa	Comunicación Asertiva	Los estudiantes se expresaron por medio de un discurso activo durante la sesión. (Ver video N. 3)	A partir de que los estudiantes tomaron el papel de ser los presidentes de la "JAC" de sus barrios, comunicaron sus opiniones por medio de un diálogo con el docente, para que así se desarrollara una comunicación asertiva porque en la sesión fueron unos comunicadores activos, mencionando sus ideas de forma clara y precisa.
	Disensos y Consensos	En el momento en que el docente preguntó a los estudiantes sobre lo que ellos harían para solucionar las propuestas, ellos quisieron hablar de forma desordenada y el profesor les dijo que los escucharía uno por uno. (Ver video N.3)	Se nota como los estudiantes quisieron tomar la misma actitud de la primera sesión de hablar de forma desordenada, y cuando el docente les dijo que uno por uno, ellos pasaron de los disensos a consensos, porque escucharon las ideas de cada uno

		<p>de sus compañeros de forma respetuosa, y a partir de ello, entablaron una conversación donde expresaban sus propuestas y aprendían de las propuestas de los demás, porque cada estudiante tuvo una opinión diferente para mencionar, y de allí de lo que el otro expresaba, los estudiantes aprendían cosas nuevas.</p> <p>Además, Lipman (1991), lo reitera de la siguiente manera: Convertir el aula en una comunidad de investigación en la que los estudiantes y el profesor se escuchan los unos a los otros con respeto, construyen sus ideas sobre las de los demás participantes, cuestionan sus propias creencias y prejuicios a la luz de la crítica que mutuamente se hacen, contrastan los argumentos con los que apoyan sus opiniones con los puntos de vista de los demás para encontrar buenas razones, se ayudan</p>
--	--	---

			en los procesos inferenciales a partir de lo que se afirma y se esfuerzan por identificar los supuestos propios y ajenos.
Resolución De Conflictos	Pensamiento Autónomo	<p>Otros estudiantes expresaron las siguientes propuestas de solución:</p> <p>-“ Yo colocaría un CAI en el barrio” (Intervención del estudiante Juan Pisco)</p> <p>-“ Llamaría a algunos policías del CAI para que a partir desde por la mañana, fueran y vigilaran el puente” (Intervención de la estudiante Suli Barragán)</p> <p>-“ Haría una reunión con los del barrio para realizar un sancocho y con el dinero ganado, mandar a colocar cámaras de seguridad” (Intervención del estudiante Juan Pisco)</p> <p>-“Yo llamaría a la empresa de recolección de basuras para que pasen por tres días seguidos los carros recolectores” (Intervención de la estudiante Ana Barbosa) (Ver video N. 3)</p>	Los estudiantes llevaron a cabo un pensamiento autónomo, ya que con la simulación de la ONU, cada uno representó a su barrio como presidente de la junta, expusieron unas óptimas soluciones para afrontar las problemáticas analizadas en el estudio de caso.

Teniendo en cuenta que el tema de la sesión era el aspecto político dentro de sus barrios, se desarrolló dentro de la simulación de la ONU, la temática de las junta de acción comunal “JAC”, a partir de su concepto según la ley LEY 743 DE 2002, acción comunal, es una expresión social organizada, autónoma y solidaria de la sociedad civil, cuyo propósito es promover un desarrollo integral, sostenible y sustentable construido a partir del ejercicio de la democracia participativa en la gestión del desarrollo de la comunidad. Los estudiantes dentro de la simulación debieron ser presidentes de las “JAC” de sus barrios y así, a partir de un estudio de caso dado para trabajar, y de preguntas orientadoras por el docente, ellos fortalecieron el pensamiento crítico, pues dentro de esta actividad pusieron en juego trabajo de análisis, interpretación, proposición, indagación, inferir, suposición y consecuencias con diferentes propuestas pensadas y desarrolladas por los mismos estudiantes.

Dentro de la categoría pensamiento crítico, se obtuvo durante la sesión, que los estudiantes tomaran un papel de investigadores frente a lo referente con las “JAC”, donde algunos investigaron dentro de su propio contexto social, haciendo referencia con esto que indagaron a habitantes de su sector que conforman esta organización, y por otro lado, otros estudiantes en su investigación hicieron uso de fuentes virtuales o de libros, donde con el deber de exponer acerca de esta temática y con la investigación realizada, tuvieron un amplio conocimiento para poder expresarse durante la plenaria, dando a conocer la información investigada y al mismo tiempo interpretando sobre los beneficios que se pueden obtener a partir de una óptima implementación de las funciones de la “JAC” dentro de un barrio. Así como lo afirma Bedoya: “Enseñar, es colocar al estudiante en contacto con cosas reales, con fenómenos que él pueda conocer directamente, debe

aprender en lo posible directamente de la naturaleza”, de lo cual fue lo evidenciado en los estudiantes al momento de investigar, pues hicieron uso de su contexto real para adquirir un conocimiento deseado, en este caso el funcionamiento de la “JAC”, y al mismo tiempo de analizar, ellos interpretaron los beneficios que se pueden obtener a partir de las funciones de esta organización. Lo que fue un óptimo trabajo desarrollado, porque antes de las sesiones, los estudiantes en sus clases simplemente repetían lo leído o lo mostrado por la docente, pues ellos tampoco realizaban las consultas dejadas para las clases, pero en este caso a partir de la simulación de la ONU, donde tienen el deber de representar a sus barrios, entra en juego la motivación en el estudiante por desarrollar un mejor proceso de intervención expresando las investigaciones y además, interpretando de forma adecuada la información.

De igual forma, los estudiantes a partir de una información suministrada, ponen en juego procesos donde realizan presuposiciones identificando las problemáticas que están causando los efectos identificados en la información del estudio de caso. Supuestos que los estudiantes proponen como dados en una situación, frente a un efecto, relacionado esto con las consecuencias que se les dio en el estudio de caso, y luego de ello son capaces de proponer a partir de ese previo análisis e interpretación de las situaciones, situaciones que también hacen su presencia en el contexto social de sus barrios, por ende según lo propuesto por Bedoya del aprendizaje a partir de la naturaleza del contexto, fue que los estudiantes desarrollaron de una forma óptima de la presencia de pensamiento crítico en sus intervenciones.

Así mismo, los estudiantes por medio de profundizar en las problemáticas del estudio de caso, llegaron a concluir, proponiendo posibles soluciones para afrontar las

problemáticas, a partir de una linealidad de Causa-Efecto. Ellos por medio de sus puntos de vista, tienen en mente un objetivo dentro de su pensamiento, objetivo el cual es cambiar una situación problemática con propuestas de solución, viéndose de esta forma elementos del pensamiento identificados en la plenaria de la simulación de la ONU, siendo estos, puntos de vista y propósito del pensamiento, pues los estudiantes por medio de la plenaria, después de haber pensado críticamente sobre el estudio de caso, expresaron sus puntos de vista frente a los demás representantes, evidenciándose así un avance en la intercomunicación de los estudiantes con ayuda de la plenaria de la simulación de la ONU, pues ya se empezaba a notar que ellos se sentían interesados por hablar, dándose esto por el juego de la motivación que ellos van sintiendo durante la simulación, pues el hecho de darles un compromiso tan importante, como el de representar a sus propios barrios, hizo que la motivación por expresarse comunicativamente, se fuera pronunciando paso a paso.

De igual forma, los estudiantes fueron adquiriendo el hábito de respetar las opiniones de los demás, pues con las indicaciones del docente durante la plenaria, cada estudiante tuvo su turno para expresar sus opiniones y propuestas, para que así todos fueran escuchados y al mismo tiempo con esto, por medio de ellos tener la misión de hacer propuestas de solución, se identificó la presencia del pensamiento autónomo a través de la dinámica, ya que como los estudiantes representaban sus barrios de forma individual, se pudo obtener diferentes propuestas, lo cual es importante dentro del pensamiento crítico, pues cada uno realizó un proceso de interrogación frente a lo identificado, para así llegar a dar optimas y consecuentes soluciones dependiendo los casos mostrados en el estudio de caso.

### ANÁLISIS TERCERA SESIÓN:

**Tema:** La economía, un aspecto importante en la vida.

**Instrumentos de recolección de datos utilizados:** Diario de Campo, videos y textos desarrollados por los estudiantes.

MATRIZ DE ANÁLISIS			
Categorías	Subcategorías	Realidad Observada	Interpretación
Pensamiento Critico	Analizar	<p>Se le pidió a los estudiantes que realizaran una investigación sobre la manifestación económica en sus barrios, para que en la plenaria de la ONU, ellos lo expusieran, a lo que el estudiante Juan Giraldo escribió:</p> <p>-“La economía del barrio la Esperanza, está representada por una economía formal e informal, con establecimientos como tiendas, billares, restaurantes, apuestas y vendedores ambulantes que se benefician del turismo, característico de nuestro municipio” (Ver trabajo escrito N. 3)</p> <p>Por otro lado, la estudiante Tatiana Machuca escribió:</p>	<p>Se evidencio que gracias al proceso de simulación de la ONU, los niños como representantes de sus barrios van al contexto real, para investigar y analizar la forma en como se manifiesta el aspecto económico dentro de sus barrios. Se apreció que el estudiante Juan Giraldo analiza que hay dos tipos de economía, una formal y otra informal, y además fue capaz de hacer una clasificación de los establecimientos en esas categorías. Además, analizó que uno de los aspectos de producción económica fuertes en la ciudad de Girardot es el turismo, y que existe cierta comunidad que se apoya de esta manifestación turística para verse beneficiados.</p>

		<p>-“En cuanto a la economía en mi barrio, la mayoría de personas son docentes y pensionados. Por otra parte, están los que trabajan en la parte de la construcción, y en algunos casos son motoratones” (Ver trabajo escrito N.3)</p>	<p>Por otro lado, la estudiante Tatiana Machuca analizó las posiciones sociales desde las profesiones de sus habitantes y de los pensionados, además hizo una manifestación del estrato social de sus habitantes, pues analizó y generó una interrelación entre las profesiones con sus estratos sociales a los que pertenecen, evidenciando de esa forma el aspecto económico de su barrio en la plenaria de la simulación de la ONU.</p>
	<p>Interpretar</p>	<p>Luego que los estudiantes hablaran durante la plenaria sobre las manifestaciones económicas de sus barrios, el docente realizó la siguiente pregunta para que los estudiantes pensarán y expresarán sus opiniones:          ¿De qué forma se ve un desarrollo y movimiento económico con esos establecimientos en sus barrios?, a lo que los estudiantes mencionaron:          -“ Ahorrando, para</p>	<p>Los estudiantes interpretaron que al existir algunos establecimientos del sector económico, puede existir un flujo de dinero dentro del sector donde se pueden ver beneficiadas las vidas de las personas, como a la vez, se puede ver beneficiado el sector, pues si se hace uso de una parte del dinero que se recibe en los establecimientos, se puede realizar una inversión económica para el mejoramiento de los</p>

		<p>pagar las deudas”          -“ Por medio del comprar cosas en esos lugares, hay movimiento del dinero. Además, de lo ganado se puede pavimentar las calles y mejorar el barrio”          (Ver video N. 4)</p>	<p>barrios en cuanto a diferentes proyectos.          Lo que muestra la buena capacidad de interpretación de los estudiantes de un tema tan complejo como es la economía, para niños de edades que oscilan entre los 9 y 10 años, pues dan razón de que el dinero es un medio para mejorar las condiciones de vida.</p>
	<p>Concluir          (Causa-Efecto)</p>	<p>En la suposición que realizó el docente a los representantes de los barrios: ¿Si ustedes fueran dueños de una droguería en el barrio, que harían con ese dinero?, a lo que el estudiante Juan Pisco, representante del barrio Villa Alexander respondió:          -“ Pues yo daría un apoyo a mi barrio”.          Mientras que los demás representantes mencionaron que únicamente lo utilizarían para sus propias vidas.          (Ver video N. 4)</p>	<p>Se hace importante la capacidad de pensamiento del estudiante Juan Pisco como representante de su barrio, pues a partir de una suposición él fue capaz de concluir que con el dinero recibido de un negocio, beneficiaria a su comunidad, lo cual es una conclusión aceptable y admirable para los propósitos de la sesión, porque se busca que ellos propongan planes de acción para sus barrios a partir de diferentes aspectos de la sociedad, en este caso lo económico.          Por otro lado, los otros nueve</p>

			representantes fueron más simples en sus respuestas, y no llegaron a una óptima conclusión de causa y efecto, a partir del objetivo de la sesión, ya que fácilmente respondieron que se beneficiarían únicamente ellos, pues el negocio era de ellos, impidiendo así el espacio de que sus barrios fueran beneficiados con ese dinero.
Comunicación Activa	Comunicación Asertiva	Los estudiantes comentaron sobre los establecimientos de aspecto económico encontrados en los barrios y expresaron su opinión frente a estos. (Ver video N.4 y Diario de campo N. 3)	Los estudiantes, son capaces de expresar sus opiniones a partir de una temática del contexto real, y comunicarse de forma clara con las ideas expuestas.
	Disensos y Consensos	Durante la plenaria de la ONU, el representante del barrio Villa Alexander, Juan Pisco, mencionó:  -“Mi abuelo es presidente de la junta de acción comunal de mi barrio y él trabaja en la 14 haciendo bolsos, y de la mitad de lo que el gana está pintando las	Se analizó que los estudiantes comenzaron a tener actitudes óptimas hacia una mejor comunicación, porque empezaron a respetar los turnos para hablar, además aparte de exponer sus ideas frente a los representantes, también escuchaban lo que los demás estudiantes decían.

		<p>canchas de microfútbol del barrio, ya le va colocar la malla, y además pavimentará una calle que está en mal estado”. (Ver video N.4)</p> <p>A lo que el docente pregunto ¿Qué tipo de acción es lo que realiza el abuelo de Juan Pisco?, a lo que los representantes de los barrios respondieron:</p> <p>-“Es una buena acción, porque apoyaría al barrio y lo ayudaría” (Intervención del estudiante Juan Giraldo)</p> <p>-“Es buena acción, porque además, está sacando de su propio dinero para distribuirlo en su propio barrio” (Intervención de la estudiante Ana Barbosa) (Ver video N. 4)</p>	<p>De igual forma, a partir de la pregunta que el docente realizó, se evidenció que todos los estudiantes respondieron asertivamente, mencionando que era una buena acción la que hacía el abuelo del representante Juan Pisco; lo que muestra también que el grupo se empezó a conectar de forma general en sus respuestas dadas.</p>
<p>Resolución De Conflictos</p>	<p>Pensamiento Autónomo</p>	<p>Mientras el grupo en general afirmó que si tuvieran un negocio, las ganancias serian para ellos mismos, el estudiante Juan Pisco expresó que el “sacaría una parte de esas ganancias para el apoyo de su</p>	<p>El estudiante es capaz de opinar su propio criterio, así todo el grupo este opinando una idea contraria; lo cual nos muestra el nivel de autonomía en su forma de pensar sobre un tema determinado y tener</p>

		barrio. (Ver video N. 4)	la seguridad de expresarse.
--	--	--------------------------	-----------------------------

Para esta sesión, se propuso trabajar el aspecto económico dentro de los barrios como temática, pero primero hay que aclarar que teniendo en cuenta el nivel en que se encuentran los estudiantes de grado quinto de primaria, la plenaria de la simulación estuvo centrada en una investigación y posterior sustentación de la manifestación en algunos establecimientos correspondientes al factor de economía dentro de su sector.

Dentro de la categoría de pensamiento crítico, se analiza que los estudiantes adquieren un papel activo de ser investigativos dentro de un contexto social real, dándose esto, a partir de la propuesta de simulación de la ONU, donde tuvieron que ir directamente a sus barrios para investigar sobre las manifestaciones económicas presentadas en el sector, así mismo, los estudiantes a través de la investigación desarrollada y de la plenaria realizada, interpretan y concluyen diferentes ideas relevantes con la temática, dentro de lo cual se muestra la forma como los estudiantes a través del hecho de pensar críticamente sobre algo determinado, pueden dar supuestos en una situación.

De la misma forma, se analiza que los estudiantes, ponen en juego durante la plenaria una comunicación asertiva, característica de ser constante en las intervenciones, pues ellos ya tienen la capacidad de dialogar dentro de la plenaria, pues realmente han investigado y han hecho sus propias conclusiones, para así darlas a conocer, acto que se va desarrollando por medio de la simulación. Del mismo modo, el docente ya no tuvo la necesidad de pedirles que escucharan a los demás estudiantes, pues se vio que ellos opinaron y dejaron opinar a los demás representantes, viéndose allí unos consensos también, pues en un ejemplo citado por el docente, todo el grupo contestó de la misma

forma, aclarando también que los consensos tienen esta característica presente, y es que el grupo de interlocutores lleguen a un acuerdo general, luego de realizar sus diferentes reflexiones y diálogos entre ellos, como lo afirma Lipman (1991) ‘‘ Cuando pensamos por nosotros mismos en vez de mediante una conversación con los demás, nuestras deducciones se derivan de las premisas que ya conocemos. El resultado producido es una conclusión en absoluto sorprendente. Pero cuando alguien no conoce todas las premisas, como suele suceder en un diálogo, el proceso de razonamiento adquiere una vitalidad mayor y la conclusión puede ser realmente sorprendente’’, pues este autor evidencia los beneficios obtenidos dentro de un diálogo, ya que es importante el acto de razonar, y más en este caso del fortalecimiento del pensamiento crítico, pues cada estudiante pone en cuestionamiento un caso determinado, en el caso de esta sesión siendo el del aspecto económico en los barrios, y reflexionan a partir de ello, pero más allá de ello, es que por medio de la simulación de la ONU, los estudiantes estuvieron dialogando, cuestionando y así aprendiendo a partir de las demás intervenciones de sus compañeros.

Por otro lado, se analizó que así como en ese ejemplo dado por el docente los estudiantes estuvieron todos de acuerdo, también en el caso de la suposición que se realizó con uno de los estudiantes, el cual se aprecia en la columna de la realidad, de la subcategoría pensamiento autónomo, este estudiante Juan Pisco tuvo la capacidad de dar una opinión contraria a lo que los demás participantes de la plenaria dijeron frente a la pregunta del docente, lo que lleva a afirmar que con la simulación de la ONU, se obtuvo la manifestación de un pensamiento autónomo, ya que este estudiante tuvo el criterio y los argumentos para expresarse de forma diferente a la mayoría. En ese caso, también se hace una presencia de disensos, pues hay que recordar que los disensos son acciones en donde no

se está de acuerdo con lo manifestado por los demás, y se tiene una propia aseveración, pero con una justificación, en ese caso, siendo la opinión que sus ganancias económicas obtenidas a través de un negocio, las pondría a funcionar en beneficio de su barrio. Con ello, se apreció que los estudiantes a esta altura del proceso empiezan a realizar manifestaciones correspondientes a un pensamiento crítico, pues el hecho que la autonomía esté presente en su forma de pensar, y mas, los disensos al no estar de acuerdo con lo que dicen otros, pero con argumentos, son avances que se van identificando en los estudiantes por medio de la simulación de la ONU.

#### **ANÁLISIS DE LA CUARTA SESIÓN:**

**Tema:** La importancia de la educación en mi vida.

**Instrumentos de recolección de datos:** Diario de Campo, videos y textos desarrollados por los estudiantes.

<b>MATRIZ DE ANÁLISIS</b>			
<b>Categorías</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Realidad Observada</b>	<b>Interpretación</b>
	Analizar	Se comenzó la sesión donde el docente pidió a los representantes de los barrios en la simulación de la ONU, que expresaran sus propias ideas frente a lo que tiene que ver con la educación, a lo que ellos escribieron y posteriormente mencionaron:  -“Es un proceso	A partir de la investigación sobre la educación, los estudiantes analizan esa información y expresan sus propias opiniones frente al tema de la educación. De igual forma, dentro de este análisis, relacionaron la educación desde un aspecto donde están presentes los valores, y una mejor convivencia. Por

Pensamiento Critico		<p>para aprender”</p> <p>-“Sirve para un convivir mejor”</p> <p>-“Es aprender valores y respetar a los demás, y al mismo tiempo hacerse respetar”</p> <p>(Ver trabajos escritos N. 4)</p>	<p>otro lado, analizaron que es un medio para para aprender nuevas cosas, queriendo decir esto, que ellos como representantes de sus barrios, son conscientes que la educación es algo importante para la vida.</p>
	Interpretar	<p>Luego, el docente cuestiona a los representantes de la plenaria con la siguiente pregunta: ¿ Para qué sirve la educación, y qué sucede con una persona que no se educa?, a lo que los representantes respondieron:</p> <p>-“El que investiga, aprende. El que no se educa, se convierte en alguien mal educado que no respeta”</p> <p>-“Si existiera la educación en la comunidad, no habrían peleas”</p> <p>-“La educación desarrolla el conocimiento y nos haría profesionales en una profesión”</p> <p>(Ver trabajos escritos N. 4 y video</p>	<p>Los representantes de los barrios frente al tema de la educación, interpretaron que cuando una persona se educa puede obtener beneficios para su vida, y al mismo tiempo le dan valor a su criterio, pues son capaces también de identificar diferentes aspectos negativos que se pueden desarrollar cuando la educación no está inmersa en la vida del ser humano.</p>

		N. 5)	
	Concluir (Causa-Efecto)	<p>A partir que en la plenaria el docente preguntó a los representantes si existían algunos barrios que no contaran con establecimientos educativos, y al conocer que en algunos de los barrios no había, el docente pidió que propusieran una solución, a lo cual el grupo en general expresó:</p> <p>“La educación es importante en la vida de las personas, por eso como en nuestros barrios no existen colegios, se realizaran clases donde los niños puedan asistir al salón comunal del barrio, y los profesores los mandara la alcaldía” (Ver diario de campo N.4)</p>	<p>Los estudiantes identifican que existe un antecedente de debilidad en el aspecto educativo en sus barrios, al momento de no existir un establecimiento educativo en el sector, así que proponen posibles soluciones para llevar a cabo un consecuente más óptimo para la situación estudiada, como es la ausencia del desarrollo educativo en los sectores.</p>
	Comunicación Asertiva	<p>Durante la sesión, aparte de realizar los apuntes escritos, los representantes de los barrios comentan sus respuestas en la plenaria. (Ver diario de campo N. 4 y video N. 5)</p>	<p>Los estudiantes realizaron una participación comunicativa de forma clara, no solo dando las respuestas, sino además de las preguntas generadoras hechas</p>

Comunicación Activa			por el docente, ellos pensaron de forma crítica respondiendo a las mismas.
	Disensos y Consensos	El docente realizó la siguiente pregunta a la plenaria: ¿Si hubiera mejor educación en el país, no habría tanta guerra?, a lo cual los estudiantes respondieron que sí, porque la educación es un valor principal, y además, dialogaron sobre ello. (Ver video N. 5)	A partir de una pregunta orientadora hecha por el docente a la plenaria, los estudiantes comenzaron a estructurar sus diálogos de forma clara y coherente sobre una problemática existente en su propio contexto, y aun así siendo estudiantes de grado quinto, gracias a la simulación de la ONU, fueron capaces de opinar frente a un tema complejo de la nación, y además identificar uno de los causantes del problema, como lo es la falta de oportunidades educativas, todo esto por medio de consensos bien desarrollados, pues se realizó una intercomunicación dentro la plenaria por los estudiantes.
Resolución De	Pensamiento	Dentro de la ponencia de los representantes de los barrios, hubo un estudiante que expresó algo diferente a lo de los	El estudiante realizó un análisis propio, a diferencia de lo que mencionaban sus compañeros, demostrando así su autonomía para

Conflictos	Autónomo	demás , lo cual fue: -“La educación nos sirve para solucionar los conflictos, como el de la guerra de este país con las FARC” (Ver video N. 5)	pensar y argumentar sobre una idea, ya que es claro que él identificó una nueva idea para desarrollarla a través de la simulación de la ONU.
------------	----------	---	--

En esta cuarta sesión, se desarrolló la temática de la educación en la vida del ser humano, realizándose esto con el fin que durante la plenaria, cada representante de los barrios pensara de forma crítica y se expresaran frente a los demás con sus diferentes pensamientos frente a este tema, el cual es de gran importancia en las personas y más, teniendo en cuenta que los estudiantes de grado quinto, están inmersos dentro de una vida educativa, por el hecho de estar presentes en un establecimiento educativo y deber cumplir con unos compromisos de esa instancia.

Por ende, de esa sesión se analizó que dentro de la categoría pensamiento crítico, los estudiantes a partir de conocimientos previos y de conceptos investigados para la plenaria, realizan un análisis donde expresan que la educación a modo general es una herramienta para llegar a ser personas formadas en valores, y que al mismo tiempo, sirve para conocer y profundizar frente a determinadas temáticas estudiadas, además interpretaron que al ser para ellos la educación una herramienta beneficiosa en la vida de las personas, utilizándola se pueden obtener grandes beneficios, pero al mismo tiempo comprenden que sin ella, también pueden existir aspectos negativos para los seres humanos que no le dan un mejor provecho en sus vidas. Viéndose aquí que los estudiantes fueron capaces de identificar de un tema determinado, sus pro y sus contra, todo ello a partir de la plenaria desarrollada y

por medio del hecho de razonar de forma crítica, pues ellos para poder identificar esto, tuvieron que interrogarse y reflexionar sobre el tema, para poder realizar implicaciones y consecuencias tanto positivas como negativas, las cuales son mencionadas en la matriz anterior.

De igual forma, con el hecho de que los estudiantes con la simulación de la ONU eran representantes de sus barrios, tuvieron que tomar el papel de ser investigadores en contextos reales e informar a la plenaria de la forma en como se desarrolla el tema educativo en sus sectores, todo ello a partir de pensar frente a lo investigado, y más aún, como Lipman (1991) lo afirma ‘‘Si queremos ciudadanos adultos que sean racionales respecto a los valores, deberíamos introducir a los niños en la investigación en valores de tal manera que puedan descubrir por sí mismos que aquello que posee un valor genuino no es el objeto de un deseo cualquiera, en todo caso trivial e inmaduro, sino que más bien es aquello cuya pretensión de ser algo de valor está apoyada por la reflexión y la investigación’’. Pues ello se evidencia en las conclusiones dadas por los estudiantes, ya que sienten que al no haber en algunos barrios, centros educativos, se está impidiendo que las personas tengan una mejor formación educativa; siendo así el valor que menciona Lipman, pues a partir de esa reflexión de la investigación, los estudiantes determinaron que la educación es algo de valor en la vida.

Además, se analizó que los estudiantes pusieron en juego una comunicación asertiva, pues cada uno tenía una investigación realizada, por ende poseían información y argumentos para expresarse frente a la plenaria, cambiando así lo presenciado al comienzo del proceso de la simulación, donde no todo el grupo comentaba sus ideas, pues eran solo unos pocos estudiantes; lo que nos lleva a pensar que el proceso en esta instancia había sido

ya provechoso para la participación comunicativa en los estudiantes. De igual forma, a partir de preguntas orientadoras hechas por el docente, también se logró que los estudiantes fueran poco a poco más profundos en su pensamiento crítico, pues el hecho que ellos mismos primero se interrogaran, poniendo en juego la información y conceptos, para así llegar a dar supuestos frente al tema, y al mismo tiempo dialogarlo en la plenaria con los demás representantes se obtenían mejores procesos frente al razonar críticamente, así como lo sustenta Lipman (1991) ‘‘Convertir el aula en una comunidad de investigación en la que los estudiantes y el profesor se escuchan los unos a los otros con respeto, construyen sus ideas sobre las de los demás participantes, cuestionan sus propias creencias y prejuicios a la luz de la crítica que mutuamente se hacen, contrastan los argumentos con los que apoyan sus opiniones con los puntos de vista de los demás para encontrar buenas razones, se ayudan en los procesos inferenciales a partir de lo que se afirma y se esfuerzan por identificar los supuestos propios y ajenos’’. De la misma manera, se identificó que por más que se llegaran a algunos consensos, algunos estudiantes hicieron uso del pensamiento autónomo para expresarse a partir de sus propios puntos de vista, viéndose también con ello, una mejoría en la búsqueda del fortalecimiento del pensamiento crítico en los niños del grupo de simulación de la ONU.

## ANÁLISIS DE LA QUINTA SESIÓN:

**Tema:** Mi experiencia como delegado de la ONU.

**Instrumentos de recolección de datos:** Diario de Campo y textos desarrollados por los estudiantes.

MATRIZ DE ANÁLISIS			
Categorías	Subcategorías	Realidad Observada	Interpretación
Pensamiento Critico	Analizar	<p>Para la última sesión, los estudiantes debían cumplir con la tarea de investigar dentro de sus barrios los aspectos positivos y negativos del mismo, para que así durante la simulación de la ONU, tomando ellos el papel de representantes de sus barrios, expusieran sobre su trabajo investigativo, de lo cual se mencionó por parte de ellos lo siguiente:</p> <p>-“Un aspecto positivo es que la calle es ciega, y no pasan motos rápido” (Ver apuntes del escrito N.5 de la estudiante María Conde).</p> <p>-“Un aspecto positivo es que hay muchos colegios para educarse”</p>	<p>Los estudiantes a partir de una profunda investigación en el contexto sociocultural de su comunidad, analizaron la información obtenida e hicieron una clasificación de los aspectos tanto positivos, como negativos y a la vez, brindando la justificación de los mismos, ya que determinan que una situación sucedida en el barrio, conlleva a unos efectos dentro de una sociedad.</p>

		<p>(Ver apuntes del escrito N.5 de la estudiante María Conde)</p> <p>-“Dentro de los aspectos positivos se encuentra la unión de la comunidad para el desarrollo de las actividades en el barrio” (Ver apuntes del escrito N.5 de la estudiante María Conde)</p> <p>-“Un aspecto negativo de mi sector es que la comunidad del barrio y personas aledañas arrojan basuras, las cuales acaban con el medio ambiente” (Ver apuntes del escrito N.5 de la estudiante Tatiana Machuca)</p> <p>-“Algo negativo es que no hay semáforos en mi barrio” (Ver apuntes del escrito N.5 de la estudiante Suli Barragán)</p>	
	<p>Interpretar</p>	<p>En la plenaria también se conocieron otros aspectos negativos por los representantes, como:</p> <p>-“Inicios de foco de inseguridad</p>	<p>Los estudiantes analizaron la información obtenida en el trabajo de campo realizado en sus barrios, y de esta forma lograron interpretar que algunas acciones</p>

		<p>generados en estas zonas a causa de la falta de laborar”</p> <p>-“Algunas personas del sector del caño talan árboles para tener edificaciones inadecuadas”</p> <p>-“Hay unas edificaciones de estrato 2 que quedan al fondo de nuestro barrio vecino, que no están en buen uso de suelos” (Ver apuntes del escrito N.5 y diario de campo N.5)</p>	<p>realizadas por personas de su comunidad, son acciones que causan situaciones y aspectos negativos dentro de su comunidad, como la inseguridad, la afectación al medio ambiente y la falta de trabajo como causante de la delincuencia.</p>
	<p>Concluir (Causa-Efecto)</p>	<p>En el momento en que el docente pide a la plenaria que expongan sus propuestas de solución, los estudiantes mencionaron:</p> <p>-“Hablar con el gobierno para que manden a la policía, para que no haya tanta droga” (Ver escrito N. 5 del estudiante Alejandro Betancourt)</p> <p>-“La solución se obtiene hablando con el gobernador para que se quiten los problemas y además haría una reunión para que las personas me apoyen. También, traería</p>	<p>Por medio del proceso de simulación de la ONU, los estudiantes en la plenaria cumpliendo su papel como representantes de sus barrios, plasmaron sus propuestas de solución para los causantes de los aspectos negativos que se presentan en los barrios, y todo esto lo realizan concluyendo que para desarrollar esas soluciones, deben apoyarse de algunos organismos de la comunidad, como la policía y los mismos habitantes del sector, para que de esta forma sus propuestas sean sólidas para</p>

		<p>muchos policías para que vigilen y con cámaras también” (Ver trabajo escrito N. 5 de la estudiante Suli Barragán)</p> <p>-“Yo haría un fondo para arreglar y construir las casas” (Ver trabajo escrito N.5 de la estudiante María conde)</p>	<p>afrontar el cambio.</p>
<p>Comunicación Activa</p>	<p>Comunicación Asertiva</p>	<p>Cada estudiante en la plenaria expuso sobre su barrio desde diferentes aspectos sociales. (Ver diario de campo N. 5)</p>	<p>Se realizó unas intervenciones de forma ordenada donde cada estudiante expuso sobre su barrio de una forma activa, pues aparte de las investigaciones que realizaron, tuvieron en cuenta los aspectos sociales como lo político, económico, educativo, entre otros, los cuales fueron trabajados durante todas las sesiones, y a partir de esa información, lograron expresarse de forma coherente con sus ideas en un diálogo bien desarrollado, que se caracterizaba por una presentación de los representantes y de sus barrios, la enunciación de los resultados de sus investigaciones frente a los aspectos positivos y negativos</p>

			<p>de su sector y planteando luego, las propuestas de solución.</p> <p>Al mismo tiempo, pasaron de una comunicación pasiva y agresiva, a una comunicación asertiva, característica de intervenir sin temores y de forma precisa y respetuosa, pues para ello primero se ha de conocer muy bien un tema respectivo, para poder hablar de este.</p>
	<p>Disensos y Consensos</p>	<p>Los estudiantes intervinieron de forma individual para exponer sobre sus barrios. (Ver diario de campo N. 5)</p>	<p>A través del proceso de las sesiones, se llegó al punto en que los estudiantes tuvieran una comunicación respetuosa donde escucharan las intervenciones de sus compañeros, y al mismo tiempo ellos expusieran sobre sus investigación y propuestas, logrando así unos consensos donde existió un aprendizaje recíproco entre el grupo, dándole valor a las opiniones de cada uno y aprendiendo de ellas.</p>

Resolución De Conflictos	Pensamiento Autónomo	Cada representante de los barrios expuso sus propias propuestas de solución, dependiendo de lo identificado en la investigación. (Ver diario de campo N. 5)	Cada estudiante fue autónomo al momento de presentar las propuestas respectivas a las problemáticas que allí se presentaban. Desarrollándose así, unas propuestas autónomas, donde los niños sintieron que lo que ellos expresaran sería algo importante para la plenaria, y además aparte de la realización de trabajos grupales durante las sesiones, tuvieron el espacio de pensar y proponer autónomamente.

Para esta última sesión, lo propuesto fue que los estudiantes a partir de los temas trabajados durante las sesiones, temas referenciados hacia el aspecto político, económico y educativo en sus barrios, ellos como representantes de sus sectores realizaran una plenaria donde presentarán los aspectos positivos y negativos frente a esas temáticas y al mismo tiempo, expusieran las soluciones pensadas por ellos como líderes de sus barrios a lo negativo, para así dar un cambio de mejoramiento a esas situaciones reales identificadas.

Con esta última sesión, dentro de la categoría de pensamiento crítico se pudo analizar que los estudiantes al momento de expresar la información obtenida a través de la investigación de campo, pudieron mencionar aspectos realmente importantes referentes con los aspectos sociales presentes de su contexto real, donde por medio de análisis e

interpretaciones enunciaron las consecuencias que conllevan las acciones negativas identificadas y realizadas por algunas personas en su comunidad, de lo cual los estudiantes a través de poner en marcha elementos del pensamiento crítico como: información, interpretación, supuestos e implicaciones; desarrollaron un razonamiento crítico frente a situaciones profundizadas a partir de investigaciones hacia unos fenómenos presentes. De la misma manera, los estudiantes fueron capaces por medio de este estudio profundo y crítico a lo evidenciado, proponer acciones de cambio para el mejoramiento de su comunidad, teniendo en cuenta una linealidad de Antecedes-Consecuentes, siendo ello, los antecedentes la investigación obtenida y los consecuentes, las propuestas pensadas y dadas de forma crítica para el cambio.

Así mismo, a través de la simulación de la ONU, siendo esta la última plenaria los estudiantes fortalecieron su comunicación asertiva, pues se abandonó la voz pasiva que se caracterizaba por no hablar por temor a ser juzgado o porque no se tiene conocimiento frente al tema, y la voz agresiva, la cual se identificaba porque los estudiantes más que comunicarse, buscaron imponerse ante los demás con lo que hablaban y no permitían escuchar las opiniones del otro, eso sí, sin argumentos sólidos para la defensa de estas actitudes en ellos, lo cual es muy contrario a una verdadera expresión con pensamiento crítico; lo cual era algo constante antes del inicio de la simulación de la ONU y en la primera sesión de la misma, ya que a través de cada sesión ellos se fueron fortaleciendo en expresarse de forma activa en la plenaria, pues cada uno fue investigativo y tenía puntos de vista e información diferente para mencionar a través del diálogo.

Así mismo, en esta sesión los estudiantes con el hecho de tener una información diferente para comunicar a los demás representantes, expresaron sus propias soluciones, de

forma en que el pensamiento autónomo estuviera siempre presente en el desarrollo de sus intervenciones, puesto que al momento de brindar esas soluciones, debían interrogarse y pensar por ellos mismos, para así brindar viables propuestas de cambio; propuestas de cambio que también condujeron a la presencia de disensos, pues eran estudiadas y puestas en interrogación por los demás representantes, ya que el objetivo de la plenaria era buscar unas soluciones sólidas y que encajaran en un óptimo medio de desarrollo, siendo en este caso, en el que algunos representantes afirmaron que no estaban de acuerdo con los organismos en los que se apoyarían los demás representantes para desarrollar las soluciones, viéndose aquí los disensos mencionados anteriormente, para lo cual a través de expresiones críticas con argumentos, se llegara a consensos óptimos brindados por la plenaria general, donde ya habían sido estudiadas y mejoradas las propuestas iniciales, dándose esto con cada uno de los representantes en sus intervenciones durante la plenaria final.

## 11.1 ANÁLISIS GENERAL

A partir de lo evidenciado durante cada sesión, se puede realizar un análisis general de toda la implementación de la simulación de la ONU, como herramienta para el fortalecimiento del pensamiento crítico en los estudiantes de grado quinto de primaria, se obtuvo lo siguiente:

En cuanto a la categoría de pensamiento crítico, se pudo evidenciar que los estudiantes durante todas las sesiones hicieron uso de la investigación tanto de fuentes como internet, libros y la más importante, su propio contexto socio-cultural, siendo este sus barrios, y a partir de ello llegaron a analizar, interpretar y proponer diferentes aspectos trabajados durante las sesiones. De igual forma, durante el proceso los estudiantes desarrollaron “elementos del pensamiento” (Paul, & Elder, 2003), durante las sesiones desarrolladas, los cuales se centran en:

- Propósito: A través de la implementación del proceso de simulación de la ONU, en los estudiantes siempre tuvieron como objetivo principal, generar pensamiento crítico por medio de las temáticas de aspecto social como lo político, económico y educativo, desarrolladas durante las plenarias. El docente, durante las sesiones buscaba que ellos realizaran este proceso, y se saliera de los malos hábitos como repetir tal cual lo investigado o escuchado por los demás estudiantes o el mismo docente, ya que esto no es nada característico de un pensador crítico, viéndose ello como una falencia en la búsqueda de razonar de forma crítica, ya que el objetivo de un pensador crítico es hacer su propio análisis frente a cualquier situación y poder expresarlo a los demás, para que así esto sea escuchado y cuestionado con

argumentos, para lograr el desarrollo de un pensamiento autónomo, ya que eso pertenece a las características principales de un pensador crítico, el hecho de que este sea autónomo. Por esa razón, los estudiantes cada vez que pensaron, estuvieron detrás del objetivo de expresar mejores ideas y opiniones para fortalecerse como pensadores críticos.

- **Pregunta:** Durante las sesiones, el docente realizó diferentes preguntas orientadoras que buscaban que los estudiantes por medio de estas, llegaran a pensar de una manera más profunda frente los temas trabajados, donde tuvieran en cuenta todos los aspectos relevantes con las informaciones obtenidas y reflexiones hechas, para así, poder hallar las respuestas más pertinentes. Además, los mismos estudiantes durante cada tema tuvieron que cuestionarse tanto ellos de forma autónoma, por medio de auto-reflexiones frente a los interrogantes que se iban generando durante la plenaria, como también lo hicieron de forma general entre todos durante las plenarios, al momento en que se cuestionaban entre ellos mismos, para así llegar a dar las interpretaciones y conclusiones más pertinentes dependiendo lo tratado. De igual forma, las preguntas que el docente realizó en el proceso fueron preguntas concernientes al momento y temática, donde se obtuvo por parte de los estudiantes respuestas óptimas a esos interrogantes realizados, pues para responder a esos interrogantes, ellos realizaron procesos meta-cognitivos, los cuales corresponden a un pensador crítico.
  
- **Información:** Durante las sesiones, los estudiantes se convirtieron en investigadores frente los temas propuestos por el docente, en donde fueron a realizar trabajos de

campo en sus propios barrios, donde allí identificaron ciertas características tanto positivas, como negativas de los sectores frente a temáticas sociales como lo político, económico y educativo, para a partir de esto obtener diferentes datos, y llevarlos a las plenarios para exponerlos, y al mismo tiempo, escuchar las informaciones obtenidas de los demás representantes. Se pudo identificar que las informaciones brindadas por los estudiantes, eran óptimas y que de ellas se pudo profundizar poco a poco en plenarios donde se veía la presencia de una actitud crítica frente a los diferentes aspectos manifestados en los barrios, y evidenciados en la información obtenida por los estudiantes, quienes cumplieron la labor de ser representantes de los sectores.

- Conceptos: Es importante aclarar que uno de los aspectos en los que se presentó ciertas debilidades en los estudiantes, fue en los conceptos elaborados por ellos mismos, frente a los temas propuestos, pues aunque ellos investigaron, al momento de elaborar sus propios conceptos frente al tema, presentaban ciertas falencias en ellos porque eran muy superficiales, o en otros casos intentaban dirigirse a otro rumbo. Así que durante el proceso, el docente tuvo que fortalecer esa debilidad mencionada anteriormente en los estudiantes, para que los conceptos propios que ellos elaboraran a partir de lo investigado y evidenciado fueran más contundentes y relevantes. Pero al mismo tiempo, es importante aclarar que cuando esos conceptos se ponían en entre dicho en la plenaria, entre los mismos estudiantes a partir de lo

que se dialogaba iban modificándolos y dándoles fuerza a los conceptos previamente dados.

- Supuestos: Los estudiantes, a través de diferentes problemáticas que se iban identificando con ayuda de las investigaciones hechas en los barrios y en el estudio de caso dado en la sesión del tema “Aspecto político dentro de mi barrio”, y al mismo tiempo, por medio de análisis e interpretaciones, partían de unos supuestos de lo que eran las causas de esos problemas, los cuales están identificados en las matrices, y que fueron elaborados de forma óptima. Además, al momento de los estudiantes mencionarlos, daban sus argumentos del por qué llegaban a esos supuestos, a través de las preguntas orientadoras hechas por el docente. Lo que demuestra que para llegar a esos supuestos, razonaban de forma crítica.
  
- Inferencias: Al inicio se pudo evidenciar obviamente, que las inferencias dadas por los estudiantes no eran tan fuertes, pero en el momento en que ellos tomaron el papel de ser los representantes de sus barrios, por lo tanto ser los encargados de proponer las soluciones para sus sectores, se vio en ellos una motivación extra, con la que a través del proceso, ellos comenzaron a concluir de manera adecuada, a partir de una linealidad de inferencias Antecedente-Consecuente, de lo cual se realizaban conclusiones con las propuestas dadas como Causa-Efecto para el mejoramiento de las situaciones problema, de lo cual se realizaron por el camino adecuado, porque los estudiantes para realizar esas inferencias, empezaron a tener en cuenta de una mejor manera los datos obtenidos, pues de ellos era que se debía

desprender unas adecuadas interpretaciones. Además, recordando que estas eran tratadas en la plenaria para su evaluación tanto por los otros representantes de los barrios, como por el docente.

- Puntos de vista: Los estudiantes, por medio de sus propias interpretaciones y conclusiones, llegaron a exponer sus propias expresiones, donde en ellas estaban inmersos sus puntos de vista, de lo cual eran sensibles al momento en que los demás se los cuestionaban, viéndose al inicio debilidades en la manifestación de argumentos para poder defenderlos, pero a través del pasar de las sesiones, los estudiantes tenían más criterios de defensa para dialogar en la plenaria, a partir de lo expresado por ellos.
  
- Implicaciones: Durante las plenarias elaboradas, se notaba en los estudiantes reacciones frente a las implicaciones tomadas entre ellos, pues de aquellas decisiones tomadas, se podían obtener implicaciones favorables para el mejoramiento de las situaciones problema tratadas y analizadas, y al mismo tiempo algunas aseveraciones de estudiantes tenían implicaciones no favorables y correspondientes al modo de plantearse las soluciones, por eso fueron cuestionadas y rediseñadas para un mejor desarrollo de las mismas.

De igual forma, en cuanto a la categoría de comunicación activa, en los estudiantes se evidenció un avance, ya que al momento en que investigaban, poseían información para expresar, pero al mismo tiempo lo hacían de una forma ordenada y respetuosa, pues adquirieron una comunicación asertiva dentro del proceso, la cual se diferencia de la voz pasiva y agresiva, las cuales son manifestaciones negativas dentro de la comunicación.

Dentro de las plenarias se abrió un espacio para este óptimo proceso comunicativo, pues de la misma forma los estudiantes podían expresarse con sus propios puntos de vista frente a lo tratado, pero teniendo en cuenta que lo que otros estudiantes mencionaran, también sería algo de valor para el proceso de la simulación de la ONU, pues cada uno pensaba de forma crítica, y le daban valor a ello, ya que de lo mencionado por otros también se podía aprender, así como lo expresa Lipman (1991) “convertir el aula en una comunidad de investigación en la que los estudiantes y el profesor se escuchan los unos a los otros con respeto, construyen sus ideas sobre las de los demás participantes, cuestionan sus propias creencias y prejuicios a la luz de la crítica que mutuamente se hacen, contrastan los argumentos con los que apoyan sus opiniones con los puntos de vista de los demás para encontrar buenas razones, se ayudan en los procesos inferenciales a partir de lo que se afirma y se esfuerzan por identificar los supuestos propios y ajenos”. Además con esta afirmación de Lipman, se identifica que el proceso más adecuado para lograr un pensamiento crítico, es por medio de la manifestación de argumentos frente a lo que se cuestiona y de lo que se concluye.

También dentro del acto comunicativo, hubo una manifestación de disensos y consensos de los cuales se obtuvo mucho provecho para el proceso de fortalecimiento del pensamiento crítico, ya que hubo momentos en que los estudiantes no sentían la confianza

para apoyar lo mencionado por los demás, y a partir de ello se oponían con ideas que reforzaran sus contrariedades, pero al mismo tiempo, con ello, se logró que el grupo en general pusiera en estudio lo cuestionado y por medio de participaciones de los representantes se llegaran a consensos, lo cual es sinónimo de un acuerdo general dentro de la plenaria frente a lo planteado. Además, dentro de los disensos, se puede apreciar la presencia del pensamiento autónomo en los estudiantes, a través de la simulación de la ONU, pues el hecho de que no se estuviera de acuerdo con las aseveraciones hechas por los demás estudiantes, pero ese no estar de acuerdo, siendo sustentado con argumentos, era ya realmente una de las virtudes de un pensador crítico, y fue lo que se fue desarrollando con el pasar de las plenarias. De esa forma lo ratifica Paul & Elder (2003) ‘‘Dentro del concepto del pensamiento crítico, lo ideal es que uno aprenda a pensar por sí mismo, a dominar su proceso mental de razonamiento. Implica un compromiso de analizar y evaluar las creencias tomando como punto de partida la razón y la evidencia’’, lo cual se desarrolló por los estudiantes, ya que por medio de los datos, ellos realizaban un pensamiento autónomo para analizar la coherencia de los supuestos dados por los demás y cuestionarlos cuando esto fuera necesario.

## 12. CONCLUSIONES

Con el desarrollo y aplicación de la investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

- A partir de la identificación del problema que presentaban los estudiantes del grado quinto de primaria, de la Escuela Antonio Nariño de la ciudad de Girardot, se desarrollaron actividades de interacción, de participación, y comunicación apoyadas mediante el proceso de simulación de la ONU, con el fin de fortalecer el pensamiento crítico; en las cuales los niños y niñas descubren en ellas un espacio que les brinda la oportunidad de investigar, analizar, interpretar, concluir y comunicarse de forma efectiva consigo mismo y con los otros, en la búsqueda de soluciones a situaciones reales del contexto, apoyados desde el proceso académico.
- Al fomentar en los estudiantes una participación activa con pensamiento crítico, en los procesos académicos que complementan su formación, estos apoyados en la propuesta de modelos de simulación de la ONU. Genera en los niños y niñas una participación activa, autónoma y auto-reflexiva, frente a los diferentes temas de interés, ya que logran profundizar siendo claros, precisos y concisos. Estas destrezas son aplicadas por los estudiantes, quienes ahora son agentes activos cuando escuchan, leen, escriben y hablan en el proceso de enseñanza- aprendizaje en áreas específicas como matemáticas, ciencias, lengua castellana, artes entre otras y así en su vida personal, familiar y escolar.
- Desde los procesos académicos, se vienen desarrollando espacios comunicativos dentro y fuera del aula de clase, sin embargo con la implantación de la propuesta, modelo de simulación de la ONU, cada estudiante logra comunicarse y expresarse

de forma efectiva, clara y coherente con ideas pensadas a partir de una forma crítica. Sin duda se fortalece el discurso oral en los estudiantes, creando en ellos la confianza, el respeto por la palabra y por la diferencia. Mejorando así notablemente las relaciones interpersonales entre compañeros gracias a una comunicación adecuada y a una actitud positiva de dialogo. De este modo, se evidenció un desarrollo óptimo en la búsqueda de un pensamiento crítico; es claro especificar, que un pensador crítico, es autónomo, asertivo y constructivo en la solución de problemas.

- Con el proceso de simulación de la ONU, se logró promover espacios pedagógicos de investigación y de negociación, donde los estudiantes se enfatizan por ser auténticos, críticos y con una actitud investigativa; ya que el objetivo esencial es que, ellos sean los que construyan su conocimiento, mediante sus destrezas para analizar, interpretar, concluir y relacionarse consigo mismo y con los demás. Lo cual es importante tener en cuenta en los procesos académicos dentro de los establecimientos educativos, ya que este lleva a procesos reflexivos dados por los estudiantes, quienes son los protagonistas de la educación.

### **13. RECOMENDACIONES**

A partir de la implementación de la propuesta, modelo de simulación de la ONU, con los estudiantes de grado quinto de primaria, se logró observar grandes avances dentro de sus procesos académicos, especialmente el fortalecimiento del pensamiento crítico, la comunicación efectiva y la resolución de conflictos, frente a cualquier tema determinado.

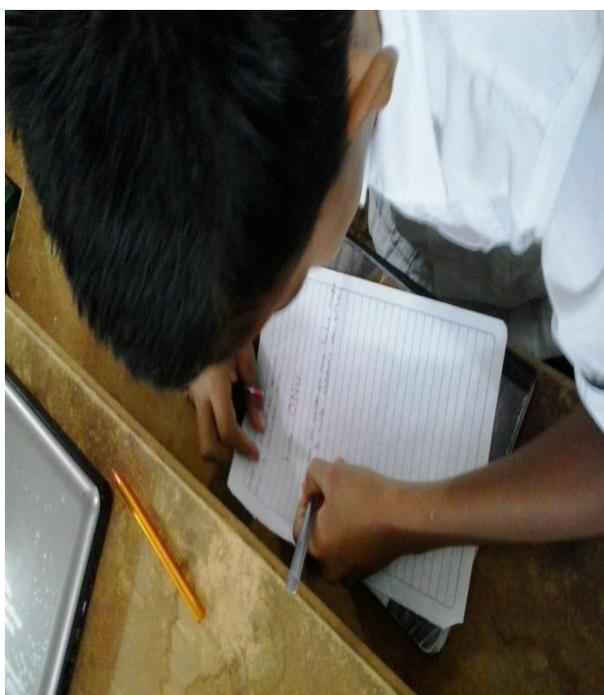
Sería importante que para el fortalecimiento de las expresiones comunicativas de forma crítica, y más aun con este tipo de metodología, se pueda brindar a los estudiantes o personas con quien se vayan a trabajar esta temática, las oportunidades de participar en eventos reales donde los procesos de disensos y consensos estén presentes en la comunicación, queriendo decir en este caso, lugares como el concejo municipal, colegios, escuelas, universidades entre otras instituciones del país, esto con el fin de fomentar en la comunidad un proceso de análisis y evaluación de las habilidades de pensamiento crítico.

Por último, se recomienda que los futuros investigadores que desean realizar un trabajo con esta metodología, puedan tener la oportunidad no solo de pensar los cambios propuestos a través de las plenarias dentro de un recinto, sino que se generen espacios abiertos, donde se pueda intervenir de forma práctica y vivencial a partir de lo pensado y dialogado en las plenarias; ya que de esta forma los estudiantes pueden tener contacto directo con el contexto, la realidad y la comunidad.

## 14. ANEXOS

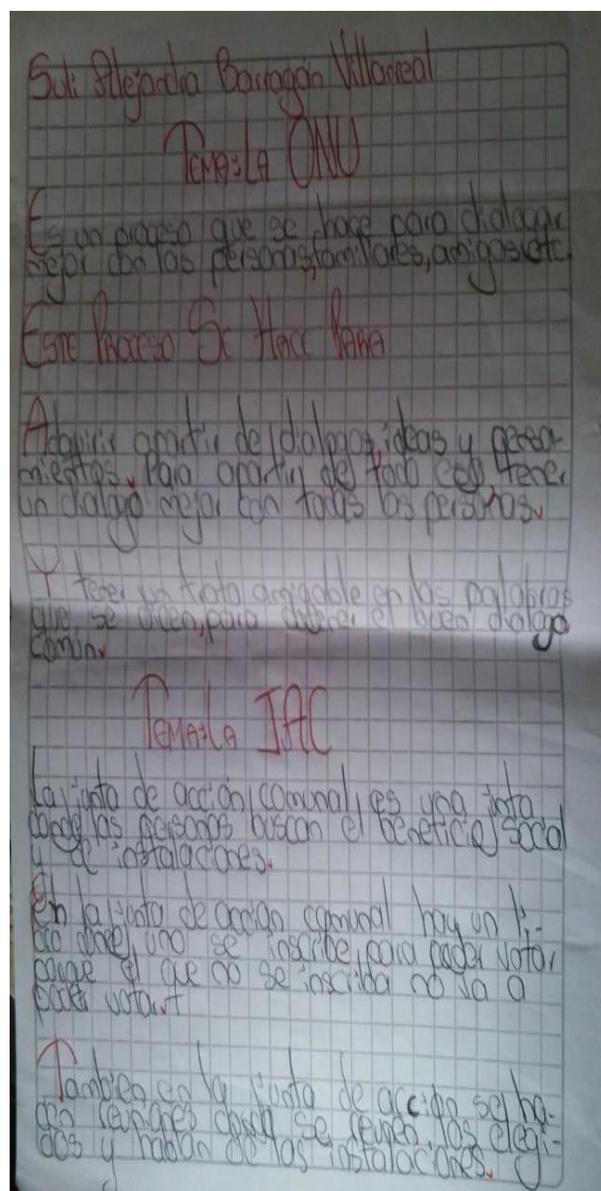
**Primera sesión:** Contextualización del modelo de simulación de la ONU.

### Anexos fotográficos – Primera sesión



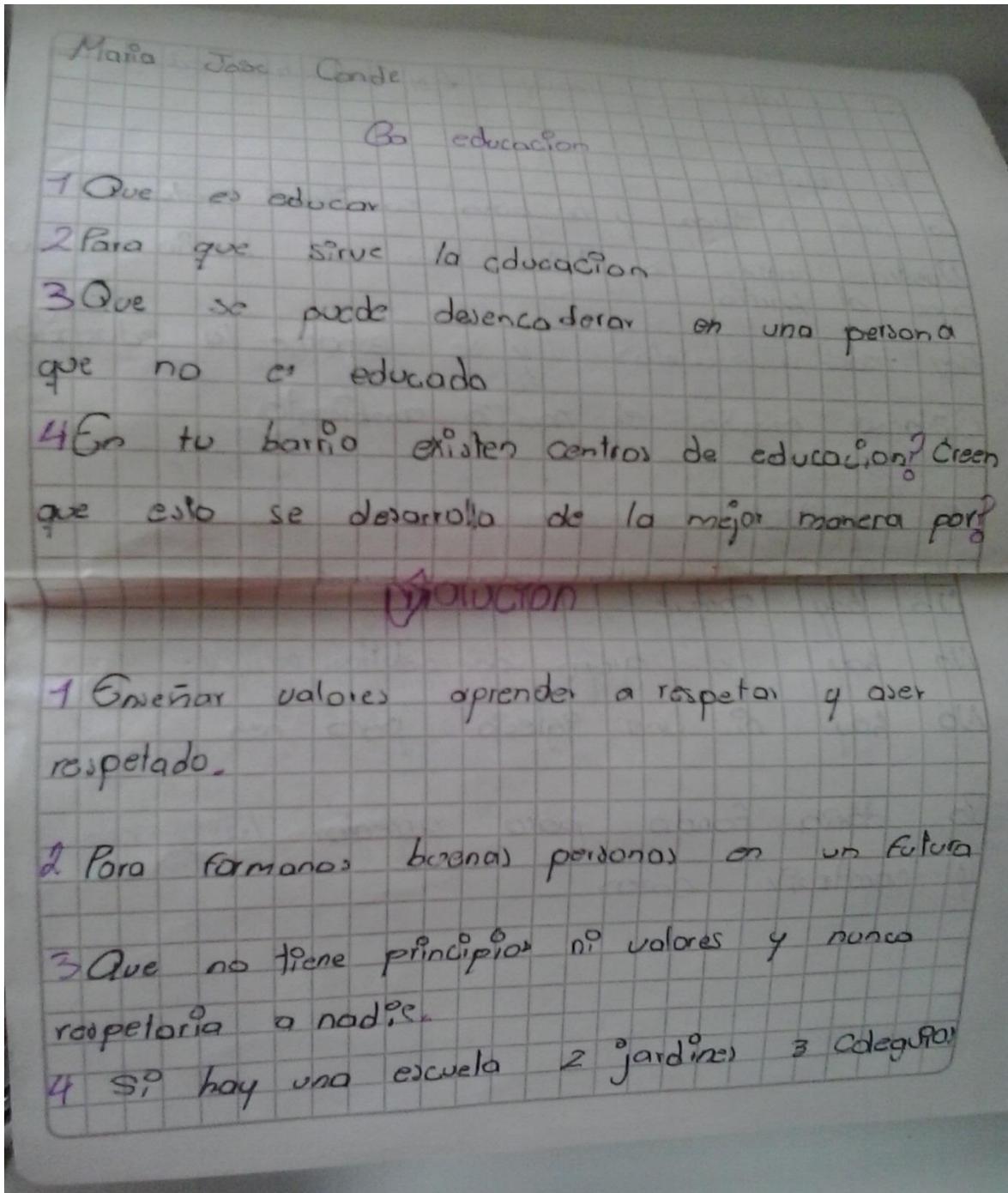
**Segunda sesión:** El aspecto político dentro de mi barrio.

### Anexos fotográficos – Segunda sesión



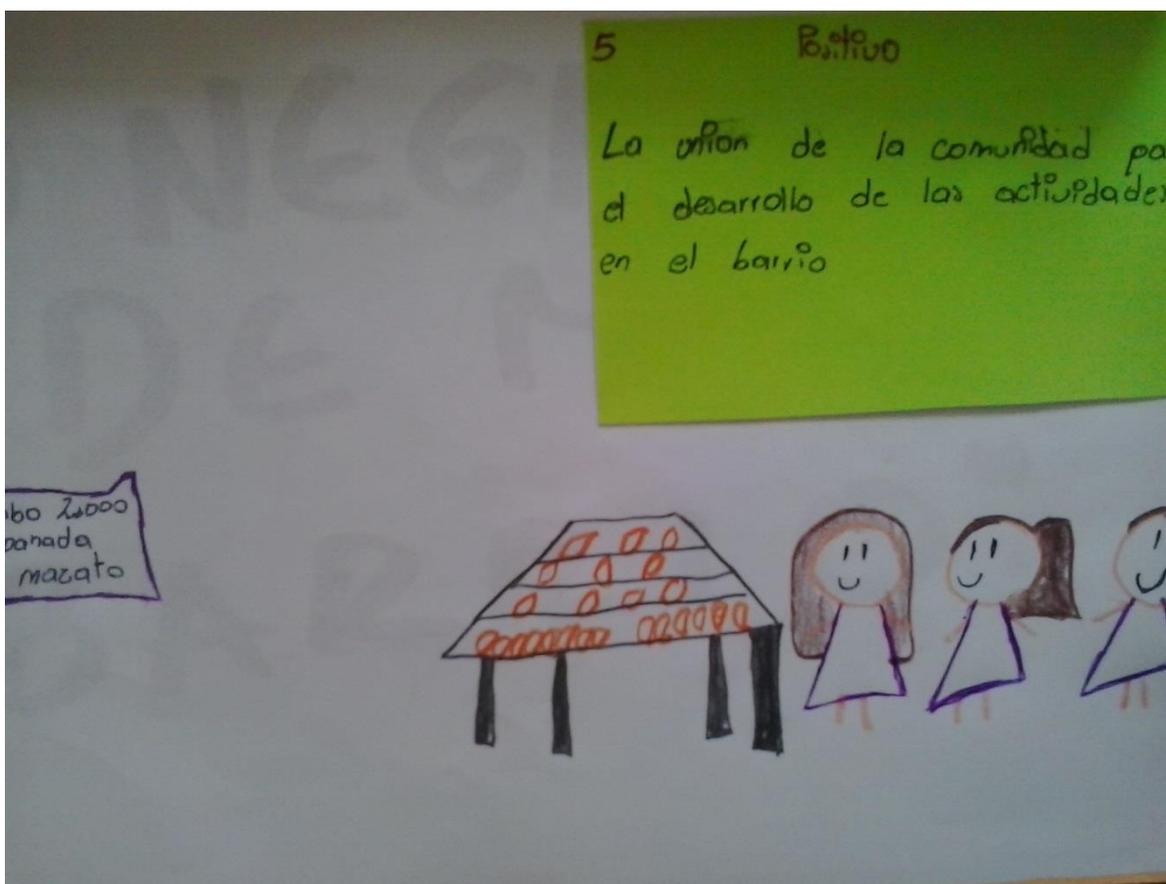
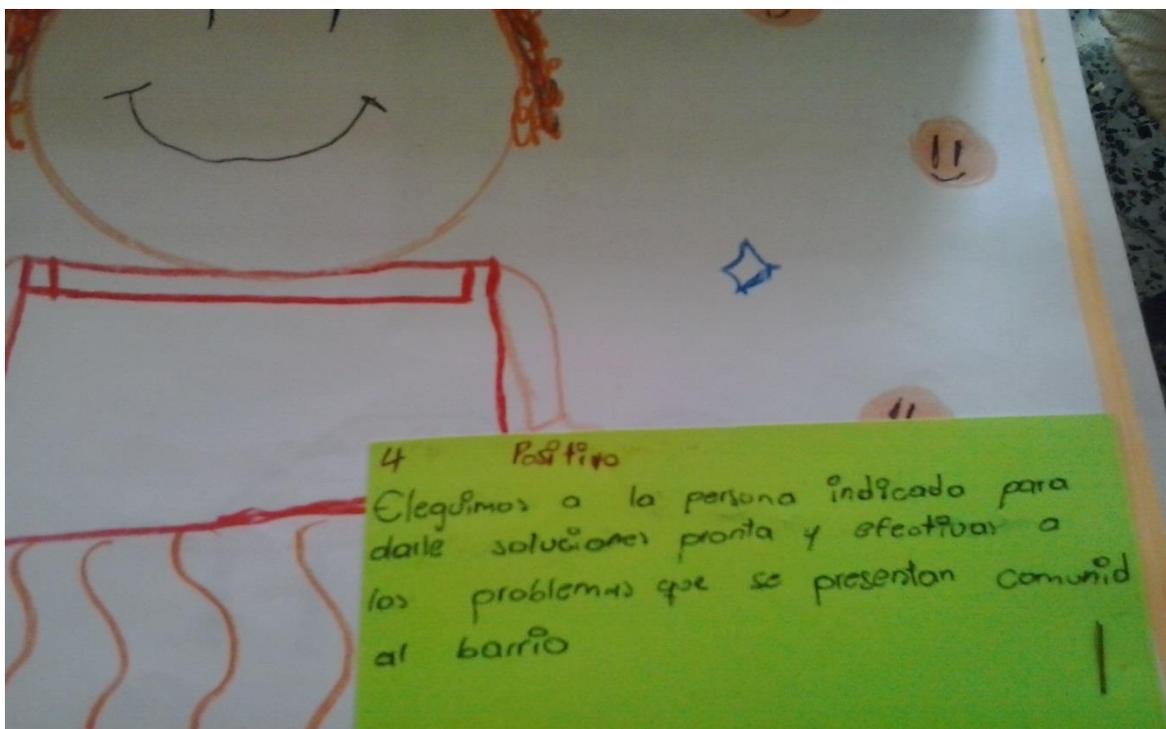
### Anexos fotográficos – Segunda sesión

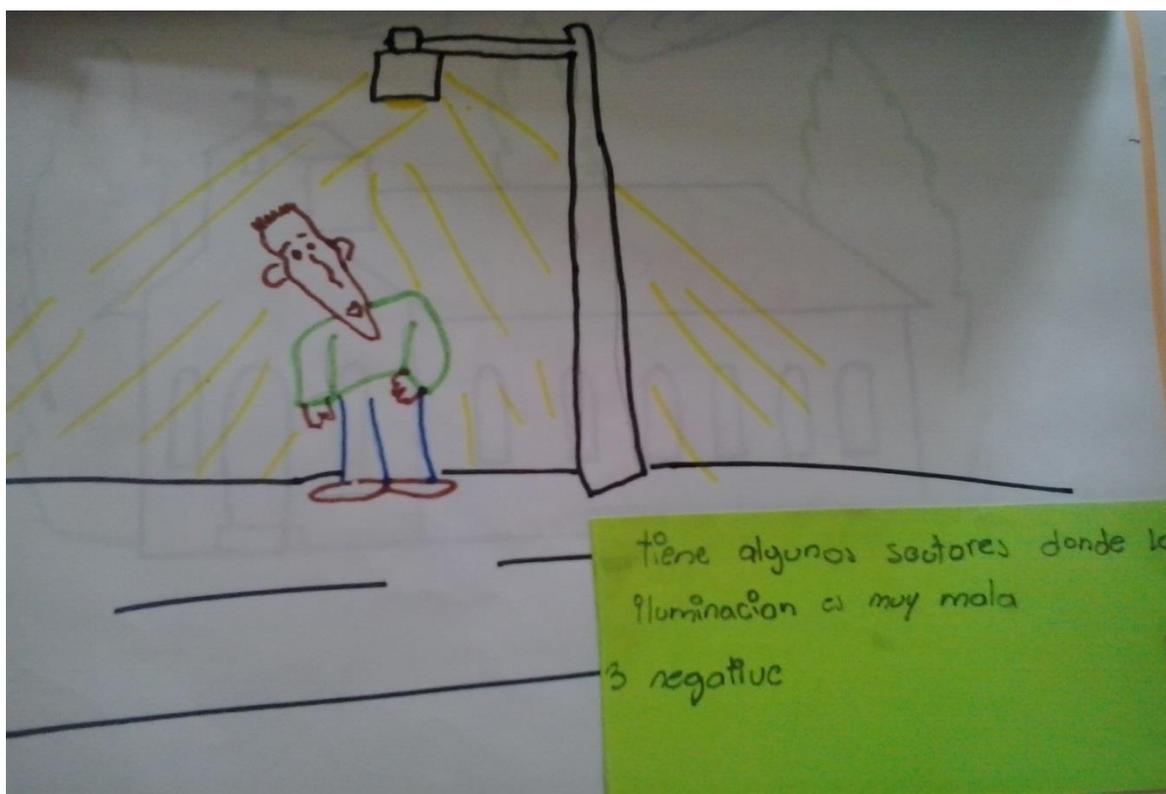


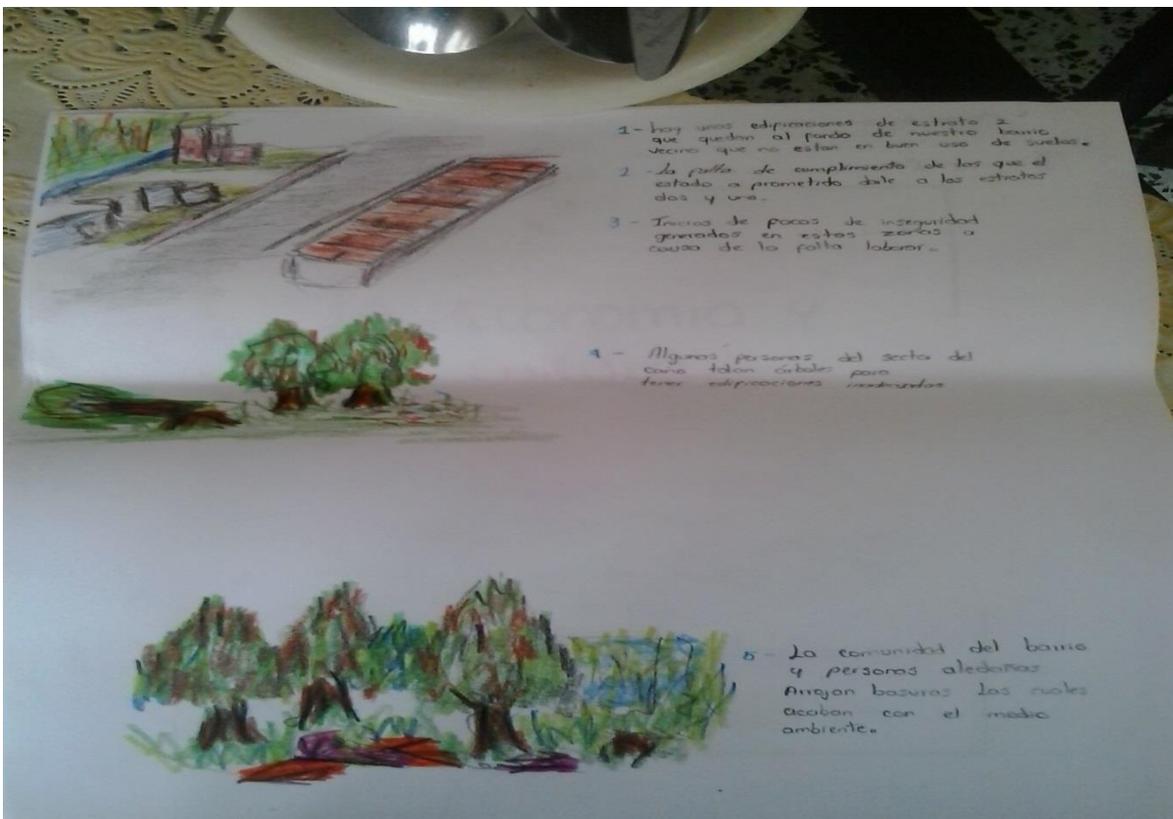


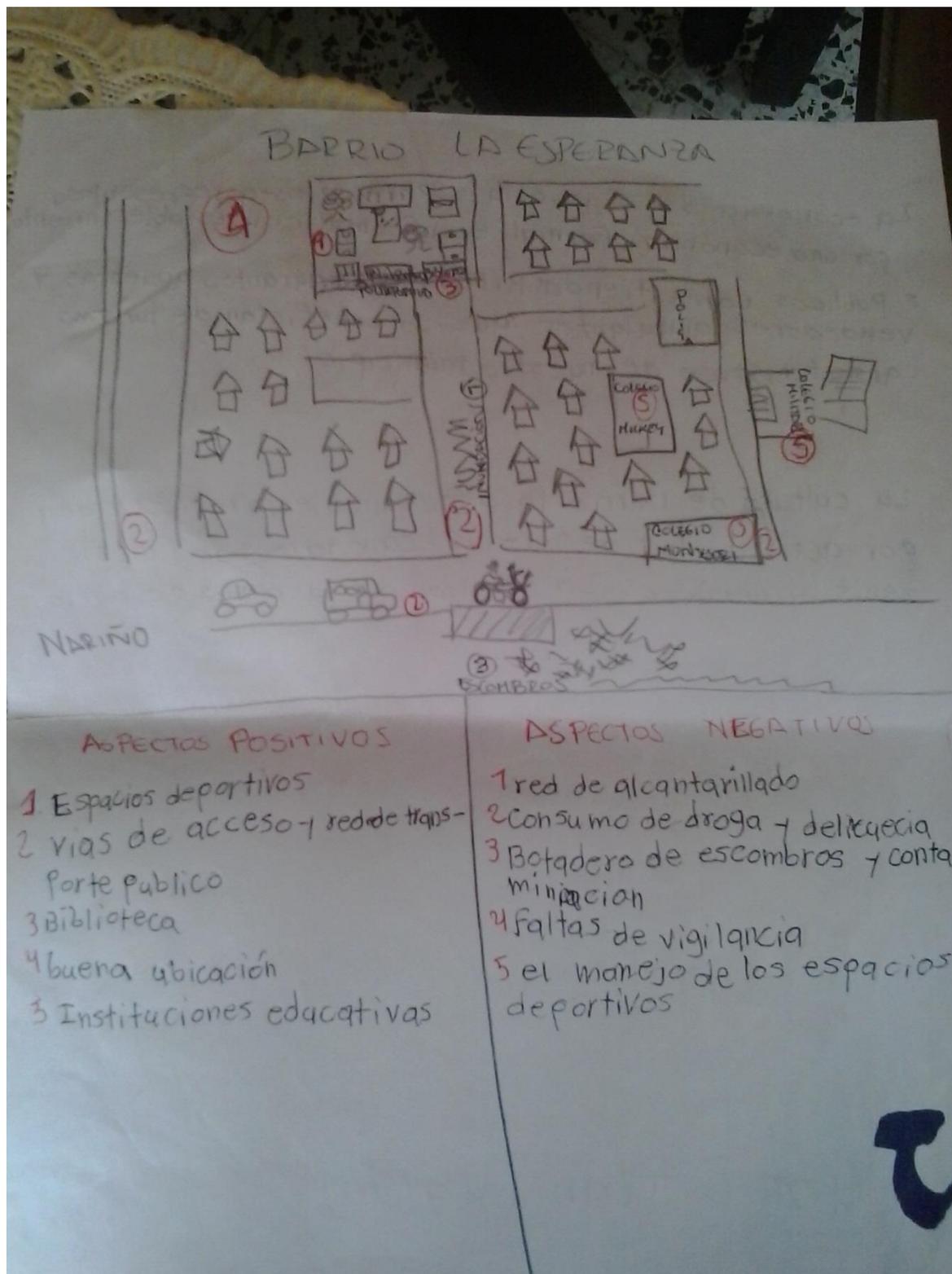
**Quinta sesión:** Mi experiencia como delegado de la ONU.











## 15. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Montoya, J. & Monsalve, J. (2010) Didácticas para el pensamiento crítico en el aula.

Recuperado de: <file:///C:/Users/User/Downloads/129-626-1-PB.pdf>

López, G. (2012) Pensamiento crítico en el aula. Recuperado de: [http://educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3\\_22\\_2012.pdf](http://educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3_22_2012.pdf)

Forero, L. (2010) Propuesta pedagógica para hacer de la clase de lengua castellana un espacio generador de pensamiento crítico. Recuperado de: <http://repositorio.uis.edu.co/jspui/bitstream/123456789/9942/2/136109.pdf>

Lipman (1969) Filosofía para niños. Recuperado de: [http://www.izar.net/fpn-argentina/esp\\_filo0.htm](http://www.izar.net/fpn-argentina/esp_filo0.htm)

Paul, R. & Elder, L. (2003) La mini-guía para el pensamiento crítico, conceptos y herramientas. Recuperado de: <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>

Paul, R. & Elder, L. (2005) Estándares de competencia para el pensamiento crítico. Recuperado de: [https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Comp\\_Standards.pdf](https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Comp_Standards.pdf)

Saiz, C. & Fernández, S. (2012) Pensamiento crítico y aprendizaje basado en problemas cotidianos. Recuperado de: <http://www.pensamiento-critico.com/archivos/pcriticoabp.pdf>

Bedoya, J. (1998). Pedagogía ¿Enseñar a pensar? Reflexión filosófica sobre el proceso de enseñar. Bogotá, D.C.: ecoe ediciones.

Secretaria de educación, Alcaldía Mayor de Bogotá. SIMONU Bogotá: el modelo de simulación de Naciones Unidas más grande del país. Recuperado de: [https://www.youtube.com/watch?v=pQih\\_3uVcHA](https://www.youtube.com/watch?v=pQih_3uVcHA)

Blog utopía y educación. Aprendizaje dialógico. Recuperado de: <http://www.utopiayeducacion.com/2006/06/aprendizaje-dialgico.html>