	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 1 de 7</b>

Código de la dependencia.

<b>FECHA</b>	Miércoles, 04 de diciembre de 2019
--------------	------------------------------------

Señores  
**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA**  
 BIBLIOTECA  
 Ciudad

<b>UNIDAD REGIONAL</b>	Sede Fusagasugá
------------------------	-----------------

<b>TIPO DE DOCUMENTO</b>	Trabajo De Grado
--------------------------	------------------

<b>FACULTAD</b>	Educación
-----------------	-----------

<b>NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO</b>	Pregrado
---	----------


<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	Licenciatura en educación básica con énfasis en ciencias sociales
---------------------------	---

El Autor(Es):

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>	<b>No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN</b>
Rodríguez Sierra	Yinedt	35250469

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
 www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 2 de 7</b>

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>
Ramírez León	Marco Antonio

<b>TÍTULO DEL DOCUMENTO</b>
<b>EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: REFUERZO ESCOLAR EN LA FUNDACIÓN MAUN EN LA VEREDA LA AGUADITA DEL MUNICIPIO FUSAGASUGÁ 2015</b>

<b>SUBTÍTULO</b> (Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)

<b>TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE:</b> Aplica para Tesis/Trabajo de Grado/Pasantía
Maestría en Educación con énfasis en medio ambiente y redes sociales.

<b>AÑO DE EDICIÓN DEL DOCUMENTO</b>	<b>NÚMERO DE PÁGINAS</b>
2019	72

<b>DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS</b> (Usar 6 descriptores o palabras claves)	
<b>ESPAÑOL</b>	<b>INGLÉS</b>
1. Estrategia.	Strategy
2. Pedagogía.	pedagogy
3. Refuerzo escolar	tutoring
4. Modelo pedagógico	Pedagogical model
5. Aprendizaje	learning
6. Practica	Practice

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*



<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
	<b>PAGINA: 3 de 7</b>

## RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS

(Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):

El presente documento pretende recoger la experiencia vivida a partir de la descripción de las pasantías realizadas entre los años 2014 y 2015 en la fundación Maun, ubicada en la vereda la Aguadita del municipio de Fusagasugá. Pasantías que nacieron desde la práctica exigida institucionalmente y que permitieron la investigación y posterior intervención por medio de estrategias pedagógicas que dieran respuesta a las necesidades de los estudiantes asistentes a dicha fundación y a la vez respondieran a unas prácticas responsables y consientes por parte futuros docentes, que contribuyan a una verdadera formación y aprendizaje de los niños y niñas.

### **Abstract.**

This document intends to collect the experience lived from the description of the internships carried out between 2014 and 2015 at the Maun Foundation, located in the Aguadita village of the municipality of Fusagasugá. Internships that were born from the institutionally required practice and that allowed research and subsequent intervention through pedagogical strategies that would respond to the needs of the students attending the foundation and at the same time respond to responsible and conscious practices by future teachers, which Contribute to a true formation and learning of children.



<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAr113</b>
<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
	<b>PAGINA: 4 de 7</b>

### AUTORIZACION DE PUBLICACIÓN

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son:

Marque con una "X":

<b>AUTORIZO (AUTORIZAMOS)</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	X	
2. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet.	X	
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	X	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro



<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
	<b>PAGINA: 5 de 7</b>

(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "*Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

**NOTA:** (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

**Información Confidencial:**

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado. **SI** \_\_\_ **NO** **X**\_\_.

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

**LICENCIA DE PUBLICACIÓN**

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:


Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2



<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
	<b>PAGINA: 6 de 7</b>

- a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).
- b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.
- c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.
- d) El(Los) Autor(es), garantizo(amos) que el documento en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.
- e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.
- f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.
- g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.
- h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el "Manual del Repositorio Institucional AAAM003"
- i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative



	<b>MACROPROCESO DE APOYO</b>	<b>CÓDIGO: AAAR113</b>
	<b>PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO</b>	<b>VERSIÓN: 3</b>
	<b>DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>VIGENCIA: 2017-11-16</b>
		<b>PAGINA: 7 de 7</b>

Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.



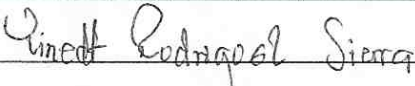
**Nota:**

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional, está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. PerezJuan2017.pdf)	Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)
<b>1. Experiencia Pedagógica: Refuerzo Escolar en la Fundación Maun en la Vereda la Aguadita del Municipio Fusagasugá 2015</b>	Texto

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS	FIRMA (autógrafo)
Yinedt Rodríguez Sierra	

Código Serie Documental (Ver Tabla de Retención Documental).

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
 Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
 www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

**EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: REFUERZO ESCOLAR EN LA FUNDACIÓN MAUN  
EN LA VEREDA LA AGUADITA DEL MUNICIPIO FUSAGASUGÁ 2015**

**YINEDT RODRÍGUEZ SIERRA**

**Documento de informe de pasantía para optar por el título de Licenciado en  
Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales.**



**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA  
LIC. EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
FUSAGASUGÁ  
2019**



**EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: REFUERZO ESCOLAR EN LA FUNDACIÓN MAUN  
EN LA VEREDA LA AGUADITA DEL MUNICIPIO FUSAGASUGÁ 2015**

**YINEDT RODRÍGUEZ SIERRA**

**Documento de informe de pasantía para optar por el título de Licenciado en  
Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales.**

**DIRECTOR:**

**Marco Antonio Ramírez León**



**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA  
LIC. EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN CIENCIAS SOCIALES  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
FUSAGASUGÁ  
2019**

## Contenido

Introducción.....	5
1. Problema.....	6
1.1 Descripción del problema.....	6
1.1.1 Pregunta de investigación.....	8
1.2 Objetivos .....	8
1.2.1 Objetivo general .....	8
1.2.2 Objetivos específicos.....	8
1.4 Justificación.....	8
2. Bases teóricas .....	100
2.1 Antecedentes históricos .....	100
2.2 Antecedentes investigativos .....	122
2.3 Marco teórico .....	155
2.3.1 Modelos pedagógicos .....	155
2.3.2 Estilos de aprendizaje .....	177
2.3.2.2 Refuerzo escolar .....	21
3. Aspectos metodológicos.....	222
3.1 Enfoque metodológico .....	222
3.2 Instrumentos de investigación .....	244
3.3 Muestra.....	255
3.4 Propuesta .....	255
4. Fundación MAUN.....	27
4.1 Fundación MAUN (MANOS UNIDAS POR LA NIÑEZ) ¿Quiénes son?.....	27
4.2 Acercamiento Inicial Fundación MAUN .....	29
5. Estrategias pedagógicas en la práctica profesional MAUN .....	311
5.1 Diagnóstico Inicial .....	311
5.2 Desarrollo del proyecto: práctica profesional.....	333
5.2.3 Fase I: Reconocimiento del lugar .....	333
5.2.4 Fase II: Reconocimiento del contexto .....	35
5.2.6 Fase III: Presentación a los estudiantes .....	388
5.2.7 Fase IV: Debates y charlas .....	399
5.3 Estrategias pedagógicas del refuerzo escolar Fundación MAUN .....	41
5.3.1 Actividad Lecto-escritor.....	41

Lecturas: libro el Soloman- Memorias de una gallina- El porqué de las cosas- Aventuras de un niño de la calle- El místico misterio.....	41
5.3.2 Actividad Matemáticas .....	42
Cálculo y espacio gráfico .....	433
5.3.3 Dimensión Artística y cultural.....	433
Hábitos de estudio y argumentación crítica.....	444
5.4 Reflexión Experiencia pedagógica .....	455
5.4. 1 lectura: Reflexión .....	455
5.4. 2 la lúdica como medio para crear hábitos .....	466
5.4. La inteligencia emocional implícita en el contexto .....	477
5.5 Impacto en los estudiantes.....	488
6. Conclusiones .....	499
7. Referencias .....	533
8. Anexos.....	577
9.1 Anexo Fotografías del campo.....	577
Foto# 22. Trabajando en grupo .....	622
Foto #24. Compartiendo un poco de alimento. ....	622
9.2 Anexo B Notas de Campo .....	64
Tabla 2 Inteligencias múltiples.....	187
Tabla 3. Fundamentos de Masstierni Cea.....	21
Tabla 4. Planeación de actividades lecto-escritura.....	41
Tabla 5 Planeación de actividades matemáticas.....	42
Ilustración 1 Fundación MAUN (la Aguadita).....	27
Ilustración 2 guía reporte del cuento    Ilustración 3. Mapa narrativo- Elementos del cuento .....	42
Ilustración 4. Guías Calculin .....	433
Ilustración 5. Actividades artísticas y culturales .....	445
Ilustración 6. Boletín estudiante .....	488
Ilustración 7 Boletín estudiante 2.....	499

## Introducción

El refuerzo escolar es una actividad de apoyo a los estudiantes para superar el fracaso escolar: “alumnos que no consiguen alcanzar los objetivos mínimos del currículum académico, algo que sucede en todas las etapas educativas.” (Longás Mayayo, Civís Zaragoza, & Riera Romaní, 2013, p. 107) Es un tema controversial porque no se encuentran planes de mejoramiento o estrategias estandarizadas que guíen el proceso, a su vez se debe tener en cuenta el universo simbólico del estudiante, y las dificultades en su contexto, lo cual trae la necesidad de un aprendizaje significativo.

“El refuerzo escolar (clases particulares, estudio asistido, estudio dirigido, grupos de refuerzo, etc.) es una de las acciones compensatorias de apoyo al éxito escolar más extendidas y aceptadas, aunque no por ello deja de ser controvertida.” (Longás Mayayo, Civís Zaragoza, & Riera Romaní, 2013, p. 109)

El refuerzo Escolar dentro de una institución de carácter formal, no está especificado dentro del currículo, ni especificado por el Ministerio de Educación; apenas se encuentra en el Decreto 230 del 2002 donde se realiza un plan de mejoramiento después del fracaso escolar.

Por ello, lo más cercano al refuerzo escolar se evidencia en las actividades que se realizan en el hogar con la ayuda de los padres de familia o en instituciones de educación no formal, clases particulares entre otras; en este sentido no toda la población cuenta con las posibilidades de acceder a un refuerzo escolar para mejorar los procesos de aprendizaje.

En la búsqueda de estrategias para el refuerzo escolar, se encontró una fundación sin ánimo de lucro que brinda refuerzo escolar a la comunidad del sector de la aguadita sin costo; la fundación MAUN, esta fundación se encuentra en la vereda de la Aguadita en el municipio de Fusagasugá. Fue este el escenario que permitió pensar en el refuerzo escolar como una problemática educativa, por lo cual permitió presentar un proyecto de pasantía entre el año 2014 a 2015, que buscó comprender y aplicar estrategias pedagógicas para el refuerzo escolar.

Por lo anterior, este trabajo presenta el informe de pasantía, la cual se realizó en la fundación MAUN, tomando como objetivo analizar la práctica profesional pedagógica en la fundación MAUN en relación al refuerzo escolar entre los años 2014-2015; estableciendo tres capítulos, en

primera instancia la caracterización de la fundación MAUN, en segunda instancia presentar las estrategias pedagógicas realizadas en la práctica profesional y por último analizar la experiencia pedagógica.

## **1. Problema**

### **1.1 Descripción del problema**

El refuerzo escolar no es un tema popular en la educación, es poca la información que se encuentra al respecto a comparación de otras categorías de estudio en la educación, por ello es un tema que se debe tener cuenta para la investigación e innovación. En primera instancia el Ministerio de Educación no establece ampliamente un comunicado sobre el tema, solo expresa en el Decreto 230 del 2002 en el Artículo 8° y 10° lo siguiente:

“Artículo 8°. Comisiones de evaluación y promoción. El Consejo Académico conformará, para cada grado, una Comisión de evaluación y promoción... con el fin de definir la promoción de los educandos y hacer recomendaciones de actividades de refuerzo y superación para estudiantes que presenten dificultades.” (MEN, 2002, p. 3)

“Artículo 10. Recuperaciones. Todo educando que haya obtenido insuficiente o deficiente en la evaluación final de una o más áreas presentará una nueva evaluación de esas áreas a más tardar la semana anterior al comienzo del siguiente año escolar. Esta evaluación se basará en un programa de refuerzo pertinente con las dificultades que presentó el educando y que el profesor del área le entregará al finalizar el año escolar.” (MEN, 2002, p. 4)

Los artículos anteriores definen el refuerzo escolar como un plan de mejoramiento o como se denominaba de una forma coloquial como recuperación; se realizan recomendaciones para actividades que permitan que los estudiantes mejoren sus dificultades, o en última instancia un programa de refuerzo para alcanzar el año electivo.

Por otro lado, se encuentra algunas investigaciones acerca del tema que definen de una forma más precisa el refuerzo escolar

“el programa de refuerzo escolar es una actividad encaminada a la formación de niños en edad escolar que cursan cualquier año de primaria. Consiste en que el escolar acude al programa en la jornada contraria a la escuela, donde puede ser orientado y capacitado por personas responsables en el quehacer y preparación de todas sus tareas, lecciones y demás actividades donde el niño necesite un refuerzo, elevando así o mejorando su rendimiento académico.” (Beltrán Dimaté, Rozo Torres, Garay Rodríguez, Ángel Céspedes, Castro Ocampo, & Ramírez Parra, 2008, p. 28)

El refuerzo escolar tiene como objetivo mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes, donde puedan ser orientados y capacitados, donde ellos deben responsabilizarse de su quehacer como estudiantes. También cabe resaltar que el rendimiento académico depende de diferentes factores no solo académicos sino socioculturales.

Por otro lado, el MEN expresa un comunicado

“Los programas que sean interinstitucionales donde los niños y las niñas puedan asistir en horario extra clase y también internos en cada institución educativa para lo cual se deben contar con recursos como docentes especializados en áreas o dimensiones del desarrollo y psicopedagogos con tiempo exclusivo para estas actividades ya sean dentro de la jornada o en jornada contraria, lo mismo que impulsar el desarrollo de las artes pero insisto que con docentes especializados y buenos materiales didácticos.” (MEN)

El Ministerio de Educación en su mayoría establece pautas para el sector público, lo cual indicaría que las instituciones públicas de educación deberían tener programas de refuerzo extra clase para el mejoramiento de rendimiento académico; en Fusagasugá y sus alrededores son pocas las instituciones que cuentan con este programa, empezando que las instituciones tienen doble jornada, exceptuando los colegios privados.

De este modo se presenta una problemática, que es la poca existencia de estrategias pedagógicas para el refuerzo escolar; al no evidenciar estrategias específicas de refuerzo escolar en el municipio de Fusagasugá en las instituciones de carácter formal. Por otro lado, se presentan escenarios de carácter no formal que permite acercarse a la problemática en cuestión, como la fundación MAUN.

En algunos municipios de Cundinamarca como Fusagasugá, Soacha, Melgar, Chía y Silvania se encuentra una fundación que precisamente se enfoca en esta problemática “La fundación MAUN es una organización sin ánimo de lucro que apoya a la población vulnerable de Colombia para

mejorar su calidad de vida.” (MAUN, 2013) Estableciendo apoyo en “Refuerzo estudiantil en las áreas de lecto-escritura, talleres de manualidades donde se involucran a los niños y jóvenes, clases de música, teatro y danza.” (MAUN, 2013)

Esta fundación establece la importancia y la necesidad del refuerzo escolar para contribuir a una calidad de vida, mejorando el ámbito académico y sociocultural. Lo cual permitió que se enfocara el proyecto de pasantía entre el año 2014-2015 “refuerzo escolar en MAUN” esto da la premisa para expresar la experiencia pedagógica vivida realizando el proyecto.

### **1.1.1 Pregunta de investigación**

¿Cómo es la práctica profesional pedagógica en la fundación MAUN en relación al refuerzo escolar entre los años 2014-2015?

## **1.2 Objetivos**

### **1.2.1 Objetivo general**

- Analizar la práctica profesional pedagógica en la fundación MAUN en relación al refuerzo escolar entre los años 2014-2015

### **1.2.2 Objetivos específicos**

- Caracterizar la fundación MAUN
- Establecer las estrategias pedagógicas en la práctica profesional en la fundación MAUN
- Analizar la experiencia pedagógica en la fundación MAUN en relación con el refuerzo escolar

## **1.4 Justificación**

En la Licenciatura en Básica con Énfasis en Ciencias Sociales de la Universidad de Cundinamarca se establece dentro de su currículo las prácticas pedagógicas que son parte de un núcleo temático, que a través de los procesos de acreditación se ha enfocado de diversas maneras; también se encuentran las prácticas profesionales denominadas pasantías. Entre el año 2014 y 2015, se realizó una pasantía en la fundación MAUN con un tema un poco conflictivo, refuerzo escolar.

Este es un tema complicado ya que en algunas ocasiones se tiene el prejuicio que al ser una Licenciatura con Énfasis en Ciencias Sociales los trabajos deben girar en torno a la geografía e



historia o deben estar institucionalizados formalmente; cabe resaltar que la formación en los primeros años es fundamental y el proceso lector escritor y lógico matemático es transversal a todas las áreas.

Por otro lado, se encuentra una problemática que son las estrategias pedagógicas extra curriculares para fortalecer los procesos académicos de los estudiantes, es preciso enfocar el contexto educativo en las instituciones públicas, si bien dentro del aula se deben establecer las dinámicas para que todos los estudiantes alcancen los logros, desconociendo las condiciones sociales, económicas, políticas, culturales del contexto, un aula con 50 estudiantes y plan curricular que efectuar en determinado tiempo, no permite un aprendizaje significativo acorde a las necesidades; por ello fundaciones como MAUN que se preocupan por el bienestar y calidad de vida de los niños es primordial en un ámbito socio cultural, porque está dando herramientas para que los estudiantes se apropien de su conocimiento y establezcan la importancia de éste.

Este enfoque da un giro innovador, por ello se presenta un proyecto de pasantía en dicha fundación, estableciendo estrategias pedagógicas en relación con el refuerzo escolar, puesto que no solamente es una institución con un fin académico, sino que es promotora de un tejido social, que involucra la comunidad y da cuenta de los procesos que se pueden llevar a cabo. A su vez se presenta este trabajo como un análisis de dicha experiencia porque es un proceso que fortalece el quehacer docente desde los diferentes procesos académicos como profesionales.

La práctica profesional tiene la finalidad de

“contribuir en la formación integral del alumno, las cuales le permiten ante realidades concretas, consolidar las competencias profesionales, enfrentándolos a situaciones reales de la práctica de su profesión; desarrollar habilidades para la solución de problemas; y reafirmar su compromiso social y ético...” (Jiménez Yáñez, Martínez Soto, & Rodríguez Domínguez, 2014, p. 431)

Aunque el refuerzo escolar no fue en un aula en el horario normal de clases, ni hizo parte del currículo o plan de estudios de una institución formal, hizo parte de una realidad cotidiana en el quehacer docente, y en el mismo sistema educativo; lo cual permitió desarrollar estrategias para dar solución a esta problemática en la praxis.

“La formación reflexiva es el camino que hace posible comprender la vinculación entre teoría y práctica y que en esa relación se genera conocimiento teórico y práctico, la formación en la reflexión que orienta hacia el análisis de los fundamentos teóricos y la pertinencia de su aplicación, hacia la revisión de las propias concepciones acerca de la educación, su coherencia con lo que se pretende poner en práctica y con lo que finalmente se lleva a cabo.” (Jiménez Yáñez, Martínez Soto, & Rodríguez Domínguez, 2014, p. 431)

El factor más importante por el cual se presenta este trabajo es la formación reflexiva, expresar la vivencia pedagógica en dicha fundación los procesos pedagógicos que se realizaron y la reflexión del quehacer docente.

## **2. Bases teóricas**

### **2.1 Antecedentes históricos**

Como antecedente histórico del refuerzo académico Ruiz Berrio (1992) en (Oliva, 2015, p. 33)

“Una primera aproximación a los orígenes del refuerzo educativo es la instauración de la Academia Platónica en el año 388 a. C., la cual, en su afán de profundizar en el conocimiento de la ciencia, instauró una casa de estudio en la que se llevaba a cabo el aprendizaje de la matemática, medicina, retórica o astronomía.”

Así mismo, el autor expresa la deficiencia en la construcción histórica del refuerzo escolar; pero desde una perspectiva holística se puede establecer su desarrollo mismo, desde la evolución de humanidad pues los seres humanos desde sus inicios han tenido diversas formas de comprender y asimilar el conocimiento.

Doménech Betoret (1997) En (Oliva, 2015, p. 36)

“Las evidencias disponibles a partir de la investigación comparativa, proponen que el refuerzo educativo siempre ha parecido funcionar en aquellas circunstancias en donde el estudiante se ve desfavorecido por el modo en que aprende, por tanto que el hecho reforzador, ofrece pruebas concretas acerca del impacto positivo que genera en la mejora de los resultados de los alumnos en desventaja el tener acceso a una clase de refuerzo”

Esto establece la necesidad del refuerzo escolar a partir de un fracaso escolar, como actualmente se evidencia, es necesaria una condición negativa para que se fortalezca, se busca dar solución a una dificultad del estudiante que a su vez se ve reflejada en las notas y las estadísticas estandarizadas de las instituciones educativas.

Por otro lado, las prácticas profesionales tienen sus raíces desde la segunda Guerra Mundial, la práctica es un componente esencial de la educación en las diferentes áreas del conocimiento. Carvajal (2000) en (Castillo Díaz, 2004, p. 10) menciona

“las raíces del aprendizaje a través de la experiencia provienen de la filosofía de educación progresiva propuesta por John Dewey en 1921; comentando que dicho filósofo analizó a los estudiantes dándose cuenta que la mayoría no podía retener los conocimientos abstractos recibidos en el salón de clases debido a que no los podían relacionar con algo real en sus propias vidas.”

La práctica profesional es un aprendizaje fuera de la institución educativa; por ello entra al mundo profesional, ya sea desde entidades públicas, privadas, organizaciones no lucrativas

“Las prácticas profesionales pueden tener una duración variada, desde semanas, meses hasta más de un año. Por otra parte, pueden ser jornadas completas de trabajo o por horas, así como también pueden ser pagadas o voluntarias y algunas instituciones otorgan un crédito académico a éstas. La escuela City High en Pittsburg (2004) por otra parte, define a las prácticas profesionales como “un aspecto único de la educación que integra el estudio con una experiencia planeada y supervisada de trabajo relacionada con la carrera” (Castillo Díaz, 2004, p. 13)

La reflexión pedagógica se ha discutido desde diferentes autores como Edgar Morin, este autor expresa la necesidad de identificar errores y dificultades en el momento de comprender el mundo, por lo cual no es una mera transmisión de información, sino al cuestionamiento y pertinencia de los saberes “Uno de los grandes logros de la humanidad ha sido la democratización del saber y la escuela debe apostarle a la autonomía de los sujetos de tal forma que ellos resignifiquen el saber a partir de su contexto individual y colectivo” (Vásquez Ramírez & Henao Fernández, 2008, p. 2) Paulo Freire por su parte expresa la “necesidad de una concienciación del sujeto, vale decir, un sujeto que se ubica en el reconocimiento de un espacio y un tiempo histórico, aquí la conciencia

no se adapta a la realidad y sólo en la medida en que se comprende es posible su transformación.” (Vásquez Ramírez & Henao Fernández, 2008, p. 2)

“Si la posibilidad de reflexión sobre sí, sobre su estar en el mundo asociada indisolublemente a su acción sobre el mundo, no existe en el ser, su estar en el mundo se reduce a no poder trascender los límites que le son impuestos por el mismo mundo, de lo que resulta que este ser no es capaz de compromiso. (Freire: 37) Del mismo modo es necesario pensar la educación en la reflexión pedagógica partiendo del docente, si el docente no ha generado preguntas acerca de su hacer y no re significa su práctica continuamos asistiendo a una educación de tipo instruccional, no formativa pues el docente contribuye a la formación de la autonomía de los estudiantes sólo si él se encuentra en un estar siendo en la construcción de su propia autonomía” (Vásquez Ramírez & Henao Fernández, 2008, p. 3)

De este modo es necesario que el docente reflexione sobre su quehacer, genere su autonomía y así mismo la de los estudiantes.

## **2.2 Antecedentes investigativos**

A continuación, se presentan algunas investigaciones relacionadas con el refuerzo escolar que buscan fortalecer los procesos educativos.

García Ochoa (2017) en la tesis de grado titulada “*Refuerzo Escolar una manera práctica de fortalecer el conocimiento*” tiene como objetivo describir los procesos de refuerzo que favorecen el aprendizaje lecto-escritor y matemáticas en el colegio Gimnasio Caceres; desde la pedagogía activa y así mismo estableciendo la importancia del refuerzo escolar como una alternativa al proceso educativo tradicional, donde

“reconoce la importancia que tienen los niños y niñas como sujetos participativos y motivadores dentro de las actividades escolares vinculando a docente... El propósito del refuerzo es humanizar la enseñanza reconociendo los derechos de los estudiantes, capacidades e intereses escuchándolos y creando el interés a todas aquellas propuestas e intervenciones que hagan parte de los refuerzos escolares para que los estudiantes sean los que encaminen el proceso de enseñanza – aprendizaje” (García Ochoa , 2017, pág. 19)

Concluyendo que el proyecto fortaleció los procesos de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de primaria y contribuyó a construir un vínculo de confianza el cual permite conocer el contexto del estudiante y sus necesidades. Teniendo como premisa

Longás Mayayo, Civís Zaragoza, & Riera Romaní (2017) en el artículo científico *“Refuerzo escolar e inclusión educativa: propuesta teórico-práctica a partir de la experiencia de apoyo al éxito escolar del programa CaixaProinfancia”* estos autores presentan un modelo educativo para apoyar el éxito escolar en la infancia vulnerable a la pobreza. Este modelo educativo tiene como premisa “la colaboración en red, la metodología flexible y personalizada, el acompañamiento educativo y su integración dentro de una acción social integral orientada a fortalecer la mejora de las expectativas y resiliencia.” (Longás Mayayo, Civís Zaragoza, & Riera Romaní, 2017, pág. 107) este proyecto se enmarca dentro de la fundación Caixa de Barcelona donde una de sus finalidades es luchar contra la pobreza y exclusión social de la infancia y adolescencia, por ello presenta un programa “CaixaProinfancia” que establece un conjunto de estrategias y acciones que tiene como objetivo

“mejorar los procesos de aprendizaje, inclusión y éxito escolar de la infancia y adolescencia en situación de pobreza y riesgo de exclusión social. Atendiendo las necesidades que caracteriza este sector y en coherencia con la ambición de los planteamientos del programa se optó por denominarlo refuerzo educativo.” (Longás Mayayo, Civís Zaragoza, & Riera Romaní, 2017, p. 109)

El refuerzo educativo por ser parte de un programa social permite la participación de quienes estén dentro del programa de acción; se planifica desde el PEI “Esta planificación se elabora al inicio de la relación con cada menor y se reajusta en la medida que se tiene un conocimiento más profundo de las necesidades y capacidades a raíz del trabajo continuado con cada participante” (Longás Mayayo, Civís Zaragoza, & Riera Romaní, 2017, p. 113). Allí intervienen profesionales como docentes, trabajadores sociales, psicólogos, este trabajo conjunto lo denominan micro-red.

La metodología planteada por Longás Mayayo, Civís Zaragoza, & Riera Romaní en

el artículo se basa en tres fases, la primera es la acogida y elaboración del PEI, donde se encuentra la incorporación, la evaluación inicial y plan de acción. La segunda fase es el desarrollo donde se implementa el plan de trabajo en diferentes sesiones apoyadas en “Herramientas de seguimiento: control de asistencia, hoja de seguimiento y actas de tutorías. Coordinación: trabajo conjunto entre los distintos agentes implicados en el desarrollo educativo del participante. Evaluación continua: valoración por parte del educador del refuerzo” ( Longás Mayayo, Cívís Zaragoza, & Riera Romaní, 2017, pág. 114) la tercera fase es la evaluación final “indica si el participante ha alcanzado los objetivos propuestos en la fase inicial. Permite reconocer el éxito del refuerzo y/o proponer continuidad y modificaciones para el curso siguiente” ( Longás Mayayo, Cívís Zaragoza, & Riera Romaní, 2017, p. 115)

El modelo pedagógico no lo especifica teóricamente, pero sí habla de una enseñanza individual en relación a las necesidades de los estudiantes, lo cual indicaría un aprendizaje significativo. Por último una de sus conclusiones es la importancia de un modelo de refuerzo educativo como el de “caixaProinfancia” que cumple tres funciones, “las acciones que desarrollan otros agentes educativos; actúa allí donde no llega la escuela o la familia; y colabora con la escuela y la familia en su función educativa.” ( Longás Mayayo, Cívís Zaragoza, & Riera Romaní, 2017, p. 120)

Ritacco Real & Amores Fernández (2011) en el artículo científico titulado “*Buenas prácticas educativas ante el fracaso escolar en los programas de apoyo y refuerzo en contextos de exclusión social*” esta investigación se centra en tres centros educativos que tienen programas encaminados a reducir el fracaso educativo. Así mismo, conceptualiza el significado de buenas prácticas educativas, “es una situación donde alumnos y profesores colaboran por medio de conversaciones en las que construyen puentes entre el lenguaje escolar y el lenguaje cotidiano al referirse a actividades contextualizadas que son cognitivamente estimulantes” (Ritacco Real & Amores Fernández, 2011, p. 123) metodológicamente se aborda desde la conceptualización misma de las buenas prácticas con instrumentos como entrevista a profundidad, Software de análisis de datos.

Por último establece el impacto de las buenas prácticas educativas, puesto que el profesorado desempeña un rol donde debe presentar la entrega personal y profesional dejando un lado las metodologías tradicionales.

Contreras & Herrera (2007) en el artículo “Refuerzo escolar para niños pobres: ¿Funciona?” ésta es una evaluación al programa de refuerzo escolar del programa un Techo para Chile, estadísticamente la población de bajos recursos que participó en dicho proyecto, aumento sus calificaciones en matemáticas y castellano. Este programa es dirigido para niños entre 6 y 14 años de edad que cursan un grado de escolaridad básico y viven en zonas de bajos recursos, es sin ánimo de lucro; los profesores son voluntarios en su mayoría universitarios, que se comprometen con la causa. En síntesis el proyecto arroja resultados estadísticos positivos para el mejoramiento en el procesos de enseñanza- aprendizaje.

## **2.3 Marco teórico**

### **2.3.1 Modelos pedagógicos**

Los modelos pedagógicos más comunes son el tradicional, conductista, progresista, cognoscitivista y crítico radical. El modelo tradicional es el más conocido, por el cual la mayoría de los adultos de hoy pasaron, caracterizándose por la transmisión de conocimientos memorísticos.

“El contenido de la enseñanza consiste en un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que se transmiten a los alumnos como verdades acabadas; generalmente, estos contenidos están disociados de la experiencia de los alumnos y de las realidades sociales” (Pinto Blanco & Castro Quitara, 2011, p. 3)

Este modelo pedagógico propone la formación de carácter; la relación maestro-estudiante es autoritaria y vertical “El aprendizaje, por lo tanto, es logrado con base en la memorización, la repetición, y la ejercitación. Así, el desarrollo del ser humano se logra con la educación del carácter y de las facultades del alma.” (Pinto Blanco & Castro Quitara, 2011, p. 4)

El modelo conductista parte del positivismo por lo cual en su premisa se centra en “el análisis de la conducta bajo condiciones precisas de observación, operacionalización, edición y control” (Pinto Blanco & Castro Quitara, 2011, pág. 4) considerando que la escuela tiene la función de transmitir



saberes estandarizados; su concepto principal es la triple estimulación, es decir el estímulo-respuesta y refuerzo.

“El estímulo se puede denominar señal; él provoca la respuesta. La consecuencia de la respuesta puede ser positiva o negativa, pero ambas refuerzan la conducta... De manera similar, las etapas para llegar al dominio de destrezas y aprendizajes deben ser subdivididas en tareas pequeñas y los reforzamientos deben ser contingentes al logro de cada conducta.” (Pinto Blanco & Castro Quitora, 2011, p. 4)

El modelo progresista está planteado desde el pragmatismo; donde se expresan las ideas pedagógicas de la Escuela nueva; esta propuesta cambió el sistema escolar, convirtiendo al educando como centro del sistema, pues la escuela es creada “para la vida, para llegar a ser el ambiente natural del niño y convertirse en el espacio en el cual el niño vivencia y aprende los elementos primordiales para el buen desempeño en su vida de adulto” (Pinto Blanco & Castro Quitora, 2011, pág. 5) impartido en Colombia, en las escuelas rurales de poco acceso facilitando la cobertura y calidad de educación en estas zonas alejadas, así mismo parte del aprendizaje significativo totalmente centro en el estudiante “La escuela nueva... resaltó el papel activo que debe tener el estudiante, transformó las funciones que debe asumir el profesor en el proceso educativo y mostró la necesidad y posibilidad de cambios en el desarrollo del mismo” (Pinto Blanco & Castro Quitora, 2011, pág. 5)

El modelo cognoscitivista se origina desde las ideas de la psicología genética con uno de sus representantes Jean Piaget con las etapas de desarrollo y el desarrollo de la moral. Corral en (Pinto Blanco & Castro Quitora, 2011, pág. 6) expresa “el enfoque cognoscitivista considera el aprendizaje como modificaciones sucesivas de las estructuras cognitivas que son causa de la conducta del hombre... concepto es el énfasis que se le ha concedido al análisis de los procesos de desarrollo cognitivo” en este modelo lo importante no son los resultados sino “los indicadores cualitativos que permiten inferir acerca de las estructuras de conocimientos y los procesos mentales que las generan.” (Pinto Blanco & Castro Quitora, 2011, pág. 6)

El modelo crítico-radical, surge de la escuela de Frankfurt con la pedagógica crítica en relación a las teorías de los años 80s y 90s

“La Pedagogía Crítica se interesa en primer lugar, en una crítica a las estructuras sociales que afectan la vida de la escuela, particularmente situaciones relacionadas con la cotidianidad escolar y la estructura del poder. En segundo lugar, se interesa por el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico-reflexivo con el fin de transformar la sociedad” (Pinto Blanco & Castro Quitora, 2011, pág. 8)

El profesorado debe incitar a la reflexión crítica de las creencias, juicios, cultura popular y textos que se utilizan en los procesos de enseñanza. Se fundamenta en la desconstrucción del lenguaje del otro, con sus máximos representantes como Paulo Freire, Donald Macedo, Ira Shor, Michel Apple, Aronowitz, Henry Giroux.

### **2.3.2 Estilos de aprendizaje**

“El término “estilo de aprendizaje” se refiere al hecho que cada persona utiliza su propio método o estrategias para aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. Son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje, es decir; tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), etc. (Cisneros Verdeja, 2004, pág. 4)

#### **2.3.2.1 *Modelo de las Inteligencias Múltiples de Gardner***

Según Gardner todos los sujetos tienen la capacidad de conocer el mundo de siete formas diferentes; lo que el autor denominó inteligencias múltiples; el mundo lo conocen a través del

“lenguaje, del análisis lógico-matemático, de la representación espacial, del pensamiento musical, del uso del cuerpo para resolver problemas o hacer cosas, de una comprensión de los demás individuos y de una comprensión de nosotros mismos. Donde los individuos se diferencian es la intensidad de estas inteligencias y en las formas en que recurre a esas mismas inteligencias y se las combina para llevar a cabo diferentes labores, para solucionar problemas diversos y progresar en distintos ámbitos.” (Cisneros Verdeja, 2004, pág. 42)

Tabla 1 Inteligencias múltiples

Inteligencias múltiples	
Inteligencia lingüística	La capacidad para usar palabras de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita. Esta inteligencia incluye la habilidad para manipular la sintaxis o significados del lenguaje o usos prácticos del lenguaje. Algunos usos incluyen la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar un determinado curso de acción), la mnemónica (usar el lenguaje para recordar información), la explicación (usar el lenguaje para informar) y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).
La inteligencia lógico matemática	La capacidad para usar los números de manera efectiva y razonar adecuadamente. Esta inteligencia incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones (si-entonces, causa-efecto), las funciones y las abstracciones. Los tipos de procesos que se usan al servicio de esta inteligencia incluyen: la categorización, la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de la hipótesis.
La inteligencia corporal-kinética	La capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos (por ejemplo un actor, un mimo, un atleta, un bailarín) y la facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar cosas (por ejemplo un artesano, escultor, mecánico, cirujano). Esta inteligencia incluye habilidades físicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, así como las capacidades autos perceptivos, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.
La inteligencia espacial	La habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual-espacial (por ejemplo, un cazador, explorador, guía) y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones (por ejemplo, un decorador de interiores,

	arquitecto, artista, inventor). Esta inteligencia incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales.
La inteligencia musical	La capacidad de percibir (por ejemplo un aficionado a la música), discriminar (por ejemplo, como un crítico musical), transformar (por ejemplo un compositor) y expresar (por ejemplo una persona que toca un instrumento) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical.
La inteligencia interpersonal	La capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones, y los sentimientos de otras personas. Esto puede incluir la sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos, la capacidad para discriminar entre diferentes clases de señales interpersonales y la habilidad para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica (por ejemplo influenciar a un grupo de personas a seguir una cierta línea de acción).
La inteligencia intrapersonal	El conocimiento de sí mismo y la habilidad para adaptar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento. Esta inteligencia incluye tener una imagen precisa de uno mismo (los propios poderes y limitaciones), tener conciencia de los estados de ánimo interiores, las intenciones, las motivaciones, los temperamentos y los deseos, y la capacidad para la autodisciplina, la auto comprensión y la autoestima.

Fuente: tabla realizada por la investigadora, con la información de (Cisneros Verdeja, 2004, pág. 42)

Esta teoría fue de gran aporte al trabajo realizado en la fundación MAUN durante las pasantías, ya que es fundamental en el proceso educativo porque permite explorar y reconocer las diferentes facetas de los estudiantes y de esta forma tener presente sus habilidades, que como es bien sabido

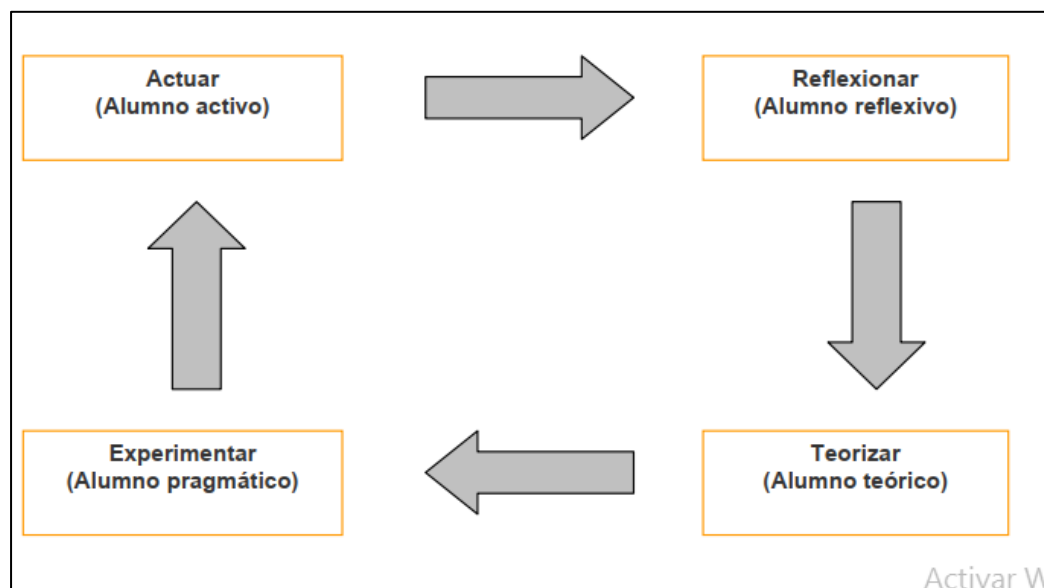
no son igual en todos los estudiantes, así mismo con que inteligencia se identifican y es adecuado asociar a cada uno de los participantes a partir de las actividades iniciales generando así procesos de aprendizaje significativos.

### 2.3.2.2 *Modelo de Kolb*

El modelo elaborado por Kolb expresa que para aprender algo debemos procesar la información por medio de la experiencia; la experiencia puede ser directa y concreta como “el alumno activo”; o una experiencia abstracta como por ejemplo cuando se lee acerca de algo “alumno teórico”; “Las experiencias que tengamos, concretas o abstractas, se transforman en conocimiento cuando las elaboramos de alguna de estas dos formas: a) reflexionando y pensando sobre ellas: alumno reflexivo. b) Experimentando de forma activa con la información recibida: alumno pragmático.” (Cisneros Verdeja, 2004, pág. 24)

Este modelo se basa en cuatro fases, donde cada alumno se especializa en una o dos fases.

**Ilustración 1 Fases del estilo Kolb**



Fuente (Cisneros Verdeja, 2004, pág. 24)

Posterior a realizar un análisis, descubrir y entender a los niños y niñas teniendo en cuenta la teoría de las inteligencias múltiples, fue importante manejar y hacer apropiación del modelo creado por Kolb. Experimentar para después convertir esa experiencia en conocimiento, un gran ejemplo de ello fue la creación de actividades didácticas por los estudiantes y para los estudiantes.

### 2.3.2.3 Refuerzo escolar

El refuerzo escolar entendido en el ámbito educativo es una estrategia diseñada por el docente con la intención de ayudar al estudiante en sus dificultades escolares cotidianas “una estrategia propia de la cotidianidad didáctica en la construcción de aprendizajes” (Calucho Herrera, 2018, pág. 18) cada estudiante desarrolla de forma diferente su procesos cognitivos por lo cual para el refuerzo se plantea unos fundamentos según Masstierni Cea (2012) en (Oliva, 2015, pág. 39)

**Tabla 2. Fundamentos de Masstierni Cea**

Fundamentos de Masstierni Cea		
<p>“La diversidad cognitiva en como los estudiantes van desarrollando su capacidad de retención del conocimiento, hace pensar que cada estudiante utiliza su propio método o conjunto de estrategias de aprendizaje. Aunque dichas estrategias tienden a cambiar según lo que el estudiante quiere aprender; cada uno de los educandos tiende a desarrollar unas preferencias o tendencias a utilizar unas maneras de aprender a n de construir nuestro estilo de aprendizaje” (Oliva, 2015, pág. 39)</p>	<p>“Principio de corrección académica: Este principio sustenta que toda acción de mal aprendizaje o retención del conocimiento, deberá ser sometido a una acción formativa que en alguna medida esté particularmente adecuada a las necesidades pedagógicas y de debilidad curricular, en las que el estudiante muestre mayores necesidades de atención y apoyo.” (Oliva, 2015, pág. 39)</p>	<p>“Principio de prevención y modificación: Este principio sostiene que el refuerzo educativo no debe hacer hincapié, solamente debe repetir las lecciones a fin de obtener memorización o automatización del aprendizaje; buscar además la superación de las diferentes crisis de aprendizaje por medio de la adquisición de hábitos de estudio, habrá de lograr conductas saludables y competencias personales relacionadas con un carácter proactivo que se anticipa a la aparición de todo aquello que suponga un obstáculo al desarrollo del modo y la forma cómo retenemos el conocimiento” (Oliva, 2015, pág. 39)</p>

Fuente: Tabla realizada por la investigadora, información obtenida de (Oliva, 2015, pág. 39)

Los fundamentos planteados para el refuerzo escolar en primera instancia apuntan a la importancia de reconocer al estudiante en un rol activo por lo cual cada estudiante tendrá diferentes estrategias de aprendizaje y así mismo se construye un estilo de aprendizaje; en segunda instancia establece la necesidad de conocer las falencias y dificultades de los estudiantes para reforzar esas condiciones

y en tercera instancia es prevenir y forjar hábitos de aprendizaje para que el estudiante poco a poco supere sus dificultades.

#### ***2.3.2.4 Aprendizaje Significativo***

“El aprendizaje significativo supone cuestionamiento y requiere la implicación personal de quien aprende, es decir, una actitud reflexiva hacia el propio proceso y el contenido objeto de aprendizaje tendente a que nos preguntemos qué queremos aprender, por qué y para qué aprenderlo significativamente... aprendizaje significativo es el constructo central de la concepción original de Ausubel, que expresa el mecanismo por el que se atribuyen significados en contextos formales de aula y que supone unas determinadas condiciones y requisitos para su consecución. Supone la integración constructiva de pensar, hacer y sentir, lo que constituye el eje fundamental del engrandecimiento humano. Es una relación o interacción triádica entre profesor, aprendiz y materiales educativos del currículum, en la que se delimitan las responsabilidades correspondientes a cada uno de los sujetos protagonistas del evento educativo” (Rodríguez Palmero, 2011, pág. 36)

Así pues, las estrategias pedagógicas en relación al refuerzo escolar presentadas ante trabajo son en base al aprendizaje significativo, teniendo en cuenta el contexto, las necesidades y los gustos de los estudiantes se plantean las estrategias en relación a su contexto próximo.

### **3 Aspectos metodológicos**

#### **3.3 Enfoque metodológico**

Esta investigación es de tipo cualitativo educativo, en la cual se pretenden analizar la práctica profesional pedagógica en la Fundación MAUN en relación al refuerzo escolar entre los años 2014-2015, desde un enfoque etnográfico, por medio de instrumentos de investigación como observación y descripción de los fenómenos cotidianos.

“La educación es un área de investigación interdisciplinar que proporciona descripciones, explicaciones, predicciones y evaluaciones de las prácticas educativas. La práctica educativa se centra en la enseñanza y el aprendizaje, e incluye factores que influyen en la enseñanza, como el



desarrollo del currículum, las innovaciones, la administración, el desarrollo del docente y las políticas educativas.” (McMillan & Schumacher, 2005, pág. 26)

La investigación educativa responde a los interrogantes que se plantean en la práctica docente, en el momento de la reflexión pedagógica del quehacer donde se puede evidenciar beneficios como lo son:

“Utilizar los resultados de la investigación para ayudar en la toma de decisiones y en la elaboración de políticas educativas, así como para justificar decisiones adoptadas entre varias alternativas... Ser capaz de seleccionar, a partir de una revisión bibliográfica, aquellos programas que tengan una mayor probabilidad de producir los efectos deseados... Determinar la siguiente fase del desarrollo de un programa basándose en un informe de evaluación... Ser capaz de leer críticamente estudios de investigación...” (McMillan & Schumacher, 2005, pág. 31)

La investigación educativa inicia con fuerza con la pedagogía experiencial “que considera los trabajos de Raymond Buyse, y cuya inspiración está en los movimientos de transformación de la enseñanza, la aplicación del conocimiento y la mediación de la validez en los comportamientos (Zambrano, 2013)” en (Rosas Becerril, 2018, pág. 57) desde este momento se relacionan con aspectos como “la racionalización del trabajo escolar, el desarrollo de programas y actividades escolares y administrativas cuya finalidad pretendían conocer factores relacionados al fracaso escolar y el inicio de la didáctica” (Rosas Becerril, 2018, pág. 57)

“uno de los aspectos importantes en el que se desarrolló la investigación educativa, se centra en la construcción del fenómeno educativo vinculado a diversos campos de conocimiento, cuya historia marca un análisis y búsqueda de saberes y conocimientos que permiten llegar a concepciones y significados en la resolución de problemas a través de diversas disciplinas. En consecuencia, se innovará la práctica educativa mejorando los procesos de enseñanza y aprendizaje en donde se desarrolla una metodología que involucra la formación de profesionales con perfiles definidos formados en instituciones cuya actividad llevan al ejercicio de la investigación” (Rosas Becerril, 2018, pág. 58)

La investigación educativa a su vez se encuentra dentro del enfoque cualitativo o cuantitativo, depende del tipo de investigación; este trabajo se fundamenta desde la investigación cualitativa parte del paradigma que posee un fundamento humanista el cual buscan entender la realidad e interacción social “La investigación cualitativa esencialmente desarrolla procesos en términos descriptivos e interpreta acciones, lenguajes, hechos funcionalmente relevantes y los sitúa en una correlación con el más amplio contexto social.” (Martínez Rodríguez, 2011, pág. 11)

“La investigación cualitativa busca la comprensión e interpretación de la realidad humana y social, con un interés práctico, es decir con el propósito de ubicar y orientar la acción humana y su realidad subjetiva. Por esto en los estudios cualitativos se pretende llegar a comprender la singularidad de las personas y las comunidades, dentro de su propio marco de referencia y en su contexto histórico-cultural. Se busca examinar la realidad tal como otros la experimentan, a partir de la interpretación de sus propios significados, sentimientos, creencias y valores.” (Martínez Rodríguez, 2011, pág. 12)

Desde el tipo de investigación

“la investigación etnográfica como el tipo de investigación que describe e interpreta las realidades investigadas y observadas desde el punto de vista conceptual de sus protagonistas; se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles valores y normas del ambiente en que se vive” (Martínez Rodríguez, 2011, pág. 17)

Esta investigación es de un enfoque Cualitativo y en su medida etnográfica dando paso a la reflexión del que hacer docente, puesto que se interviene en el campo como parte del proceso al ser docente investigadora

“Se puede asegurar, que solo el docente capaz de vivir él mismo la experiencia de investigar de forma auténtica, podrá promocionar y garantizar una labor de investigación correcta en los alumnos. El adulto que quiere contagiar a los niños actitudes de investigación como la necesidad de: discutir, profundizar, hallar soluciones, buscar nuevos caminos, poner en práctica conocimientos procesados, ha de ser un adulto que vive (en su vida personal) estas actitudes (Tonucci; 1999) las cuales forman parte epistemológica de su práctica (reflexión permanente y simultanea de su acción educativa) cuya dinámica del proceso permite conocer la realidad y aprender de lo nuevo, porque no hay formula preestablecida.” (González, Zerpa, Gutierrez, & Pirela, 2007, pág. 283)

### **3.4 Instrumentos de investigación**

Los instrumentos de investigación utilizados son la observación participante, nota de campo, guías de trabajo.

La observación participante es entendida como

“aquella en la que el observador participa de manera activa dentro del grupo que se está estudiando; se identifica con él, de tal manera que el grupo lo considera uno más de sus

miembros. Es decir, el observador tiene una participación tanto externa, en cuanto a actividades, como interna, en cuanto a sentimientos e inquietudes” (Campoy Aranda & Gomes Araújo, 2013, pág. 3)

Las notas de campo son

“son observaciones puntuales, recogidas la mayoría de las veces de forma inmediata, “sobre el terreno”, por su relevancia y que no pueden abandonarse a la memoria. Así pues, son apuntes realizados en el momento de la actuación” (UNED, 2009)

### **3.5 Muestra**

Se toma como objeto de estudio la Fundación MAUN en el municipio de Fusagasugá, vereda la Aguadita, ubicado en una zona rural. Está ofrece los servicios de refuerzo escolar, entre otros a los niños y niñas de la comunidad; por lo cual se trabajó con un total de 25 estudiantes entre 10 a 13 años.

### **3.6 Propuesta**

El presente trabajo es la sistematización de las experiencias vividas por medio del trabajo realizado en la Fundación MAUN (Manos Unidas Por La Niñez) en entre el año 2014- 2015. El trabajo que se enfocó hacia el apoyo pedagógico en pro de evitar la frustración escolar y que permitieron el aprovechamiento del tiempo libre de los niños asistentes a los procesos de acompañamiento en tareas, refuerzo en valores y diversas actividades deportivas, culturales y familiares que se llevan a cabo mediante el apoyo que la fundación MAUN ofrece a la comunidad de este sector del municipio de Fusagasugá.

Los procesos que se ejecutan en la Fundación MAUN, permiten tener en la mira un sinnúmero de situaciones, familiares, escolares, sociales que se hacen evidentes mediante la participación de la comunidad del sector, que asisten y hacen parte de la familia MAUN.

Así mismo, existen factores fundamentales que pueden aportar al proceso, como lo son las familias de los estudiantes que frecuentan el lugar, juegan un papel importante pues se supone deberían ser ellas las más interesadas en que sus hijos asistan al programa y por ende la fuente de mayor información de los límites y obstáculos que presentan los niños del sector.

Sin embargo, las estrategias pedagógicas para realizar refuerzo escolar en la básica primaria se hacen menos efectivas, ante las diferentes problemáticas emergentes, razones por lo que esta propuesta se planteó crear nuevos modos para generar prácticas que promuevan la estimulación académica en los niños de la fundación MAUN “Manos Unidas Por La Niñez”.

Igualmente, el refuerzo escolar debe responder a la necesidad de un apoyo escolar transitorio que deriva principalmente de la necesidad de modificar los hábitos de estudio, de incorporar nuevos métodos y herramientas de aprendizaje de acuerdo con la edad y el nivel de dificultad del curso, así mismo, la necesidad de un refuerzo y apoyo individualizado, que muchas veces los padres no llevan a cabo con la eficacia y regularidad necesarias dado que las diferentes circunstancias no se los permite.

Es importante también entender que los niños y las niñas necesitan aprender y para ello, no es suficiente recibir los contenidos en la escuela, por lo que deben asimilarlos y aprenderlos a través de una buena metodología personal de estudio y trabajo fuera de las diferentes instituciones.

También dentro del proceso educativo de los estudiantes es fundamental tener en cuenta problemáticas trascendentales como la frustración escolar, más común de lo que se cree, pero con menor relevancia de la que debería presentar, problemáticas como ésta son consecuencia de un sin número de causas, entre ellas la situación social del país que aporta a circunstancias que desestabilizan la cobertura educativa dentro de las cuales se encuentra la violencia, el desempleo, la pobreza y demás condiciones sociales y culturales, que generan retraso y dificultades de aprendizaje, atomizándose en la frustración escolar como una de las mayores causas que contribuyen a la crisis formativa en Colombia.

Por ende, teniendo en cuenta todo lo anterior y mediante las diferentes visitas a la Fundación MAUN, se hizo visible la necesidad de crear estrategias que posibiliten en mayor medida el aprovechamiento del tiempo y espacios ajustados para el desarrollo de procesos enseñanza-aprendizaje fuera del aula, teniendo en cuenta los diferentes contextos sociales y educativos de los que hacen parte los estudiantes del programa de “refuerzo escolar” llevado a cabo por la Fundación MAUN, fijando objetivos específicos y claros que lleven a la obtención de resultados positivos en el rendimiento académico de dichos estudiantes y así mismo un cambio notorio en la forma de percibir y llevar a cabo sus procesos educativos.

## 4 Fundación MAUN

Este capítulo tiene como objetivo presentar la fundación MAUN, su trabajo con la comunidad y el acercamiento a ella.

### 4.1 Fundación MAUN (MANOS UNIDAS POR LA NIÑEZ) ¿Quiénes son?

La fundación MAUN se encuentra ubicada en el municipio de Fusagasugá en la vereda la Aguadita, es una organización sin ánimo de lucro que apoya a la población vulnerable para mejorar su calidad de vida. Inició con la colaboración de las iglesias cristianas de Corea del Sur, con el fin de apoyar a la población más vulnerable en Colombia.

Esta fundación inicia con un “*proyecto educativo para los niños*” con el objetivo de una formación para los niños, niñas, jóvenes y adultos por medio de apoyo psicológico, deportivo, y ámbito académico. Este proyecto cuenta con un equipo de trabajo como Abigail Kin (directora), Dimelza Valencia Santos y Gustavo Márquez (coordinadores operativos) de la sede en Aguadita. (Fundacion MAUN, 2013)

El trabajo social de la fundación data del año 2005 en los sectores de la Aguadita, Silvania y Chía, con el objetivo de promover la formación educativa desde la espiritualidad como ejemplo está el sector de Chía donde se beneficiaron 120 niños de los cuales 60 familias mejoraron su estilo de vida, luego en la Escuela La Aguadita se inicia el proceso de formación para los niños de primero a quinto grado a través de clases de ética y valores.

Posteriormente en noviembre 2011 se inaugura y constituye legalmente la sede de la Fundación en la Vereda La Aguadita como Manos Unidas por la Niñez bajo el proyecto de refuerzo estudiantil, en áreas como lectoescritura, talleres de manualidades donde se vinculan a niños y jóvenes en actividades didácticas y de libre esparcimiento, clases de música y danzas que estimulan y promueven la cultura colombiana.

#### **Ilustración 2. Fundación MAUN (la Aguadita)**



Fuente propia (2014)





Fuente propia (2014)

#### **4.2 Acercamiento Inicial Fundación MAUN**

En el año 2014 como estudiante de la Licenciatura en Básica con Énfasis en Ciencias Sociales, en el núcleo temático práctica pedagógica; se contaba con diferentes instituciones educativas públicas, privadas, formales e informales para realizar las prácticas educativas, teniendo en cuenta el enfoque de la práctica. En los proyectos de prácticas comunitarias se encontraban las fundaciones o instituciones formales e informales. Este fue el primer paso para encontrar la fundación como objeto de estudio; inicialmente se hace un acercamiento de observación donde se conoció el proyecto de refuerzo escolar que brindaba la fundación; por medio de la práctica pedagógica se

incorporó al proyecto que consistía en horas de la tarde realizar refuerzos escolares a los niños de la comunidad cercana.

Cabe resaltar que las prácticas se iniciaron con un antecedente, en noviembre de 2013 hubo una avalancha en la Aguadita la cual causó daños en las viviendas y la escuela local.

“La creciente del Río Barro Blanco, que cruza por la vereda 'La Aguadita' de Fusagasugá, ha dejado hasta el momento tres viviendas afectadas y obligó a las autoridades a evacuar al menos otras 5 viviendas afectadas por una avalancha que se registró en las últimas horas. Según el mayor Iván Valenzuela, comandante de los bomberos de Cundinamarca, en estos momentos se trabaja en la evacuación de al menos 50 personas que se han visto afectadas por la creciente de este río, quienes están siendo trasladadas a albergues temporales dispuestos por el municipio.” (Caracol Radio , 2013)

Esta avalancha afectó las instalaciones de la unidad educativa municipal Francisco José de Caldas, (colegio de jornada única en la vereda) cambió el horario los niños de primaria estudiaban en la tarde en la sede de bachillerato, lo cual generó que algunos padres de familia en la mañana dejaran a sus hijos en la fundación MAUN por dos razones primordiales; la primera para que los cuidaran porque en la mañana no tenían con quien dejarlos; la segunda para realizar refuerzos y asesorías de tareas.

En este primer momento se evidenció el horizonte de la fundación, aunque al ser comunitaria no cuenta con una estandarización como lo establece la Ley 115 de educación en instituciones públicas y privadas. Tiene el objetivo Social: apoyo a familias mediante talleres de música, modistería y porcicultura; y Espiritual: apoyo espiritual como fuente de cambio de mentalidad por medio de la fe. Implementando procesos con principios cristianos que permiten que reciba niños en determinado tiempo para cuidarlos y enseñarse su objetivo social y espiritual.

Por otro lado al no tener una documentación como P.E.I, Currículo, plan de aula, de estudios, no tiene la definición como tal de un refuerzo escolar; este concepto se observó en la medida en que al realizar la práctica docente, la actividad guía por ellos en el refuerzo escolar, era ayudar a realizar las tareas dejadas en el colegio donde estudiaba el niño, en algunas ocasiones dado el caso, dependiendo de la edad del niño las tareas las realizaba la persona encargada de la formación en la fundación como parte de ayuda en el contexto familiar; puesto que el padre de familia no tenía el tiempo para ayudarle en casa.



Fue donde en la reflexión pedagógica se hizo hincapié; el cuestionamiento del saber pedagógico, ¿Qué es un refuerzo académico? ¿Por qué es necesario el refuerzo académico? ¿Cuál es la finalidad del refuerzo académico?, si bien es cierto que el refuerzo académico se da por una falencia el procesos educativo, un fracaso por decirlo así en las competencias que deben aprobar los estudiantes, había una fragmentación porque la fundación no era quien daba el proceso educativo en primera instancia; pero si era necesario saber las necesidades de los estudiantes que necesitaban reforzar para mejorar, no solo en el ámbito moral y religioso que era el punto más fuerte de la fundación.

Este fue el eslabón que dio pie al proyecto de práctica profesional realizado en el 2015; el replantearse el quehacer docente y práctico de ese momento. Pensarse más allá de la práctica.

## **5 Estrategias pedagógicas en la práctica profesional MAUN**

### **5.3 Diagnóstico Inicial**

La vereda La Aguadita se encuentra situada en el Corregimiento Nororiental el municipio de Fusagasugá Cundinamarca, integrado por las siguientes veredas: Los Robles, San Rafael, Bermejál, Tierra Negra, Piamonte, Usatama y la Aguadita, esta última es un territorio que basa su economía en la agricultura y el sector avícola, de sus habitantes la mayoría son campesinos de bajos ingresos que devengan su sustentos como empleados en las diferentes fincas del sector.

Esta vereda cuenta con una institución educativa de primaria la cual después de un derrumbe presentado en el año 2013 fue parcialmente cubierta por una montaña del sector, lo que obligó a la Secretaria de Educación del Municipio a trasladar a todos los estudiantes que cursaban primaria a la sede B, que es encargaba de los grados de secundaria, presentándose así un cambio drástico de jornada, ya que el colegio tendría en sus espacios a todos los estudiantes desde preescolar hasta los estudiantes del grado 11, lo cual era imposible y fue preciso crear dos jornadas. Razón por la cual se complicaba un poco más la situación de estas familias ya que ahora tendrían que repartir la

jornada de sus hijos en dos tiempos diferentes, si tener en cuenta que muchos vienen caminando desde los lugares más profundos de la vereda.

Así mismo la Fundación MAUN realizó cambios para poder atender a toda la población que se hace partícipe de sus actividades, pero representando para la fundación mucho más esfuerzo, compromiso y tiempo de trabajo. Este cambio de horario para los habitantes del sector y en especial para los estudiantes más pequeños generó dificultades ya que este tipo de comunidades rurales dividen en la medida de sus capacidades todas las labores del campo, del hogar y del colegio entre todos los integrantes de la familia, a lo cual el cambio de horario no colaboraba mucho y se empezaron a notar dificultades por parte de los pequeños al momento de cumplir con sus responsabilidades académicas.

Para lo cual la fundación decidió asignar dos días a la semana con los pequeños para realizar los que ellos llamaban refuerzo escolar, que más que refuerzo era una ayuda con las tareas y una revisión del cumplimiento de las mismas, bastante útil ya que este tiempo iba acompañado de otro tipo de actividades y de la alimentación del medio día. ¿Pero qué pasaba cuando un estudiante no entendía nada de lo que estaba haciendo? ¿Qué pasaba cuando la temática no le gustaba o no le era de su interés? ¿Qué pasaba cuando el único tiempo que tenía para ser atendido fuera de la escuela no se aprovechaba realmente? ¿Qué pasaba cuando querían aprender, pero el tiempo solo era dedicado para otro tipo de actividades?, ¿Qué pasaba cuando los colaboradores “practicantes” de la fundación no aportaban trabajo útil? ¿Qué pasaba cuando los resultados no eran buenos a pesar de cumplir con sus obligaciones académicas “tareas, trabajos etc.”?, ¿Qué pasaba cuando los padres creían que todo estaba perdido con su hijo, pero no hacían nada para mejorarlo? Estas y muchas más interrogantes dieron paso a pensar en una forma de aprovechar el tiempo allí otorgado y la posibilidad de hacer parte de un proceso de aprendizaje fuera de la escuela con niños que realmente necesitaban más que una ayuda haciendo tareas.

En esa medida un mayor conocimiento sobre la dimensión del problema del refuerzo escolar, sus expectativas y su implicación educativa puede contribuir a una mayor comprensión de la situación escolar de los niños y niñas ofreciendo así la posibilidad de pensar en una intervención educativa más eficaz y adaptada a la realidad educativa presente. A su vez, este conocimiento puede permitir generar nuevos planteamientos en la educación y establecer puentes de interacción y comunicación que contribuyan en el desarrollo educativo de los estudiantes.

Dice el Ministerio de Educación Nacional (2011) hacer esfuerzos mayoritarios para garantizar la educación en Colombia, creando estrategias para frenar la deserción escolar, ya que ésta es una de las grandes preocupaciones de los maestros del país, pues los niños abandonan sus estudios al fracasar en la adhesión de competencias fundamentales como la lectura y la escritura (Rueda, 2011).

Cuando realmente no se ve reflejada esta iniciativa en los espacios rurales, donde las necesidades son diversas y las prácticas sociales y culturales son complejas, además las necesidades económicas se ven reflejadas en carencias materiales que sirven como excusa para el mal rendimiento académico y aún más para la no pronta atención del mismo.

Una de las causas, si no tal vez la más significativa de la deserción escolar es la frustración escolar, focalizando la alternativa del refuerzo como modelo de educación, para nivelar las competencias de los estudiantes que poseen dificultades escolares, ya sea por las deficiencias académicas de las instituciones o por problemáticas sociales y culturales de las diferentes comunidades, para este caso comunidad rural, en donde a partir de un análisis y diagnóstico riguroso se pudo caracterizar las diferentes condiciones que propician la problemática de la frustración escolar de los estudiantes, a lo cual pretende responder esta propuesta de crear estrategias direccionadas a suplir las necesidades de aprendizaje de forma personalizada y apuntando directamente a las necesidades y solicitudes de los estudiantes.

#### **5.4 Desarrollo del proyecto: práctica profesional**

##### **5.2.3 Fase I: Reconocimiento del lugar**

Como primera etapa del proceso, que se llevó a cabo en la fundación MAUN, el nacimiento de éste desde una prácticas educativas realizadas en la misma, prácticas que se rigieron más a la necesidad de cumplir con un requisito exigido por la universidad de Cundinamarca pero sin un objetivo fijado hacia las necesidades propias de los sujetos participes de esta, prácticas sin una finalidad más que cumplir con una totalidad de horas y con expectativas personales propias del practicante, como verse en el rol de docente y el manejo de estudiantes, o aún peor como se ve en la mayoría de los

casos, como el papel de ayudante para que el docente tenga tiempo de tomarse un tinto y descansar de sus deberes.

Mediante esta labor fue evidente reconocer la necesidad no solo de un refuerzo escolar dedicado a la ayuda de tareas y revisión de las mismas o simplemente el cuidado de los niños-estudiantes en la fundación, sino que se hizo evidente las falencias que tenían dichos pequeños frente a diferentes temáticas educativas y que no eran atendidas.



Fuente propia (2014)



Fuente propia (2014)



Fuente propia (2014)



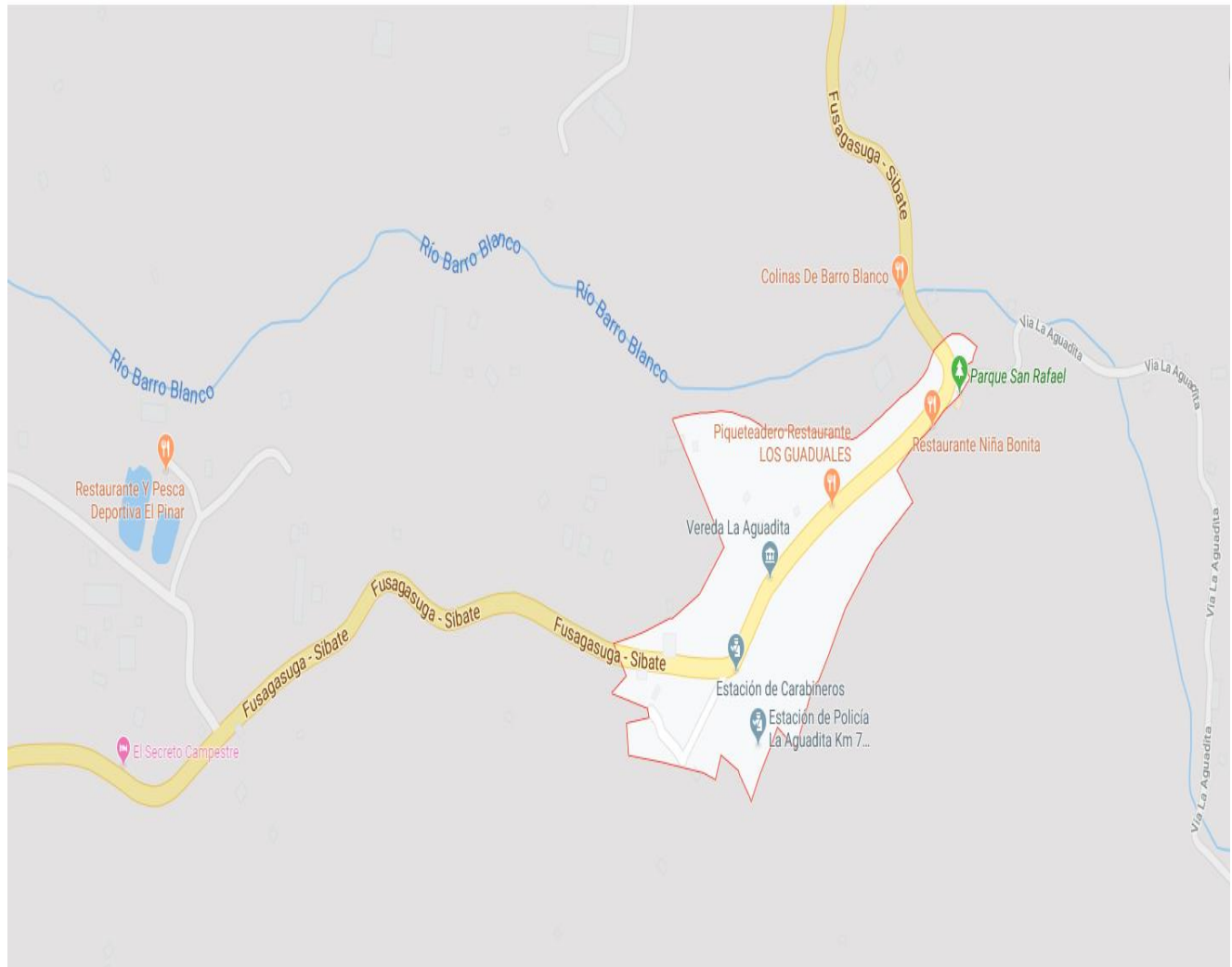
Fuente propia (2014)

#### **5.2.4 Fase II: Reconocimiento del contexto**

Posteriormente el reconocimiento del contexto, del todo lo que rodea a los pequeños asistentes de la Fundación MAUN, sus familias, sus amigos, sus actividades diarias, sus formas de vida, qué comen, con quién viven, con quien comparten la mayoría de su tiempo, donde viven y todo lo que pueda ser parte de su vida cotidiana. Lo que arrojó como resultado: familias campesinas de bajos recursos, conformadas por tres o más hijos, donde en su mayoría los dos padres (padre–madre) trabajan en labores del campo o tienen negocio a orillas de carretera de la vereda ya que ésta es un corredor vial concurrido y/o también visitados por turistas para lugares naturales que ofrecen un recorrido por los paisajes del sector, así mismo, existen familias disfuncionales con padres separados, madres solteras, niños al cuidado de los abuelos, en general es un sector con un ambiente



humilde, alejado de las malas costumbres o vicios de la ciudad, lo que significa que básicamente los pequeños están rodeados de las prácticas comunes de la ruralidad, lo que en gran medida otorga sentido a sus necesidades.



Fuente Google Maps. Ubicación geográfica de la vereda La Aguadita



Fuente Google. Corredor vial de  
La Aguadita (2015)



Fuente Google. Caminantes del  
retorno (2013)



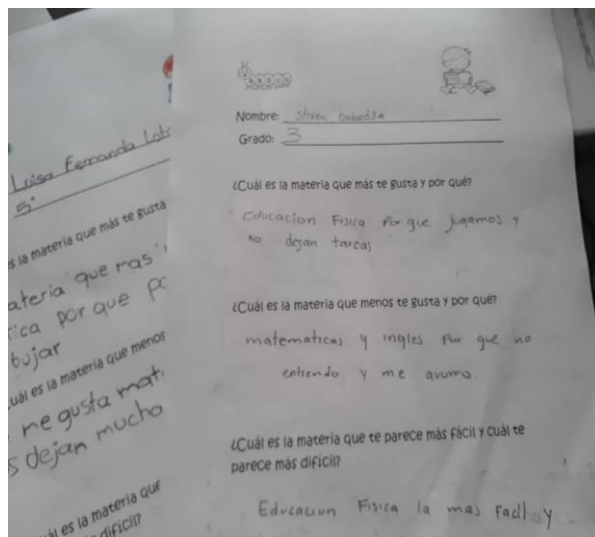
Fuente Google. Parque Natural  
San Rafael (2017)



Fuente Google. Granjas avícolas (2013)

### 5.2.6 Fase III: Presentación a los estudiantes

Se hizo una presentación a los estudiantes de la fundación, que van a hacer parte de este proceso de apoyo académico, enfocado a las necesidades, inquietudes y falencia que puedan presentar frente a diversos conocimientos y de los cuales podamos ser guías para generar un cambio a partir del trabajo en equipo enfocado a las insuficiencias individuales, así mismo una invitación a quienes quisiesen unirse a este proceso que no difiere mucho del trabajo que se realiza en los espacios otorgados por la fundación, solo que esta vez se daría con temáticas seleccionadas por los estudiantes, en especial aquellas áreas que les representen dificultades, ya que la idea aquí es fortalecer dichas falencias, así mismo reconocer las fortalezas de otros para ser aprovechadas con sus compañeros.



Fuente propia. Conociendo a los estudiantes. (2014) Fuente propia. Encuesta niños (2014)



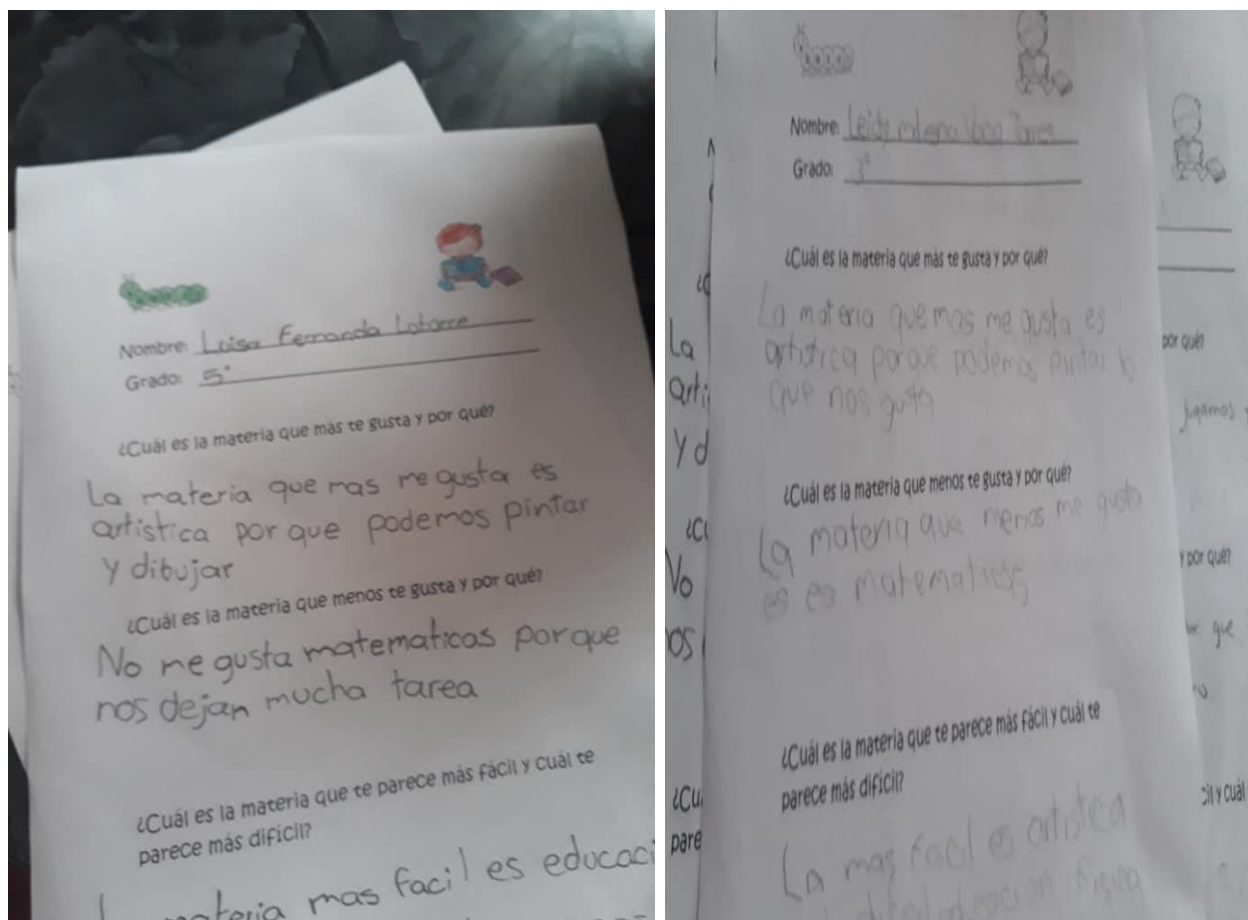


Foto propia. Encuestas a estudiantes de grado 3 a 5 de primaria, para obtener información que sobre sus gustos y habilidades intelectuales.

### 5.2.7 Fase IV: Debates y charlas

Se realizaron debates y charlas donde por medio del diálogo los estudiantes expresaron sus necesidades y preferencias para los refuerzos escolares; a su vez se explicó el porqué de realizar estos apoyos escolares como una forma de colaborar a las familias, a la docente y a los niños y niñas en sus procesos escolares, como una forma de decir que no se sientan solos cuando no comprenden, cuando a los miembros de su familia no poseen el tiempo de colaborarles, cuando sus recursos de trabajo son escasos, no se posee internet o textos que permitan investigar o reforzar temáticas, etc.

De la mano de actividades que sean de interés para los pequeños, proporcionando materiales para que de esta manera tengan toda la disponibilidad de realizarlas, así mismo, no se obligará a nadie a trabajar por que se tendrán en cuenta diferentes charlas con ellos, sobre valores, sobre la necesidad de aprender, sobre familia, sobre su papel en la sociedad, sobre comportamientos inadecuados y sus consecuencias, entre otras temáticas de gran importancia para generar conciencias de la necesidad de ser personas de bien que aporten algo a la sociedad y que trabajen en pro del crecimiento personal y de ser mejor cada día.

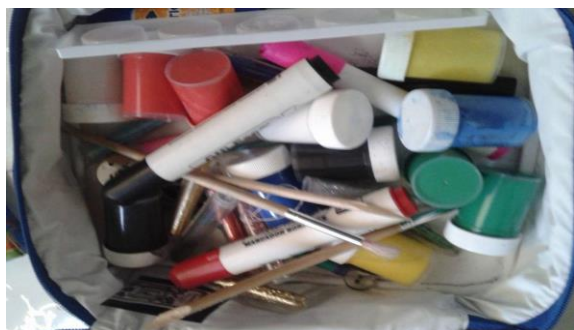
Se llegó a la conclusión que los refuerzos debían enfocarse en las disciplinas básicas como español (proceso lecto-escritor), matemáticas (cálculo y ubicación gráfica), y la dimensión artística y cultural como teatro, artes, dibujo, cinema. Como eje adicional la educación para la paz en relación a la coyuntura del país.



Fuente propia. (2014) lluvia de ideas  
Para la realización de actividades.



Fuente propia. (2014) escogiendo actividades



Fuente propia. Algo del material de trabajo: pinturas, marcadores, escarchas, pinceles, plastilina, crayolas, papel, libros de lectura, fotocopias con actividades, etc. Todo donado por la investigadora. (2014)

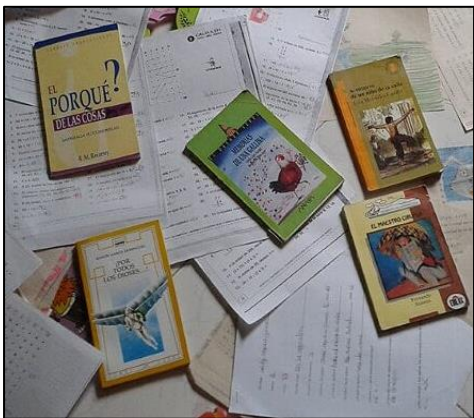


## 5.5 Estrategias pedagógicas del refuerzo escolar Fundación MAUN

A continuación, se presenta la planeación de las actividades realizadas

### 5.3.1 Actividad Lecto-escritor

Tabla 3. Planeación de actividades lecto-escritura

PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES FUNDACIÓN MAUN PROYECTO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES “REFUERZO ESCOLAR”	
<b>Docente:</b> Yinedt Rodríguez Sierra	Lecto escritura
<b>Lecturas:</b> libro el Soloman- Memorias de una gallina- El porqué de las cosas- Aventuras de un niño de la calle- El místico misterio	Sesión por mes 8 Sesión por semana: 2
<b>OBJETIVO:</b> fortalecer el proceso lecto escritor en los niños	
ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVIDENCIA
<p>En grupo se lee por turnos el libro escogido para el mes, se resuelven las dudas y preguntas de los estudiantes y se desarrolla en la clase. El estudiante debe realizar un reporte del libro que consiste en</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Título</li> <li>• Autor</li> <li>• Ocho cosas que aprendí</li> <li>• Ocho palabras que aprendí</li> <li>• Lo más interesante fue:</li> </ul> <p>Terminado el libro en las diferentes sesiones se realiza de forma grupal un mapa narrativo con los elementos del cuento.</p>	<p>Ilustración 6. Libros de lectura</p> 
<b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</b>	Fuente propia (2015)

Debate Discusión Argumentación Fichas didácticas Guías Dibujos	
---	--

Ilustración 3 guía reporte del cuento

**Reporte del libro**

Título del libro: \_\_\_\_\_  
 Autor: \_\_\_\_\_

**3 cosas que aprendí**

1. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_\_\_

3 palabras que aprendí

Lo más interesante fue ...

Fuente: Imagen obtenida de Google

Ilustración 4. Mapa narrativo- Elementos del cuento

**Elementos del cuento**

Título del cuento: \_\_\_\_\_

Personajes:

Al principio:

Ambiente:

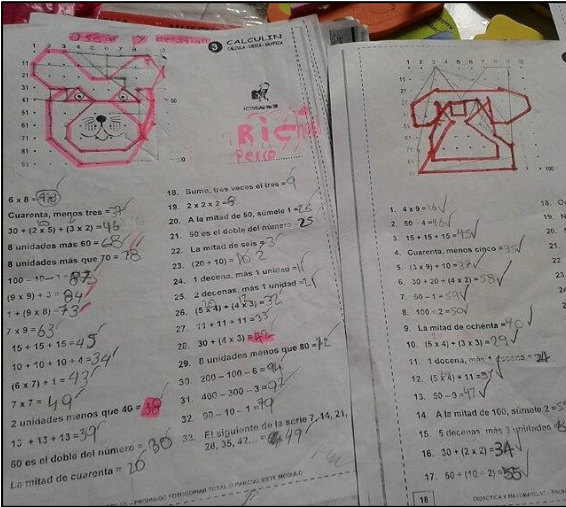
A la mitad:

Al final:

Fuente: Imagen obtenida de Google

### 5.3.2 Actividad Matemáticas


Tabla 4 Planeación de actividades matemáticas

PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES FUNDACIÓN MAUN PROYECTO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES “REFUERZO ESCOLAR”	
Docente: Yinedt Rodríguez Sierra	Matemáticas
Cálculo y espacio gráfico	Sesión por mes 20 Sesión por semana: 5
<b>OBJETIVO:</b> fortalecer en los estudiantes los procedimientos de cálculos y espacios gráficos	
ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVIDENCIA
<p>Se explicaba la temática, continuando de trabajo en grupo con guías, en grupo donde los estudiantes intercambiaran saberes, y se realizara trabajo cooperativo dejando de un lado la competencia, sino por el contrario entre ellos encontrar la solución</p> <p>Se trabaja la guía de “Calculin” al final se realiza una autoevaluación de lo aprendido y un afianzamiento de conocimiento.</p>	<p><b>Ilustración 5. Guías Calculin</b></p>  <p>Fuente propia (2015)</p>
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
<p>Debate</p> <p>Discusión</p> <p>Argumentación</p> <p>Guías</p> <p>Aprendizaje significativo</p>	

### 5.3.3 Dimensión Artística y cultural

En la medida en que se realizaban los refuerzos era necesario crear hábitos de estudio, este espacio se utilizó en diferentes actividades para que los niños crearan sus estrategias de aprendizaje: y su vez apoyo de actividades creativas; como fichas didácticas, carteleras, teatro, maquetas.



PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES FUNDACIÓN MAUN PROYECTO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES “REFUERZO ESCOLAR”	
<b>Docente: Yinedt Rodríguez Sierra</b>	Matemáticas
<b>Hábitos de estudio y argumentación crítica</b>	Sesión por mes ocho Sesión por semana: cuatro
<b>OBJETIVO:</b> Crear estrategias para facilitar los hábitos de estudios	
ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	EVIDENCIA
<p>Los estudiantes crean entre ellos fichas o card con los temas o unidades temáticas más importantes para recordar y anclar al saber presente. A su vez en medio de la construcción se utiliza su cotidianidad para entender el concepto.</p> <p>Los estudiantes desarrollan obras de teatro sobre un tema de su interés para desarrollar habilidades de comunicación asertiva en ambientes escolares.</p> <p>Los estudiantes utilizan los materiales de su entorno para crear maquetas de forma creativas y representar lo estudiado y así mismo facilitar la comprensión del tema.</p> <p>El estudiante realizar carteles y murales como medio de expresión para comprender su realidad.</p> <p>Para fortalecer el diálogo e intercambio de saberes se proyectaban películas y cortos animados, para que después los estudiantes expresaran su punto de vista.</p>	<p><b>Ilustración 6. Actividades artísticas y culturales</b></p>  <p>Fuente propia (2015)</p>
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	

Debate Discusión Argumentación Aprendizaje significativo Materiales manuales Proceso de imaginación, y creación Videobeam Películas Corto metrajes	
--	--

## 5.6 Reflexión Experiencia pedagógica

### 5.4. 1 lectura: Reflexión

La lectura como elemento fundamental para la adquisición de conocimiento y no solo la lectura, la comprensión lectora, ya que es tal vez, la mejor y más importante habilidad que puede adquirir y desarrollar el ser humano para el transcurso de su vida. Permitiéndole entender el universo que lo rodea, desde de lo más simple hasta lo más complejo que nos pueden otorgar las letras.

No es difícil entender por qué expertos atribuyen a la lectura un sinnúmero de razones por las que es de vital importancia para todos, razones como que: aumenta la curiosidad y conocimiento, nos mantiene informados, despierta nuestra imaginación, alimenta la inspiración y hace que surjan ideas, nos permite conectar y ponernos en la piel de otras personas/personajes, ejercita a nuestro cerebro, despierta vías neuronales, activa la memoria, nos hace recordar, conocer y aprender.

Libera nuestras emociones, alegría, tristeza, cólera, miedo, sorpresa, amor, nos mantiene ocupados, entretenidos y distraídos, permite que nos desconectemos y que nos evadamos del mundo, permite conocer/descubrir/explorar mejor el mundo, nos permite conocernos mejor a nosotros mismos, hace que podamos compartir/recomendar nuestras lecturas, ayuda a la comprensión de textos, mejora la gramática, el vocabulario y la escritura, facilita la comunicación, hace que podamos sentirnos activos y que podamos concentrarnos, permite la relajación, el descanso e incluso es capaz de reducir el estrés, hace que podamos investigar sobre los temas que más nos interesan, nos permite crecer como personas.

“Debemos procurar conseguir que el alumnado sea competente en esta materia, puesto que la comprensión lectora, es una de las grandes bases para la adquisición de los aprendizajes cada vez más complejos. No sólo debemos ver en el alumnado si sabe leer correctamente sino si comprende bien lo que está leyendo. Por ejemplo, por nuestras experiencias compartidas, hemos podido comprobar que alumnos y alumnas leen el enunciado de una pregunta y no la saben contestar... La competencia lingüística, está presente en nuestra vida escolar, familiar y en nuestras vidas cotidianas. Es por ello, que no sólo ha de trasladarse esta capacidad de comprensión al ámbito escolar, si entendemos a un centro educativo, como una parte representativa de la sociedad o una “microsociedad”” (García Perera & Monzón Segura, 2012, pág. 1)

Teniendo todo lo anterior en cuenta, es importante también saber cuáles son nuestros intereses en la lectura, no siempre lo que la escuela quiere que leamos nos genera interés, y esto es uno de los grandes errores que se comete, porque no existe nada mejor que fomentar la lectura en la niñez con lecturas que contengan narrativas propias a la edad, pueden ser contenidos complejos pero dedicados a los pequeños.

#### **5.4. 2 la lúdica como medio para crear hábitos**

Las actividades lúdicas poseen una significativa función socializadora e integradora que da la oportunidad de ser parte de nuevas experiencias, siendo así una herramienta útil para obtener y desarrollar capacidades mentales, generando conocimiento y deliberación del mismo, sin ningún interés más que el de la diversión a partir de la comprensión y demostración de conocimientos previos. La lúdica o juegos para el aprendizaje se presentan como una buena herramienta para ser aprovechada como una forma de enseñanza y de aprendizaje para los contenidos escolares, así como para el desarrollo social de los pequeños, convirtiéndose así en la forma más amena y menos compleja de obtener y conceder conocimientos.

“El juego es una manera de aprendizaje de vida. Los niños/as juegan a simular los roles de mayores, mientras que los mayores juegan para ensayar sus actitudes sin riesgo real. Así los juegos hacen cambiar de rol por unos instantes y ponen a prueba los conocimientos y destrezas de los jugadores” (Gómez Narcisa & Vargas López , 2012, pág. 8)



La cotidianidad de las actividades realizadas en la fundación se presentaba como una lúdica, con diversión; no se le denominada a todo necesariamente juego, pero si se tenía la intencionalidad de que los niños apreciaran lo divertido del conocimiento y como se puede aprender en un contexto fuera lo tradicional.

“Las actividades lúdicas como método para transmitir cultura se remonta a la comunidad primitiva, era utilizada de manera empírica en el desarrollo de habilidades en los niños y jóvenes que aprendían de los mayores la forma de cazar, pescar, cultivar y otras actividades que se trasmitían de generación en generación (Ortiz, 2004, pág. 3) facilitando a los niños asimilar de una manera más fácil los procedimientos de actividades de la vida cotidiana.” (Posligua Espinoza, Chenche García , & Vallejo Vivas , 2017, pág. 1030)

De este modo se jugaba la importancia la diversión implícita y la cotidianidad para forzar hábitos de estudio, donde los niños estaban participando por medio de la diversión.

#### **5.4. La inteligencia emocional implícita en el contexto**

La competencia emocional ha sido un elemento fundamental en los últimos años, tanto en los procesos de educación como laborales; el cual en algún momento los sistemas institucionales olvidan, el hecho que somos humanos con emociones; por lo cual como docente se debe reforzar diariamente en el contexto implícito del quehacer.

Donde se debe trabajar la autoestima, el que ellos se evidencien así mismos, y logren ver sus habilidades como dificultades, lo valiosos que son; y crear ese vínculo donde ellos tengan la confianza en sí mismos.

“Reconocer las propias emociones, es decir, poder hacer una apreciación y dar nombre a las propias emociones... el CI elevado por sí solo no es suficiente para obtener unos buenos resultados escolares o sociales, también son necesarias otras buenas cualidades, como perseverancia, motivación. Ser capaz de sobreponerse a las frustraciones o fracasos, tener confianza en uno mismo... Saber ponerse en el lugar de los demás: la comunicación emocional no necesita verbalizaciones, es una predisposición a escuchar, comprender pensamientos y sentimientos del otro...” (Dueñas Buey, 2002, pág. 82)

Para esta acción cotidiana no hay planeación ni programa es la intervención como otro ser humano, el recordarle lo importante que es, y las habilidades que tiene; considero que algo muy intrínseco en el trabajo como niños.

## 5.7 Impacto en los estudiantes

El mayor impacto en los estudiantes fue el primer momento comprender la necesidad de modelos de aprendizajes diferentes a los tradicionales, el utilizar el aprendizaje significativo, permitió que los estudiantes se expresaran de forma casual, y aprendieran desde su habilidad más potenciada, el gusto de aprender fue dándose poco a poco; también las inteligencias múltiples se evidenciaron en la creatividad en el momento de desarrollar las actividades planteadas.

Así mismo el rendimiento académico mejoró como se evidencia en la siguiente imagen un boletín de una estudiante que ocupó el primer puesto en su institución educativa, mejorando significativamente.

Ilustración 7. Boletín estudiante

INSTITUCION EDUCATIVA MUNICIPAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS		LEIDY MILENA VACA TORRES	
U.E.M. FRANCISCO JOSE DE CALDAS		COPES: 052279	
APROBADO SEGUN RESOLUCION No. 01584 DEL 20 NOVIEMBRE DE 2019. DECRETARIO MUNICIPAL FUSAGALUA - CUNDINAMARCA		R.C.: 1095717812	
DANE: 225290061337		NIT: 80660563-6	
Estudiante: LEIDY MILENA VACA TORRES		Docentes: 4 / 25	
Ciclo: MAÑANA		Grado: 03 / 252	
Grupos: quinto-1		Promedio: 12 / 636	
Código: 201203510		Año: 2015	
Código: 1		Código: 2	
Código: 3		Código: 4	
Código: 5		Código: 6	
Código: 7		Código: 8	
Código: 9		Código: 10	
Código: 11		Código: 12	
Código: 13		Código: 14	
Código: 15		Código: 16	
Código: 17		Código: 18	
Código: 19		Código: 20	
Código: 21		Código: 22	
Código: 23		Código: 24	
Código: 25		Código: 26	
Código: 27		Código: 28	
Código: 29		Código: 30	
Código: 31		Código: 32	
Código: 33		Código: 34	
Código: 35		Código: 36	
Código: 37		Código: 38	
Código: 39		Código: 40	
Código: 41		Código: 42	
Código: 43		Código: 44	
Código: 45		Código: 46	
Código: 47		Código: 48	
Código: 49		Código: 50	
Código: 51		Código: 52	
Código: 53		Código: 54	
Código: 55		Código: 56	
Código: 57		Código: 58	
Código: 59		Código: 60	
Código: 61		Código: 62	
Código: 63		Código: 64	
Código: 65		Código: 66	
Código: 67		Código: 68	
Código: 69		Código: 70	
Código: 71		Código: 72	
Código: 73		Código: 74	
Código: 75		Código: 76	
Código: 77		Código: 78	
Código: 79		Código: 80	
Código: 81		Código: 82	
Código: 83		Código: 84	
Código: 85		Código: 86	
Código: 87		Código: 88	
Código: 89		Código: 90	
Código: 91		Código: 92	
Código: 93		Código: 94	
Código: 95		Código: 96	
Código: 97		Código: 98	
Código: 99		Código: 100	
<b>CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL</b>	Institucional: P1: 4.55 / Nacional: P1: D.Año / Institucional: P1: 4.65 / Nacional: P1: D.Año /	4.3	5
<b>CIENCIAS NATURALES</b>	Docentes: LUZ MIREYA BENAVIDES REINA		
Intensidad: 3 H - Ausencias: 0			
<b>LOGROS</b>			
- Identifica la constitución interna de los seres vivos.			
- Conoce las partes de la célula y menciona sus funciones.			
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	Institucional: P1: 4.50 / Nacional: P1: D.Año / Institucional: P1: 4.5 / Nacional: P1: D.Año /	4.5	4.5
<b>SOCIALES</b>	Docentes: LUZ MIREYA BENAVIDES REINA		
Intensidad: 3 H - Ausencias: 0			
<b>LOGROS</b>			
- Diferencia y comprende las diferentes formas de relieve.			
- Comprende la importancia de la constitución nacional en el país.			
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b>	Institucional: P1: 4.50 / Nacional: P1: D.Año / Institucional: P1: 4.5 / Nacional: P1: D.Año /	4.5	4.5
<b>ARTISTICA</b>	Docentes: LUZ MIREYA BENAVIDES REINA		
Intensidad: 1 H - Ausencias: 0			
<b>LOGROS</b>			
- CONSTRUYE, COMPLETA FIGURAS Y PAISAJES UTILIZANDO EL EJE DE SIMETRIA			
<b>EDUCACIÓN ÉTICA Y EN VALORES HUMANOS</b>	Institucional: P1: 4.50 / Nacional: P1: D.Superior / Institucional: P1: 4.5 / Nacional: P1: D.Superior /	4.8	
<b>ÉTICA</b>	Docentes: LUZ MIREYA BENAVIDES REINA		
Intensidad: 1 H - Ausencias: 0			
<b>LOGROS</b>			
- Aplica en su vida diaria los valores, como un recurso para ser cada día mejor.			
<b>EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES</b>	Institucional: P1: 4.50 / Nacional: P1: D.Año / Institucional: P1: 4 / Nacional: P1: D.Año /	4	
<b>EDUCACION FISICA</b>	Docentes: LUZ MIREYA BENAVIDES REINA		
Intensidad: 2 H - Ausencias: 0			
<b>LOGROS</b>			
- Identifica técnicas deportivas.			
<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b>	Institucional: P1: 5.00 / Nacional: P1: D.Superior / Institucional: P1: 5 / Nacional: P1: D.Superior /	5	
<b>RELIGIÓN</b>	Docentes: LUZ MIREYA BENAVIDES REINA		
Intensidad: 1 H - Ausencias: 0			
<b>LOGROS</b>			
- Reconozco la realidad histórica y juzga la diferencia entre los pueblos creyentes y los que no lo son			
<b>HUMANIDADES</b>	Institucional: P1: 4.51 / Nacional: P1: D.Año / Institucional: P1: 4 / Nacional: P1: D.Año /		
<b>CASTELLANO</b>	Docentes: LUZ MIREYA BENAVIDES REINA		
Intensidad: 6 H - Ausencias: 0			
<b>LOGROS</b>			

Fuente: Propia

### Ilustración 8 Boletín estudiante 2

**INSTITUCION EDUCATIVA MUNICIPAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS**  
**U.E.M. FRANCISCO JOSE DE CALDAS**  
 APROBADO SEGUN RESOLUCION 001954 DEL 28 MARZO DEL 2006. DECRETO MUNICIPAL N° 198 DEL 16 DE MAYO DE 2011 E APLICADO POR LA SECCION DE CALIFICACIONES DE EDUCACION MUNICIPAL DE FUGOYAGUA - QUIBIAMBA.

DANE: 22529001317      NIT: 990009834      ICPE: 05274

Estudiante: **JOHAN STHIP PAEZ ROMERO**      T.I.: 1069719208      P. Clase: 1 / 25      P. Semanal: 0 / 0      P. Anual: 6 / 0

Grado: **MANANA**      UNICO      quinto-1      Año: 201501510      Año: 2015      Clase: 1      Puntaje: 1      Logro: 4.53 / DESEMPEÑO ALTO

Asignatura	Docente	Intensidad	Ausencias	Logros	Calificación
<b>CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL</b>	LUZ MIREYA BENAVIDES REINA	3 H	0	Identifica la constitución interna de los seres vivos. -Conoce las partes de la célula y menciona sus funciones.	5 5
<b>CIENCIAS NATURALES</b>	LUZ MIREYA BENAVIDES REINA	3 H	0	Diferencia y comprende las diferentes formas de relieve. -Comprende la importancia de la constitución nacional en el país.	4.5 4.5
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	LUZ MIREYA BENAVIDES REINA	1 H	0	CONSTRUYE, COMPLETA FIGURAS Y PAISAJES UTILIZANDO EL EJE DE SIMETRIA	4.5
<b>EDUCACION ARTISTICA</b>	LUZ MIREYA BENAVIDES REINA	1 H	0	Aplica en su vida diaria los valores como un recurso para ser cada día mejor	4.5
<b>EDUCACION ETICA Y EN VALORES HUMANOS</b>	LUZ MIREYA BENAVIDES REINA	2 H	0	Identifica técnicas deportivas	4.5
<b>EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES</b>	LUZ MIREYA BENAVIDES REINA	1 H	0	Reconoce la realidad histórica y juzga la diferencia entre los pueblos creyentes y los que no lo son	4.5
<b>EDUCACION FISICA</b>	LUZ MIREYA BENAVIDES REINA	6 H	0		
<b>EDUCACION RELIGIOSA</b>	LUZ MIREYA BENAVIDES REINA				
<b>RELIGION</b>	LUZ MIREYA BENAVIDES REINA				
<b>HUMANIDADES</b>	LUZ MIREYA BENAVIDES REINA				
<b>CASTELLANO</b>	LUZ MIREYA BENAVIDES REINA				

Fuente: Propia

Como se evidencia en las imágenes anteriores los estudiantes mejoraron su promedio académico, estos boletines los estudiantes lo llevaron a la fundación para mostrar a la docente del proyecto, mostrando la felicidad y agradecimiento.

## 6 Conclusiones

Los procesos educativos en instituciones no formales permiten diversas dinámicas innovadoras que contribuyan a los procesos educativos, puesto que el modelo tradicional es el más común en las instituciones de carácter formal llevado de la mano de formatos, estándares y lineamientos

generales estandarizados que en algún momento la innovación. Las instituciones no formales como la fundación MAUN, no están estructuradas según un currículo o lineamientos que cumplir con un tiempo establecido; sino tiene la flexibilidad de presentar programas para la comunidad, según las necesidades de la misma; aunque no hay un formato la fundación maneja procesos pedagógicos y lúdicos para las necesidades de la comunidad.

Se evidencia los estilos de aprendizaje, pues al conocer el contexto de la población y buscar la estrategia más adecuada se encontraron esos estilos de aprendizaje que permitieron generar un proceso más eficaz, es decir, que los estudiantes se apropian de sus saberes previos y de los que estaban aprendiendo para generar conocimiento en áreas fundamentales como lo son proceso lecto escritor y matemático.

Se descubrió la importancia del rol activo del estudiante, su capacidad para la auto reflexión y producir conocimiento de forma crítica, lo cual permite una autonomía en su proceso educativo. También se demostró la pertinencia de las inteligencias múltiples, por un lado se facilita el contexto de una institución no formal, que permite mayor flexibilidad en el momento de presentar actividades que fomenten las inteligencias múltiples en los estudiantes.

Se logra ejecutar hábitos de aprendizaje, competencias personales y academias donde el estudiante, como el docente comprenden que el quehacer educativo no solo es en un aula, o con un cuaderno. Son diversas las oportunidades para generar aprendizajes significativos y autónomos. Esto da la premisa a la fundación MAUN como gestora de tejido social, esto involucra la reflexión crítica y pedagógica que son los fundamentos de la educación popular; los estudiantes como integrantes de los programas están transformando su cotidianidad con los procesos de autonomía y aprendizaje.

La pasantía realizada demuestra dos caminos como formador, el primero establecer pedagogías innovadoras que rompan con el esquema tradicional; el segundo es la crítica y reflexión del quehacer docente, el contribuir a formar un tejido social, el trabajar por la comunidad entorno a sus necesidades; esto a su vez trae consigo un aprendizaje significativo para el estudiante como docente.

Se concluye la pertinencia del contexto comunitario, como lo es la fundación MAUN de carácter no formal que permite ahondar en el hito educativo, a partir del aprendizaje significativo y autónomo: trabajar con base a las necesidades de la población, sus preferencias y gustos, lo cual genera un proceso de enseñanza – aprendizaje activo e innovador.

De este modo, es preciso establecer los diferentes escenarios de aprendizaje, donde se construye cotidianamente escenarios para aprender unos de otros, en las diversidades que se puedan exponer, en un contexto diferente a las instituciones de carácter formal; denominándose desde la Ley General de Educación, Art. 36 “La educación no formal es la que se ofrece con el objeto de complementar, actualizar, suplir conocimientos y formar en aspectos académicos o laborales sin sujeción al sistema de niveles y grados establecidos en el Artículo 11 de esta Ley” (Ley N° 115, 1994), por ello la fundación MAUN no trabaja con base a competencias estandarizadas si no en la posibilidad de mejorar las condiciones de vida.

Se evidencia la educación como un eje social que no se limita a un salón de clases, o una relación vertical donde se ve al otro como un recipiente vacío, y el profesor un sujeto superior, que lo llenara de conocimiento; si no una relación horizontal en construcción del conocimiento, siendo consciente de que cada sujeto posee sus saberes, y le es posible transformar su realidad significativamente. Lo cual establece la importancia de la educación popular, donde no solo son las competencias funcionales, del desempeño académico, si no las competencias comportamentales que apuntan transversalmente a la convivencia humana, trabajo en equipo, la autoformación y la construcción de conocimiento (WordPress.com, 2012) en un accionar social del ser que involucra la participación de pares en la construcción significativa de la realidad; que es lo que trabaja la fundación MAUN con los programas de moral y espiritualidad.

Es preciso el replantearse el quehacer docente que muchas veces está ligado a una institución dentro de un sistema estandarizado, esta reflexión permitió en primera instancia re plantearse la práctica pedagógica, y pensar en una alternativa para mejorar la calidad de vida de los niños de la comunidad.

De este modo se establece la importancia de escenarios comunitarios, de organizaciones o instituciones al servicio de la comunidad en sectores rurales, que contribuyen a la formación académica como humana a través de los programas que necesita la población específica. Estos

escenarios populares dan cuenta de la importancia de la cultura popular y como se contribuye a ella.

Por otro lado, cabe resaltar que la práctica profesional pedagógica en la fundación MAUN, permitió generar un análisis desde el que hacer docente, el reflexionar sobre la necesidad de innovar y buscar escenarios diferentes a los de carácter formal, comprender que no todas las posibilidades educativas se encuentran en un aula institucionalizada, que hay posibilidades en escenarios comunitarios, que permiten procesos de aprendizaje, con una mayor flexibilidad en el momento de presentar estrategias pedagógicas; a su vez el contexto rural permite aún más apreciar las diferencias de cada niño, sus gustos y preferencias que dan eje para iniciar procesos de aprendizaje significativo.

Este proceso me cautivo desde mi vocación, al darme cuenta de las necesidades escolares de varios estudiantes no se comprenden dentro del sistema escolar, y recae en diferentes factores, pero el centrarse en los estudiantes, en sus necesidades y habilidades, dio el paso para comprender que la educación no solamente en un sistema estandarizado, sino que es un sistema con múltiples posibilidades, recae la responsabilidad en el docente que enfoque y diseñe estrategias para lograr un aprendizaje significativo,

## 7 Referencias

- Longás Mayayo, J., Cívís Zaragoza, M., & Riera Romaní, J. (2017). Refuerzo escolar e inclusión educativa: propuesta teórico-práctica a partir de la experiencia de apoyo al éxito escolar del programa CaixaProinfancia. *Revista de Educación Inclusiva*, 106-124.
- Alvarado, L. (2008). *Características más relevantes del paradigma socio crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental*. Caracas, Venezuela: Instituto Pedagógico de Miranda.
- Andrea, B., & Barrera, N. (2012). *Beneficios del ecosistema páramo: Organizaciones y políticas de Conservación*. Boyacá.
- Anguiano, M. (2011). *Proyecto Ambiental en educación primaria Mi escuela Ecológica*. Colima: Secretaría de educación de Colima.
- Aviñoa, J. (1982). *Método de alfabetización para adultos. La palabra*. Madrid: El Roure Editorial .
- Beltrán Dimaté, A. J., Roza Torres, F. I., Garay Rodríguez, G. P., Ángel Céspedes, K. Y., Castro Ocampo, A. D., & Ramírez Parra, S. M. (2008). *REFUERZO ESCOLAR: APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS PRACTICANTES PEDAGÓGICOS DESDE EL CURRÍCULO Y EVALUACIÓN ENTRE LOS AÑOS 2004 Y 2005*. Bogotá: Universidad de la Salle.
- Calderón, E. P. (s.f). *Ecodiversión II*. Venezuela.
- Calucho Herrera, M. C. (2018). *El refuerzo pedagógico como herramienta para el mejoramiento de los aprendizajes*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.
- Camargo, Á. S., & Gamba Cárdenas, I. J. (2013). *Aproximación a una pedagogía del territorio en el páramo del Sumapaz*. Fusagasugá: Universidad de Cundinamarca.
- Campoy Aranda , T., & Gomes Araújo, E. (2013). *Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos*.
- Caracol Radio . (27 de Noviembre de 2013). *Caracol Radio* . Recuperado el 1 de Septiembre de 2019, de Avalancha en Fusagasugá obliga a evacuar a 50 personas:  
[https://caracol.com.co/radio/2013/11/27/bogota/1385576040\\_026134.html](https://caracol.com.co/radio/2013/11/27/bogota/1385576040_026134.html)
- Castillo Díaz, E. P. (2004). *Estructura actual de los programas de prácticas profesionales de las licenciaturas en Hotelería en México*. Mexico : Universidad de las Americas Puebla .
- Cisneros Verdeja, A. (2004). *Manual de estilos de aprendizaje* . Mexico : Universidad de Guadalajara.
- COLMENARES, A. M. (2008). *LA INVESTIGACION ACCION*. UNIVERSIDAD PEDAGOGICA VENEZUELA: LAURUS.
- Contreras, D., & Herrera, R. (2007). Refuerzo escolar para niños pobres: ¿Funciona? *El Trimestre Económico*, 127-159.

- Corpoboyacá. (2007). *Estrategia institucional y comunitaria para el desarrollo sostenible de los páramos en Boyacá*. Boyacá.
- Dueñas Buey, M. L. (2002). Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa. *Educacion XXI*, 77- 96.
- Eduardo Restrepo, J. N. (2005). San Basilio de Palenque: caracterizaciones y riesgos del patrimonio intangible. *Revista de Antropología*, 58 - 69.
- Fundacion MAUN. (2013). *Fundacion MAUN*. Recuperado el 12 de Septiembre de 2019, de Manos unidas por la niñez: <https://fundacion-maun.webnode.com.co/quienes-somos/>
- García Ochoa , A. M. (2017). *Refuerzo Escolar una manera práctica de fortalecer el conocimiento*. Bogota : Universidad Francisco José de Caldas.
- García Perera, G., & Monzón Segura, J. (2012). *LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO PILAR ESENCIAL PARA EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO EN TODAS LAS ÁREAS CURRICULARES*. Canarias: CEIP Santa Lucía.
- Gómez Narcisa, S., & Vargas López , N. M. (2012). *La actividad lúdica y su importancia en el desarrollo de la motricidad de los niños y niñas del segundo año de educación básica de la escuela fiscal “10 de agosto “de la parroquia Barreiro, cantón Babahoyo, durante el periodo lectivo 2011 – 2012*. Babahoyo: Babahoyo.
- González, N., Zerpa, M. L., Gutierrez, D., & Pirela, C. (2007). La investigación educativa en el hacer docente. *Laurus*, 279-309.
- GOW, D. K. (1992). *Investigacion Accion*.
- Historia, M. d. (2002). *Palenque de San Basilio. Obra maestra del Patrimonio Intangible de la Humanidad*. Bogota.
- Jara Holliday, O. (2017). *Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias*. Biblioteca Virtual sobre Sistematización de Experiencias.
- Jiménez Yáñez, C. E., Martínez Soto, Y., & Rodríguez Domínguez, N. (2014). Aprender a hacer: la importancia de las prácticas profesionales docentes. *Educere*, 429-438.
- Jiménez Yáñez, C. E., Martínez Soto, Y., Rodríguez Domínguez, N. A., & Padilla Hacegaba, G. Y. (2014). Aprender a hacer: la importancia de las prácticas profesionales docentes. *Educere*, 429-438.
- LeyNº115. (1994). Ley general de educación.
- Longás Mayayo, J., Civís Zaragoza , M., & Riera Romaní, J. (2013). Refuerzo escolar e inclusión educativa: propuesta teórico-práctica a partir de la experiencia de apoyo al éxito escolar del programa CaixaProinfancia. *Revista de Educación Inclusiva*, 106-124.
- Martínez Rodríguez, J. (2011). MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. *Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo*.
- Martínez, P. N. (2002). *Páramos y Ecosistemas alto andinos de Colombia*. Colombia: IDEAM.



- MAUN. (2013). *Fundacion MAUN*. Recuperado el 4 de Septiembre de 2019, de <https://fundacion-maun.webnode.com.co/quienes-somos/>
- McMillan, J., & Schumacher, S. (2005). *INVESTIGACIÓN EDUCATIVA*. Madrid : Person educacion .
- Mejía, M. R. (s.f.). *Educaiones y pedagogías críticas desde el sur*.
- MEN. (s.f.). *Revolucion educativa Colombia Aprende*, S. f.
- MEN. (11 de Noviembre de 2002). DECRETO 230.
- MEN. (2011). *Ministerio de Educacion Nacional*. Obtenido de Ministerio de Educacion Nacional: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-82745.html>
- Ministerio, d. E. (2007). *Ley General de Educación*. Bogotá Colombia: Unión Ltda.
- Morales, J. A., & Vicente, E. J. (2006). El Páramo: ¿Ecosistema en la vía de extinción? *Revista Luna Azul*, 13.
- Morales, M., Otero, J., Van der Hammen, T., & Torres, A. (2007). *Atlas de Páramos de Colombia*. Bogotá. D. C.: Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander Von Humboldt.
- Nacional, M. d. (2004). *Estánderes Básicos de Competencias Ciencias Sociales*. Colombia: Cargraphich.
- Ochoa, M. (12 de Junio de 2014). *Reevo*. Recuperado el 16 de Noviembre de 2014, de Educación Alternativa: un Desafío Permanente y Necesario: <http://reevo.org/articulos/educacion-alternativa-un-desafio-permanente-y-necesario/>
- Oliva, H. A. (2015). *El refuerzo educativo*. El Salvador : UFG editores .
- Orti, R. (s.f). *Programación de cursos para la alfabetización de adultos: Reflexión a partir de una*.
- Perez, H., & Sanchez, H. (2005). La educación comunitaria: Una concepción desde la Pedagogía de la Esperanza de Paulo Freire. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*, 3.
- Pinto Blanco, A. M., & Castro Quitora, L. (2011). *Los Modelos Pedagógicos*. Tolima : Universidad de Tolima .
- Posligua Espinoza, J., Chenche García , W., & Vallejo Vivas , B. (2017). Incidencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del pensamiento creativo en estudiantes de educación general. *Ciencias Pedagógicas*, 1020-1052.
- (s.f.). *Proyecto Páramo Andino*.
- Reyes, M. (2010). *Páramos en Colombia: Un ecosistema vulnerable*. Universidad Sergio Arboleda.
- Ritacco Real, M. J., & Amores Fernández, F. J. (2011). BUENAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS ANTE EL FRACASO ESCOLAR EN LOS PROGRAMAS DE APOYO Y REFUERZO EN CONTEXTOS DE EXCLUSIÓN SOCIAL. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 117-137.
- Rosas Becerril, P. (2018). La investigación educativa: concepto y antecedentes. *Educational Research Concept and Background*.

- Rueda, M. S. (10 de 04 de 2011). <http://www.elespectador.com/noticias/temadeldia/hay-desercion-escolar-articulo-256117>. *EL ESPECTADOR*.
- Sandin, E. (s.f). *Investigación Cualitativa en Educación*.
- Sandoval, C. (2002). *Investigación Cualitativa*. Bogotá: ARFO.
- Serrano, C. C. (2008). *Situación de los páramos en Colombia frente ala actividad antrópica y el cambio climático*. Bogotá Colombia: Imprenta Nacional.
- SIGMA, E. (1998). *Método significativo de adultos*. Valencia: Nau Llibres.
- UNED. (17 de mayo de 2009). *notas de campo* . Obtenido de <https://www2.uned.es/ca-bergara/ppropias/eduSocial/Practicum1/Notasdecampo.htm>
- Varela. (2008). *La alta montaña del norte de los andes: El páramo, un ecosistema antropogénico*. Cauca, Popayán: Programa de Ecología. Fundación Universitaria de Popayán. Apartado.
- Vargas, C., & Estupiñán, M. R. (24 de Febrero de 2012). *Estrategias para la educación ambiental con escolares pobladores del páramo rabanal (Boyacá)*. Recuperado el 13 de Octubre de 2014, de Revista Luna Azul: <http://lunazul.ucaldas.edu.co/index.php?option=content&task=view&id=693>
- Vásquez Ramírez, T., & Henao Fernández, Á. (2008). LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: UN ESPACIO DE REFLEXIÓN. *Miraton*.
- Vásquez, C. A. (2011). *El gran libro de los páramos*. Bogotá Colombia: Nomos Impresores.
- Villalba, F. y. (2000). «¿Se puede aprender una lengua sin saber leer?: Alfabetización y aprendizaje de una L2» en *Carabela 48, La comprensión lectora en el aula de E/LE*. Madrid: Sgel .
- WordPress.com. (Agosto de 2012). *EVALUACIÓN PERIODO DE PRUEBA DOCENTES ORIENTADORES*. Recuperado el 2 de marzo de 2015, de <https://evaluaciondocentesorientadores.wordpress.com/competencias-funcionales-y-comportamentales/>

## 8 Anexos

### 9.1 Anexo Fotografías del campo. Fuente propia.



Foto # 1. Fichas sobre conocimientos generales creadas por los niños.

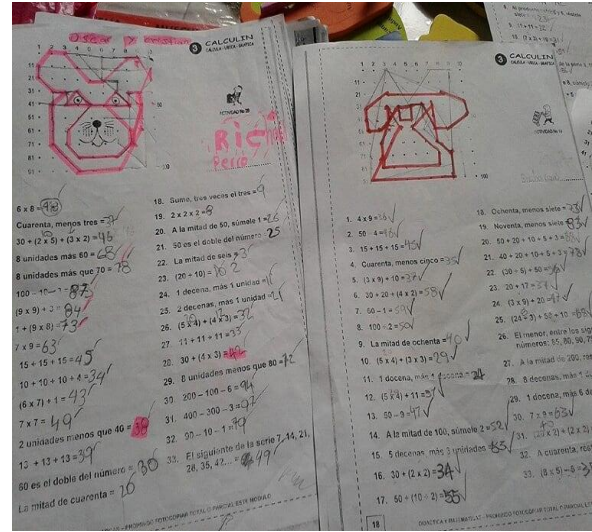


Foto # 2. Hojas de calculin resueltas, matemáticas



Foto # 3. Cartelera con temperas sobre historias inventadas por ellos.



Foto # 4. Trabajo en conjunto con todos los niños haciendo tareas.





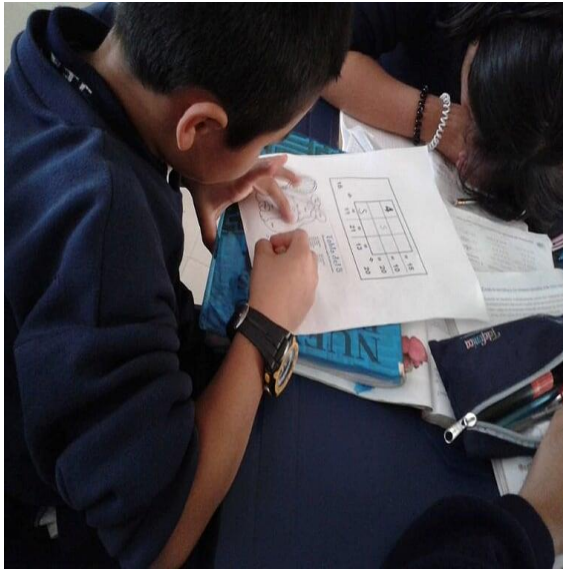


Foto #9. Procesos lógicos matemáticos



Foto #10. Creacion Fichas didacticas



Foto # 11 Educación para la paz., formación en valores. El valor de la vida.



Foto #12. Educación para la paz, formación en valores. El respeto por el otro.







Foto # 17 Fichas sabelotodo. Juego con todas las áreas incluidas.



Foto # 18 Fichas sabelotodo. Juego con todas las áreas incluidas



Foto # 19 Recorte de rompecabezas con diversas tematicas.



Foto # 20 Fichas sabelotodo. Juego con todas las áreas incluidas

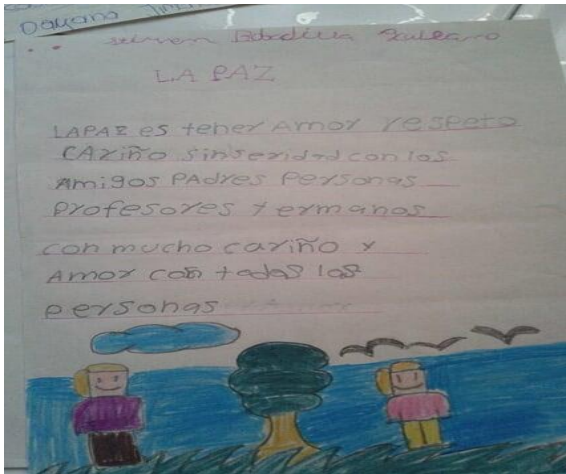


Foto # 21 Educación para la paz. Qué es la paz?



Foto# 22. Trabajando en grupo

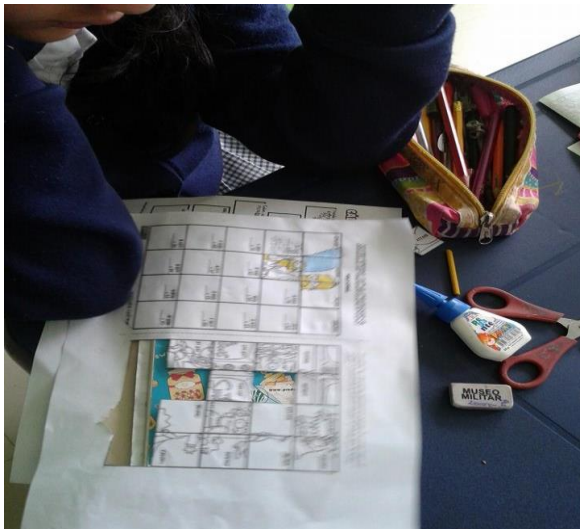


Foto # 23. Recorte de rompecabezas con diversas temáticas.



Foto #24. Compartiendo un poco de alimento.





Foto #25. Trabajo con material reciclable.

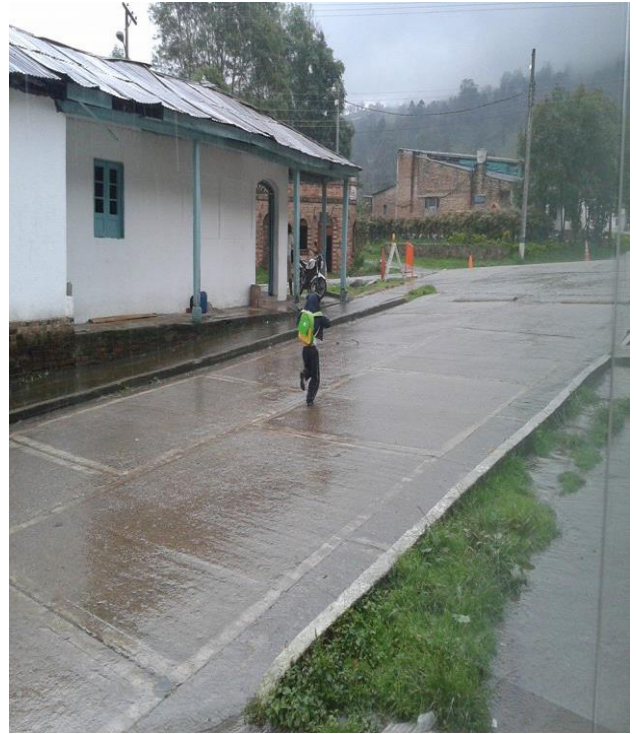


Foto # 26. El día a día de muchos de los niños que asiten a la Fundación.

9.2 Anexo B Notas de Campo

1º Dia → Diagnóstico = martes 26-Ago  
 ⇒ 22 → entre 5º - 6º

**Grado 5º**

- Lisa Fernanda Latore (11)
- Sharaque Lorena Diaz Latore (10)
- maikel Jekun Jerna Polpa (10)
- Juan Camilo Bermudez (10)

**Grado 4º**

- > Lady Milena Van Torres
- Daniela Jaques Martinez
- > Richard Chauque Jerna Polpa
- > Lady Dayana Jimenez Galindo
- > Jemy Fabian Velazquez Quintero
- > Juan Eric Paul Romero

- Hefty Vanessa Lara Vega

**Grado 3º**

- Oscar David Galindo Sotelo
- David Galeano Castiblanco
- Nicol Torres Zuera
- Braylan Alberto Rodriguez Saibaque
- Steven Eubadilla Galeano
- Diana Constanza Torres Espinosa
- Valentina Amargo Ejarano
- Yuri Farina Amador Castillo
- Karina Castiblanco Ospina
- Cristian David Latore Galindo

**Grado 2º**

- Laura
- Carlos Forero
- Steven Galindo
- Jhon
- Juan David Moreno Moreno

- Hefty Vanessa Lara Vega

**Grado 3º**

- Oscar David Galindo Sotelo
- David Galeano Castiblanco
- Nicol Torres Zuera
- Braylan Alberto Rodriguez Saibaque
- Steven Eubadilla Galeano
- Diana Constanza Torres Espinosa
- Valentina Amargo Ejarano
- Yuri Farina Amador Castillo
- Karina Castiblanco Ospina
- Cristian David Latore Galindo

**Grado 2º**

- Laura
- Carlos Forero
- Steven Galindo
- Jhon
- Juan David Moreno Moreno

1ª Semana  
 Traer taller 1º - 10 Agosto

2ª Semana  
 Semana Anterior nuevo - jueves  
 26 - 27 Ago. 9/12 m.  
 matemáticas y lectura

3ª Semana  
 Semana del 2 y 3 Sep  
 matemáticas, Sociales, etica  
 ingles y taller de educación  
 para la paz

4ª Semana  
 Semana del  
 9 y 10 Sep.

5ª Semana  
 Semana del 16-17 de sep = tareas  
 obra de teatro.  
 1) Animación

---

6ª Semana:  
 Semana del 23 y 24 de septiembre  
 martes: teoría en matemáticas  
 miércoles: teoría en lectoescritura

---

7ª Semana  
 Semana del 30 sep - 01 oct.

Realización de mapa conceptual para un tema Expositivo:  
 \* la sequía para de la contaminación de tierra.  
 \* Carta para el Edmundo de la Fundación de la Universidad.

---

martes 09 - nov.

Criso que ya de Puro Santa Talla

8ª Semana  
 del 14 y 15 de octubre  
 Exhíbido todo

---

9ª Semana  
 del 21 y 22 de octubre  
 Materiales = (papel)  
 materiales: \* Tapa (papel)  
 \* Tapa y hilo (hilo)  
 \* Tapa para el pelo.  
 \* Botones  
 \* Obleas → (Biscuits para niños)

escenariio =  
 Cartón, Temperas,

martes 11 de nov  
 - Taller de Sociales  
 Sobre los Romanos.  
 Del poder en Colombia

---

miércoles 12 de nov  
 Taller - Números Decimales  
 Juegos: Español para la evaluación

---



mañes 26/15  
 Son las 6 Am me dirijo a  
 Fime para la aguada donde el  
 día de hoy voy a conocer a los niños  
 de esta fundación y ver que es  
 lo que ellos hacen realmente  
 ahí, Salgo a las 6:30 Am  
 me voy temprano ya que voy en  
 bicicleta, me tarda más de una  
 hora en llegar, cuando llego me  
 reciben muy bien la profe  
 Dimela y la profe que es la  
 Joga (no recuerdo su nombre)  
 anteriormente yo ya había  
 hablado con la profe Dimela  
 de mi idea de trabajo.  
 empezamos a recibir los niños  
 desde las 8 Am y antes.

de actividades para maten el tiempo,  
 excepto para los que tienen tareas  
 los niños deben recibir ayuda  
 por parte de nosotros, muchos  
 algunos se dedican a perder el  
 tiempo, algunos se notan aburridos  
 más días la profe que no siempre  
 es así que a veces, hacen deportes,  
 a veces ven películas. Otros dedican  
 tiempo para escribirle a sus papitos  
 (Koreano), en fin "creo que hoy  
 no fue un día muy fructífero  
 pienso que espacio se presta  
 para hacer cosas más productivas  
 con los pequeños" Siendo las  
 11:30 se empieza a servir el  
 almuerzo por que algunos se  
 demora. Comienzo por los  
 niños, cuando acaban un

no, los niños que llegan  
 temprano son Marcel y  
 Chayane que son los hijos  
 de la Sra que cocina el  
 almuerzo, son un amor en  
 Especial ~~de~~ chayane, cuando  
 terminamos de recibirlos las profes  
 les dan las bienvenidas y hacen  
 una oración. "Son cristianos".  
 después de eso paramos a las mesas  
 de trabajo, llega otra niña que  
 se llama Lorena es cristiana  
 también ella se encarga de  
 cuidar a los más pequeños, como  
 una guardería. Los papitos  
 son mis y de la profe Dimela  
 al principio noto que básicamente  
 no tienen que hacer y las horas  
 se convierten en la bostezo

Encargamos de que todas vayan  
 para la escuela, algunos toca  
 ponerle la calle y volvernos  
 a hacer el aseo a la fundación  
 me dieron mi almuerzo y  
 mi jornada termina,  
 pero realmente me voy con  
 muchas dudas, inquietudes  
 y miedo abumida por que  
 realmente es espacio es  
 perfecto y el trabajo que hay  
 que hacer es bastante, por  
 el momento sera prefarme  
 para convencerlos y ver que  
 podemos hacer por ellos.

Jueves 18 Agosto

Hoy si llego a las 8 Am por que voy en buseta. Pero ya tengo un poco mas claro como funcionaria esta, mis planes son empezar a leer los niños y saber que necesidades de apoyo tiene representando.

Hoy fue la segunda visita junto que los niños ya me conocen y me recibieron en la casa, hicimos la oracion y nos dividimos por grupos, me toca con los niños de 4 el día de hoy, igual yo le dije a la profe que me interesaba los estudiantes de grado 3º para arriba o sea 3º, 4º, 5º. Bueno hoy me toca a mí, la 1ª actividad para comenzar un poco fue

Diagnostico:

La Vereda la comunidad esta en el xxxx del municipio de Tenaguales Cundinamarca. Es un sector que basa su economía en la agricultura y el sector de la ganadería. Los habitantes son campesinos de bajos ingresos que dependen de su cultivo de tierra propia que en los diferentes sectores.

Familias constituidas por 5 o mas integrantes donde el o ella es responsable de los hijos. Se dedica a trabajar todo el tiempo delegando a los hijos las funciones del hogar al hijo (a) mayor.

Esta Vereda cuenta con una institución educativa de primaria la cual después de un semestre presentado en año xxxx fue parcialmente destruido, lo que obligo a la Secretaría de Educación del municipio a trasladar a todos los estudiantes que cursaban primaria sede xxxx del mismo sector presentándose así un curso de grado de tornada, ya que ahora se le tendra a todos los estudiantes de presentar al grado 4 de segundo

Hacer un autorretrato con una descripción de cada uno con cosas como nombre, edad, donde vive, con quien, tiene hermanos mayores, que le gusta, que no, que es lo que mas les gusta estudiar y que no y por que, todo la idea era saber todo de ellos y cada quien me lo exponía con eso si me quedaba algo yo podría preguntar, en esto se nos fue todo el día, mientras tanto fui a ayudar un poquito en la cocina, me dicen que a veces es pesada, en esta actividad gastamos toda nuestra jornada, apenas y alcanzamos a exponer unas cuantas historias y como los niños normalmente son

hacen por la cual se complican un poco mas la situación de estas familias. ya que ahora tendran que repartir la jornada de sus hijos en 2 tiempos, ya que si tienen hijos en los 2 tornados todo se le podría mas complicado, ya que vienen a estudiar de varias partes de la Vereda, algunas no tan cerca.

En esta medida y en los diferentes sectores visitan la Fundación man una valiosa ayuda para el sector ya que aparte de prestar una orientación espiritual, presta diversos servicios.

La Fundación Man xxx, xxx, Cundinamarca son=

Sinceramente empecé a contarle de un par de historias tristes o difíciles, no sé:

- una niña llamada Dayara y su hermano tienen a su mamá en la cárcel, me dijo flor que otra niña a mamá la dejó en la abuela y no volvió.

Historias tristes pero hoy no alcanzamos a hacer mas llego la hora del almuerzo como todas las sesiones se da después de las 11:30 Am y para lo mismo de antier comida acompañamiento al cate y amigla el Salch y me voy por que tengo clase a las 2 pm

Programa =

1º día =  
 martes 26 - Agosto =  
 Actividad = Reconocimiento  
 Anterior a la visita a la Funda-  
 ción, para reconocimiento de las  
 actividades que lleva a cabo  
 la Fundación y presentación  
 con los niños.

2º día =  
 27 - Agosto =  
 Reconocimiento de los niños =  
 hacen parte de los procesos de  
 la Fundación.

3º día =  
 10 - Sep = Reconocimiento individual  
 de las dificultades de aprendi-  
 zaje. Para empezar a trabajar  
 individualmente, pero reforzando  
 para todos → por medio de  
 actividades lúdicas - juegos.

7º día =  
 16 - Sep =  
 Talleres de lectura pero con  
 libros escogidos por los niños  
 ya que poseen problemas de  
 comprensión de lectura. La  
 cual dificultad los demás  
 procesos.

03º día =  
 02 - Sep = Continuamos con el  
 reconocimiento de los niños y  
 las supuestas necesidades en  
 el ámbito de aprendizaje.

4º día =  
 03 - Sep =  
 Rastreo de las necesidades o  
 dificultades que expresen los  
 niños y niñas. (Pruebas)

5º día  
 09 - Sep =  
 Taller con preguntas de  
 diversas áreas para solucionar  
 entre todos, trabajo en  
 equipo.

8º día / 17 - Sep =  
 Taller sobre educación para  
 la paz, para el entendimiento  
 de las diferencias y lo importante  
 que son.

9º día / Martes 23 - Sep =  
 obra de teatro sobre Discri-  
 minación.

10º día / miércoles 24 - Sep =  
 obra de teatro sobre  
 Discriminación.

11º día / martes 30 - Sep =  
 - Refuerzo matemático  
 presentación del "calculin"  
 un texto de actividades  
 matemáticas de "Didáctica



y matemáticas" = líneas didac-  
 ticas = Egipto - Colombia.

12º día / miércoles - 01 - oct =  
 Continuamos con las figuras de  
 "Cálculo" para las diferentes  
 Soluciones matemáticas, a través  
 del reconocimiento de Figuras.

13º día / 07 - oct =  
 Lecto - Escritura → leemos y  
 hacemos un dibujo o escrito  
 para expresar lo que entendi-  
 mos del libro.

14º día / miércoles 08 - oct =  
 Sabelo todo. → juego de  
 Preguntas por medio de Cartas  
 Secretas,

15º día / martes 14 - oct =  
 obra de teatro con creación  
 de títeres. Con material reciclado  
 todo traído de casa y nada  
 comprado.

16º día / 15 oct =  
 Continuamos con los títeres  
 para la obra.

17º día / 21 - oct / 22<sup>18º día</sup> oct =

explicación del tema que más  
 se me dificulta y exposición  
 para reafirmar la confianza.

19º día - 28 - oct =  
 tema que más me gusta  
 y explico a los compañeros

20º

1  
 2  
 3  
 4  
 5