



MACROPROCESO DE APOYO  
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO  
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL  
REPOSITORIO INSTITUCIONAL

CÓDIGO: AAAr113  
VERSIÓN: 3  
VIGENCIA: 2017-11-16  
PAGINA: 1 de 7

16.

**FECHA** miércoles, 22 de enero de 2020

Señores  
**UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA**  
BIBLIOTECA  
Ciudad

<b>UNIDAD REGIONAL</b>	Seccional Girardot
<b>TIPO DE DOCUMENTO</b>	Trabajo De Grado
<b>FACULTAD</b>	Educación
<b>NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO</b>	Pregrado
<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades : Lengua Castellana e Inglés

El Autor(Es):

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>	<b>No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN</b>
Cortes Rodríguez	Paola Andrea	1070610077
Navarro Arciniegas	Carolina	1070612002
Tovar Martínez	Ingrid Johana	1070613605

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

<b>APELLIDOS COMPLETOS</b>	<b>NOMBRES COMPLETOS</b>
Tasso Cárdenas	Dennis Alejandro

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional



MACROPROCESO DE APOYO  
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO  
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL  
REPOSITORIO INSTITUCIONAL

CÓDIGO: AAAr113  
VERSIÓN: 3  
VIGENCIA: 2017-11-16  
PAGINA: 2 de 7

### TÍTULO DEL DOCUMENTO

Influencia de factores socioculturales en el bajo desempeño de la competencia lectora de los estudiantes de la escuela rural San Francisco

### SUBTÍTULO

(Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)

### TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Aplica para Tesis/Trabajo de Grado/Pasantía

Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades : Lengua Castellana e Inglés

### AÑO DE EDICIÓN DEL DOCUMENTO

20/11/2019

### NÚMERO DE PÁGINAS

92

### DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS (Usar 6 descriptores o palabras claves)

ESPAÑOL	INGLÉS
1. educación rural	Rural education
2. lectura	reading
3. factores	factors
4. sociocultural	sociocultural
5. familia	family
6. competencia	proficiency

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional



### RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS

(Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):

El presente trabajo de grado tiene el objetivo de reconocer y analizar la influencia de factores socioculturales del desempeño en los procesos de enseñanza y de aprendizaje de lectura escrita de los estudiantes de la escuela rural San Francisco, proponiendo alternativas de cambio para superar los bajos niveles de lectura. La metodología de investigación es de tipo hermenéutico con un enfoque cualitativo, los instrumentos de recolección de información utilizados son: la entrevista semiestructurada, el familiograma, el collage, videos y fotos, los cuales permitieron conocer opiniones, actitudes, pensamientos, estructuras familiares y estilos de vida. De esta manera se obtuvo como resultado, que uno de los problemas que mayor incidencia tienen en el bajo desempeño de lectura de estos estudiantes es, que no existe una interacción asertiva entre la escuela y las familias en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura escrita al que se ven enfrentados, así, se sigue mostrando la lectura alejada de la realidad de estos estudiantes, por lo tanto, considerada por esta comunidad como algo poco significativo para el goce, esparcimiento y poco útil para desenvolverse en la realidad. Se realiza una propuesta para articular las familias con el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura de los estudiantes de la vereda de Paquiló, en el municipio de Beltrán, Cundinamarca.

The present degree work has the objective of recognizing and analyzing the influence of sociocultural factors of performance in the teaching and learning processes of written reading of the students of the rural school San Francisco, proposing alternatives of change to overcome the low levels of reading. The research methodology is of a hermeneutical type with a qualitative approach, the information collection instruments used are: the semi-structured interview, the familiogram, the collage, videos and photos, which allowed to know opinions, attitudes, thoughts, family structures and styles of life. In this way it was obtained as a result, that one of the problems that have the greatest impact on the low reading performance of these students is that there is no assertive interaction between the school and the families in the teaching and learning process of reading written to which they are confronted, thus, the remote reading of the reality of these students continues to be shown, therefore, considered by this community as something insignificant for enjoyment, recreation and little useful to develop in reality. A proposal is made to articulate the families with the teaching and learning process of the reading of the students of the village of Paquiló, in the municipality of Beltrán, Cundinamarca



### AUTORIZACION DE PUBLICACIÓN

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son:

Marque con una "X":

AUTORIZO (AUTORIZAMOS)	SI	NO
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	x	
2. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet.	X	
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	x	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas,

9



MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
	PAGINA: 5 de 7

por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mi (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

**NOTA:** (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

#### **Información Confidencial:**

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado. **SI** \_\_\_ **NO** x.

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

#### **LICENCIA DE PUBLICACIÓN**

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la



**MACROPROCESO DE APOYO  
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO  
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL  
REPOSITORIO INSTITUCIONAL**

**CÓDIGO: AAAR113  
VERSIÓN: 3  
VIGENCIA: 2017-11-16  
PAGINA: 6 de 7**

Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).

- b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.
- c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.
- d) El(Los) Autor(es), garantizo(amos) que el documento en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.
- e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.
- f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.
- g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.
- h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el "Manual del Repositorio Institucional AAAM003"
- i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.



Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca  
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000  
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co  
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad  
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.



**Nota:**

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional, está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. PerezJuan2017.pdf)	Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)
1. Influencia de factores socioculturales en el bajo desempeño de la competencia lectora de los estudiantes de la escuela rural San Francisco EN LA CIUDAD DE GIRARDOT EN EL AÑO 2019.	Texto, Imágenes
2.	

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS	FIRMA (autógrafa)
Cortes Rodríguez Paola Andrea	Paola Andrea Cortes R.
Navarro Arciniegas Carolina	Carolina Navarro
Tovar Martínez Ingrid Johana	Ingrid J. Tovar M.

21.1.-51.20.

**Influencia de factores socioculturales en el bajo desempeño de la competencia lectora de los  
estudiantes de la escuela rural San Francisco**

**Paola Andrea Cortes Rodríguez**

**Carolina Navarro Arciniegas**

**Ingrid Johana Tovar Martínez**

**Universidad de Cundinamarca  
Facultad de Educación Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades:  
Lengua Castellana E Inglés.  
Girardot  
2019**



## Tabla de contenido

<b>RESUMEN</b> .....	6
<b>ABSTRACT</b> .....	7
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	8
<b>ANTECEDENTES</b> .....	10
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	12
<b>OBJETIVOS</b> .....	17
<b>JUSTIFICACIÓN</b> .....	18
<b>MARCO DE REFERENCIA</b> .....	19
<b>Referentes Teóricos</b> .....	19
<b>Marco Metodológico</b> .....	30
<b>RESULTADOS Y ANÁLISIS</b> .....	47
<b>CONCLUSIONES</b> .....	80
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	83
<b>ANEXOS</b> .....	88

## **AGRADECIMIENTOS**

El presente trabajo agradezco a Dios por ser mi guía y acompañarme en el transcurso de mi vida, brindándome paciencia y sabiduría para culminar con éxito mis metas propuestas.

A mis padres Francy Arciniegas y Jimmy Navarro por ser mi pilar fundamental y haberme apoyado incondicionalmente, pese a las adversidades e inconvenientes que se presentaron.

A mis hermanos por llenarme de alegría día tras día, por todos los consejos brindados, por compartir horas y horas

A mi compañero de vida Pedro Luis Waltero por ser parte importante en mi vida, por enseñarme y acompañarme en cada chocoaventura.

A mis amigas Ingrid y Paola por haber sido excelentes compañeras en este proceso y por comprenderme en cada momento de desesperación y agotamiento y sobre todo por la confianza y el esfuerzo que cada una tuvo para poder hacer posible este trabajo

**Carolina Navarro**

Para empezar le agradezco al creador de todo y al ser que hizo posible que culminara una etapa mas en mi vida, a Dios, gracias por no dejarme desfallecer y siempre bendecirme.

A mis padres Luis Arnulfo Cortes y Luz Derly Rodríguez por todo su amor, comprensión y apoyo pero sobre todo gracias infinitas por la paciencia que me han tenido. No tengo palabras para agradecerles las incontables veces que me brindaron su apoyo en todas las decisiones que he tomado a lo largo de mi vida, unas buenas, otras malas, otras locas. Gracias por darme la libertad de desenvolverme como ser humano. A mi hermano Luis Felipe Cortes Rodríguez por llenarme de alegría y hacer parte importante de mi vida.

A mi esposo Carlos Eduardo Herrera y mi hija Sara Valentina Cortes el motor y apoyo incondicional para mí, en este proceso fueron las personas más pacientes y tolerantes para que este trabajo pudiera culminar con éxito.

**Paola Cortes.**

Le agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una vida con muchas enseñanzas

Le doy las gracias a mi madre Flor María Martínez por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida y, mis hermanos y cuñada por el apoyo en todo momento, por los valores que me han inculcado, por ser parte importante de mi vida y su colaboración constante.

A mi esposo Jaime y mi hija por ser parte importante de mi vida y quien me da fortaleza para continuar en momento de debilidad, por haberme apoyado con paciencia, en este meta que ha culminado siempre su amor incondicional.

A mis compañeras y amigas carolina y Paola por haber sido excelentes compañeras en este proceso y por motivarme a seguir adelante en momento de desesperación y agotamiento y sobre todo por la confianza y el esfuerzo que cada una tuvo para poder hacer posible este trabajo

**Ingrid Tovar**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo investigativo lo dedicamos principalmente a Dios, por ser el inspirador y darnos fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados.

A nuestros padres, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes hemos logrado llegar hasta aquí y convertirnos en lo que somos. Ha sido el orgullo y el privilegio de ser sus hijas, son los mejores padres.

A nuestros hermanas (os) por estar siempre presentes, acompañándonos y por el apoyo moral, que nos brindaron a lo largo de esta etapa de nuestras vidas.

A nuestras parejas e hijas que han brindado acompañamiento y apoyo en estos años para poder cumplir una meta más.

A nuestro tutor Denis Tasso por el apoyo en el trabajo que realizamos por su paciencia, compromiso y por compartir sus conocimientos para enriquecer nuestros conocimientos y podernos desenvolver en nuestro trabajo

**Cortes Paola A, Navarro carolina, Tovar Íngrid**

## **RESUMEN**

El presente trabajo de grado tiene el objetivo de reconocer y analizar la influencia de factores socioculturales del desempeño en los procesos de enseñanza y de aprendizaje de lectura escrita de los estudiantes de la escuela rural San Francisco, proponiendo alternativas de cambio para superar los bajos niveles de lectura. La metodología de investigación es de tipo hermenéutico con un enfoque cualitativo, los instrumentos de recolección de información utilizados son: la entrevista semiestructurada, el familiograma, el collage, videos y fotos, los cuales permitieron conocer opiniones, actitudes, pensamientos, estructuras familiares y estilos de vida. De esta manera se obtuvo como resultado, que uno de los problemas que mayor incidencia tienen en el bajo desempeño de lectura de estos estudiantes es, que no existe una interacción asertiva entre la escuela y las familias en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura escrita al que se ven enfrentados, así, se sigue mostrando la lectura alejada de la realidad de estos estudiantes, por lo tanto, considerada por esta comunidad como algo poco significativo para el goce, esparcimiento y poco útil para desenvolverse en la realidad. Se realiza una propuesta para articular las familias con el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura de los estudiantes de la vereda de Paquiló, en el municipio de Beltrán, Cundinamarca.

## **ABSTRACT**

The present degree work has the objective of recognizing and analyzing the influence of sociocultural factors of performance in the teaching and learning processes of written reading of the students of the rural school San Francisco, proposing alternatives of change to overcome the low levels of reading. The research methodology is of a hermeneutical type with a qualitative approach, the information collection instruments used are: the semi-structured interview, the familiogram, the collage, videos and photos, which allowed to know opinions, attitudes, thoughts, family structures and styles of life. In this way it was obtained as a result, that one of the problems that have the greatest impact on the low reading performance of these students is that there is no assertive interaction between the school and the families in the teaching and learning process of reading written to which they are confronted, thus, the remote reading of the reality of these students continues to be shown, therefore, considered by this community as something insignificant for enjoyment, recreation and little useful to develop in reality. A proposal is made to articulate the families with the teaching and learning process of the reading of the students of the village of Paquiló, in the municipality of Beltrán, Cundinamarca.

## INTRODUCCIÓN

Hay varios estudios que sostienen que durante los años escolares los procesos de enseñanza y de aprendizaje de la lectura escrita se ven afectados por factores internos (personales) y externos (factores socioculturales), hay una extensa lista de factores que inciden negativa o positivamente en los procesos mencionados. Con miras de avivar y fortalecer la lectura escrita como una práctica sociocultural en un entorno rural, es importante conocer detalladamente los factores socioeconómicos y sociofamiliares que influyen en las prácticas lectoras. De esta manera, en este trabajo de grado se plantea el objetivo de reconocer y analizar los factores socioculturales que influyen en el bajo desempeño de lectura escrita de los estudiantes de la escuela rural San Francisco. Este proyecto permitirá despejar dudas que han surgido en las prácticas pedagógicas y así poder proponer, diseñar e implementar estrategias adecuadas a las necesidades en el contexto, que posibiliten superar el bajo desempeño de lectura escrita que tienen estos estudiantes e impactar efectivamente en su proceso de acercamiento con la lectura escrita .

El presente trabajo de grado consta de cinco capítulos. El primer capítulo hace referencia al planteamiento del problema de investigación, que comprende los antecedentes, la descripción del problema y formulación del mismo, los objetivos de investigación y la justificación de la investigación, donde se expone la pertinencia, relevancia e impacto esperado.

En el segundo capítulo, se explica el marco referencial en el que se desarrollan los factores que afectan al procesos de enseñanza y de aprendizaje de la lectura escrita, estos son el factor socio familiar y socioeconómico, por otro lado se expone el marco metodológico donde se precisa el alcance de la investigación, el tipo y diseño de investigación; la población, recursos e instrumentos de recolección de información.

En el tercer capítulo se presenta el análisis y los resultados de la investigación en función de los objetivos propuestos, y en el cuarto capítulo se exponen las conclusiones de la investigación. En el quinto capítulo se muestran las recomendaciones como alternativas de cambio, de la misma forma esta la bibliografía utiliza en la investigación y los anexos aclaratorios



## ANTECEDENTES

Para la construcción de los siguientes antecedentes se revisó el repositorio del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades de la Universidad de Cundinamarca, con el objetivo de identificar los enfoques y apuestas predominantes en los trabajos de grado de este programa en los últimos años. Se hizo una selección preliminar de 15 trabajos, después de revisarlos y contrastarlos, se escogieron los siguientes trabajos de grado que abordan la enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana como lengua materna.

Los antecedentes que se presentan a continuación se basan en la organización de una matriz de investigación, la cual tiene como sustento los objetivos ¿Qué?, la metodología ¿cómo lo hicieron? Y las conclusiones ¿a que llegaron?, de cada proyecto de investigación, es por ello que se llega a la siguiente sistematización de cada proyecto.

Los trabajos de Oviedo (2016), Góngora, Salcedo y Villegas (2017), Cano y Montealegre (2017), Chaparro y Lizarazo (2017), Silva, (2018), Acosta y Jiménez (2018), Rivas y Vargas (2019), propusieron fortalecer las habilidades comunicativas de estudiantes de instituciones educativas de Girardot y sus alrededores. Fortalecer la oralidad, mejorar el desempeño de lectoescritura o lograr el desarrollo de la lectura crítica, fueron las propuestas para enfrentar las diferentes falencias en el proceso lectoescritura y en el desarrollo de las habilidades comunicativas que en estos trabajos de grado encontraron en los estudiantes.

Estos trabajos implementaron y evaluaron diferentes estrategias lúdicas y pedagógicas tales como: la secuencia didáctica, las secciones sociales, los talleres de lectura escrita , los talleres de literatura

y actividades lúdicas, los cuales permitieron obtener diferentes resultados para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Con las diferentes estrategias propuestas e implementadas, algunos trabajos aseguran haber logrado los siguientes resultados: fortalecer la seguridad en el discurso oral, coherencia, fluidez y fundamentación en la exposición de las ideas con sentido crítico; llegar al nivel de lectura crítica, “estudiantes con capacidad de reconocimiento de derechos como infantes” como asegura uno de estos trabajos y mejorar su desempeño de lectura. En algunos casos, todo esto era logrado gracias a las metodologías que habían sido implementadas en el poco tiempo que brinda la realización de un trabajo de grado en pregrado y sin tener en cuenta factores externos a la clase, como si el único problema fuera el metodológico.

Sin embargo, en algunos trabajos se reconoce que no se lograron los objetivos propuestos debido a que no se tuvieron en cuenta para el diseño y aplicación de estrategias otros factores externos a la clase y a la metodología del profesor o la profesora y que también influyen en el aprendizaje de los estudiantes, tales como, el tiempo para llevar a cabo las estrategias diseñadas, los vínculos entre familias y la escuela, los círculos sociales de los estudiantes, acceso a la información, capital cultural, entre otros. Lo cual indica que dichas estrategias no son un antídoto mágico para lograr efectos instantáneos, sino que es necesario conocer de qué manera esos factores externos inciden en el desempeño de los estudiantes, en este caso, en los discentes de la escuela multigrado de la vereda Paquiló.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La enseñanza de la lengua no se limita a la transferencia y memorización de normas gramaticales, por lo tanto, la enseñanza de la lengua amplía sus objetivos teniendo en cuenta la lengua como instrumento de desarrollo intelectual y social, como objeto de aprendizaje, como instrumento de expresión y comunicación, como mediación indispensable en la producción de conocimiento y como construcción cultural.

Los usos sociales de la lectura y la escritura, el disfrute de la literatura y los usos técnicos se involucran en la vida personal y social de adolescentes mediante todo tipo de textos que ofrece la vida escolar y los medios (Lomas ,2002 P. 1) son indispensables para la promoción y apropiación de la lectura en el contexto rural.

En el Foro Mundial de Educación para Todos (Unesco, 2000), se decretó que todos los niños, jóvenes y adultos, tienen derecho a una educación que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje y que les permita, mediante la asimilación de conocimientos ser, hacer, sentir y vivir con los demás. Proceso en el que la lectura cobra un valor muy importante para la interpretación de textos y contextos

No obstante se debe desarrollar competencias en los estudiantes que permitan prepararlos para la vida, competencias que hacen la diferencia al momento de pensar, ver, hablar y actuar en diferentes situaciones de su cotidianidad, la competencia comunicativa – lectora permite conocer de qué manera los estudiantes leen, interpretan y asumen posiciones en los diferentes tipos de textos, desarrollar esta competencia en los estudiantes facilita la posibilidad de apropiarse e intervenir sobre la realidad social. Así como lo afirma el ICFES (2014):

“La competencia comunicativa - lectora explora la forma como los estudiantes leen e interpretan diferentes tipos de textos. Se espera que puedan comprender tanto la información explícita como la implícita en los textos, establecer relaciones entre sus contenidos y lo que saben acerca de un determinado tema, así como realizar inferencias, sacar conclusiones y asumir posiciones argumentadas frente a los mismos”.(p.17)

De igual manera, durante el desarrollo de la competencia comunicativa – lectora, los estudiantes deben pasar por ciertos niveles de lectura que van desde identificar la información básica como lo es la comprensión literal, luego descubrir la intención del texto interpretando y realizando deducciones según el contexto, la cual sería la comprensión inferencial y por último se debe tomar una posición crítica y propositiva frente al texto, lo cual sería la comprensión crítica intertextual. No existe necesariamente una gradación en ellas; una no es mejor que otra porque cumplen funciones diferentes.

Uno de los objetivos primordiales en la enseñanza de la lectura, es desarrollar exitosamente la competencia comunicativa lectora, es lograr un deleite cada día por la lectura, para ello el MEN diseña e implementa diferentes alternativas que permiten alcanzar los logros propuestos. Sin embargo los resultados de las pruebas internacionales de lectura son desalentadores para Colombia. Tal como se lee en el informe del Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES), “la distribución de los estudiantes colombianos en los niveles de desempeño revela una situación preocupante: casi la mitad (47.1%) está por debajo del nivel 2” (ICFES, 2010). Esto significa que los estudiantes colombianos que presentaron la prueba son incapaces de realizar inferencias de bajo nivel y de localizar uno o más contenidos de información que deben inferirse. Asimismo, no reconstruyen las relaciones dentro de un texto ni establecen conexiones con sus

conocimientos previos o experiencias personales. Los resultados de las pruebas nacionales año tras año coinciden con este diagnóstico.

Al observar los estudios internacionales que evalúan el desempeño de los estudiantes como lectores y escritores (PISA Y SERCE) muestran un panorama poco favorable. El Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora (PIRLS), realizado cada cinco años desde el 2001, mide a los estudiantes de nueve años, que regularmente cursan cuarto grado, en su relación con los textos informativos y literarios a través de evaluaciones escritas y otros instrumentos. En este estudio, en el año 2001, Colombia obtuvo un promedio inferior al internacional, adicionalmente, se evidenció que no había diferencias estadísticamente significativas entre los resultados en lectura de textos literarios y de textos informativos y que los logros de las niñas eran ligeramente superiores a los de los niños. El país ocupó el puesto 30 en un grupo de 35 países participantes según Ministerio de Educación.

El bajo desempeño de los estudiantes en el proceso de lectoescritura evidenciado en las pruebas saber de los estudiantes de la vereda Paquiló son un problema de desempeño que ha sido insistentemente resaltado por el MEN. Y aunque se han implementado diferentes estrategias, metodologías y proyectos por la Institución Educativa de San Francisco para superar esta falencia no han sido suficientes, puesto que cada año en la aplicación de pruebas internas y externas se siguen obteniendo los mismos resultados. Para aportar en la solución de esta problemática, el MEN implementa en la institución el programa “Todos a aprender”, que es un programa para la transformación de la calidad educativa que involucra cinco componentes:

Componente pedagógico; componente de formación situada; componente de gestión educativa; componente de condiciones básicas y el componente de apoyo, comunicación, movilización y compromiso social.

En este último componente, se resalta la existencia de factores fundamentales que intervienen directamente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, específicamente en su proceso de lectoescritura, algunos factores como el socioeconómico y el núcleo familiar que son una de las bases primordiales en todo proceso educativo.

Esta investigación surge de las preocupaciones que han venido apareciendo en las prácticas pedagógicas de las autoras de este trabajo, en especial la docente titular en la escuela rural de la vereda San Francisco. Esta escuela pertenece a la I. E. R. D. T. A. Jaime de Narváez – Paquiló, ubicada en La inspección de Paquiló. La I. E. R. D. T. A. Jaime de Narváez – Paquiló se encuentra en una zona rural, realidad que no se limita a la ganadería y la producción agrícola o la falta de acceso a la información. El contexto en la inspección de Paquiló es aún más diverso, dada la complejidad de relaciones sociales, económicas, históricas y culturales que lo han configurado: antecedentes de conflicto armado, analfabetismo político, limitación en las actividades económicas, aislamiento, entre otros.

En el municipio se presenta diversidad en las estructuras familiares. Desde las tradicionales familias nucleares, pasando por una amplia gama que incluye: familias extensas; monoparentales o consanguíneas y ensambladas, reconstituidas o mixtas.

Las ocupaciones laborales de estas familias se relacionan con las actividades económicas predominantes en el sector: ganadería, pesca, agricultura y obtención de carbón vegetal. En

Menor medida, algunos padres se ocupan en actividades relacionadas con el sector terciario: comercio, restaurantes, ferretería, etc.

Otra situación que afecta directamente con el rendimiento escolar es el del trabajo infantil, por ejemplo: un estudiante puede dejar de asistir uno o más días por estar cortando o quemando madera para vender carbón. Ahora, cuando no se trata de ausencia, hablamos de llegadas tarde o con evidente cansancio, derivando en problemas de atención durante la jornada.

¿De qué manera los factores socioeconómicos y socio familiares influyen en el bajo desempeño del de lectura escrita de los estudiantes de la escuela rural San Francisco?

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

Reconocer y analizar los factores socioculturales que influyen en el bajo desempeño de lectura escrita de los estudiantes de la escuela rural San Francisco, proponiendo alternativas de cambio para superar los bajos niveles en el proceso.

### **Objetivos Específicos**

- Identificar e interpretar los factores socio familiar, socioeconómico y educativo que inciden en las prácticas de lectura escrita de los estudiantes de la escuela rural San Francisco.
- Determinar y analizar la influencia de los factores socioculturales en las prácticas de lectura escrita de los estudiantes de la escuela rural



## JUSTIFICACIÓN

La educación es considerada uno de los elementos indispensable para el desarrollo de una sociedad, porque mediante esta se potencian y desarrollan cualidades, habilidades y competencias de las personas. La lectura escrita es una de las competencias más importantes por desarrollar en el ámbito escolar, teniendo en cuenta que la lectura más que una habilidad cognitiva, es una práctica social fundamental para el desarrollo integral de cada ser.

Teniendo en cuenta lo expuesto en el párrafo anterior, la lectura escrita juega un papel importante en la vida del ser humano, en este contexto, se considera de suma importancia llevar a cabo investigaciones que permitan identificar los factores que probablemente estén asociados a esta problemática.

En este orden y dirección, este trabajo de grado se inscribe en la línea de investigación “Sociedad y Cultura” inscrita al grupo de investigación Experiencial Learning del programa Licenciatura en Humanidades con Énfasis en Lengua Castellana e Inglés de la Universidad de Cundinamarca, que busca promover transformaciones a las realidades contextuales desde procesos de enseñanza y de aprendizaje de la lengua castellana. La información que se obtenga servirá para revisar, diseñar y desarrollar un proyecto de aula que permite fortalecer dichos procesos lectores y así mismo servir de insumo para futuros estudios.

## **MARCO DE REFERENCIA**

### **Referentes Teóricos**

#### **El contexto sociocultural como factor asociado a la lectura**

Como se ha venido sustentando a lo largo de trabajo, el contexto sociocultural ocupa un lugar importante en el proceso académico de los estudiantes e incide en la lectura escrita, por este motivo se proponen tres factores que permiten analizar su influencia en el rendimiento académico y las prácticas de lectura escritas de los estudiantes. Estos factores son sociofamiliares, socioeconómicos y educativos.

#### **Factor socio familiar**

La familia es el núcleo de una sociedad, es el primer espacio donde las personas construyen valores, costumbres y prácticas sociales y culturales. La familia es uno de los pilares principales que incide en todo proceso formativo y de aprendizaje, debido a que es el primer agente referencial del individuo. En esta dirección, Marchesi (2000) afirma que:

En lo que respecta al entorno familiar, resulta oportuno señalar que los recursos familiares, su nivel de estudios, los hábitos de trabajo, la orientación y el apoyo académico, las actividades culturales que se realizan, los libros que se leen, la estimulación para explorar y discutir ideas y acontecimientos y las expectativas sobre el nivel de estudios que pueden alcanzar los hijos, son factores que tienen una influencia muy importante en la educación de los hijos. (p. 22)

Por esta razón, es pertinente conocer los subfactores sociofamiliares que influyen en la educación de las personas, algunas de estos son: el nivel educativo, actividades culturales y laborales y motivación y lectura los cuales presentamos a continuación:

### **El nivel educativo de los padres**

Los padres juegan un papel importante en la educación de sus hijos, por lo tanto, los procesos de enseñanza y de aprendizaje no son solo compromiso de la escuela, sino que los padres deben tener la responsabilidad de ayudar a los hijos a aprender tanto en contextos extraescolares como escolares. Por esta razón un factor que está directamente relacionado con la lectura escrita y el rendimiento académico de los hijos es el nivel educativo de la madre, de esta manera lo confirma Marchesi (2000):

Al incremento del nivel educativo de la madre, éste favorece un fortalecimiento hacia lo educativo. Mujeres con mejores niveles educativos son madres que tienden a tener una actitud positiva hacia el estudio de sus hijos, más preocupadas por el desempeño de ellos y con una mayor orientación hacia la importancia de la continuación de los estudios hasta su titulación. (p.25)

Las madres de familia de la zona rural son quienes normalmente se encargan del acompañamiento del proceso escolar de sus hijos en la población objeto de estudio y son también quienes se encargan de todas las labores del hogar, debido a que los padres son los encargados de llevar el sustento económico a sus hogares y por esta razón comparten poco tiempo con sus hijos lo que les impide estar en este proceso con ellos por sus jornadas laborales, y a esto se le añade que las madres no han alcanzado un alto nivel educativo, su nivel educativo es muy bajo y por este motivo se les dificulta en ocasiones la comprensión de diferentes tareas o temas y por ello

se les hace difícil la orientación de las mismas, para ayudar a sus hijos a fortalecer sus prácticas de lectura.

### **Actividades culturales y laborales**

En la cultura de la población rural, es común observar gran parte de estudiantes de diferentes escuelas, que al terminar su jornada académica, en sus fines de semana y en los recesos escolares, asignan su tiempo libre para apoyar las actividades laborales a la que se dedican sus padres o algún miembro de su familia, y al mismo tiempo realizar actividades culturales y familiares como participar de las festividades organizadas por las entidades municipales, sin olvidar que hay niños que están desescolarizados, debido a algún motivo, como el ayudar a sus familias o algunas labores, donde les permite ganar dinero y de esta forma dedican el tiempo completo a ello. El trabajo infantil es una labor que pasa como tradición cultural de padres a los hijos y no es entendido como una dificultad en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Según (Amorín, 2004, citado en: Guachiac, 2015):

En muchas familias es muy común ver niños y niñas que siguen los pasos de los adultos, es decir si los padres ejercen algún trabajo específico, pueda que los hijos desempeñen las mismas labores que se ha transmitido de generación en generación, por lo que a esto se llama tradición, pero se promueve mayoritariamente en las áreas rurales donde los niños son obligados por los padres para que trabajen la tierra. (p. 53)

### **Motivación y lectura**

Las prácticas de lectura escrita en los niños conllevan a que su educación se centre en el mejoramiento del lenguaje, en desarrollar diferentes capacidades como lo son la concentración en diversas actividades escolares y estimular la memoria, dándoles la posibilidad de viajar a mundos

creados a raíz de lo que se lee, estos son algunos de los aspectos fundamentales para llegar a incentivar la lectura escrita en los niños de un contexto rural.

Para poder adquirir los aspectos mencionados anteriormente, es necesario tener una motivación en el proceso de adquisición y empoderamiento de la lectura escrita como lo menciona (Orsi, 1988, citado en: Equiguas ,2005). “Al comienzo de la lectura los niños deben contar con un verdadero estímulo, así como la motivación necesaria para llegar a tener una actitud positiva hacia esta, además de tener las bases necesarias para su adquisición” (p.34).

Por otro lado, para impulsar o incentivar una actitud positiva frente a las prácticas de lectura escrita, es indispensable tener en casa hábitos para lectores activos, con esto se logra adquirir un interés por la lectura escrita desde pequeños, porque ven el ejemplo en los adultos como lo señala Pinzas (1987):

Los padres son los primeros y más influyentes profesores de sus hijos y la conversación parece ser un mejor vehículo para aprender a leer, a pensar y a entender. La mejor manera en que los padres pueden ayudar a sus hijos a ser mejores lectores es leyéndoles desde que son muy pequeños. Los padres pueden estimular la lectura placentera y libre haciendo de los libros parte importante del hogar, ofreciendo libros y revistas como regalos, visitando librerías y bibliotecas. Una buena base en saber hablar y saber escuchar ayuda a los niños a ser mejores lectores. (p.184)

El incentivar la lectura es el factor más importante para generar prácticas de lectura escrita y nace de asociar esta actividad al placer, a la satisfacción, a la sensación de logro y entretenimiento.

Teniendo en cuenta lo anterior es necesario reconocer la importancia de crear un hábito de lectura

escrita en los niños, todos los agentes responsables de la educación de los niños deben diseñar e implementar estrategias para motivar la lectura, debido a que cuanto más leen los niños mejor se desempeñan en la lectura.

En síntesis la Comprensión lectora es una competencia fundamental para las personas, y su desarrollo es útil a lo largo de toda la vida y en cada situación cotidiana, la lectura no depende solamente del contexto educativo. “La lectura se desarrolla dentro y fuera del ámbito escolar y está condicionada por diversas variables de carácter sociocultural, subjetivo, educativo y textual” ((Ribes, 1990; Martínez Rizo, 2004 citado en Herrera J, *et al*, 2017)

### **Factor socioeconómico**

En las familias se encuentran diversas dificultades, tanto de convivencia como de dinero, en el contexto rural dentro de algunas familias se evidencia un bajo estado económico, y es aquí donde se presentan las dificultades en el trabajo y en diversos materiales u otros elementos en casa, esto conlleva a que los estudiantes no tengan un apoyo pertinente en su procesos educativo.

Las familias de nivel socioeconómico bajo, deben lidiar con un conjunto de estresores que dificultan su rol en el apoyo temprano del niño en el plano académico como la inestabilidad laboral, recursos materiales y financieros inadecuados, problemas maritales y familiares. (Jadue, 2003, citado en: Castro & Bravo, 2102)

Uno de los factores considerados como influyentes en el bajo rendimiento académico es el factor socioeconómico, el cual está vinculado con el proceso de enseñanza aprendizaje, a la hora de ver un apoyo por parte de los padres de familia, como lo menciona (Ruiz 1992, citado en Covadonga, Ruiz de miguel, 2001) donde dice que “Los estudiantes procedentes de hogares en desventajas social y cultural están menos preparados, lo que acentúa la posibilidad de obtener un rendimiento

escolar por debajo del esperado” ( p. 156). Por otro lado, (Bronfenbrenner 1986, citado por Ruiz, 2000) señala que:

Entre más bajas son las posibilidades económicas, mayor es la probabilidad de que los padres muestren desinterés por las tareas académicas de los hijos y como consecuencia no estimulen, ayuden, ni motiven al alumno, quien vera disminuido su rendimiento académico. (p. 88)

Como lo menciona Bronfenbrenner es de suma importancia recalcar que el nivel académico de los estudiantes, disminuye según sus posibilidades económicas, porque estas permiten que los padres brinden un apoyo en el proceso académico, con el fin de estimularlos para superarse en su nivel educativo.

Resulta visible identificar la diferencia entre estudiantes pertenecientes a un grupo familiar económicamente alto, porque los estudiantes con grandes falencias económicas demuestran que su proceso de aprendizaje-enseñanza es más complejo, “Se ha constatado que los alumnos pertenecientes a familias más desfavorecidas económicamente son inferiores en capacidades intelectuales (pensamiento abstracto), siendo su ritmo de trabajo más lento y el nivel de concentración para realizar tareas prolongadas más bajo”, (Ladrón de Guevara, citado en: Alcaide, 2017, p, 14), por ende es entendible que se encuentren alumnos con problema de bajo rendimiento dentro de una familia económicamente no estable.

“La posición social de la familia va a producir variaciones respecto de la importancia a los factores familiares vinculados al bajo rendimiento del alumno; en las posiciones más desfavorecidas el éxito escolar es escasamente valorado” (Asbury, 1974, citado en :Ollo , 2014

p.17). En la posición social en la que se ubican las familias suele afectar en el cumplimiento escolar de los niños, porque de ahí se ve el aspecto profesional o en este caso económico de los padres, y de esta forma existe la posibilidad de tener un avance mayor en el proceso educativo.

En cuanto mayor se ha el nivel económico de los padres los estudiantes tendrán más posibilidades de tener un buen rendimiento en la escuela, debido a que tienen en sus hogares herramientas que le facilitan el desarrollo de sus tareas y así logran fortalecer su aprendizaje y tener un mejor desenvolvimiento en la sociedad.

El factor socioeconómico se considera uno de los factores más influyentes dentro de las causas establecidas por el bajo rendimiento académico de los estudiantes, “los alumnos procedentes de hogares en desventaja social y cultural están menos preparados y reciben menos ayuda en momentos difíciles” (Ruiz López, 1992, p.156), lo que acentúa la posibilidad de obtener un rendimiento escolar por debajo del esperado.

(Bronfenbrenner 1986 citado en: Covadonga, Ruiz de miguel , 2001) señala que se puede delimitar el estilo de vida, las actitudes y valores y el nivel de vida de las familias estudiando las características socioeconómicas del entorno en el que viven: cuanto más bajas son las posibilidades económicas, mayores probabilidades hay de que los padres mantengan relaciones volubles e inestables entre sí, muestren desinterés por las tareas académicas, infravaloren las actividades culturales y escolares y, como consecuencia, no estimulen, motiven ni ayuden adecuadamente al alumno que, con frecuencia, verá disminuido su rendimiento.(p.88)



## **Factor educativo**

Es importante reconocer las funciones y responsabilidades de los principales entes que participan en la educación de los estudiantes, e identificar el papel que cumple cada uno de estos para hacer del desarrollo académico y la lectura escrita un proceso de calidad en la vida de cada uno de estos niños/as, por esta razón es pertinente conocer los subfactores educativos, estos son: El proceso académico y la lectura una tarea compartida entre escuela y familia y la enseñanza y aprendizaje de la lectura escrita en la escuela rural, las cuales presentamos a continuación.

### **El proceso académico y la lectura: una tarea compartida entre escuela y familia.**

La escuela y la familia tienen un objetivo en común, este es la formación integral de los niños, por esta razón esta responsabilidad es compartida y requiere realizar esfuerzos en trabajo en equipo para cumplir con dicho objetivo. De esta manera, “los resultados escolares de los alumnos son producto de la interacción entre los recursos que aporta la familia a la educación de los hijos y los aportados por la escuela” (Coleman, 1966, citado en: Covadonga, Ruiz de Miguel, 2001 p.82).

Por esta razón es importante conocer los esfuerzos realizados por cada una de las partes, la escuela en su necesidad de cumplir con el rol de educar y forjar su proceso académico, propone diferentes alternativas y estrategias que buscan el mejoramiento continuo de los resultados académicos, sin embargo pese a los esfuerzos realizados no se evidencian avances en el proceso académico de los estudiantes.

En el caso particular de esta investigación, se ha demostrado que no existe una cooperación en la participación activa en el proceso académico por parte de la familia, debido a los factores y subfactores anteriormente mencionados; cabe aclarar que cuando se habla de participación activa

en la escuela, no solo se refiere a la asistencia de entrega de informes o reuniones extraordinarias, sino a la participación y apoyo en las actividades que se propongan con el fin de realizar planes de mejoramiento para la superación de dificultades en el proceso académico y la lectura escrita.

De esta forma la orientación y el apoyo académico por parte de la familia permiten una evolución del rendimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se requiere que la familia, la escuela y los estudiantes compartan las responsabilidades y que sean deberes de todos, para que esta tarea sea más fructífera y eficaz y sus resultados sean los mejores.

### **La enseñanza y aprendizaje de la lectura en la escuela rural**

En el contexto colombiano, un referente importante en los estudios relacionados con las escuelas rurales, es la socióloga estadounidense (Colbert 2008, Citado en Fonseca *et al.*, 2018:)

Quien considera las aulas multigrado como un fenómeno universal en países desarrollados y en vías de desarrollo, y que funcionan especialmente en territorios rurales de baja densidad de población y de ubicación dispersa; por tal razón, el número de estudiantes y maestros es insuficiente para formar cursos por separado. Así mismo, expresa que a estas aulas concurren estudiantes de diferentes edades, grados y habilidades y en muchos casos, el ingreso tardío genera altas tasas de repotencia. (p.8)

Generalmente, “se alude al aula multigrado enfatizando en el modo organizacional, de acuerdo a características sociodemográficas y en el rol de un profesor que enseña a dos o más grados simultáneamente en una misma aula de clase” (Fonseca *et al.*, 2018 p. 3). En este escenario, la figura del maestro toma gran importancia, teniendo en cuenta que asume diferentes roles de acuerdo

a las necesidades propias de su comunidad; no solo porque enseña y forma personas desde el aula de clase, sino porque se siente más cercano a las familias.

Por esta razón es necesario reconocer que el aula multigrado también implica pensar los modos de enseñar y aprender de forma colaborativa, teniendo en cuenta la articulación de estrategias de enseñanza, organización de tiempos y espacios, materiales didácticos adecuados, apropiación de tecnologías, evaluación e interdisciplinariedad.

El proceso metodológico del Programa Escuela Nueva permite que el estudiante se afiance en la lectura mediante actividades secuenciales dando respuesta a las competencias lingüísticas, interpretativa, argumentativa, propositiva, las guías vienen diseñadas en momentos que se diferencian con letras de tal forma que permiten dar respuesta a estas competencias.

En Escuela Nueva los principios de la lectura se fundamentan en:

- La lectura es un medio para precisar y crear nuevos conceptos.
- La lectura se fundamenta en un proceso que permite la participación activa del estudiante, parte de las experiencias de este, permitiéndole así comprender y recrear lo que comprende.
- La lectura ofrece la posibilidad de producción de textos a partir de las lecturas realizadas, siendo ésta la antesala de la invención; cambio de mensajes del texto, cambio del rol de los personajes, suponer el texto a partir del título, cambiar finales, entre otros, lo que contribuye a que se den factores de la creatividad tales como: Fluidez, originalidad, flexibilidad y la elaboración.

Por otra parte la educación debe ser una actividad dinámica, reflexiva, que comprende los acontecimientos educativos ocurridos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, no solo en un salón de clase, sino en la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos

interactivos en el aula, Moreira (2003) sugiere que :“El aprendizaje especialmente en el área de lenguaje, requiere no solo significación, sino interacción entre lo previo y lo nuevo, pues los significados están en las personas que son quienes generan y comparten conocimiento” (p.3).En este sentido, la lectura escrita se convierte, más que en una habilidad, en una práctica fundamental para la estructuración vivencial, conceptual y edificadora de cada ser.

Es conveniente reconocer las prácticas de enseñanza en el aula Multigrado y específicamente en la enseñanza de la lectura escrita como eje transversal en la construcción social del conocimiento, principio fundamental de la escuela rural. Chartier 1993 citado en: reconoce Rockwell 2001) quien reconoce

La lectura como una práctica cultural realizada en un espacio intersubjetivo, conformado históricamente, en el cual los lectores comparten dispositivos, comportamientos, actitudes y significados culturales en torno al acto de leer. Si nos acercamos al uso de los libros escolares desde estas perspectivas se abre la mirada hacia interrogantes distintos del abordaje tradicional centrado en los contenidos pedagógicos ideológicos de los textos (p.319).

## **Marco Metodológico**

### **Tipos de investigación**

En el presente trabajo de grado se tendrá como base el tipo de investigación hermenéutico, el cual nos lleva a reconstruir la interpretación de las actividades en un todo con sentido como lo da a entender Vasco, (1990):

La hermenéutica trata de reconstruir todas las piezas aisladas que aparecen en las diversas interpretaciones de los hechos, en los diversos textos, en las diversas versiones, en los diversos hallazgos arqueológicos, literarios, lingüísticos, para recapturar un "todo-con-sentido". Ese "todo-con-sentido" es el que da la clave hermenéutica. (p.4)

Por lo anterior la hermenéutica se toma como lo señala Martínez y Ríos (op. cit., 2006), en un aporte de Gadamer donde menciona que **“el modo de comprender humano es puramente interpretativo, construyendo una realidad propia a través de la interpretación de una realidad captada”** (p. 116), por consiguiente en la actual investigación con la hermenéutica se pretende estudiar la incidencia de los factores socioculturales en los procesos lectores de los estudiantes.

### **Enfoque de investigación**

Este trabajo de grado usa un enfoque cualitativo, que busca estudiar los contextos y realidades, interpretando fenómenos socioculturales con el fin de comprender particularidades de una población así como lo afirma Martínez J. (2011):

La investigación cualitativa busca la comprensión e interpretación de la realidad humana y social, con un interés práctico, es decir con el propósito de ubicar y orientar

la acción humana y su realidad subjetiva. Por esto en los estudios cualitativos se pretende llegar a comprender la singularidad de las personas y las comunidades, dentro de su propio marco de referencia y en su contexto histórico-cultural. (p.12)

### **Instrumentos y estrategias de recolección de información**

Para la presente investigación se tuvo en cuenta los siguientes instrumentos de recolección de información: la entrevista semiestructurada, familiograma, collage, videos y fotos, los cuales permitieron conocer opiniones, actitudes, pensamientos, estructuras familiares y estilos de vida. De igual manera, se utilizó La estrategia de los talleres como recurso para soportar la problemática identificada en dicha población, y el desarrollo de las diferentes actividades con los estudiantes y padres de familia para realizar ejercicios de reconocimiento y reflexión del proceso lector y académico.

**Talleres:** Esta estrategia de investigación es importante para el presente trabajo de grado, porque con esta los participantes proyectan aspectos que son de gran valor para comprender la problemática, porque la información que brindan es de gran utilidad en la planificación de cada uno de los talleres. Para (Perozo 2005 citado en: Gilimas, Alicia y Díaz Luis, 2014.)

Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre. (71)

**Collage:** con este instrumento se pretende recolectar información sobre ideas, pensamientos y representaciones mentales acerca de la importancia de la lectura en la vida de los estudiantes, como lo indica Audirac Camarena Carlos Augusto, *et. al.* (2006) “El collage y dibujo maneras proyectivas de obtener información sobre los puntos de vista, percepciones o sentimientos íntimos y profundos de las personas” (p. 90).

**Familiograma:** con este instrumento se busca recolectar y evaluar el funcionamiento sistémico, la identificación, la estructura familiar y las relaciones intrapersonales de los estudiantes de la escuela San Francisco, como lo sustenta Compañía, V. *et. al.* (2012):

El familiograma o genograma es una representación gráfica de la información básica de una familia. Incluye información sobre su estructura y las relaciones que mantienen entre ellos. Un familiograma proporciona en una mirada, gran cantidad de información, lo que permite no sólo conocer a la familia, sino realizar hipótesis acerca de la relación entre el problema y el contexto familiar, la evolución del problema a lo largo del tiempo, su relación con el ciclo vital de la familia (p.1).

**Entrevista semiestructurada:** se considera de pertinencia para cumplir con los objetivos propuestos dentro de la investigación, ya que posibilita la obtención de información mediante el discurso, construcción oral como un proceso de intercambio dinámico de sentimientos pensamientos frente a la realidad de los sujetos inmersos en la problemática, según lo plante Flores R, (2009):

Para este tipo de entrevista no existe un cuestionario al que se tenga que ajustar el entrevistador, sino que pueden existir algunas preguntas que sirvan como punto de referencia, pero lo fundamental es el guion de temas y objetivos que se consideran

relevantes al propósito de la investigación, lo que le otorga un amplio margen de libertad y flexibilidad para el desarrollo de la entrevista. (p. 154)



## **Entrevista padres de familia de la escuela San Francisco**

Apreciado padre de familia por medio de la presente deseamos obtener información de los factores que inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la escuela San Francisco, solicitamos por ello su valiosa colaboración, diligenciando de la manera más sincera posible las siguientes preguntas:

1. Número de hijos en el hogar
2. Educación: (indique cual es el último nivel cursado)
3. Vereda donde vive
4. Ocupación (indique cual es la actividad laboral a que se dedica usted)
5. Dificultad económicas en el hogar ( indique cuales son los problemas más frecuentes en tu Familia)
6. ¿A qué edad trabajó por primera vez?
7. ¿Cómo es el rendimiento académico de su hijo en el plantel educativo?
8. ¿Diariamente cuánto tiempo le dedican a la lectura?
9. ¿Cuándo usted asiste a las reuniones, por qué motivo asiste?
10. ¿Cuánto tiempo le dedica usted a su hijo en el acompañamiento de tareas?
11. ¿Cree que es adecuado o bueno que los niños ayuden a sus padres en el trabajo?
12. ¿Qué tan frecuente visita usted a la maestra para indagar sobre el desempeño de su hijo?
13. ¿Sigue usted las recomendaciones dadas por la maestra para el mejoramiento en los procesos académicos de sus hijos?

## **Entrevista estudiantes de la escuela San Francisco**

Apreciado estudiantes por medio de la presente deseamos obtener información de los factores que inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje que se lleva a cabo en el plantel educativo San Francisco, solicitamos por ello su valiosa colaboración, diligenciando de la manera más sincera posible las siguientes preguntas:

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

1. ¿Con quién vives?
2. ¿Cuántas personas viven contigo?
3. ¿Con quién pasa la mayor parte del tiempo?
4. ¿Describe el lugar dónde vives?
5. ¿Qué te gusta y que no te gusta de la vereda dónde vives?
6. ¿Porque asistes a la escuela?
7. ¿Podrías decirme si has faltado a la escuela desde que inició este año escolar?
8. ¿Qué es lo que haces después de llegar de la escuela?
9. ¿Qué actividad haces durante tu tiempo libre?
10. ¿Con qué frecuencia ves la televisión?
11. ¿Diariamente cuánto tiempo le dedicas a la lectura?
12. ¿Durante las vacaciones leíste algún libro?
13. ¿Cómo te diviertes en tu casa y con tus amigos?
14. ¿Con qué frecuencia tienes en las noches reuniones o actividades con tus amigos?
15. ¿Con qué frecuencia haces deporte?
16. ¿Cuál es la principal razón por la que has faltado a la escuela?

- 17 ¿Trabajaste o ayudaste en algún negocio o actividad económica que tenga tu familia, vecinos o conocidos?
- 18 ¿Qué ventajas o cosas positivas crees que tiene trabajar?
- 19 En casa, ¿quién te ayuda con tus tareas?
- 20 ¿Cuál es la razón principal por la que a veces no haces tus tareas?
- 21 Relata tu rutina diaria.

**Cronograma:**

---

**TALLERES A DESARROLLAR**

---

<b>TALLERES</b>	<b>FECHA</b>	<b>TEMAS A TRATAR</b>
1. La Novela De Mi Vida	8 AL 12 DE JULIO	Familiograma, descripción de algunas situaciones de mi vida.
2. Actuando Mi Vida	22 AL 26 DE JULIO	Juego de roles o juego de actores.
3. Collage Cultural	29 DE JULIO AL 02 DE AGOSTO	Actividades socioeconómicas de mi entorno.
4. Taller De Padres	5 AL 9 DE AGOSTO	Identificando estilos de crianza.

---

## PLANEADOR

**FECHA:** (semana del 08-12 de julio)

**TEMA:** La novela de mi vida

**GRADO:** 2°, 3° Y 5°

**OBJETIVO:** Conocer características y aspectos de la estructura familiar de los estudiantes

**ESTANDAR:** Expreso de forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa

**DBA:** Escribe palabras que le permite comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.

FASE INTERMEDIA		FASE FINAL		Recursos
INTRODUCCIÓN	DESARROLLO	ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	
<p>Las docentes presentarán a los estudiantes un video titulado “entrevista a Paola Jara y Álzate”, este tiene como fin mostrar la vida de estas personas. Teniendo en cuenta que estos personaje son los favoritos y más escuchados por los estudiantes. <b>(Anexo 1)</b></p> <p>Durante el desarrollo del video se realizarán preguntas para identificar</p>	<p>Teniendo en cuenta la observación del video, se realizará una segunda actividad para recordar y traer a la memoria momentos de angustia, preocupación, felicidad y emoción vividos con su familia durante su vida, esta actividad se realizará con el fin de conocer un poco la vida de cada estudiante y así identificar elementos importantes de los aspectos socioeconómicos y familiares. <b>(Anexo 2)</b></p> <p>Las docentes ambientarán el aula de forma que los estudiantes estén cómodos, se colocará música de fondo, se aromatizará el aula, se colocarán efectos de luz. Luego de que el aula esté lista, los estudiantes se</p>	<p>Por medio de un video se llevará a cabo la explicación de la simbología de un familiograma, de igual forma una de las docentes realizará su familiograma como ejemplo. <b>(Anexo 3)</b></p> <p>Se llevará a cabo un familiograma con diferentes materiales (lana, temperas, cartulina, plastilina) por cada una de las</p>	<p>Cada estudiante debe Mostrar el dibujo ante sus compañeros y relatar 2 características de su vida o familia.</p>	<p>Video beam Computador Velas Música Aromatizantes Hojas Temperas Plastilina Papel de colores</p>

<p>las etapas y aspectos importantes de la vida de esta persona, tales como su pasado, presente y futuro. Preguntas como:</p> <p>¿Cómo era el lugar donde vivía?</p> <p>¿Cómo era la familia?</p> <p>¿Con quién creció?</p> <p>¿Por qué le gustaba cantar?</p> <p>¿Qué hacía en sus tiempos libres?</p> <p>¿Cuál era el sueño que tenía desde niña?</p> <p>¿Qué profesión quería desarrollar?</p> <p>¿Llego a cumplir sus sueños y metas de niña?</p> <p>¿Cuál fue una de las anécdotas del famoso?</p>	<p>acostarán en el piso con una almohada, cerrarán los ojos y comenzarán a pensar y recordar sobre lo que las docentes van diciendo.</p> <p>Las docentes comenzaran a contar fragmentos de sus vidas así como por ejemplo:</p> <p>Cuando yo era niña me encantaba ir a la iglesia con mis padres y hermanos, para nosotros siempre ha sido una tradición importante ir a la iglesia.</p> <p>Luego que cada docente cuente fragmentos importantes de su vida, se harán una serie de preguntas para que los estudiantes piensen y recuerden su vida</p> <p>¿Qué es lo que más les gusta hacer con su familia?</p> <p>¿Qué actividades realizan diariamente con su familia?</p> <p>¿Qué recuerdos tienes de tu niñez hasta el momento?</p> <p>¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad?, ¿por qué?</p> <p>Cuando las docentes van preguntando, los estudiantes que quieran responder lo harán.</p>	<p>cuatro familias. <b>(Anexo 4)</b></p> <p>Luego, cada estudiante realizará una producción escrita, donde relate diferentes aspectos reflejados en el familiograma tales como: relaciones intrafamiliares, convivencia familiar, características importantes de sus familias para cada estudiante.</p>		
---	--	---	--	--

## PLANEADOR

**FECHA:** (Semana del 22-26 de julio)

**TEMA:** Actuando mi vida

**GRADO:** 2°, 3° Y 5°

**OBJETIVO:** Conocer comportamientos y actitudes del aspecto familiar de los estudiantes

**ESTANDAR:** Expreso de forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa

**DBA:** Expresa sus ideas atendiendo a las características del contexto comunicativo que las enuncia, (interlocutores, temas y lugares).

FASE INTERMEDIA	FASE FINAL		Recursos
INTRODUCCIÓN Y DESARROLLO	ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	
<p>Los estudiantes observarán un video de una escena del chavo, teniendo en cuenta que este programa es el favorito y más visto por los estudiantes. Allí los estudiantes tendrán en cuenta la situación presentada, los personajes, las palabras más utilizadas y el desarrollo de la situación.</p> <p>Luego de observar detenidamente el video, por medio de una lotería cada estudiante escogerá un papel para representar a un personaje y lograr recrear la escena observada anteriormente en el video.</p>	<p>Los estudiantes se agruparán por familias, y cada familia deberá representar 2 situaciones familiares, por ejemplo(<b>Anexo 4</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando salen a trabajar</li> <li>• Cuando van al río</li> <li>• Cuando van a las fiestas del pueblo</li> <li>• Cuando almuerzan o cenan en familia</li> <li>• Cuando ellos (los estudiantes hacen algo que sus padres consideran erróneo o equivocado).</li> <li>• Cuando realizan las tareas o actividades académicas, (lectura y escritura)</li> </ul> <p>O situaciones relevantes que ellos quieran representar,</p> <p>Cada familia hablará y decidirá como representar la situación.</p>	<p>Finalizada la actuación de las situaciones de cada familia, cada grupo expresará como se sintió al realizar este ejercicio.</p>	<p>Video beam</p> <p>Computador</p> <p>Objetos</p> <p>Accesorios</p> <p>Ropa</p>

<p>Por último se representará de nuevo la escena, pero se harán cambios en la asignación de los papeles para representar los personajes. Esto con el fin de brindar la posibilidad a cada estudiante para representar diferentes roles.</p>	<p>Se llevarán elementos importantes como objetos, ropa, accesorios para que ellos recreen fácilmente la situación.</p> <p>Cuando cada grupo o estudiante represente la situación, se dará un espacio para la reflexión de esta situación: por ejemplo(<b>Anexo 5</b> )</p> <p>Si algún niño comete algún error, cómo sus padres lo corrigen y qué consecuencias traen sus actos. Cada estudiante tendrá la oportunidad de expresar su opinión y contar situaciones parecidas a manera de reflexión.</p> <p>Esta actividad tiene como finalidad identificar y reconocer actitudes y comportamientos en las familias.</p> <p><b>TENER EN CUENTA:</b></p> <p>Cuál es la parte de la representación en la que hay un comportamiento, actitud o estado de ánimo que se considere culturalmente poco positivo.</p> <p>Qué consecuencias trae esta situación a las personas que están involucrados en el evento.</p> <p>Cómo puede evitarse llegar a un comportamiento, actitud o estado de ánimo negativo como los identificados por el grupo.</p>		
---	---	--	--



## PLANEADOR

**FECHA:** (Semana del 29 de julio al 02 de agosto)

**TEMA:** Collage cultural

**GRADO:** 2°, 3° Y 5°

**OBJETIVO:** Identificar la importancia de la lectura y escritura en la vida de los estudiantes

**ESTANDAR:** Expreso de forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa

**DBA:** Expresa sus ideas atendiendo a las características del contexto comunicativo que las enuncia, (interlocutores, temas y lugares).

FASE INTERMEDIA		FASE FINAL		Recursos
INTRODUCCIÓN	DESARROLLO	ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	
Los estudiantes deberán buscar por los alrededores del aula de clase diferentes imágenes de algunos collages ya, esto se realizará de forma individual para que cada estudiante exprese lo que ve en la imagen y de la misma forma de respuesta	Teniendo en cuenta las respuestas dadas por los estudiantes frente a las imágenes encontradas, se realizará una segunda actividad la cual consiste en observar un video, este nos brindará	De forma individual los estudiantes realizarán un collage, lo harán con elementos e imágenes que representen la importancia de la lectura y escritura para cada uno de ellos. Antes de realizar el collage los estudiantes harán una mesa redonda para dialogar preguntas como:  ¿Te gusta la lectura?  ¿Por qué crees que la lectura es importante?	Para finalizar, se harán las presentaciones de cada collage, con el fin de que los estudiantes hablen sobre los collages, y evitar que solo los muestren sin comentarlos. No se trata de obligar a los	Video beam  Computador  Revistas  Hojas  Temperas  Plastilina

<p>a diferentes preguntas como :</p> <p>¿Con que material cree que esta echo?</p> <p>¿Con que lo realizarías?</p> <p>¿Qué identificas en la imagen?</p> <p>¿Qué te expresa ese collage?</p>	<p>una explicación clara acerca de que es y cómo se debe realizar un collage, esto con el fin de contrastar lo que los estudiantes han mencionado en las preguntas de las imágenes encontradas, para poder llegar a una idea clara de cómo realizar un collage.</p>	<p>¿La lectura es importante para ti?</p> <p>¿Qué tiempo le dedicas a la lectura fuera de la escuela?</p> <p>¿Te gusta escribir?</p> <p>¿Qué te gusta escribir?</p> <p>¿Con qué frecuencia escribes fuera de la escuela?</p> <p>¿Crees que es importante escribir?</p> <p>¿Para qué te sirve escribir?</p> <p>En medio del dialogo surgirán más preguntas de acuerdo a los pensamientos, situaciones o vivencias de cada estudiante.</p> <p>Esto con el fin de ayudar a los estudiantes a organizar sus ideas para plasmarlas en el collage.</p> <p>Para esta elaboración se recalca la idea que se puede hacer uso de los diferentes materiales dados como: revistas, hojas,</p>	<p>estudiantes a hablar, sino ofrecerles el desafío de realizar una presentación, donde se expresen verbalmente lo mejor posible acerca de la creación de los collages, dando respuesta a diferentes preguntas como: ¿Por qué escogiste las imágenes?, ¿por qué su decoración?, ¿Qué otro material le incluirías?, ¿Cómo representa su collage la importancia de la lectura y escritura en su vida diaria?, entre otras preguntas que se</p>	<p>Papel de colores</p>
---	---	---	--	-------------------------

		temperas, entre diferentes materiales encontrados en su entorno.	dan dependiendo la situación discursiva.	
--	--	--	--	--

## PLANEADOR

**FECHA:** (semana del 05 -9 de Agosto)

**TEMA:** Taller de padres

**GRADO:** 2°, 3° Y 5°

**OBJETIVO:** Generar un espacio de reflexión para concientizar a los padres sobre los estilos de crianza y su importancia en las prácticas de lectura.

FASE INTERMEDIA		FASE FINAL		Recursos
INTRODUCCIÓN	DESARROLLO	ACTIVIDAD	EVALUACIÓN	
<p>Las docentes presentarán a los padres de familia un poema llamado “De padre a hijo Autora: Ángela Marulanda. después de la lectura del poema se le preguntará a cada padre que opina del poema,</p> <p>¿Qué le gusto del poema?</p>	<p>Luego que cada padre de respuesta a las preguntas se les entregara un test (<b>Anexo 6</b>)“¿Que tanto conoces a tus hijos?” anterior a este test se le realizaron preguntas a los hijos, para luego contrastar las repuesta de los padres con la que dieron sus hijos y la de sus hijos con los padres. (<b>Anexo 7</b>)</p> <p>Esta actividad se tendrá como referente para poder llegar a una reflexión por parte de los padres de familia acerca de los</p>	<p>Por medio de un mapa mental las docentes en formación explicarán aspectos importantes a tener en cuenta para el proceso académico de los estudiantes y sus relaciones familiares, cada aspecto a tratar, por ejemplo :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización del tiempo</li> <li>• Compartir</li> <li>• Calidad y cantidad de tiempo, etc.</li> </ul>	<p>Cada padre de familia se le entregará una hoja de colores dónde realizarán una carta expresando sentimientos, cualidades, comportamientos y actitudes a resaltar y mejorar de sus hijos, para luego entregarlas a cada uno de ellos.</p>	<p>Video beam</p> <p>Computador</p> <p>Hojas "test"</p>

<p>¿Que no le gusto del poema?, creen que algunas situaciones del poema tiene relación con sus vidas.</p> <p>¿De qué forma me gustaría emplear mi tiempo libre?</p> <p>¿Qué le gustaría hacer en ese tiempo para estar en familia?</p>	<p>estilos de crianza y las prácticas de lectura que están siendo llevadas a cabo en casa.</p>	<p>Junto con un video que se relaciona a cada aspecto, para hacerlo más claro a los padres de familia</p>		<p>Papel de colores</p>
--	--	---	--	-------------------------

## RESULTADOS Y ANÁLISIS

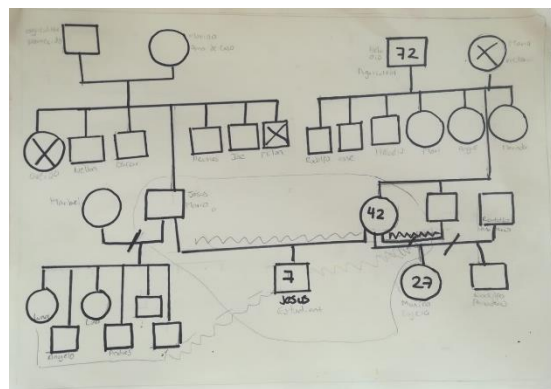
*En este apartado se presenta el análisis de las actividades planteadas en la metodología:*

### **Matriz de análisis del familiograma**

#### **Introducción**

*En la siguiente matriz de análisis se describen los familiogramas que cada participante por familia realizó y junto con un escrito que los estudiantes por familia realizaban para conocer las relaciones que tiene en el ámbito familiar y esto aportó información sobre las relaciones intrafamiliares y como están conformado su núcleo familiar.*

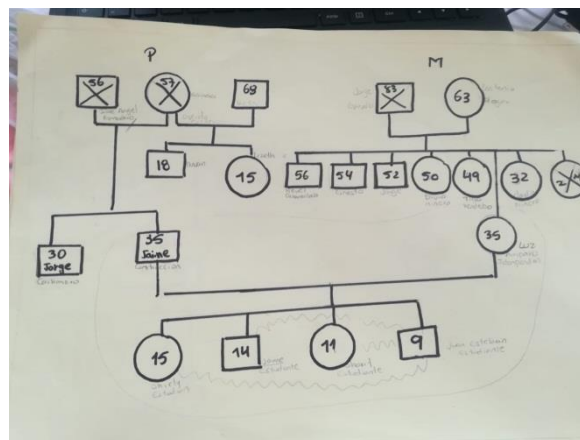
<b>FAMILIA</b>	<b>TIPO DE FAMILIA</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>RELACIONES FAMILIARES</b>	<b>ANÁLISIS</b>
----------------	------------------------	--------------------	------------------------------	-----------------



<p>Familia #1</p>	<p>La familia del</p>	<p>El estudiantes tiene 7 años vive con su madre de 42 años de edad y su padre carbonero, desconoce gran parte de la información de la primera generación familiar, solo conoce nombre de sus abuelos maternos y paternos y sus actividades económicas (que son ama de casa y agricultor) y de la segunda generación solo</p>	<p>En familia la madre y padre presenta una relación conflictiva debido a las actividades (tomar bebidas alcohólicas constantemente) que realiza el padre fuera de las horas laborales y esto genera conflicto entre los padres debido a que la madre no le gusta estas acciones porque dan un mal ejemplo a su hijo, la relación entre madre e</p>	<p>Falta de conocimiento de la familia  La familia presenta conflictos en sus relaciones intrafamiliares debido a desacuerdos en actividades y estos desacuerdo llevan a que su hijo vea esta discusiones, debido a que la madre se va a acompañar al padre a sus jornadas laborales el estudiante es quien debe solo realizar sus deberes académicos y no tiene el acompañamiento adecuado para</p>
-------------------	-----------------------	---	---	--

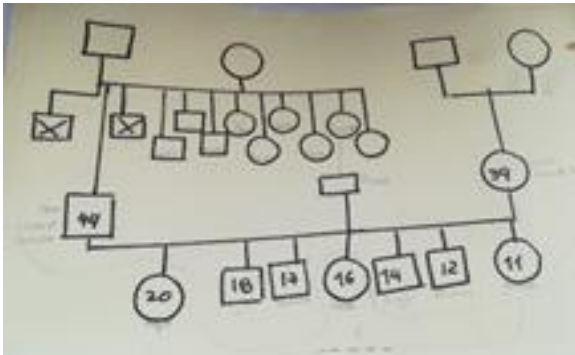
	<p>participante número uno está conformada como tipo de familia nuclear</p>	<p>conoce el nombre de sus tíos y recuerda que dos de ellos murieron , cuenta con 5 hermano paternos y dos hermanos maternos y es hijo único de su familia nuclear, su padre trabaja en oficios varios y su madre es ama de casa y lo acompaña al trabajo después de dejar las labores del hogar hechas.</p>	<p>hijo es conflictiva debido a que es la que se encarga de las tareas del hogar y muy poco pendiente del proceso del hijo y es que le exige para que cumpla con sus deberes escolares aunque no esté presente, y por este motivo es el conflicto, con el padre la relación es buena lo considera el estudiante porque es quien no le exige mucho y le da lo que él quiera a pesar que no rinde y no cumple con sus obligaciones como estudiante.</p>	<p>tener un desempeño académico en lectura adecuado a su edad y no logre alcanzar los logros propuestos en la escuela porque no tiene la orientación, motivación y ayuda necesaria para superar las dificultades que se le presenten y por ello dedica el tiempo en actividades de juego y deja un lado su deberes escolares, es por ello necesario la guía de los padres en las actividades extra clases para lograr que los estudiantes mejoren potencien sus prácticas de lectura .</p>
--	---	--	---	--



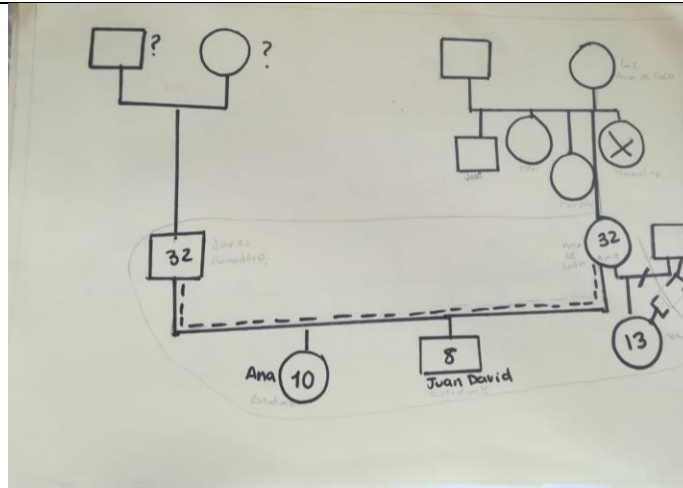


<p>Familia # 2</p>		<p>Los estudiantes tiene 14, 11 y 9 años viven con su madre de 35 años ama de casa y su padre de 35 quien labora en la construcción, los estudiantes tiene información sobre sus abuelos maternos quien está viva su abuela y se dedica al hogar y su abuelo están muerto se dedicaba a la ganadería, y sus</p>	<p>En la familia la madres y el padre tiene buena relación luego del terminar sus labores la madre se dedica a los demás cosa del hogar, la relación entre padres e hijos es buena, entre hermano es conflictiva debido a que pelean por juguetes o por los deberes del hogar que les corresponden y no hacen o por lo comportamiento inadecuados que</p>	<p>Los estudiantes son lo que realizan sus deberes académicos solos ,sin ayuda y acompañamiento de sus padres ,debido a esto el nivel de los estudiantes no es el mismo a pesar que están en el mismo grado al estudiante se le dificulta más las actividades y comprensión de temas, por qué el tiempo que dedica en casa a sus tareas es mínimo y más aún</p>
------------------------	--	---	---	---

	<p>La familia del participante numero dos está conformada como tipo de familia nuclear</p>	<p>abuelos paternos murieron y se dedicaban a la misma labores que los abuelos maternos, tiene 9 tíos todos vivos y entre las actividades laborales de sus familiares se encuentra la carbonería, ornamentación e independientes, la familia nuclear está conformada por el padre, la madre y 4 hijos, los hijos todos son estudiantes menores de edad.</p>	<p>tiene con los otros hermano y uno defiende al otro y a si entre ellos. Entre los estudiantes compartes las tardes para ir al rio y nadar o pescar actividad que le gusta hacer juntos, la estudiante de 11 le gusta más dedicar sus tardes a la lectura y realización de sus deberes escolares.</p>	<p>cuando sus padres no orientan en las tareas o acompañan para saber al menos si el estudiante la realizo, o termino ,la estudiante tiene más compromiso por sus deberes académicos encuentra su propia motivación para la lectura le gusta leer poemas en tiempos libre y realiza lo mejor posible sus actividades escolares, con solo lo que el proporciona en la escuela, el estudiante prefiere irse a jugar si la tarea no la entiende y se desmotiva con facilidad y pone otras cosa como prioridad, esto hace que su nivel en la escuela baje y no logre alcanzar los logros propuestos, a lo contrario que ocurre con la hermana tiene más compromiso con su estudios busca la forma de dar solución a sus trabajos</p>
--	--	---	--	--

				para llegar a la escuela y lograr cumplir con lo que se establece
				
Familia # 3	La familia del participante número tres está	Los estudiantes tiene 11, 12 y 14 años de edad viven con su padre que tiene 44 años labora en carbonería y pescador y con su madre que tiene 39 años y es ama de casa los estudiantes no tiene información sobre la familia de primera generación	En este núcleo familiar la madre y el padre presentan buenas relaciones, de padre a hijos es buena compartes momento culturales y de recreación con sus hijos y al igual de laborales, cuando la gran mayoría de los varones van a trabajar con el padre a las llamadas pilas y las mujeres se	La familia a pesar de tener buenas relaciones con sus hijos no aprovechan estas fortaleza como núcleo familiar para ayudar a que sus hijos fortalezcan los contenidos y reforzar las habilidades que deben mejorar para subir su nivel, y ayudar a que los estudiantes mejoren en la

	<p>conformada como tipo de familia nuclear</p>	<p>materna, tiene incompleta la información de primera generación paterna solo saben los nombres de algunos tíos entre ellos 6 tías y 5 tíos y dos de esos tíos ya fallecidos desconocen por qué y sus nombres. Los padres tiene 7 hijos los tres estudiantes son los menores de los hermanos, solo viven con 3 uno tiene 17 el que sigue 18 y el mayor 20 años quien se dedica a la carbonería y ayuda con el sustento de la familia de ellos debido que una hermana de 16 años se fue a vivir con un primo de su familia paterna</p>	<p>quedan en el hogar mientras realizar las labores, entre hermanos se la llevan bien, comparten momentos como ir al río y bañarse juntos aunque es ocasiones discuten en el hogar y usan palabras ofensivas mutuamente, por algún jugueteo por no colaborar en los quehaceres del hogar, hay una disfunción entre una hermana de 16 años quien es la que se fue de la casa a vivir con uno de sus primos, que para su familia fue un acto desconcertante y por ello también dejo sus estudios si aún haberlos terminado, los estudiantes asisten a la misma escuela son lo que mas tiempo comparten juntos</p>	<p>escuela y obtengan mejor nivel y logren superar los logros que se establecen en la escuela, las relaciones entre los hermanos menores son conflictivas y muy poco los padres ayudan a evitar las palabras ofensivas y vulgares entre ellos mismo, se desconoce el hecho de donde aprenden dicho vocabulario, uno de los estudiante tienen más conflicto con la hermana que se fue de su casa debido a que considera algo inadecuado la actitud que tomo al dejar sus estudios y salir a vivir con un familiar cercano y esto llevo a que no les hablen y tengan un distanciamiento entre ellos</p>
--	--	--	---	---



<p>Familia # 4</p>	<p>La familia del participante número cuatro está conformada como tipo de familia nuclear</p>	<p>Los estudiantes tiene 10 y 8 años de edad viven con su madre de 32 años dedicad a las labores del hogar y su padre de 32 dedicado a la ganadería y la carbonería, no son casados viven en un unión libre los estudiantes no tiene información sobre la primera generación, no conocen a sus abuelos paternos ni tíos, y los abuelos maternos solo</p>	<p>La relación con los padre es unidos y cercanos, dialogan y se ponen en mutua acuerdo en las decisiones, la relación de padres a hijos es buena existe comunicación, la relaciones entre los hermanos es buena se colaborar y son unidos, juegan y comparten tiempo juntos, la relación entre la hermana materna y el padre de ella es distanciados, y la relaciones entre el padrastro es</p>	<p>Falta de conocimiento de la familia  La familia al presentar buenas relaciones intrapersonales ayuda que las actividades que realicen se hagan de la mejor forma y por el bien de cada uno de los integrantes ,se preocupan por la educación de sus hijos, al orientar y dedicar tiempo para sus deberes académico esto hace que los estudiantes tengan un</p>
--------------------	---	--	--	---

		conocen a su abuela quien se dedica al hogar, tienen 1 tío y tres tías una ya falleció se desconoce porque, ellos tienen una hermana por parte de su madre que tiene buena relación con cada uno de los miembros de la familia	buena, la madre es quien ayuda, orienta a sus hijos en los deberes académicos y refuerza en casa los temas vistos en el aula y está al tanto de sus hijos en la escuela pidiendo informe para que sus hijos mejoren su desempeño.	nivel adecuado de lectura y logren alcanzar los logros que se proponen en la escuela y ven la educación como la opción de que sus hijos tengan un futuro prospero
--	--	--	---	---

Dentro de estos núcleos familiares, sus labores económicas son la de capataz, carboneros (Pilas) y oficios varios, a pesar de que las pilas son ilegales, algunas familias, hacen esfuerzos por dotar a sus hijos de implementos escolares, pero no suficiente para el proceso educativo de sus hijos. La responsabilidad de los padres con el proceso educativo no se trata solo de dar para ir a la escuela, sino también de hablar con el docente del grado y conocer sobre el rendimiento académico de sus hijos, en este ámbito esto es casi nula, a raíz de ello es el bajo nivel de lectura escrita que tienen los estudiantes y esto pasa por que no tienen establecido en sus hogares normas o reglas para realizar las tareas y muy poco toman un papel de responsabilidad frente a ellas. Se aprecia que las familias realizan pocas actividades de interacción que favorezcan el proceso educativo de los estudiantes. Esto guarda estrecha relación con el poco tiempo que los padres disponen a sus hijos posiblemente por las actividades laborales que son necesarias para su hogar.

## Matriz de análisis de las entrevistas

*En este punto se realiza la Sistematización de entrevista a tres estudiantes y a dos padres de familia, en esta estrategia se abordara en el análisis los tres factores asociados al proceso de lectura escrita.*

<b>Factor</b>	<b>Preguntas</b>	<b>Participante 1</b>	<b>Participante 2</b>	<b>Participante 3</b>
<b>FACTOR SOCIOFAMILIAR</b>	¿Con quién vives?	Vivo con mi mamá y mi papá	Vivo con mi mamá, mi papá y mis cuatro hermanos.	Vivo con mi papá, mi mamá y mis hermanos.
	¿Con quién pasa la mayor parte del tiempo?	Me la paso solo, porque mis padres trabajan, por eso me voy para donde mis primos.	Todos juntos en familia, los fines de semana jugamos y comemos en familia.	Me la paso más tiempo con mi papá porque le ayudo en el trabajo.
	¿Describe el lugar dónde vives?	Es un lote familiar lo dejo mi abuela y aquí toda la familia construyo su propia casa, son un poco lejanas pero todos vivimos en el mismo lote, porque es grande.	Vivo en una finca grande, con un patio grande donde guardamos las cosas del trabajo de mi papá, 3 habitaciones, sala, cocina y la parte de	Vivo en un lugar central, cerca al colegio, y hay una cancha para poder jugar.

			adelante grande es para jugar.	
	¿Qué es lo que haces después de llegar de la escuela?	Almuerzo solo, hago las tareas y juego con el celular	Almuerzo, hago las tareas, duermo y miro videos en internet.	Almuerzo, hago las tareas y ayudo a mi papá en la pila
	¿Diariamente cuánto tiempo le dedicas a la lectura?	No leo, solo leo las tareas	Si Leo, pero me gusta más escribir que leer.	Solo leo las tareas que me dejan en la escuela.
	¿Durante las vacaciones leíste algún libro?	No	No, mejor escribo poemas, inventados o transcritos.	No, solo veo televisión, juego y trabajo.
	En casa, ¿quién te ayuda con tus tareas?	Nadie, las hago solo	Mi mamá desde que este desocupada	Nadie, las hacemos solos y yo le ayudo a mis hermanos menores, a mí solo me ayuda el internet.
	¿Qué actividad haces durante tu tiempo libre?	Cuido la chiva	Me toca ayudar a mi mamá en el oficio de la casa.	Ayudo a mi papá en la pila, en el trabajo,



<b>FACTOR SOCIOECONOMICO</b>				apuesto en el futbol con mis amigos; y a pescar
	¿Trabajaste o ayudaste en algún negocio o actividad económica que tenga tu familia, vecinos o conocidos?	No, porque mi mamá me exige que estudie, aunque los fines de semana ayudo en las pilas.	No, los que ayudan en las claraguellas son mis dos hermanos hombres, yo me quedo en casa con mi hermana.	Sí, yo ayudo a mi papá en la pila, durante las tardes y los fines de semana
	¿Qué ventajas o cosas positivas crees que tiene trabajar?	Tener plata y poder comprar cosas para la escuela, y en las fiestas comprar cerveza.	Todo me lo dan mis papas, el dinero que necesito.	Tener dinero, para gastar en lo que me gusta tomar o comer.
<b>FACTOR EDUCATIVO</b>	¿Por qué asistes a la escuela?	Porque me toca, porque no me quiero quedar burro	Porque el estudio es algo muy importante para la vida	Para aprender y poder llegar a trabajar en una oficina y ganar arto dinero, no matarme en el sol.
	¿Podrías decirme si has faltado a la escuela desde que inició este año escolar?	No puedo faltar porque mi mamá me vigila para que me monte en la ruta	Si fallo desde que este enferma.	Si claro cuando estoy enfermo.

	¿Cuál es la principal razón por la que has faltado a la escuela?	Fallo solo cuando estoy enfermo, tuve dengue.	La última falla fue porque me dolió el ombligo.	Tener virus, estar enfermo
	¿Cuál es la razón principal por la que a veces no haces tus tareas?	Me toca hacerlas siempre porque o mi mamá me pega, si llego con notas malas	No hago tarea porque no había internet, y la profesora le saco uno.	Porque se me olvidan, pero a veces

**Sistematización entrevista a padres de familia**

<b>Factor</b>	<b>Preguntas</b>	<b>Participante 2</b>	<b>Participante 3</b>
<b>FACTOR SOCIOFAMILIAR</b>	Número de hijos en el hogar	Son siete hijos, solo vivo con 5 en casa.	Son 3 hijos.
	Educación: (indique cual es el último nivel cursado)	Llegue hasta octavo de bachillerato.	No dio respuesta.
	¿Cuánto tiempo le dedica usted a su hijo en el acompañamiento de tareas?	Cuando tiene tareas son dos horas y si no tienen tarea, solo es repaso	Les explico cuando no entiende y les ayudo en las tareas que les dejen.
	Ocupación (indique cual es la actividad laboral a que se dedica usted)	Me dedico al hogar y el hombre al trabajo como la pila y la pesca.	En casas de familia, en la casa ocupada del hogar.

<b>FACTOR SOCIOECONOMICO</b>	Dificultad económicas en el hogar ( indique cuales son los problemas más frecuentes en tu Familia)	Tenemos una estabilidad económica, porque se hacen diferentes actividades para el ingreso, pesca o pila.	No dio respuesta
	¿A qué edad trabajó por primera vez?	Llegue a los 17 años de edad a formar un hogar.	No dio respuesta
	¿Cree que es adecuado o bueno que los niños ayuden a sus padres en el trabajo?	No, porque los niños le cogen interés al dinero y pierden el interés por el estudio, en la casa si es importante que ayuden.	No porque ellos deben estudiar primero.
<b>FACTOR EDUCATIVO</b>	¿Cómo es el rendimiento académico de su (s) hijo (s) en el plantel educativo?	Bien, solo hay uno de mis hijos que pierde muchas materias y otro solo pierde español.	Bien, todos pasan todas las materias.
	¿Cuándo usted asiste a las reuniones, por qué motivo asiste?	Para la entrega de informes o porque la profe me necesita.	Para la entrega de informes
	¿Qué tan frecuente visita usted a la maestra para indagar sobre el desempeño de su hijo?	Solo es cuando me mandan a llamar o cuando hay reuniones.	No voy hasta la escuela, pero si me comunico con la profesora para preguntar por mis hijos.

	¿Sigue usted las recomendaciones dadas por la maestra para el mejoramiento en los procesos académicos de sus hijos?	Si claro, para que puedan mejorar en la escuela.	Si sigo las recomendaciones, les repaso en casa los temas en que se les dificultan.
--	---	--	---

<b>Categoría</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Análisis de los estudiantes</b>
<b>Factor</b>	<b>Subfactor</b>	
<b>Factor socio familiar</b>	Motivación y lectura	En cuanto a la lectura los estudiantes no tienen un continuo proceso en casa, a causa de que los padres no incentivan el gusto por ella, ellos son el mayor ejemplo dentro de este proceso, porque es con los miembros de la familia con los que más tiempo se la pasan, puesto que la docente puede hacer diferentes estrategias para motivar este gusto, pero si en casa los padres no motivan esta actividad, los estudiantes no la van adquiriendo, porque como mencionaba Pinzás los padres son los primeros y más influyentes profesores de sus hijos para aprender a leer, a pensar y a entender, por ello la mejor manera en que los padres pueden ayudar a sus hijos a ser mejores lectores es leyéndoles desde que

		<p>son muy pequeños, y no esperar a que en la escuela se implementen diversas estrategias, dicha motivación e incentivo va de la mano escuela y familia.</p>
<p><b>Factor socioeconómico</b></p>	<p>Hábitos de trabajo</p>	<p>Frente a las respuestas dadas por los estudiantes se evidencia, que ellos cumplen con unas labores en casa, sin dejar de lado la escuela, porque los padres se lo exigen, pero aun así, se contradicen en su proceso de educación con los niños, porque en sus tiempos libres, como lo son los fines de semana deben ir a trabajar en las pilas y esto no debería verse en menores de edad, ellos están para ocuparse tan solo de sus asuntos escolares.</p> <p>En lo que respecta a los hábitos de trabajo los estudiantes siguen el ejemplo de los adultos y realizan actividades que les traen incremento económico, en esta comunidad, su actividad económica principal se basa en el carbón y es llamada por los estudiantes como las pilas, esta es la más rentable en este contexto aunque sea ilegal, junto con la pesca, estas dos son realizadas por los hombres del hogar, aquí se incluyen, el papá cabeza de hogar y los hijos varones, porque las mujeres son las encargadas de la casa, en el campo continúan con este pensamiento machista, que las mujeres no son las que trabajan sino solo los hombre; pero de una u otra forma cada estudiante realiza sus labores dentro o</p>


		<p>fuera de casa, las cuales pueden llegar a impedir un rendimiento en el proceso de lectura productivo, porque el tiempo no está siendo ocupado en lo importante sino en lo necesario. Como se menciona anteriormente las actividades laborales son de tradición y es aquí donde el trabajo infantil es una labor que pasa como tradición cultural de padres a los hijos y en este contexto no es entendido como una dificultad en los procesos de enseñanza y aprendizaje, pero aun así este se presenta con un poco de impedimento en dicho proceso. Porque los estudiantes recogen dinero para sus gustos y dejan de lado el interés por lo académico y no le ven la necesidad de aprender o de tener un hábito lector en su diario vivir.</p>
<p><b>Factor socio familiar</b></p>	<p>Nivel educativo de los padres</p>	<p><b>Análisis a padres de familia</b></p>
		<p>En la educación de los padres se tiene un desnivel acerca de sus estudios, porque se encontró, que ellos no han terminado su nivel de secundaria, y es aquí donde solo se han dedicado al trabajo o como en el caso de una de las participantes de las entrevistas solo al hogar y no han crecido en su proceso educativo.</p>


		<p>Como se mencionaba en el marco teórico, del nivel educativo de los padres también depende el del hijo, por qué es de aquí donde los estudiantes ven un ejemplo o una exigencia acorde a la suministrada por los adultos. En este contexto la encargada de las diferentes tareas del hogar y de las tareas escolares de los hijos es la madre, en este punto es donde se ve la dificultad con el proceso educativo, porque se suman los oficios del hogar con el bajo nivel escolar, y es donde se obtiene dificultad en el apoyo con lecturas desde casa.</p>
<p><b>Factor socioeconómico</b></p>	<p>Recursos familiares y hábitos de trabajo</p>	<p>El nivel económico de los padres de familia es estable, en lo que cabe de las necesidades diarias del hogar, porque sus actividades económicas son según el momento o la temporada, ya que las pilas son en momentos en donde los puedan hacer, puesto que es una actividad ilegal y tienen que mirar el lugar y los arboles acordes para poder sacar la pila y venderla, y la pesca es en el momento en donde el rio este crecido, aquí se pone en juego el clima que se esté manejando, todo esto lo deben tener en cuenta para obtener su estabilidad económica en casa.</p> <p>Aunque el nivel económico de los padres en este contexto es estable se hace importante resaltar que ellos siempre están pendientes de sus diferentes actividades económicas y con esto se conlleva a lo mencionado por Bronfenbrenner, donde se resalta que nivel académico</p>

		de los estudiantes, disminuye según sus posibilidades económicas, porque estas permiten que los padres brinden un apoyo en el proceso académico, tanto de estímulo, como de interés frente a sus tareas.
Factor educativo	El proceso académico y la lectura, una tarea compartida entre “escuela y familia”	La educación es un proceso que inicia desde una temprana edad en casa y esto con lleva a que los primeros profesores de los niños son los padres, los cuales deben educar basados en valores e incentivando al estudiante por un gusto propio por un proceso adecuado en el momento de iniciar su vida escolar, por ello dicho proceso y las prácticas de lectura una tarea compartida entre escuela y familia, porque así como se inicia el proceso educativo en casa, este continua desde casa, la escuela es un apoyo acorde para ayudar en el mencionado proceso así como lo dice Coleman (1966), mencionando que el resultado de los niños es resultado de la interacción que se lleva a cabo entre los padres de familia y las diferentes estrategias planteadas por la docente, por lo anterior es importante dar un ejemplo de lectura diaria desde casa, de esta forma el niño se incentiva a realizar diversas lecturas y a tener un proceso exitoso.




## Matriz de análisis del collage

Collage	El proceso académico y la lectura una tarea compartida entre escuela y familia.	Motivación Y Lectura	El nivel socioeconómico y la lectura	La enseñanza y aprendizaje de la lectura en la escuela rural
<p><b>Participante # 1</b></p> 	<p>Desde el hogar no se evidencia un apoyo para realizar diversas actividades académicas como la lectura escrita, pero por experimentar nuevos sentimientos y</p>	<p>En la exposición dada por el estudiante se evidencia una clara motivación personal hacia el gusto por la lectura, y se mostró</p>	<p>Se observa y analiza que para los estudiantes el factor económico es muy importante, en el collage se refleja que para ellos la lectura escrita es un medio o</p>	<p>Desde la escuela se incentiva de forma diaria con el hecho que dentro de la institución se tiene un sorbo de</p>

	<p>encontrar diversidad en los textos, el estudiante practica la lectura escrita por un interés personal.</p>	<p>interesada por la lectura de diferentes textos, lo cual se refleja en el collage cuando expresa los diferentes sentimientos y mundos encontrados en la lectura.</p>	<p>una oportunidad para el trabajo, ellos mencionan ejemplos claros como: si no leemos no podemos avanzar en el estudio, si no leemos no podemos tener mejores posibilidades de trabajo, afirma un niño diciendo que si no</p>	<p>lectura, este es un texto corto, pero le ayuda a viajar por medio de la lectura y encontrar diferentes sentimientos, como lo expresa mediante el collage.</p>
<p><b>Participante #2</b></p> 	<p>El estudiante mediante el collage evidencia desmotivación por la lectura escrita, porque desde el hogar no se</p>	<p>En la exposición dada por el estudiante se evidencia que si tiene clara la</p>	<p>leemos ni siquiera podríamos saber para donde vamos, estas afirmaciones indican</p>	<p>Mediante el collage se pudo evidencia que el estudiante ve la lectura como una</p>

	<p>muestra apoyo hacia diferentes actividades académicas, como lo es el proceso de lectura, esto se da por medio de que los padres de familia no muestran un interés propio por leer, y esto conlleva a que el estudiante deje de lado los textos.</p>	<p>importancia de la lectura, por ejemplo él menciona que la lectura es importante para llegar a tener logros positivos en el proceso académico y profesional y laboral en un futuro, sin embargo para él no es importante la lectura, puesto que no se evidencia claros avances en su</p>	<p>que para ellos la lectura escrita es una opción de mejoramiento para la calidad y superación de vida, sin embargo esta hace parte de sus últimas prioridades diarias debido a las actividades familiares y culturales que realizan.</p>	<p>oportunidad para su futuro, y que con la lectura podrá llegar a adquirir un aprendizaje que le permitirá emprender un viaje y alcanzar sus sueños, la escuela le brinda las posibilidades y las herramientas para que él se proyecte aunque el</p>
--	--	--	--	---

		proceso lector y académico.		estudiante muestra poco interés en la lectura.
<p style="text-align: center;"><b>Participante #3</b></p> 	<p>El estudiante en su proceso de lectura desde el hogar, se muestra de forma negativa porque los padres de familia no incentivan de manera personal este proceso, con diferentes ejemplos como realizando lecturas en casa de diferentes</p>	<p>En la exposición del estudiante se evidencia una clara motivación e interés personal por leer especialmente textos literarios, ella dice que lee solamente en la escuela en las diferentes actividades</p>		<p>El estudiante manifestó el interés por la lectura, demostrando por medio de las imágenes que se puede conocer otras culturas, y que aprende algo nuevo, ve la lectura como una</p>

	<p>textos de forma individual o familiar, o incentivando el pequeño gusto del estudiante por diferentes textos, teniéndolos en casa y realizando la lectura de ellos.</p>	<p>académicas y en ocasiones por iniciativa propia, porque en su casa no encuentra una motivación para hacerlo ella expresa que por medio de la lectura se puede conocer y aprender, sin embargo la lectura para el estudiante no tiene mucha relevancia en su diario vivir,</p>		<p>posibilidad para poder ser mejor cada día y progresar en el futuro. Con ayuda de la escuela y de las diferentes estrategias implementadas ha adquirido conocimiento para escoger un tipo de texto que son de su interés y ha logrado seguir</p>
--	---	--	--	--

		presto que no ve la necesidad de ser empleada en sus actividades familiares.		motivándose y adentrándose a lo maravilloso que le ofrece la lectura debido a que este es el único espacio donde le ofrecen la posibilidades de leer, porque no lo hacen en su ámbito familiar
--	--	--	--	--

### Matriz de análisis “Actuando mi vida”

*A continuación se presenta la matriz de análisis de la actividad actuando mi vida, la cual tiene como finalidad conocer comportamientos, actitudes y estilos de crianza del aspecto familiar de los estudiantes*

<b>Actividad/ Actuando mi vida</b>				
<b>Representación de --- Situación</b>	<b>Descripción</b>	<b>Categoría Factor</b>	<b>Subcategorías Subfactor</b>	<b>Análisis</b>
Acompañamiento de tareas	La madre de familia le pregunta a los niños que si les dejaron tareas, los niños les responden que no, al escuchar esta respuesta la madre envía a los niños a traer sus cuadernos para hacer la revisión, cuando la madre se da cuenta que la docente si había dejado tarea pero	factor educativo	El proceso académico y la lectura una tarea compartida entre escuela y familia.	Ante dicha situación presentada se puede observar que el papel que está cumpliendo la madre en la orientación y apoyo en el proceso académico es mínimo casi nulo, puesto que solo se limita a ordenarles a sus hijos que realicen

	<p>que los niños no la habían hecho, ella procede a pegarles con el mismo cuaderno en la cabeza y les ordena que realicen las tareas.</p>			<p>sus tareas y no hay un acompañamiento en este proceso.</p> <p>En la mayoría de ocasiones los estudiantes deben reforzar en casa los aprendizajes vistos en la escuela, y ellos al llegar a la casa no tienen a una persona que les dirija la realización de sus tareas y los apoye en los conocimientos que tienen dudas o falencias; por esta razón los estudiantes solo se limitan a realizar las tareas independiente si están bien o mal, solo con el fin de cumplir con el deber para que sus padres no les peguen.</p>
<p>Orientación y apoyo en las dificultades</p>	<p>El niño presenta una dificultad de lectura, por lo tanto debe practicar como mínimo media hora diariamente en casa, sin embargo esta tarea es dispendiosa para los</p>	<p>Factor educativo</p>	<p>El proceso académico y la lectura una tarea</p>	<p>Es importante reconocer que hay estudiantes que presentan dificultades en su proceso lector y por ende repercute en su rendimiento académico, para este</p>



<p>presentadas en el proceso de lectura</p>	<p>padres puesto que no tienen la paciencia o dirección para ayudar al niño.</p> <p>Cuando los padres se sientan con el niño para practicar la lectura, el niño empieza a leer y se equivoca continuamente y al ver esto los padres le dicen al niño que por no haber leído bien queda castigado en la habitación.</p>	<p>factor socio familiar</p>	<p>compartida entre escuela y familia.</p> <p>motivación y lectura</p>	<p>tipo de estudiantes la docente diseña estrategias escolares y extraescolares que requieren de un trabajo en equipo, la docente-estudiante y padres de familia.</p> <p>En este caso el estudiante necesita llevar un plan de lectura diariamente como mínimo de media hora. Esta tarea en casa se vuelve dispendiosa, puesto que los padres no cuentan con la mejor disposición para ayudar al niño, ellos mencionan no tener paciencia para esta actividad, por lo tanto no se evidencia apoyo y acompañamiento en el proceso de lectura para superar las dificultades y tampoco una motivación hacia la lectura por parte de los padres así como lo mencionan Pinzás (1987) en el</p>
---	--	------------------------------	--	---

				apartado motivación y lectura del marco teórico.
Direccionamiento en la realización de tareas	El niño llega a la casa almuerza y luego se sienta a ver televisión, la madre antes de salir a trabajar con su padre le pregunta al niño que si le dejaron tareas y él dice que no. Al llegar la noche la madre le revisa los cuadernos al niño y se da cuenta que si le habían dejado tareas y que no las había hecho. En ese momento la madre se va para donde está el niño le muestra el cuaderno de la tarea, lo regaña diciéndole groserías y pegándole con una vara.	Factor educativo  factor socio familiar	El proceso académico y la lectura una tarea compartida entre escuela y familia.  motivación y lectura	El niño al contar con la edad de 8 años requiere de un mayor acompañamiento en el proceso de la realización de sus tareas, debido a que por su edad le parece mejor jugar, dormir y ver televisión. En este caso sus padres salen a trabajar toda la tarde y parte de la noche dejando al niño solo. Al momento que la madre revisa los cuadernos se da cuenta que no ha hecho la tarea y lo mejor para ellos es pegarle y castigarlo. Pero los padres no están cumpliendo con la responsabilidad educativa en el proceso académico del niño, puesto que él necesita acompañamiento oportuno en el desarrollo de sus

				deberes escolares, él necesita que sus padres sean guías para afianzar los conocimientos vistos en la escuela y para motivar el proceso de lectura así como lo confirma Pinzás (1987) en el apartado motivación y lectura del marco teórico.
Relaciones familiares	En esta escena se revela una situación de conflicto familiar, el padre llega tarde de la noche alcoholizado y la madre con un palo le pregunta que donde estaba y en que estado viene, ella al darse cuenta de su estado comienza a insultarlo y a pegarle con el palo, igualmente el padre hace lo mismo.	Factor socio familiar	Actividades culturales y laborales	Los padres son modelos de conductas, ejemplos a seguir por parte de sus hijos, en este caso esta familia presenta un conflicto familiar debido a que el padre toma mucho licor y genera problemas de convivencia con su madre y estos problemas repercuten en las relaciones intrafamiliares.
	El niño lleva una nota de la docente, indicando su mal comportamiento y mal rendimiento en la escuela, el			Hay estudiantes con problemas de comportamiento y convivencia, esto se debe en gran medida al trato

<p>Correctivos de los padres ante los malos comportamientos</p>	<p>padre le ordena que lea la nota en voz alta y cuando el niño lee la nota, el padre comienza a pegarle fuertemente con una vara y a decirle palabras groseras, cuando termina de pegarle le dice que queda castigado y que no quiere recibir más notas.</p>	<p>Factor educativo</p> <p>Factor socio familiar</p>	<p>El proceso académico y la lectura una tarea compartida entre escuela y familia.</p>	<p>que reciben en la casa, la manera como hablan y actúan son modelos de conducta que se reflejan en la escuela.</p> <p>En este caso un estudiante en repetidas ocasiones agrede a sus compañeros física y verbalmente, su actitud negativa a la hora de realizar las actividades académicas, su comportamiento es continuamente inadecuado, frente a esta situación la docente empieza un seguimiento, diseña y aplica estrategias para mejorar la situación. Uno de los recursos empleados por la docente es informar continuamente a los padres sobre el comportamiento del estudiante en la escuela, pero cuando la docente envía una nota a</p>
---	---	--	--	--

				los padres informando el mal comportamiento del niño, su padre lo agrede fuertemente física y verbal. En este caso es importante que los padres antes de tomar esas medidas correctivas dialoguen con sus hijos, y busquen otras alternativas de corrección para estas conductas.
Acompañamiento y apoyo en la realización de tareas	Los niños llegan de la escuela, almuerzan, descansan, juegan y se colocan a ver televisión. Al llegar las 8 de la noche los niños continúan viendo televisión y la madre les ordena que traigan los cuadernos para revisarlos, al revisarlos la madre se da cuenta que los niños no hicieron las tareas, trae el cinturón y les pega, también les dice palabras groseras.	Factor educativo  Factor socio familiar	El proceso académico y la lectura una tarea compartida entre escuela y familia.  Motivación y lectura	Para los estudiantes es importante sentir el apoyo y acompañamiento de sus padres en el proceso lector y académico, si los padres dedicaran al menos media hora cada día para sentarse con sus hijos y ayudarles con sus deberes escolares, ellos verían la importancia de estas actividades académicas y por ende se esforzarían en su proceso educativo y obtendrían mejores

				resultados, de igual manera se lograría una motivación en el proceso de lectura así como lo confirma Pinzás (1987) en el apartado motivación y lectura del marco teórico.
--	--	--	--	---

Teniendo en cuenta el análisis realizado a las diferentes actuaciones de las actividades que a diario realizan los estudiantes, se puede concluir que no existe acompañamiento y apoyo en el proceso académico de los estudiantes, los padres se dedican exclusivamente a realizar sus labores diarias y no dedican tiempo para la realización de tareas, para el refuerzo de aprendizajes y tampoco son apoyo para superar dificultades presentadas en el proceso académico. Esto se debe a la poca importancia que tiene la lectura y el proceso académico para los padres de familia, y por ende se refleja en el proceso educativo de los estudiantes

## CONCLUSIONES

Mediante los diferentes recursos e instrumentos de recolección de información usados en esta investigación, se logró reconocer los principales factores socioculturales que inciden en el bajo desempeño del proceso de lectura, como lo son: el socio familiar y el factor socioeconómico, los cuales son factores importantes y determinantes en la formación de los educandos, las actitudes de los estudiantes como el interés, la responsabilidad, el cumplimiento de sus tareas, su comportamiento en el aula, entre otras, son significativas para mejorar su nivel de lectura.

De esta manera se obtuvo como resultado, que uno de los problemas que mayor incidencia tienen en el bajo desempeño de lectura de estos estudiantes es, que no existe una interacción asertiva entre la escuela y las familias en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura al que se ven enfrentados, así, se sigue mostrando la lectura alejada de la realidad de estos estudiantes, por lo tanto, considerada por esta comunidad como algo poco significativo para el goce o esparcimiento o poco útil para desenvolverse en la realidad.

En los resultados obtenidos de los instrumentos y recursos de recolección de información se evidencio el papel primordial que juega la familia al fomentar el habito lector en los estudiantes de la escuela rural San Francisco y los principales factores sociofamiliares que inciden en el proceso de lectura, de igual manera se logró identificar subfactores como: la falta de apoyo de los padres, el bajo nivel académico de los padres y la falta de hábitos lectores. La gran mayoría de estudiantes expresaron no tener gusto por la lectura, no ser motivados por sus padres para leer, y desconocer la importancia que esta tiene para su

desarrollo personal, por ello es necesario generar un cambio de conducta en los padres, e involucrados en las tareas y actividades escolares de sus hijos, frente a ello los padres deben fortalecer sus lazos afectivos brindando seguridad a sus hijos y mostrando interés en el proceso lector.

En el proceso de lectura de los estudiantes se encontró que el factor socioeconómico incide con un mayor auge en este contexto, porque desde este punto se pudo evidenciar que cuanto más bajas son las posibilidades económicas, hay menores probabilidades para que los padres mantengan relaciones de motivación hacia los procesos de lectura, se puede motivar mediante el ejemplo, pero si los padres en este ambiente viven pendiente de sus labores diarias, desde ahí se está viendo un desinterés por dicho proceso y los estudiantes toman eso para no tener la necesidad por leer y empiezan a darle prioridad a lo que ellos consideran necesario el trabajo, a raíz de que los padres de familia ponen a los niños desde temprana edad ayudar en el trabajo del campo, en la fabricación de pilas, es ahí donde los menores se interesan por el dinero y dejan de lado el estudio, solo hacen lo necesario dentro del aula de clase y fuera de ella solo realizan las diversas tareas por cumplir a la docente, a partir de esto se hace necesaria la reflexión por parte de los padres frente al proceso lector que llevan en casa.

En el proceso de reconocimiento y análisis de los factores socioculturales en el proceso de lectura de los estudiantes de la escuela rural san francisco, se pudo conocer que dichos factores influyen significativamente en los intereses, aprendizajes, avances y procesos educativos de los estudiantes. Obteniendo como resultado un bajo rendimiento académico y un nivel de lectura bajo. Pese a los esfuerzos realizados por la institución al implementar



diferentes estrategias para superar las dificultades presentadas, los estudiantes continúan presentando los mismos resultados, de esta manera se puede evidenciar y concluir que el desempeño académico y el nivel de lectura de los estudiantes dependen en un alto porcentaje de los factores socioculturales

Frente al problema planteado se presenta un proyecto de aula como producto, lo cual se dejara como una alternativa de apoyo y mejoramiento a las prácticas de enseñanza aprendizaje de la lectura escrita, teniendo en cuenta la articulación de la familia en este proceso, la familia se integrara en el acto productivo de la siembra, porque en este contexto la tierra se brinda para llegar a obtener frutos de diferentes semillas, los padres de familia serán el apoyo para sus hijos durante la producción, y ellos serán los encargados de ayudar a los niños en el proceso de investigar y leer, por otro lado también se encuentra la actividad económica que pueden llegar a tener con la producción de los frutos, porque estas podrán ser vendidas

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta, M Y Jiménez, P. (2018). “*La lectura crítica, una aventura educativa liberadora para las víctimas de violencia intrafamiliar talleres de lectura crítica* “. Trabajo de grado. Universidad de Cundinamarca. Girardot, Cundinamarca. Repositorio de Cundinamarca.

[Http://repositorio.ucundinamarca.edu.co/bitstream/handle/20.500.12558/2224/ilovepdf\\_merged%20%2834%29.pdf?Sequence=1&isallowed=y](http://repositorio.ucundinamarca.edu.co/bitstream/handle/20.500.12558/2224/ilovepdf_merged%20%2834%29.pdf?Sequence=1&isallowed=y)

Alcaide, Alejandro (2017). “*Influencia Del Nivel Adquisitivo De Las Familias En La Educación De Sus Hijos*”. Trabajo De Grado. La Universidad Jaime I .Castellón, España. Disponible en:

[http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/169471/TFG\\_2017\\_martialcaide\\_Alejandro.pdf?Sequence=1&isallowed=y](http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/169471/TFG_2017_martialcaide_Alejandro.pdf?Sequence=1&isallowed=y)

Cano, Paula, Montealegre Diana. (2017). “*La lúdica como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de habilidades comunicativas que contribuyan a la reconstrucción del tejido social en niños trabajadores de la plaza de mercado “caballero y Góngora” en el municipio de el espinal Tolima*”. Trabajo de grado. Universidad de Cundinamarca. Girardot, Cundinamarca .Repositorio de universidad de Cundinamarca. [La Lúdica Como Estrategia Pedagógica para el Fortalecimiento de Habilidades Comunicativas que Contribuyan a la Reconstrucción del Tejido Social en Niños Trabajadores de la plaza de Mercado Caballero y Góngora en el M.pdf \(9.562Mb\)](#)

Castro, Jenfrey & Bravo, Franco (2012). *Diferentes miradas acerca de las causas del desempeño bajo en los estudiantes de la Institución Educativa Vasco Núñez de Balboa, Cauca Colombia*. De la línea de investigación: Alternativas Pedagógicas, del programa de Maestría en Educación desde la Diversidad de la Universidad de Manizales, Caldas, Colombia. Disponible en: <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/535/castrom.J.Vanessa.2013.pdf?Sequence=1>

Chaparro, Yina., Lizarazo, M (2017). “*La oralidad como creadora de universos, vista en la gramática de la fantasía desde el cuento: una experiencia pedagógica con los niños de quinto grado*”. Trabajo de grado. Universidad de Cundinamarca, Girardot, Cundinamarca. Repositorio de universidad de Cundinamarca <http://repositorio.ucundinamarca.edu.co/bitstream/handle/20.500.12558/822/La%20Oralidad%20como%20Creadora%20de%20Universos%2c%20Vista%20en%20la%20Gram%3%a1tica%20de%20la%20Fantas%3%ada%20Desde%20el%20Cuento%20Una%20Experiencia%20Pedag%3%b3gica%20con%20los%20Ni%3%b1os%20de%20Quinto%20Grado.pdf?Sequence=1&isallowed=y>

Compañ Victoria, Feixas Guillem, Muñoz Damaris & Montesano Adrián, (2012). “*El Genograma En Terapia Familiar Sistémica*”. Universidad de Barcelona, Barcelona España facultad de psicología. Disponible en <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/32735/1/EL%20GENOGRAMA%20EN%20TERAPIA%20FAMILIAR%20SIST%3%89MICA.pdf>

Equiguas, Martha (2005).”*Actitud Hacia La Lectura En Una Muestra De Niños De Educación Primaria*”. Tesis de licenciatura en pedagogía. Ciudad de México. Universidad pedagógica nacional .disponible en: <http://200.23.113.51/pdf/22042.pdf>

Flores, Rodrigo. (2009). “*Observando Observadores: Una Introducción A Las Técnicas Cualitativas De Investigación Social*”. Santiago, Chile. Ediciones universidad católica de chile. Pg. 154

Fonseca, María.; Pérez, Jhon, Silva, Henry.; Cocunubo, M. & Gutiérrez, Mirta . (2018). *Leer con propósito en aulas multigrado, desafíos y bienvenida a las comunidades de lectura*. Revista Tecné, Episteme y Didaxis. Memorias, Nro:3

Garbanzo, María (2007). *Factores asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios, una reflexión desde la calidad de la educación superior pública*. Revista Educación No: 31, pág.: 43-67. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?Id=440/44031103>

Góngora, A., Salcedo, T & Villegas, G, (2017).” *Oralidad Aguadedioscense: En busca de nuestras raíces Una estrategia pedagógica para fortalecer la oralidad*”. Trabajo de grado. Universidad de Cundinamarca .Girardot Cundinamarca. Repositorio universidad de Cundinamarca. [Http://repositorio.ucundinamarca.edu.co/bitstream/handle/20.500.12558/1038/oralidad%20aguadedioscense.pdf?Sequence=1&isallowed=y](http://repositorio.ucundinamarca.edu.co/bitstream/handle/20.500.12558/1038/oralidad%20aguadedioscense.pdf?Sequence=1&isallowed=y)

Guachiac, Marcos (2015). "trabajo infantil y su relación con el rendimiento escolar". Trabajo de grado. Quetzaltenango. Universidad. Universidad Rafael Landívar. Disponible en: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/09/Guachiac-Marcos.pdf>

Herrera J., López R., Rodríguez, Y., Petit E., (2017). Incidencia de los factores en la comprensión lectora de los estudiantes de décimo grado en la Institución Educativa Distrital Madres Católicas. Escenarios, 15(1), pp. 85-108. En: *Transformaciones familiares en Chile: Riesgo creciente para el desarrollo emocional, psicosocial y la educación, Valdivia, Chile*. Estudios Pedagógicos .Valdivia, Chile. Nro: **29**, pág. 115-126. Disponible en: <file:///C:/Users/ANDRES%20TASSO/Downloads/Dialnet-incidenciadelosfactoresenlacompresionlectoradelos-5985741.pdf>

ICFES (2010). *Colombia en Pisa 2009. Síntesis de resultados*. Recuperado 12 Abril, 2011 en <https://icfesdatos.blob.core.windows.net/datos/Colombia%20en%20PISA%202009%20Sintesis%20de%20resultados.pdf>

Icfes, (2014). *Pruebas Saber 3°, 5° Y 9°, Lineamientos Para Aplicaciones Muestral Y Censal*. Icfes interactivo, Bogota,Colombia Disponible en [https://www.atlantico.gov.co/images/stories/adjuntos/educacion/lineamientos\\_muestral\\_censal\\_saber359\\_2014.pdf](https://www.atlantico.gov.co/images/stories/adjuntos/educacion/lineamientos_muestral_censal_saber359_2014.pdf)

Lomas, Carlos. (2002). *Leer para entender y transformar el mundo*. Revista Enunciación. Nro: **8**, pág: **57-67**. Recuperado 12 agosto, 2003, de <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/enunc/article/view/2478/3459> :P .26

Marchesi, A. (2000). *Un sistema de indicadores de desigualdad educativa*. Revista Iberoamericana de educación. No: 23

Martínez, Jorge (2011). “*Métodos De Investigación Cualitativa*”. Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo Bogotá – Colombia. Nro: **08**. Disponible

en:<http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>

Martínez, M., Ríos F. (2006). *Los Conceptos de Conocimiento, Epistemología y Paradigma, como Base Diferencial en la Orientación Metodológica del Trabajo de Grado*. Venezuela, Universidad del Oriente  
en:<http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/25/martinez.htm>

Martínez. J. (2011). *Métodos de Investigación Cualitativa*. Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo. Bogotá, Colombia.

Mendoza, A. (Coord.), (2003), *Didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid, España. Editorial Prentice Hall.

Moreira, Marco (2003). “*Lenguaje Y Aprendizaje Significativo*”. Encuentro Internacional sobre Aprendizaje Significativo. Porto Alegre. Instituto de Física de la UFRGS. Disponible en: <https://www.if.ufrgs.br/~moreira/lenguaje.pdf>

Ollo, Mike (2014). “*Estudio de la motivación en los ciclos formativos de administración*”. Trabajo De Investigación. Universidad Pública De Navarra. Navarra, España. Disponible en: <https://academic.e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/11348/TFM%20Mikel%20Oll%20Uhalte.pdf?Sequence=1&isallowed=y>

Oviedo, E. (2016). “*Escribiendo nuestro mi talento*” Pasantía. Universidad de Cundinamarca. Girardot, Cundinamarca. Repositorio universidad de Cundinamarca. <Http://repositorio.ucundinamarca.edu.co/bitstream/handle/20.500.12558/259/Escribiendo%20Muestro%20mi%20Talento.pdf?Sequence=1&isallowed=y>

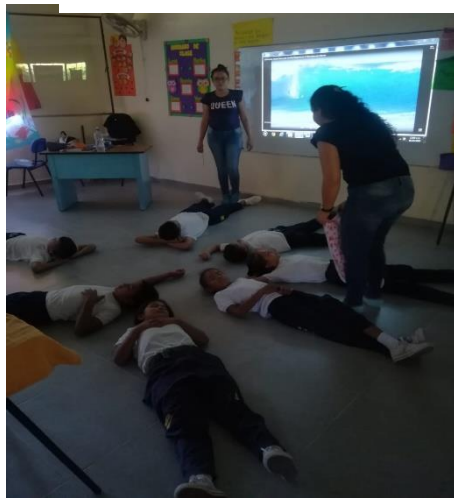
Pérez, Amador (2007). *Factores asociados con el bajo rendimiento académico en alumnos de segundo año de la Escuela Secundaria Técnica Número 38 “José María Morelos y Pavón*. Universidad autónoma del estado de Hidalgo. Tesis de Maestría. Disponible en: <https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/bitstream/handle/123456789/10729/Factores%20asociados%20con%20el%20bajo%20rendimiento.pdf?Sequence=1>

- Pinzás, J. (1987). *Notas para una propuesta sobre las relaciones entre familia y educación*.  
Revista de Psicología PUCP. No: 5. Disponible en  
<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/4545/4524>
- Rivas, K y Vargas, N (2019). “*La Voz*” *secuencia didáctica para el fortalecimiento de la lectura crítica*. Tesis de grado. Universidad de Cundinamarca. Girardot Cundinamarca  
<http://repositorio.ucundinamarca.edu.co/bitstream/handle/20.500.12558/2281/La%20Voz%e2%80%9d%20secuencia%20did%c3%a1ctica%20para%20el%20fortalecimiento%20de%20la%20lectura%20cr%c3%adica.pdf?Sequence=1&isallowed=y>
- Rockwell, Elsi (2001). “*La lectura como práctica cultural: conceptos para el estudio de los libros escolares*”. Centro de Investigación y de Estudios Avanzados. México D.F.  
Disponible en: [http://www.scielo.br/scielo.php?Script=sci\\_arttext&pid=S1517-97022001000100002](http://www.scielo.br/scielo.php?Script=sci_arttext&pid=S1517-97022001000100002)
- Ruiz de Miguel, Covadonga (2001). Factores familiares vinculados al bajo rendimiento.  
Revista Complutense de Educación. No. 21. Pp. 81-113. Madrid. Disponible en:  
<https://core.ac.uk/download/pdf/38820954.pdf> y  
[http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/20691/10091033\\_2016.pdf?Sequence=1](http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/20691/10091033_2016.pdf?Sequence=1)
- Silva, W, (2018). “*La fotografía como herramienta pedagógica para promover el discurso oral*”. Trabajo de grado .Universidad de Cundinamarca. Girardot Cundinamarca.  
Repositorio universidad de Cundinamarca. [La fotografía como herramienta pedagógica para promover el discurso oral.pdf \(10.76Mb\)](#)
- Vasco, Carlos (1990). *Tres Estilos De Trabajo En Las Ciencias Sociales*. CINEP Centro de Investigación y educación popular Preámbulo. U. Bogotá Nro: 5a. Edición..  
Disponible en:  
<http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>

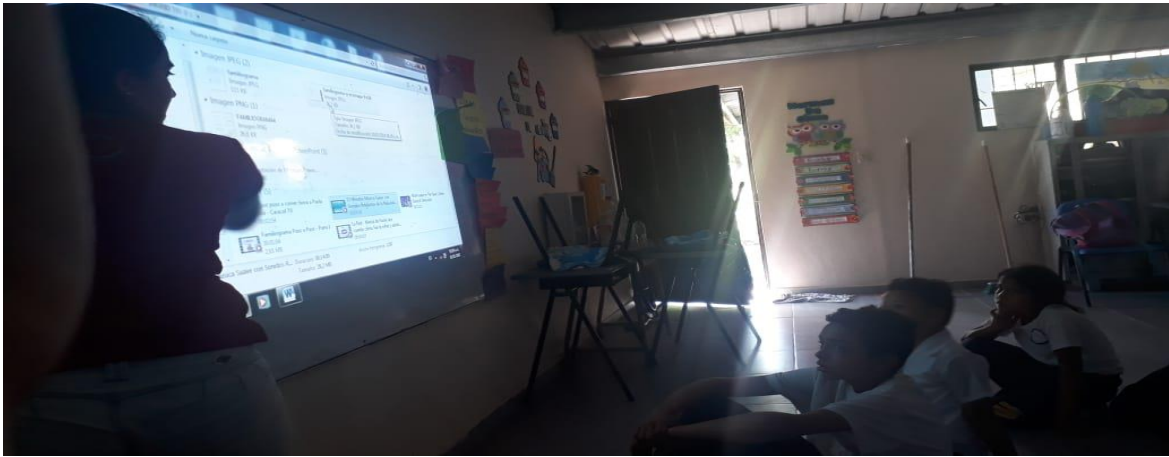
## ANEXOS



*Anexo 1: (Novela de mi vida) video entrevista Paola Jara y Álzate*



*Anexo 2: la novela de mi vida  
(2/recordadon momento de mi vida*



*ANEXO 3: (La novela de mi vida). Docentes realizando un familiograma como ejemplo.*



*Anexo 4 (La novela de mi vida) realización de familiogramas por cada una de las cuatro familias*



*Anexo 5 (Actuando mi vida). Cada familia representando situaciones familiares*





*Anexo 6. (Taller de padres .estilos de crianza) padres resolviendo el test*



*Anexo 7. (Taller de padres .estilos de crianza) socialización las repuesta de los padres con la que dieron sus hijos y la de sus hijos con los padres*

