	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
		PAGINA: 1 de 7

FECHA viernes, 29 de enero de 2021

Señores
UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
 BIBLIOTECA
 Ciudad

UNIDAD REGIONAL Seccional Girardot

TIPO DE DOCUMENTO Trabajo De Grado


FACULTAD Ciencias Administrativas
Económicas y Contables

NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO Pregrado

PROGRAMA ACADÉMICO Tecnología en Gestión Turística y Hotelera

El Autor:

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS	No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
CAMARGO CIFUENTES	NATHALIA	1070332872

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
		PAGINA: 2 de 7

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS
RODRIGUEZ GONZALEZ	ADRIANA ROCIO

TITULO DEL DOCUMENTO
<p>Diseño de ruta eco turística como estrategia para el desarrollo turístico en las veredas california y Ceylán en el municipio de Viotá Cundinamarca</p>

SUBTÍTULO (Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)

TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Aplica para Tesis/Trabajo de Grado/Pasantía
TECNÓLOGO EN GESTIÓN TURÍSTICA Y HOTELERA

AÑO DE EDICIÓN DEL DOCUMENTO	NÚMERO DE PÁGINAS
10/12/2020	54



MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
	PAGINA: 3 de 7

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS (Usar 6 descriptores o palabras claves)	
ESPAÑOL	INGLÉS
1. Ecoturismo	Ecotourism
2. turismo	tourism
3. guía	guide
4. diseño	desing
5. estrategia	strategy
6. desarrollo	development

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS (Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):
<p>RESUMEN</p> <p>Con este trabajo se pretende despertar interés en los Viotunos por reconocer el patrimonio del municipio y también el interés por conservar estos espacios naturales, Por ello se realizó un proyecto de una ruta ecoturística entre las veredas california y ceylan, por medio de la práctica del ecoturismo como estrategia de aprovechamiento del sitio y conservación, dirigido a los habitantes nativos y visitantes, que desconocen debido a la falta de difusión por parte de los habitantes del municipales, ya que estos atractivos representan desarrollo socioeconómico sostenible por medio de la explotación responsable de estos recursos, además de fortalecer el sentido de pertenecía de los habitantes y posiciona al municipio como uno de los destinos ecoturísticos favoritos de la región del Tequendama y por qué no nacional como un destino tranquilo de relajación, diversión y conservación de los recursos naturales que afortunadamente se posee.</p> <p>This work is intended to awaken interest in the Viotunos to recognize the heritage of the municipality and also the interest in conserving these natural spaces. Therefore, a project of an ecotourism route between the California and Ceylan villages was carried out, through the practice of ecotourism as a strategy for the use of the site and conservation, aimed at the native inhabitants and visitors, who are unaware due to the lack of dissemination by the inhabitants of the municipalities, since these attractions represent sustainable socioeconomic development through the responsible exploitation of these resources , in addition to strengthening the sense of belonging of the inhabitants and positions the municipality as one of the favorite ecotourism destinations of the Tequendama region and why not national as a quiet destination for relaxation, fun and conservation of the natural resources that fortunately it has .</p>



MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
	PAGINA: 4 de 7

AUTORIZACION DE PUBLICACIÓN

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son: Marque con una "X":

AUTORIZO (AUTORIZAMOS)	SI	NO
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.		x
2. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet.		x
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.		x
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	x	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos;



MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
	PAGINA: 5 de 7

ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "*Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

NOTA: (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

Información Confidencial:

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado.

SI_NO _X_.

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.



MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
	PAGINA: 6 de 7

LICENCIA DE PUBLICACIÓN

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).

b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.

c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.

d) El Autor, garantizo que el documento en cuestión, es producto de mi plena autoría, de mi esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi creación original particular y, por tanto, soy el único titular de la misma. Además, aseguro que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mi competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.

f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el "Manual del Repositorio Institucional AAAM003"



i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.



Nota:

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional, está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. PerezJuan2017.pdf)	Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)
1. Diseño de ruta ecoturística como estrategia para el desarrollo turístico en las veredas califonia y Ceylán en el municipio de Viotá Cundinamarca	Pdf, texto, imágenes, graficas Texto Imágenes
2.	
3.	
4.	

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS	FIRMA (autógrafa)
NATHALIA CAMARGO CIFUENTES	

DISEÑO DE RUTA ECOTURISTICA COMO ESTRATEGIA PARA EL
DESARROLLO TURISTICO EN LAS VEREDAS CALIFORNIA Y CEYLÁN
EN EL MUNICIPIO DE VIOTA CUNDINAMARCA

NATHALIA CAMARGO CIFUENTES
Cod. 392217102

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, ECONÓMICAS Y
CONTABLES
PROGRAMA DE TECNOLOGÍA EN GESTIÓN TURÍSTICA Y HOTELERA
2020

DISEÑO DE RUTA ECOTURISTICA COMO ESTRATEGIA PARA EL
DESARROLLO TURISTICO EN LAS VEREDAS CALIFORNIA Y CEYLÁN
EN EL MUNICIPIO DE VIOTA CUNDINAMARCA

NATHALIA CAMARGO CIFUENTES
Cod. 392217102

PROYECTO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE TECNÓLOGO EN
GESTIÓN TURÍSTICA Y HOTELERA

ADRIANA ROCIO RODRIGUEZ
DIRECTOR

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, ECONÓMICAS Y
CONTABLES
PROGRAMA DE TECNOLOGÍA EN GESTIÓN TURÍSTICA Y HOTELERA
2020

DEDICATORIA

Este proyecto es dedicado a Dios, a mis padres puesto que ellos durante la vida universitaria me apoyaron con compromiso y su dedicación para que continúe con mi vida logrando cada etapa y sueño que me proponga, con esto quiero que se sientan orgullosos puesto que he culminado otra etapa de mi vida gracias a sus esfuerzos y sacrificios.

AGRADECIMIENTOS

Me siento profundamente agradecida por la generosa colaboración de las docentes ADRIANA RODRIGUEZ, MARIA ELCY BRIÑES DIAZ y DIANA LOZANO, que fueron claves con el apoyo en la redacción del trabajo y a mis padres quienes apoyaron indefectiblemente y sin condición para poder culminar satisfactoriamente este trabajo.

Contenido

INTRODUCCION	pag13
1. Título.....	pag.14
2. ÁREA, LÍNEA, PROGRAMA Y TEMA DE INVESTIGACIÓN	pag 15
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	pag 16
4. OBJETIVOS	pag17
5. JUSTIFICACIÓN	pag 18
6. MARCO REFERENCIAL.....	pag 19
7. DISEÑO METODOLOGICO	pag 24
8. RESULTADOS	pag 26
9. IMPACTO... ..	pag 41
10. CONCLUSIONES	pag 42
11. RECOMENDACIONES.....	pag 43
12. Anexos	pag 44
13. BIBLIOGRAFIA	pag 54

Introducción

Viotá es un municipio colombiano del departamento de Cundinamarca, ubicado en la provincia del Tequendama, a 94 kilómetros de la capital y 51 kilómetros de la ciudad de Girardot. Viotá fue territorio panche y en la actualidad podemos encontrar evidencias de los asentamientos que hubo en la época. Al municipio llegan los cultivos de café a finales del siglo XIX, en 1906 se consideraba a Viotá el gran productor de café con 25 haciendas cafetera que producían más de 15.000 cargas de café al año, más o menos en 1980 ya se producía el 30% del café colombiano que se exportaba. De hecho, fue en Viotá donde empezó la industrialización de la producción de café; allí fueron traídas las primeras máquinas provenientes de Europa y estados unidos, después de haber fracasado con el cultivo de añil y caña de azúcar y no encontrar rentabilidad a estos.

El municipio también fue protagonista de una de las más grandes luchas agrarias que se vivieron en el país, en el cual nació un movimiento campesino que de la mano del partido comunista la cual lucho por la repartición equitativa de las tierras y el derecho a sembrar café a los campesinos, ya que en esa época los únicos con ese privilegio eran los hacendados. A esta lucha de las ligas campesinas y el partido comunista se unieron grupos como las fuerzas armadas revolucionarias de Colombia (FARC), y con la llegada de estos grupos se desato los miles de horrores que ocurrieron en el municipio como atracos, extorciones y asesinatos. Todo esto freno el crecimiento socioeconómico y educativo del municipio también haciendo perder el interés del gobierno de este, entre el año 2007 y 2010 se da por liberada Viotá de las manos de las guerrillas y autodefensas, dándole al municipio un nuevo renacer y comienzo de historia; los Viotunos dejando a un lado las heridas de la guerra utilizaron estas mismas para consolidar un nuevo camino en el cual ellos mismo participarían contando la historia de lo sucedido y dando a conocer la belleza del municipio que se escondía detrás de la fama de la guerra, es aquí donde los pobladores encuentran en el turismo rural una ventana para subsistir de las sombras, también dando paso al ecoturismo, viviendas turísticas, senderos de historias y fomentando la formalidad de cada prestador turístico, hoy Viotá aparte del café su economía gira alrededor del turismo y de los interesados por el turismo ecológico e historia del municipio. Viotá hoy en día sigue siendo un municipio rural con una diversidad en flora y fauna única en Cundinamarca, en el cual nacen diferentes rutas ecoturísticas sin explotar en las cuales se puede vivir diferentes experiencias desde conocer toda acerca de cómo ser un campesino caficultor y la historia que abarca el municipio desde los indígenas hasta el día de hoy.

1. Título

Diseño de ruta ecoturística como estrategia para el desarrollo turístico en las veredas califonia y Ceylán en el municipio de Viotá Cundinamarca

2. ÁREA, LÍNEA, PROGRAMA Y TEMA DE INVESTIGACIÓN

21. . ÁREA

Administración y organizaciones

22 LÍNEA

Desarrollo organizacional y regional

23 PROGRAMA

Este proyecto se encuentra adscrito al programa Tecnología Gestión Turística y Hotelera

24 TEMA DE INVESTIGACIÓN

Con el trabajo se pretende, proponer una ruta ecoturística en el municipio de Viotá Cundinamarca, en las veredas califonia y Ceylán, entre las dos haciendas cafeteras con mayor historia del municipio siendo una la hacienda califonia y la otra la hacienda Ceylán, con el fin de especificar el atractivo, histórico; tanto natural como flora y fauna en el transcurso del recorrido, brindando una experiencia al visitante de respeto por la naturaleza y la importancia de no dejar desaparecer esta cultura cafetera campesina.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

3.1. PLAMTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION

¿Es importante para el desarrollo turístico del municipio de Viotá la propuesta de la ruta ecoturística entre la vereda califonia y Ceylán?

3.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

En el municipio de Viotá ha crecido la llegada de turistas y personas interesadas por recorrer el municipio, ya que Viotá cuenta con 58 veredas rurales en las cuales en su mayoría ofrecen un clima promedio entre 25c°, 35c° y también unos atractivos turísticos, los cuales no están marcados o señalizados adecuadamente los cuales hace que los turistas que llegan no tengan una ruta o un mapa que pueda llevarlos a estos destinos, por esto los turista solo llegan a los destinos ya conocidos por los familiares o recomendados por algunos , esto también ha generado que cada destino busque impulsar su producto de una manera independiente sin importar el trabajo en comunidad teniendo un en contra para los turistas ya que al visitar un solo destino en un día los obliga a gastar más o simplemente hacer otra visita en otra ocasión , o como lo hace la mayoría de personas es alquilar una finca y pernotar ahí todo el finde semana.

Con la finalidad que se establece esta ruta entre las veredas california y Ceylán es uno generar el trabajo en comunidad y también vincular a los demás emprendedores para que muestren sus productos y los turistas se lleven un recuerdo agradable del municipio, ya que en Viotá se encuentran diferentes iniciativas las cuales son perfectos para que un turista lleve suvenires, ya sean productos comestibles y no comestibles. En esta ruta se le enseñara al turista a valora cada detalle de la flora y fauna encontrada en los recorridos, también se le ara conocer la historia que abarca cada una de las haciendas cafeteras dejando la enseñanza de la cultura cafetera cundinamarqués, lo cual generara interés por los locales a trabajar en comunidad y generar el turismo viotuno con estándares de calidad a la medida de los diferentes atractivos nacionales.

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVO GENERAL

Diseñar una ruta ecoturística como estrategia para el desarrollo turístico en las veredas Ceylán y califonia del municipio de Viotá Cundinamarca

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los principales atractivos turísticos en las veredas Ceylán y califonia que brinden las condiciones óptimas para el desarrollo de la ruta turística.
- Definir los atractivos turísticos potenciales en las veredas Ceylán y califonia en los que se desarrollan actividades relacionadas con el ecoturismo.
- Socializar resultados con la comunidad anfitriona de las veredas Ceylán y califonia con el fin de validar las actividades que se realizan en la ruta turística.

5.

JUSTIFICACIÓN

En el municipio de Viotá Cundinamarca durante los últimos 4 años su crecimiento socioeconómico y turístico ha tenido un aumento inesperado, el municipio ha entrado en una etapa de paz y de reconciliación, dejando atrás las heridas de la guerra y también con la llegada de personas de otras partes del país, generando nuevas ideas para los Viotunos. También gracias al apoyo de las administraciones pasadas y actuales que han impulsado a los dueños de atractivos turísticos y a los pequeños emprendedores a apropiarse de las ideas y de salir adelante con sus proyectos, ya que Viotá es un territorio rural lo cual su mayor potencial es el turismo ecológico, ofreciendo desde viviendas turísticas, senderismo, avistamiento de aves, turismo experiencial, balnearios, pesca deportiva, entre otras más actividades; todas estas actividades se ejercen sin los protocolos legales y formales que exigen las diferentes leyes de turismo, ya que muchas de estos atractivos no cumplen con la documentación exigida; pero en el último año con ayuda de diferentes personas han capacitado a estos prestadores y muchos de ellos ya son legales y entre estas esta las dos haciendas las cuales son los atractivos en la ruta denominada el origen del café, por lo tanto se ofrecerá seguridad, calidad de servicio y una experiencia única al turista.

Con esto se lograría mostrar que se puede ejecutar rutas o corredores turísticos en el municipio ya que tiene todo lo necesario como destino único en Cundinamarca, obteniendo mayor interés por los prestadores turísticos a trabajar en comunidad, apoyando todos los emprendedores del municipio, a la misma vez se generaría mayor interés por los turistas y personas interesadas por conocer el municipio ya que hoy en día el turista cuando llega al municipio no encuentra un mapa o una ruta que lo guíe por los atractivos que existen, dando al turista mayor seguridad y tranquilidad; también generando un mayor crecimiento económico turístico al municipio y motivar a los locales a también participar por el crecimiento del municipio y lo más importante en no dejar olvidar la cultura cafetera cundinamarqués ya que Viotá ha sido denominada la ciudad cafetera de Cundinamarca.

6. MARCO REFERENCIAL

6.1. MARCO DE ANTECEDENTES

se puede evidenciar después de analizar el banco de proyectos de grado de tecnología en gestión turística y hotelera de la universidad de Cundinamarca que no hay un proyecto igual en relación al proyecto planteado.

6.2. MARCO TEORICO

En los últimos años, el turismo se ha convertido en un factor fundamental de desarrollo socioeconómico de los países (Kotler, 1997), habiéndose otorgado a escala mundial, mucha importancia al desarrollo de distintas actividades relacionadas con el ocio y la recreación, con miras a satisfacer las crecientes e innovadoras demandas de los turistas.

Esta situación se halla enmarcada en tendencias o pautas de consumo en que las personas se encuentran inmersas, a causa de las nuevas tecnologías de comunicación y a la creciente necesidad de salir de la rutina que le producen sus actividades cotidianas. Por otro lado, este proceso constituye una oportunidad de crecimiento y desarrollo para territorios que desarrollan nuevos destinos o actividades turísticas, atrayendo, de esta manera, nuevas dinámicas a su territorio que le permiten mayor diversificación de la economía y mejor calidad de vida para la población residente.

Relacionado a la cuestión planteada, se está dando una reconversión de la importancia de lo local frente a lo global, lo que posibilita una oportunidad nueva y diferente de desarrollo regional. A esto debe agregarse las políticas públicas, que en forma de planes de fomento y promoción (vg. la implementación de «fines de semana largos» propiciados por el agrupamiento de feriados), influyen para que cada persona opte, utilizando su tiempo de ocio, para consumir turismo.

DESARROLLO TURÍSTICO

El Departamento de Desarrollo Turístico tiene como objetivo principal, impulsar programas que contribuyan a promover mayores niveles de calidad y competitividad, la generación de capacidades locales y el desarrollo turístico sostenible en las diferentes unidades del planeamiento del país. En este sentido, se desarrollan procesos de trabajo orientados a la divulgación e

implementación de planes turísticos, el desarrollo de capacidades locales con municipalidades y cámaras de turismo, la capacitación y acompañamiento para la consolidación de MIPYMES turísticas y el impulso para el desarrollo de nuevos productos (turismo rural, bienestar, social, náutico y convenciones).

Para articular todos estos programas, se ha desarrollado una estrategia denominada "Fortalecimiento de la competitividad de destinos", la cual se dirige a aprovechar la riqueza y diferencias culturales de diversas regiones del país, para promover con diferentes grupos y actores locales, los productos turísticos (oferta gastronómica local, artesanías con identidad), con el fin de ofrecerle al turista una experiencia integral -que complemente los atractivos naturales y culturales-, que permita el desarrollo de MIPYMES, la incorporación de las comunidades en la industria turística, mayor desarrollo local y una mejor calidad de vida para los costarricenses vinculados con los programas.

La estrategia se desarrolla mediante la ejecución de los programas de turismo rural y turismo rural comunitario, gastronomía tradicional costarricense, artesanías con identidad, MIPYMES y programa de capacitación, los cuales pretenden consolidar destinos cada vez más competitivos, incorporar a los actores locales en la gestión del mismo y hacer que cada vez más personas y empresarios se beneficien de la industria turística.

PROGRAMA DE TURISMO RURAL Y TURISMO RURAL COMUNITARIO:

Este programa va orientado a apoyar a las empresas de Turismo Rural y Turismo Rural comunitario, con miras a que se ofrezca una alternativa de calidad para el turista nacional e internacional para disfrutar de una experiencia auténtica. Por otra parte, se orienta a que los empresarios y comunidades se incorporen a la industria turística de una manera más competitiva, que se promueva la autogestión comunitaria, el uso inteligente de los recursos naturales y su conservación; con lo cual se logre beneficiar a las comunidades rurales del país, diversificar sus fuentes de ingreso y mejora la calidad de vida de los pobladores de diferentes regiones del país.

Las experiencias de turismo rural comunitario se desarrollan desde cooperativas o asociaciones comunitarias que poseen reservas ecológicas privadas, fincas o áreas de interés o se encuentran cercanas a regiones de interés ambiental y cultural. Las comunidades ofrecen experiencias novedosas, que combinan servicios turísticos, tales como hospedaje, excursiones y artesanías, con los impresionantes paisajes naturales y la cultura viva de su localidad (cultura campesina, indígena). Esto permite a los visitantes descubrir nuevas culturas, explorar lugares paradisíacos, beneficiar y compartir con comunidades que se involucran en la conservación de los recursos naturales, divertirse y descansar sana y creativamente

6.3. MARCO CONCEPTUAL

- **El Ecoturismo:** es una modalidad del Turismo de Naturaleza que surgió como alternativa al turismo tradicional o también llamado “de masas”, muchas veces depredador hacia las comunidades donde se desarrolla. Tiene sus fundamentos en el desarrollo sustentable de las naciones; es decir, busca que se salvaguarden los recursos naturales en el presente para que futuras generaciones tengan la oportunidad igualmente de aprovecharlos, mientras se fomenta un crecimiento social, cultural y económico de la población local.
- **El turismo:** es uno de los sectores económicos más amplios en la economía mundial. El turismo puede ser, dependiendo del fin por el que se realice, un viaje por turismo de negocios, así como un viaje por turismo rural. También, dependiendo de la compañía, podemos estar hablando de turismo familiar o turismo científico
- **el desarrollo:** La palabra desarrollo es visto como sinónimo de evolución y se refiere al proceso de cambio y crecimiento relacionado con una situación, individuo u objeto determinado. Al hablar de desarrollo podemos referirnos a diferentes aspectos: al desarrollo humano, desarrollo económico, o desarrollo sostenible.
- **Comunidad:** El término comunidad, del latín *communitas*, hace referencia a las características en común entre un grupo de personas por cuestiones políticas (por ejemplo, la comunidad europea) o por intereses comunes (por ejemplo: la comunidad cristiana).
- **Cultura:** La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) definió a la cultura como “el conjunto de los rasgos distintivos espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o a un grupo social y que abarca, además de las artes y las letras, los modos.

- **Patrimonio:** El patrimonio cultural es un conjunto determinado de bienes tangibles, intangibles y naturales que forman parte de prácticas sociales, a los que se les atribuyen valores a ser transmitidos, y luego resignificados, de una época a otra, o de una generación a las siguientes.
- **Historia:** La historia es la ciencia social que se encarga de estudiar el pasado de la humanidad. Por otra parte, la palabra se utiliza para definir al periódico histórico que se inicia con la aparición de la escritura e incluso para referirse al pasado mismo.
- **Tradiciones:** Del latín traditio, la tradición es el conjunto de bienes culturales que se transmite de generación en generación dentro de una comunidad. En este sentido, las creencias de quienes no se interesan por las tradiciones de su tierra o que intentan cambiarlas suelen ser vistas como rupturistas.
- **El café:** cuenta su definición, es el nombre de la semilla del cafeto, un árbol que crece naturalmente en territorio etíope y que pertenece al grupo de las Rubiáceas. Por extensión del término, se conoce como café a la bebida que se elabora mediante la infusión de esta semilla tostada y molida.
- **Ruta:** La palabra ruta proviene del francés route, que a su vez deriva del latín rupta. Se trata de un camino, carretera o vía que permite transitar desde un lugar hacia otro. En el mismo sentido, una ruta es la dirección que se toma para un propósito.
- **Senderismo:** es sinónimo de excursionismo a pie, Es decir, caminatas que se realizan principalmente por senderos y caminos. El grado de dificultad no suele ser alto. Es una mezcla de actividad deportiva y turística, que se desarrolla principalmente en entornos naturales.
- **Conservar:** Del latín conservatio, la conservación es la acción y efecto de conservar (mantener, cuidar o guardar algo, continuar una práctica de costumbres). El término tiene aplicaciones en el ámbito de la naturaleza, la alimentación y la biología, entre otros.
- **Trasmitir:** Hacer llegar a una persona una información, un mensaje o una noticia. Emitir o difundir [la radio o la televisión] un programa.

Comunicar una enfermedad, un estado de ánimo, un sentimiento, una característica, etc.

- **Atractivo turístico:** Una atracción turística o atractivo turístico es un lugar de interés que los turistas visitan, normalmente por su valor cultural exhibido o inherente, su significancia histórica, su belleza, ofrece ocio, aventura y diversión.
- **Prestador de servicios:** Las personas que realicen en el país actividades turísticas, tales como: guiatura, transporte, alojamiento, recreación, alimentación y suministro de bebidas, alquiler de buques, aeronaves y vehículos de transporte terrestre y cualquier otro servicio destinado al turista.
- **Flora y fauna:** La flora es el conjunto de vegetación que comprende una región o país. Flora también se refiere a las plantas características de un determinado período geológico o ecosistema específico La flora junto con la fauna que son generados por un bioma específico forman un área biótica, o sea, una zona de vida.
- **Describir:** La descripción es un discurso (oral o escrito) que detalla y explica las características de un lugar, persona, animal, cosa o situación. Por ejemplo: Era un lugar enorme, muy luminoso y con una vista privilegiada.
- **Identificar:** se refiere a la acción de reconocer si una persona o una cosa es lo que se está buscando, estás deberán contar con ciertos rasgos característicos que serán identificables para quien los precisa reconocer. Esta palabra también se entiende para identificarse con la ideología o pensamiento de otra persona.
- **Socializar:** es el proceso mediante el cual el ser humano aprende, en el transcurso de su vida, los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a la estructura de su personalidad bajo la influencia de experiencias, sucesos y de agentes sociales.
- **Destino turístico:** Se denomina destino turístico a una zona o área geográfica ubicada en un lugar lejano y que es visitada por el turista,

cuenta con límites de naturaleza física, de contexto político y de percepción por parte del mercado.

- **Turista:** Un turista es aquella persona que se traslada de su entorno habitual a otro punto geográfico, estando ausente de su lugar de residencia habitual más de 24 horas y realizando pernoctación en el otro punto geográfico.
- **Haciendas:** Se denomina hacienda a una finca agrícola de gran tamaño, generalmente una explotación de carácter latifundista con un núcleo de viviendas, normalmente de alto valor arquitectónico. Sistema de propiedad de origen español, concretamente andaluz, el modelo fue importado en América durante la época virreinal.

7. DISEÑO METODOLOGICO

7.1. TIPO DE INVESTIGACION

Para esta investigación se va a llevar a cabo la investigación descriptiva con enfoque mixto.

“Según Sampieri (1998, Pág. 60), los estudios descriptivos permiten detallar situaciones y eventos, es decir cómo es y cómo se manifiesta determinado fenómeno y busca especificar propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis”
(sampieri s.f.).

DESCRIPTIVO: por medio de este método se logrará detallar la ruta y se obtendrá un contacto directo a lo que se quiere llegar, que consiste en identificar los lugares históricos, la flora y fauna, tiempo de los recorridos y distancias. De esta forma se enfocará a la caracterización de dicha ruta.

7.2. METODO DE INVESTIGACION

La metodología que se implementará para esta investigación será en tres pasos, tomando como referencia a (sampieri s.f.) donde se tendrá encuenta los elementos mínimos del diseño y caracterización de una ruta turística.

7.2.1. Levantamiento del área: conocimiento histórico, cultural del sitio y del área (estado actual del sitio a estudiar).

7.2.2. Realizar un inventario de los recursos del lugar: Se desarrollará tomando como referencia la metodología para la elaboración del inventario de atractivos turísticos propuesta por el ministerio de comercio, industria y turismo de Colombia.

7.2.3. Diseño de la ruta: Denominación de la ruta, Llevar a mapas el recurso interpretativo, dimensiones de la ruta, trazado del recorrido, puntos estratégicos, atractivos, construcción del itinerario, señalización vial y turística, modalidad de utilización de la ruta.

7.3. TECNICAS DE INVESTIGACION.

7.3.1. Observación directa: Describiendo e identificando en el trabajo de campo se podrá observar el estado físico de los senderos, además de los recursos y atractivos que se encuentran en el área y localizar puntos estratégicos de mayor interés para los visitantes. Se logrará tener una base relevante de los resultados obtenidos.

7.3.2. recopilación documental: se procederá a solicitar en la oficina de turismo bases de datos históricos y descriptivos del municipio, también se tomarán en cuenta documentales y artículos presentados en la web.

7.4. FUENTES DE INFORMACION

De acuerdo con la investigación se trabajará con diversas fuentes de información, las cuales serán primarias y secundarias.

7.4.1. Primarias: se implementará

- Observación directa (realizar el recorrido de la ruta)

7.4.2. secundarias: estará sujeta a:

- Internet (páginas web, videos, texto)
- Datos por la comunidad (recorrido por las haciendas).

8. RESULTADOS

Como resultados obtuvimos los objetivos propuestos para este proyecto, como primera medida la identificación y descripción los atractivos entre las veredas californias y Ceilán obteniendo como únicos resultados las dos haciendas cafeteras

8.1. Hacienda Ceylán



Construida en 1860. por Eustasio de la Torre, como propietario de la hacienda Ceylán, hacia 1870, fue quien plantó los primeros cultivos de café.

Luego de la independencia de Colombia, y cuando siendo parte del Gran Estado de Cundinamarca, nace una estrategia para desarrollar el país, ampliando la frontera agrícola de la mano de la inversión extranjera, Viotá y la provincia del Tequendama se convierten en uno de los sitios estratégicos de notable importancia por su cercanía a Bogotá, variedad de pisos térmicos, riqueza hídrica y cercanía al río Grande de la Magdalena. A mediados del SXIX, en estos predios, George Washington Crane, ciudadano

norteamericano proveniente de Boston, inicio una de las primeras plantaciones de café de Colombia pensadas para satisfacer la creciente demanda del café a nivel internacional. La producción, que hasta esta época no gozaba de gran tecnificación, dio un vuelco notable hacia su industrialización, accediendo a lo más avanzado de la maquinaria y la técnica de la época. Se importa maquinaria proveniente de Escocia en el Reino Unido, y se adopta la producción de cafés Arábigos bajo sombrío buscando lograr cafés aromáticos y suaves con los cuales satisfacer los paladares exigentes de los mercados de destino. Hacia 1868, el éxito y desarrollo conseguido por el señor Crane ya llamada la atención de las gentes Bogotanas dentro de los cuales se destacó el señor Eustasio De Latorre.

El señor De Latorre adquiere al señor Crane una parte de su propiedad fundando en ella la Hacienda Ceylán, una de las haciendas de café más tecnificadas de Colombia hasta el primer cuarto del SXX, Por la hacienda pasaron personajes ilustres como el héroe liberal de la Guerra de Los Mil Días Rafael Uribe Uribe, quien, buscando refugio de su persecución política en el Departamento de Antioquia, lo consigue como administrador de la hacienda durante la última década del SXIX. Su discurso por la reivindicación de los derechos de los trabajadores se sembró en tierras fértiles, en el corazón del modelo de la gran Hacienda y con el inicio de la Guerra, Viotá completa se convertiría en uno de los lugares decisivos en donde en adelante se librarían fieras batallas en las luchas campesinas.

Los primeros años del SXX inician entre el desarrollo acelerado y el crecimiento inusitado del intercambio internacional y el descontento generalizado heredado de los tiempos de la guerra. El ferrocarril y la navegación fluvial por el Magdalena propician el crecimiento de la industria cafetera en Cundinamarca; no obstante, los desacuerdos con los peones y trabajadores, se convierten en un lastre para los intereses de los financistas, que empiezan a ver con buenos ojos los fenómenos sociales y económicos que presentan nuevas oportunidades para el capital en la colonización del Viejo Caldas en occidente.

El nacimiento de esta nueva región cafetera bajo un modelo de producción minifundista en donde los costos de producción son asumidos completamente por el colono y la ganancia generada en la transformación y exportación del grano está disponible, se convierte en el principal impulsor de la desindustrialización de las haciendas de las montañas del oriente colombiano, con el consecuente estancamiento del modelo de la gran Hacienda en Cundinamarca. Viotá sobrevive entre el conflicto y un ambiente cada vez más desfavorable para las grandes instalaciones de café, las cuales exigen grandes áreas productivas e importantes cantidades de mano de obra para la recolección de café.

La Antigua Hacienda Ceylán, sobrevivió a todo este ciclo de la vida de Colombia: el desarrollo de la frontera agrícola, el establecimiento del modelo de exportación colombiano en el marco de la pre-industrialización, la guerra, las luchas campesinas, el comunismo y durante más de medio siglo, el conflicto armado con las guerrillas. Hoy se respiran aires de paz, lo que le permite a la Hacienda Ceylán contar su historia, que es la historia misma de Colombia y ofrecer unos servicios únicos.



HOSPEDAJE

La Hacienda los espera para que conozcan un paisaje maravilloso, lleno de biodiversidad asociados a los cultivos y el proceso de café, y se tomen una tasa característica del café colombiano, producto de excelencia, por su suavidad, su cuerpo y su aroma, de la mata a la tasa... Casa Principal Es la construcción más antigua.



SERVICIO DE PISCINA



CAFÉ

El Tour de Café Hacienda Ceylán, consiste en un viaje a través del mundo del café dentro de una auténtica finca cafetera. Se utiliza la Hacienda como escenario de esta experiencia, no hay ningún montaje en lo que el visitante puede apreciar, simplemente el funcionamiento normal de la finca en su actividad productiva. Durante la estadía



CAMINATAS ECOLÓGICAS

La Hacienda está ubicada en un paraíso de los andes de Colombia, departamento de Cundinamarca, en el municipio de Viotá, vereda Ceylán, declarado el primer municipio posconflicto del país y es una empresa ejemplo de la reconstrucción social y promotora del desarrollo rural de la región, que ha desarrollado un proyecto productivo.

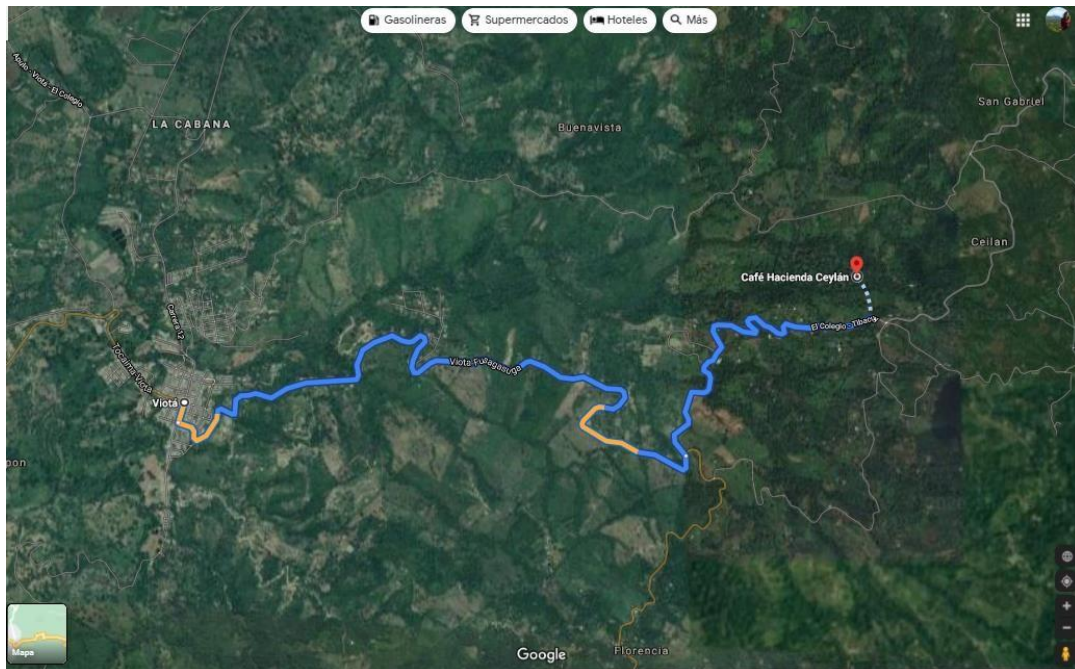


AVISTAMIENTO DE AVES

La Hacienda está ubicada en un paraíso de los andes de Colombia, departamento de Cundinamarca, se han encontrado variedad en la fauna, dando el campo de apreciar especies únicas

COMO LLEGAR

Esta hacienda está a 9 kilómetros del casco urbano del municipio en la vereda Ceilán, 25 minutos aproximados por carretera destapada con una elevación de 567 msnm y con un clima 29 °C, viento del O a 13 km/h, humedad del 68 %



<https://goo.gl/maps/Jc73z3AAbiZwYjA39>



8.1.2. Hacienda califonia



La hacienda California cuenta con un beneficiadero de 5 pisos; allí reposa maquinaria de origen europeo y estadounidense de finales del SXIX y principios del SXX, Maquinaria que llegó a la finca por medio de tren, barco y mula, esta hacienda a los inicios fue propiedad de los generales de la guerra los cuales empiezan los cultivos de café. La hacienda guarda los secretos del mundialmente reconocido café suave colombiano, junto con toda la historia de luchas que conformaron al país desde 1850.

En este mismo tiempo llegaron inversionistas extranjeros europeos y americanos a los cuales les deben el nombre de la hacienda ya que estos fueron los fundadores del estado de California en Estados Unidos. En 1850 llega la industrialización de la hacienda siendo la primera en producir café de una excelente calidad y con maquinaria única en el país, produciendo un café que solo las personas adineradas eran las únicas que podían acceder a dicho café y el resto de café era exportado a Europa y Estados Unidos. Esta hacienda manejaba su propia moneda con esta se pagaba a los trabajadores que recolectaban el café.



HISTORIA

Recorrido e interpretación de la historia de la hacienda, con degustación de taza de café, proceso y funcionamiento de la maquinaria que data de 1850 y que hoy en día aún está en funcionamiento



CAFÉ

Experiencia de recolección de café y todo el proceso desde el sembrado de la semilla hasta la taza de café



AVISTAMIENTO DE AVES Y SENDEROS ECOLÓGICOS

Puntos estratégicos en los cuales se aglomeran variedades de especies de aves de la región, con recorridos por senderos únicos empedrados

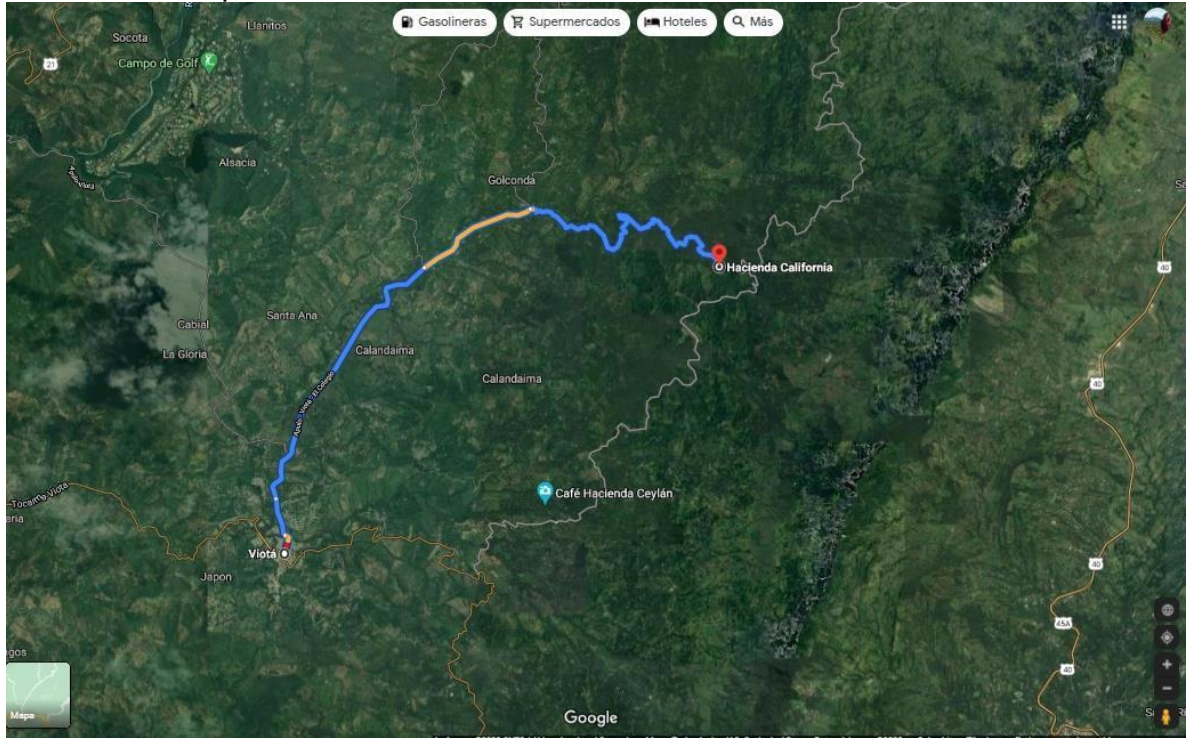


CASCADA.

Terminación del recorrido de sendero en hermosa cascada donde puedes recibir un delicioso masaje natural por la caída del agua.

COMO LLEGAR

Esta hacienda está a 15 kilómetros del casco urbano del municipio de Viotá, ubicada en el la vereda california. 30 minutos duración del recorrido por carretera destapada



<https://www.google.com/maps/dir/Viot%C3%A1,+Cundinamarca/Hacienda+California,+Viot%C3%A1,+Cundinamarca/@4.466294,-74.5037305,8335m/data=!3m2!1e3!4b1!4m13!4m12!1m5!1m1!1s0x8e3f16dfe51abd07:0x444132f7fae9d150!2m2!1d-74.5218152!2d4.4373225!1m5!1m1!1s0x8e3f13c13607c2cd:0xe784859ccf54f22e!2m2!1d-74.4484938!2d4.4855376?hl=es>

8.1.2.3. ITINERARIO

Hora	Actividad
DIA 1	
7:00 am	llegada al casco urbano del municipio en la mañana
7:10 am	salida en chiva para la hacienda Ceylán (en el recorrido se le va haciendo una pequeña reseña del municipio, historia del inicio de la guerra agraria y el conflicto armado que vivió el municipio).
7:35 am	llegada a la hacienda (recibimiento con una tasa de café).
7:40 am	instalamento en las habitaciones.
8:30 am A 9:00 am	sofá de historia (se narra la historia de la casa, se cuenta parte de la historia del café y del papel que desempeñó la hacienda a nivel nacional e internacional en su producción de café, a esto se le añade un refrigerio).
9:30 am A 11:30 am	sendero ecológico (se realiza un sendero corto antes del almuerzo por uno de los cultivos de café).
12:00 pm A 1:00 pm	Almuerzo
1:00 pm A 3:30 pm	recorrido en caballo por otro sendero y avistamiento de aves
4:00 pm	descanso y hora libre para recorrer la casona y hora libre en la piscina
7:00 pm	Cena típica

8:00 pm A 9:30 pm	fogata (se ofrece café tradicional o arriero, se culmina la historia del café y del municipio) y charla por personas reinsertadas de la guerra
DIA 2	
7:00 am	Desayuno típico
8:00 am	traslado a la hacienda califonia (en chiva)
8:30 am	recibimiento en la hacienda con una tasa de café
8:35 am A 8:40	recorrido por las instalaciones donde se hace todo el proceso del café
9:00 am	historia de la hacienda
9:30 am A 11:30 am	recorrido por sendero ecológico con finalidad en una cascada
12:00 pm A 1:00 pm	almuerzo en la hacienda califonia
1:30 A 2:00	hora libre para recorrer el museo en las instalaciones, preguntas e inquietud acerca de la hacienda
2:20 pm	retornamos a la hacienda Ceylán para hacer retorno al casco urbano
3:30 pm	espacio para que compren suvenires hechos por emprendedores del campo viotuno
4:00 pm A 5:30 pm	antes de partir de Viotá visitamos el establecimiento barra café (donde podrán disfrutar de la variedad de café en sus diferentes preparaciones y comprar café de marcas locales)

8.1.2.3.4. Listado de personas a las cuales se les socializo el proyecto de la ruta ecológica en las veredas California y Ceilán

Lista de asistencia de socialización de proyecto ruta ecoturística en las veredas Ceylan y California del municipio de Viotá, Cundinamarca

N°	Nombre	Vereda	Firma
1	M FAVIOLA C FUENTES	vereda CALIFORNIA	M FAVIOLA C FUENTES
2	GIUS PIZA	Vereda Ceilán	GIUS PIZA
3	Jairo Piza Medina	vereda California	Jairo Piza
4	Myriam Garcia	vereda ceilan	Myriam Garcia
5	Alonso Saabedra	Vereda California	Alonso Saabedra
6	Silvana Valencia C	vereda ceilan	Silvana Valencia C
7	Johan Alcaraz Valencia M	Vereda Ceilan	Johan Alcaraz
8	Jhoratan Sanchez Gonzalez	Vereda California	Jhoratan Sanchez G.
9	Luz Chamorro	Vereda California	Luz Chamorro
10	Alejandro Hines Roz M	Vereda ceilan	Alejandro Hines
11	Ademir Elena Alvarez	Vereda Ceilan	Ademir Elena
12	Carolina Parra Juliana	Vereda California	Carolina Parra
13	Julian Camila Pedraza Flern	Vereda California	Julian Camila
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			





9. IMPACTO

El medio ambiente es uno de los aspectos más sensibles en las actividades turísticas, debido a esto se debe generar conciencia ambiental, la comunidad debe interesarse en las áreas naturales de conservación ya que son su mayor insumo en explotación turística, se debe luchar contra la contaminación ambiental y sanitaria, puesto que los turistas no asumen su responsabilidad como guardianes del medio ambiente y son los mayores generadores de desechos y deterioro ambiental por la capacidad de carga a la que se someten atractivos para el máximo aprovechamiento de ellos. Se debe luchar de forma permanente con la contaminación visual, que las obras de mejoramiento y adaptación no afecten la vista paisajística característica de la región, también con la intervención del hombre en zonas de alta concentración de biodiversidad.

10. CONCLUSIONES

Concluimos con la propuesta planteada; que se puede lograr con los objetivos, para darle el debido adecuamiento y mantenimiento para explotarle de la mejor manera preservando los recursos naturales y sin ninguna afectación al are. Con esta ruta podemos demostrar a los locales que, si se puede lograr con tal proyecto trabajando en comunidad, así como se izó el día de la socialización de proyecto explicándoles todo el proceso que llevaría esta ruta; él cual ellos fueron receptivos ante la propuesta y estuvieron de acuerdo que es una ruta viable en las veredas.

11. RECOMENDACIONES

Por medio de la propuesta se pudo evidenciar que también se puede hacer aprovechamiento de esta ruta para incluir a la comunidad que tiene algún producto artesanal como: chocolate de origen, artesanías de la tierra, cultivos hidropónicos, productos a base de café (cremas, vinos, etc.) y vincularlos a la ruta para que puedan vender sus productos, también vincular a las juntas comunales para que cada vereda muestre sus productos turísticos y productivos también, todo esto ayudaría a que la ruta crezca y se vinculen otros proyectos y porque no hacer una ruta en todo el municipio ya que Viota es un municipio grande y con muchas iniciativas de proyectos tanto turísticos como productivos agrícolas; entre otros.

12. Anexos

- Recorrido por la hacienda Ceylán



- Instalaciones de la casona





- Senderos por cafetales





- Café y maquinaria



- Recorrido por hacienda californiana



- Sendero



- Experiencia cafetera



- historia







RUTA ECOTURISTICA EL ORIGEN



una experiencia
mágica para
descubrir historia

EL ORIGEN
Visita cundinamarca

Teléfono: 3108638370

Nataliacamargo15@gmail.com

NO LO PIENSES VEN Y TEN LA
MEJOR EXPERIENCIA

Teléfono: 3108638370

Recuerdos que duran toda una vida

¿Cuántas veces le han oído decir: "Me encantaría visitar un pueblito bonito..."

Ahora es el momento de dejar de hablar de ello para pasar a la acción. Tendrá la oportunidad de visitar a un municipio donde nació uno de los productos más consumidos por las personas en el mundo que es el café. Conociendo dos de las haciendas más productoras de café en el mundo en los años 50 a 80, donde podrá viajar sin ninguna preocupación y disfrutar de la aventura de su vida.



LUGARES POR VISITAR

- Hacienda California



- hacienda ceylan



Experiencias

- Senderismo
- Avistamiento de aves
- Calbagatas
- Catación de café
- Piscina
- Cascada
- Historia de Colombia y del café

BIBLIOGRAFIA

- <https://es.wikipedia.org/wiki/Viot%C3%A1>
- <https://colombiacheck.com/especiales/memorias-cruzadas/viota-la-roja-la-revolucion-agraria-que-la-guerra-apago>
- <https://canaltrece.com.co/noticias/viota-cundinamarca-feria-regiones-cafeteras-festival-cultural/>
- <https://www.redalyc.org/jatsRepo/3477/347753793006/html/index.html>
- <https://definicion.de/ruta-turistica/>
- https://www.google.com/search?q=que+es+hacienda&rlz=1C1CHBF_esCO886CO886&oq=que+es+hacienda&aqs=chrome..69i57j0l7.8022j1j1&sourceid=chrome&ie=UTF-8
- <https://www.lifeder.com/investigacion-descriptiva/>
- <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- https://arqdis.uniandes.edu.co/Seminario_SIIU/memorias/BGT/MT5/123BCN_AndresPenareteLugo.pdf
- <https://www.ict.go.cr/es/informacion-institucional/desarrollo-turistico.html#i-programa-de-turismo-rural-y-turismo-rural-comunitario>