



MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
	PAGINA: 1 de 7

16.

FECHA	miércoles, 11 de diciembre de 2019
--------------	------------------------------------

Señores
UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
BIBLIOTECA
Ciudad

UNIDAD REGIONAL	Seccional Girardot
TIPO DE DOCUMENTO	Trabajo De Grado
FACULTAD	Educación
NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO	Pregrado
PROGRAMA ACADÉMICO	Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades : Lengua Castellana e Inglés

El Autor(Es):

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS	No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
Miranda Cuervo	Juan José	11205721

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS
Amado Soto	Fabian

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*



MACROPROCESO DE APOYO
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL
REPOSITORIO INSTITUCIONAL

CÓDIGO: AAAR113
VERSIÓN: 3
VIGENCIA: 2017-11-16
PAGINA: 2 de 7

TÍTULO DEL DOCUMENTO

Estrategias didácticas para la enseñanza del inglés como idioma extranjero en el Colegio Departamental Integrado Salesiano Miguel Unía

SUBTÍTULO

(Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)

TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE:
Aplica para Tesis/Trabajo de Grado/Pasantía

Licenciado

AÑO DE EDICION DEL DOCUMENTO

11/12/2019

NÚMERO DE PÁGINAS

88

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS (Usar 6 descriptores o palabras claves)

ESPAÑOL	INGLÉS
1. Inglés	English
2. Enseñanza	Teaching
3. Escritura	Writing
4. Estrategia	Strategy
5. Didáctica	Didactic
6. Método	Method

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
NIT: 890.680.062-2

Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional



MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAr113
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
	PAGINA: 3 de 7

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS
(Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):

La enseñanza del inglés en países en los cuales no es la lengua materna, ha sido caso de debate creciente en cuanto al uso globalizado que se viene haciendo de él en diferentes partes del mundo, siendo éste y el capital humano dos de los pilares fundamentales para el desarrollo de la sociedad y teniendo en cuenta la importancia del mismo como elemento dinamizador del mundo en sectores como el comercio, la red de internet entre otros, por ello resulta importante hacer la evaluación de las estrategias didácticas que se vienen implementando en las instituciones educativas de la educación básica primaria, secundaria y la media vocacional para el aprendizaje de una segunda lengua desde la base del conocimiento académico.

De esta manera, es necesario analizar las transformaciones a lo largo del tiempo referidas a la didáctica para la enseñanza de una segunda lengua, que han permitido no sólo la evolución de los modelos educativos en los que la enseñanza se refiere, sino también la implementación de estos, dirigidos exclusivamente al aprendizaje de la escritura, lo cual demanda un cambio de fondo en los roles que intervienen en este y su papel en el desarrollo del mismo.

Teaching English in countries where it is not the mother tongue, has been the case of increasing debate regarding the globalized use of it in different parts of the world, being and human capital two of the fundamental pillars for the development of society and taking into account the importance of it as a dynamic element of the world in sectors such as commerce, the internet network among others, so it is important to evaluate the teaching strategies that are being implemented in educational institutions of elementary, secondary and vocational basic education for learning a second language from the base of academic knowledge.

In this way, it is necessary to analyze the transformations over time referred to the didactics for teaching a second language, which have allowed not only the evolution of the educational models in which teaching refers, but also the implementation of these, directed exclusively to the learning of writing, which demands a fundamental change in the roles involved in this and its role in its development.

AUTORIZACION DE PUBLICACIÓN

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
NIT: 890.680.062-2



MACROPROCESO DE APOYO PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAAR113
	VERSIÓN: 3
	VIGENCIA: 2017-11-16
	PAGINA: 4 de 7

de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son:

Marque con una "X":

AUTORIZO (AUTORIZAMOS)	SI	NO
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	x	
2. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet.	X	
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	x	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
Teléfono (091) 8281483 Línea Gratuita 018000976000
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad
Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*



MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
	PAGINA: 5 de 7

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

NOTA: (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

Información Confidencial:

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado. **SI** ___ **NO** x.

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

LICENCIA DE PUBLICACIÓN

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

- a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).
- b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.
- c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.





MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
	PAGINA: 6 de 7

d) El(Los) Autor(es), garantizo(amos) que el documento en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.

f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el "Manual del Repositorio Institucional AAAM003"

i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.



Nota:

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan



MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 3
DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2017-11-16
	PAGINA: 7 de 7

que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional, está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. PerezJuan2017.pdf)	Tipo de documento (ej. Texto, Imagen, video, etc.)
1. Estrategias didácticas para la enseñanza del inglés como idioma extranjero en el Colegio Departamental Integrado Salesiano Miguel Unía.	Texto, Imágenes
2.	

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS	FIRMA (autógrafa)
Miranda Cuervo Juan José	

21.1-51.20.

Estrategias didácticas para la enseñanza del inglés como idioma extranjero en el Colegio

Departamental Integrado Salesiano Miguel Unía

Juan José Miranda Cuervo

Universidad de Cundinamarca

Universidad De Cundinamarca
Licenciatura En Educación Básica Con Énfasis En
Humanidades: Lengua Castellana E Inglés
Girardot
2019

Estrategias didácticas para la enseñanza del inglés como idioma extranjero en el Colegio

Departamental Integrado Salesiano Miguel Unía

Juan José Miranda Cuervo

Universidad de Cundinamarca

Trabajo de grado para optar por el título de licenciadas en
Educación básica con énfasis en humanidades: lengua castellana e inglés

Universidad De Cundinamarca
Licenciatura En Educación Básica Con Énfasis En
Humanidades: Lengua Castellana E Inglés
Girardot
2019

Agradecimientos

Quiero en primer lugar a Dios que me lleno de sabiduría y fortaleza para cumplir mi objetivo, llenándome cada día de su amor incondicional para afrontar los obstáculos que se me han presentado en el camino.

Agradezco a mi familia por las bases que me dieron, sus esfuerzos y dedicación

Agradecer a mis padres por ser la fuerza de vida, esa fuerza de pasión y gracia que me llevaron a ser quién soy.

A mi esposa un agradecimiento especial por su paciencia en las noches en vela desarrollando este trabajo de grado, por su colaboración en algunos pasajes de la escritura y sus opiniones que me resultaron fundamentales para hallar luz en la oscuridad.

Quiero agradecer a la Universidad de Cundinamarca, a sus profesores, por abrirme sus puertas al conocimiento y al saber, para cada día destacarme como profesional en educación

Dedicatoria

Dedicado a Dios fuerza del cosmos

Mi familia por su esfuerzo en favor mío

A mi esposa por su cariño, comprensión y colaboración

A la UDEC por ser parte de mi formación académica y profesional

A todos ellos va dedicado mi esfuerzo y mi trabajo, gracias.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción	11
1. Planteamiento del Problema	13
1.1 Formulación del problema:	27
2. Objetivos.....	27
2.1 Objetivo General	27
2.2 Objetivos Específicos.....	27
3. Justificación	28
4. Marco Teórico	33
4.1. Aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera	33
4.2. Estrategias didácticas para la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera	34
4.3. El aprendizaje activo como parte de la enseñanza de la escritura del idioma inglés.....	36
4.4. La evaluación del aprendizaje: autoevaluación, co-evaluación y heteroevaluación	37
4.5 Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras para Colombia..	38
4.6 El aprendizaje y el desarrollo de la educación en niños y niñas	41
4.7 El bilingüismo y la adquisición de una lengua extranjera	44
4.8. Estado del Arte.....	48

5. Marco Legal.....	55
6. Marco Metodológico	57
6.1 Tipo de Investigación.....	59
6.2 Contexto de la investigación	60
6.2.1 Participantes	60
6.3 Instrumentos para la recolección de datos	61
6.3.1 Diario de campo	61
6.3.2 Encuestas	61
6.3.3 Cuestionarios	62
7. Intervención Pedagógica.....	63
7.1 Fase Valorativa	65
7.2 Fase de Sensibilización	66
7.3 Fase Final	66
7.4 Cronograma de Actividades	68
8. Análisis de Datos	68
9. Análisis de Resultados	70
9.1 Proceso	70
9.2 Categorías.....	71

9.2.1 Categoría 1: La experiencia como Forma de conocimiento y/o aprendizaje significativo del idioma inglés como lengua extranjera en el aula de clase de los niños.	73
9.2.2. Categoría 2: La interacción y la cooperación como factores fundamentales en el aprendizaje de una lengua extranjera.	75
9.2.3. Categoría 3: La retroalimentación como una estrategia mediante la cual se pueden optimizar significativamente los procesos enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera, para lo cual es necesario que estudiante y docente se involucren de manera recíproca.	77
10. Referencias	78
11. Anexos	87
Anexo A. Encuesta inicial.....	87
Anexo B: Cuestionario.....	89
Anexo C: Actividades de Conocimiento – Actividad 1	91
Anexo D: Actividad de Conoto - Actividad 2.....	91

Lista de figuras

Figura 1. Marco normativo sobre enseñanza de lenguas extranjeras	15
Figura 2. Indicadores, programa Colombia Bilingüe 2018	19
Figura 3. Muestra del uso de la imagen en la enseñanza del Inglés	21
Figura 4. Elemento en aula escrito de manera bilingüe	23
Figura 5. Resultados prueba Saber 11 en Inglés	25
Figura 6. Resultados agregados pruebas saber 11, según el MCE	26
Figura 7. Ejemplos de uso de los DBA.....	31
Figura 8. Tipos de pregunta según los DBA.....	32
Figura 9. Estándares y Terminologías empleadas para Medir el Nivel de Inglés en Colombia	41
Figura 10. Aplicación Categoría 2.....	76

Lista de Tablas

Tabla 1. Cronograma de Actividades	68
Tabla 2. Categorías	71

Lista de Anexos

Anexo A. Encuesta de diagnóstico	87
Anexo B. Cuestionario de saberes	89
Anexo C. Actividades de conocimiento, prueba 1.....	91
Anexo D. Actividad de conocimiento No 2.....	91

Introducción

La enseñanza del inglés en países en los cuales no es la lengua materna, ha sido caso de debate creciente en cuanto al uso globalizado que se viene haciendo de él en diferentes partes del mundo, siendo éste y el capital humano dos de los pilares fundamentales para el desarrollo de la sociedad y teniendo en cuenta la importancia del mismo como elemento dinamizador del mundo en sectores como el comercio, la red de internet entre otros, por ello resulta importante hacer la evaluación de las estrategias didácticas que se vienen implementando en las instituciones educativas de la educación básica primaria, secundaria y la media vocacional para el aprendizaje de una segunda lengua desde la base del conocimiento académico.

De esta manera, es necesario analizar las transformaciones a lo largo del tiempo referidas a la didáctica para la enseñanza de una segunda lengua, que han permitido no sólo la evolución de los modelos educativos en los que la enseñanza se refiere, sino también la implementación de estos, dirigidos exclusivamente al aprendizaje de la escritura, lo cual demanda un cambio de fondo en los roles que intervienen en este y su papel en el desarrollo del mismo.

Es así, que los docentes se ven en la obligación de transformar su rol de expositores del conocimiento para pasar a hacer el papel de mediadores del aprendizaje, de forma tal que involucre activamente tanto lo epistemológico como lo didáctico, en el cual el estudiante reciba en el camino elementos que le permitan enriquecer su conocimiento,

pasando los estudiantes de ser espectadores, a tener el papel de proponer, participar y tener unos elementos críticos en la construcción de su propio conocimiento.

En este contexto, esta investigación parte de la necesidad de establecer relaciones entre el interés y la motivación para el aprendizaje, que faciliten la generación de una propuesta metodológica de tipo didáctico en la cual se puedan mostrar las estrategias que se pueden implementar en el desarrollo de la escritura, para que la población infantil se apropie del idioma inglés, y a su vez se vincule de una manera práctica y real con el mismo, proporcionando bases y herramientas que permitan interpretarlo, entenderlo, comprenderlo y escribirlo de manera individual y colectiva, partiendo de didácticas dinámicas y que ofrezcan un aprendizaje significativo y desarrollo de la escritura para el estudiante.

Es por ello importante hacer un análisis de las diferentes estrategias que ayuden a dinamizar, el proceso de enseñanza aprendizaje de una segunda lengua, en este caso el inglés en la vida cotidiana de los estudiantes de los grados de la educación básica primaria del Colegio Salesiano Miguel Unía, sede primaria Eloísa Contreras de Rey.

El objetivo de esta investigación consistió en examinar cuales son las estrategias didácticas empleadas por los maestros en la enseñanza del idioma inglés, en un contexto semi rural en un municipio del departamento de Cundinamarca, analizando cuáles eran los factores más relevantes que dificultan el aprendizaje del mismo, lo que a su vez se utilizaría como punto de partida para el trabajo con los estudiantes, en miras a que estos tengan una experiencia de aprendizaje basada en sus gustos cotidianos como la música y situaciones reales, todo esto se llevó a cabo por medio del diseño de talleres de aprendizaje que generen motivación y participación constante, es decir donde se esté en contacto permanente con actividades de retroalimentación que evalúan la interacción y cooperación en la actividad académica y la apropiación de la misma por parte de cada individuo.

1. Planteamiento del Problema

Es un desafío para los profesores de inglés como lengua extranjera (ILE) o el inglés como segundo idioma (ISI) poder generar estrategias que le permitan afianzar y mejorar los procesos relacionados con la escritura, lectura, la observación, el análisis y cuestionar críticamente sus métodos de enseñanza, especialmente en países donde el inglés se convierte en una segunda lengua, esto se da debido a factores tales como los cambios en la disciplina de la enseñanza de un segundo idioma e investigación de lenguas extranjeras, caracterizada por la proliferación de nuevos enfoques y métodos, según Beltrán (2017), los conocimientos adquiridos a partir de la investigación en el aula, así como el papel cambiante de los docentes y la complejidad inherente de la enseñanza de idiomas, son vitales para entender los enfoques de trabajo pedagógico.

El uso de los métodos de enseñanza relevantes para el contexto en Enseñanza de una lengua Extranjera (ELE) son percibidos por muchos investigadores como una fuente de información para guiar a los maestros en el arte y la ciencia de la enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras. Sin embargo, según Cantero (2011) hay profesores de idiomas en países de habla no inglesa que tienen conforme a la práctica de enseñar curricularmente en asignación académica por medio de cursos, según la edad a lo largo período de tiempo.

Esto puede ser por la disponibilidad de métodos de enseñanza basados en aprendizajes específicos de la gramática, la sintaxis y la semántica que utilizan material instructivo desarrollado comercialmente y de software de prueba para elevar las calificaciones de los estudiantes para que tengan una mejor oportunidad en el campo laboral en el futuro.

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede afirmar que los maestros enseñan desde su praxis, pero dice García (2012), no solo los maestros están usando soluciones aplicables en clase, así como métodos de enseñanza, que hacen presencia en los sistemas educativos para que se redefinan en estas condiciones económicas y tecnológicas y que rápidamente son cambiantes en donde se destacan las habilidades de comunicación en todo el mundo, lo que influye en las concepciones de la enseñanza del inglés. Sin embargo, muchos educadores e investigadores tanto en la lengua materna como en la enseñanza de una segunda lengua han reconocido la importancia de crear espacios públicos de masificación de la enseñanza; academias de idiomas, centro de idiomas, entidades como el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA), con cursos de inglés que buscan certificar sus niveles de desempeño según el Marco Común Europeo (MCE) para hacer visible cómo los profesores de lenguas extranjeras llegan a comprender sus experiencias en este complejo panorama.

En ese sentido cabe destacar que el Estado colombiano está en la búsqueda constante de elementos de la política pública para lograr hacer que los ciudadanos, tanto adultos como jóvenes y niños puedan acceder a programas de enseñanza del inglés como lengua extranjera, una muestra se encuentra en la figura 1, en la cual se hace una semblanza por parte de investigadores de la Universidad de la Sabana alrededor de los idearios y políticas públicas que se han formulado para lograr una enseñanza adecuada en las

instituciones educativas del país, en donde se destaca que desde la Ley General de Educación ya hay un interés por lograr que la enseñanza de un idioma extranjero se de en las instituciones educativas para lograr hacer a los ciudadanos más competentes.

Esto se nota en la llegada de empresas extranjeras a instalar call center para la región andina en el país, precisamente para saber que hay unos esfuerzos reales por lograr que el idioma inglés sea uno de los más utilizados en el campo laboral, igualmente en los cargos ejecutivos y de alta dirección, los cuales si son una realidad por cuanto muchos de ellos con la formación universitaria se ven obligados a tener niveles que van desde el B1 hasta el C1, según el Marco Común Europeo (MCE).

Figura 1. Marco normativo sobre enseñanza de lenguas extranjeras

Ley General de Educación, 1994	Artículo 21. Objetivo m (ciclo de básica primaria). Artículo 22. Objetivo l (ciclo de básica secundaria). Artículo 23. Área obligatoria y fundamental 7.
Plan Nacional Decenal de Educación 2006-2016	Lineamientos para la educación preescolar, básica y media: currículo objetivo 1 y metas 1. Lineamientos para la educación superior: meta de currículos pertinente, meta en formación y desarrollo profesional y meta en formación de los docentes de educación superior.
Programa Nacional de Bilingüismo 2004-2019	Formulación, publicación y socialización "Estándares básicos de competencia en lenguas extranjeras: Inglés" (2005-2008) Sistema Nacional de Evaluación (Inglés Pro-saber). Formación docente (cursos de inmersión, cursos virtuales de inglés y cursos de mejoramiento). Usos de medios y nuevas tecnologías (Colombia Aprende).
Ley 1651 – Ley de bilingüismo	Adiciones y modificaciones a artículos de la Ley 115 para favorecer el desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera. Regulación de programas de idiomas mediante certificación en gestión de calidad. El financiamiento de los costos de la implementación de la ley y la reglamentación del fomento de la lengua inglesa en instituciones oficiales sin detrimento de la educación de los pueblos indígenas y tribales.

Fuente: (Fandiño-Parra, 2014)

Habría que destacar otras iniciativas relacionadas con la enseñanza de este idioma en el departamento de Cundinamarca, en donde por medio de los planes sectoriales de educación, en el de 2004-2008 "Cundinamarca: una gran escuela para que niños, niñas y jóvenes aprendan más y mejor", durante el mandato del gobernador Álvaro Cruz se estableció el proyecto para el "Fortalecimiento de una segunda lengua" como parte del programa "Articulación educativa de Bogotá con la región central". Con este se buscó hacer las apropiaciones fiscales y de recursos técnicos y humanos para lograr hacer realidad que la enseñanza del inglés fuese puesta en la mira de las autoridades municipales en el departamento, por medio del Acuerdo 253 de 2006, de la asamblea departamental se busca difundir el programa de "Cundinamarca Bilingüe".

Posteriormente en el Plan Sectorial de Educación 2008-2012 "Educación de calidad para una Cundinamarca unida", se logró establecer que la enseñanza de esta segunda lengua debería ser prioridad en el departamento, por ello se buscó desarrollar por medio de las acciones institucionales de la secretaría de educación departamental la "Intensificación de la enseñanza de inglés" en las escuelas, como el apoyo a los docentes en todas las escuelas en la enseñanza del inglés.

Para ello se asignan docentes de Inglés con una mayor intensidad de carga horaria, firmándose un convenio con el canal estadounidense Discovery Channel para utilizar el software English Discovery, así como la búsqueda de la cualificación en competencias en lengua extranjera con el British Council capítulo Colombia para que se pudiesen certificar en un nivel B-2.

En el Plan Sectorial de Educación 2012-2016 En otro gobierno de Álvaro Cruz, además de la enseñanza del idioma extranjero, busca tener programas de media fortalecida con ofertas en ciencias, deportes, lúdicas y comerciales por medio de la "Construcción de saberes, educación incluyente, diversa y de calidad" y el programa "Jornada Única".

Ya en el actual Plan Sectorial 2017-2020 liderado por el gobernador Emilio Rey, se trato de hacer intercambios con países de habla inglesa no solamente europeos o con los Estados Unidos y Canadá sino también con países de América y Africanos entre otros para lograr entonces apropiar saberes, hacer intercambios de docentes y de esta manera entender que la primera parte que se debe hacer es cualificar a los maestros en la enseñanza de la lengua extranjera y desde ahí lograr una ampliación paulatina de las enseñanzas del idioma extranjero en el sistema educativo público.

Hay otras iniciativas privadas relacionadas, con los colegios bilingües y de bachillerato internacional las cuales tienen la mayor parte de sus asignaturas previstas para ser enseñadas en el idioma inglés e inclusive en otros idiomas como el francés o el alemán, mientras que en los colegios públicos del departamento de Cundinamarca si bien es cierto hay una clase de inglés, no siempre hay una asignatura de intensificación que pueda ser puesta en marcha con los estudiantes, esta situación lleva a que en muchas ocasiones se den las grandes diferencias que existen entre los colegios públicos y las instituciones privadas esta situación se da en todo el país.

Es por ello por lo que resulta fundamental poder desarrollar un currículo que intensifique la cantidad de horas asignadas a los profesores de inglés y asimismo la

implementación de las estrategias de enseñanza aprendizaje de la escritura más acordes para lograr unos resultados de inmersión adecuados para cada región.

El fenómeno de la enseñanza de una segunda lengua y cómo co-construyen y justifican el conocimiento que informan los docentes con respecto a su práctica, relacionada esta con la enseñanza de las habilidades, de lectura, escritura y oralidad. Por lo tanto, en respuesta a la constante evolución de los factores sociopolíticos y contextuales que afectan la enseñanza de una segunda lengua y las necesidades cada vez mayores de tener conocimientos sobre una segunda lengua, de hecho en los mandatos de los presidentes colombianos, Álvaro Uribe Vélez (2002 – 2010) y los posteriores de Juan Manuel Santos Calderón (2010-2018), los programas de formación docente y de investigación se han tomado medidas concretas para superar problemas comunes en cuanto a la enseñanza dice (Muñoz, 2010).

Según el portal educativo Colombia aprende:

El programa Colombia Bilingüe se ha estructurado con el propósito de fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés en la educación básica y media de sistema educativo. Durante su implementación, el programa ha alcanzado metas que en los últimos 10 años no se habían logrado en referencia a equidad en el aprendizaje del idioma inglés y al incremento en el indicador de bilingüismo, que se mide con la Prueba de Estado. Desde 2014 se han diseñado e implementado estrategias estructurales dirigidas a la totalidad de docentes de inglés del país, y estrategias de aceleración que se implementan en Secretarías de Educación e Instituciones Educativas oficiales focalizadas. (Colombia aprende, 2016)

Figura 2. Indicadores, programa Colombia Bilingüe 2018



(Colombia aprende, 2016)

Es en este contexto en el cual se presenta la enseñanza del idioma extranjero en inglés propone describir, analizar e interpretar las concepciones y métodos de los profesores de idiomas de enseñar en una institución educativa de una cabecera municipal, teniendo en cuenta la justificación de sus métodos de enseñanza y cómo los procesos de estudio de los estudiantes a los que se les debe prestar especial atención para apoyar una participación más amplia en la "conversación cosmopolita" sobre la pedagogía lingüística, de ahí que el propósito de este estudio sea el de hacer una contribución al diálogo de los saberes implícitos en las lecciones.

En ese sentido cuando Villanueva (2010) define la educación como un campo importante en el desarrollo integral del ser humano, razón por la cual referirse abiertamente

a la forma de aprendizaje que se emplea en la misma, se constituye en la manera más eficiente de descubrir como el entorno y el llevar a cabo un conjunto de actividades e interacciones generalmente intencionadas, nos llevan a establecer metodologías y un modelo de enseñanza – aprendizaje que ayuden a integrar diversos factores significativos para el individuo, haciendo casi imposible el aislamiento de los mismos para su desarrollo cognitivo.

Por esta razón, se considera de vital importancia replantear las estrategias de enseñanza – aprendizaje, utilizando materiales que puedan influir de manera positiva el aprendizaje del estudiante en su desarrollo oral, gramatical, comunicativo y escrito y le permitan combinar procedimientos que faciliten su aprendizaje y comprensión cognitiva en la adquisición de un nuevo idioma. (Álvarez, Ferrás, & Aliaga, 2011)

El aula es un entorno dinámico, que reúne a estudiantes de diferentes orígenes con diversas habilidades y personalidades, por lo tanto, ser un maestro efectivo requiere la implementación de estrategias de enseñanza creativas e innovadoras para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes.

Teniendo en cuenta estas diferencias debe quedar claro que se debe buscar un método relacionado con la didáctica de la enseñanza del inglés en un país de habla castellana y su implementación para estructurar material de aprendizaje basado en el uso de recursos multimedia, por medio de una nueva herramienta que permita administrar las lecciones por medio de gráficos y siguiendo una estrategia de enseñanza relacionados con la ejecución curricular de la institución.

Ya sea que haya enseñado dos meses o veinte años, puede ser difícil saber qué estrategias de enseñanza funcionarán mejor con sus estudiantes. Como docente, no existe una solución única para todos, por lo que aquí hay una variedad de estrategias de enseñanza efectivas que puede usar para inspirar su práctica en el aula. (Álvarez, Ferrás, & Aliaga, 2011)

Ahora bien dentro de los materiales didácticos resulta ser muy importante que el docente utilice la herramienta auditivas como la música y ayudas visuales, dibujos que representen situaciones cotidianas, donde desde lo semiótico se pueda generar que el estudiante comprenda como lograr su proceso de trabajo desde la facilidad de asociar palabras con ideas, como lo indica Montero (2012) es la cuestión más importante que el estudiante al no manejar una segunda lengua pueda aprovechar para ver y asumir terminos que le sean útiles en su vida.

Figura 3. Muestra del uso de la imagen en la enseñanza del Inglés



Fuente: (Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios. (CEDEC), 2019)

Debido a la importancia que se le da en la actualidad al conocimiento de una lengua diferente a la lengua natal de cada individuo, y teniendo en cuenta que la búsqueda de caminos hacia posibles formas de aprendizaje de las mismas en la edad infantil es cada vez más recurrente, se hace necesario realizar acercamientos a las vivencias y/o prácticas que se presenten dentro de la institución educativa Salesiano Miguel Unía, sede primaria Eloísa Contreras de Rey, la cual se encuentra ubicada en el municipio de Agua De Dios en el Departamento de Cundinamarca, esto con el fin de realizar los análisis y tomar las medidas necesarias para incentivar el aprendizaje de la escritura del idioma inglés en los estudiantes de esta institución educativa.

Otra de las estrategias es utilizar elementos de imagen que sean escritos en el idioma materno el castellano y en inglés como se ve en la figura 3, en el cual un objeto cotidiano se convierte en una manera de interiorizar vocabulario

Figura 4. Elemento en aula escrito de manera bilingüe



Fuente: (Amazon, 2018)

De esta manera, se logró tener acceso a las clases de inglés dictadas en cada uno de los cursos de Básica Primaria de la institución, durante aproximadamente tres meses, tiempo en el cual se pudo establecer en primera instancia, la falta de interés y participación por parte del estudiantado, dificultando su proceso, lo cual en últimas se ve reflejado en un promedio de notas por debajo de lo esperado para cada estudiante, esto se logró evidenciar en los cuestionarios de diagnóstico y los posteriores de avance que se hicieron durante el proceso este año, que se encuentran en la sección de anexos.

Siendo la falta de interés el factor más importante y determinante a la hora de aprender el idioma inglés, se evidencia que en la mayoría de casos juega un papel determinante la imagen que el estudiante tiene del mismo, ya que cada uno de ellos tiende a ver el idioma inglés como ‘imposible’ de aprender, lo que es más recurrente cuando de escribir se trata, ya que la falta de confianza en sí mismos y el temor a la burla social no les

permite siquiera intentar frente a los demás. Por otro lado, se evidencia la falta de innovación en las formas y metodologías de enseñanza a los estudiantes, ya que se utiliza la misma metodología en todos los grados, sin discernir de edad, gustos, preferencias etc., lo cual hace que la clase se vuelva una cátedra monótona, sin ningún atractivo que incentive el un proceso divertido para adquirir un nuevo conocimiento cada día.

Para ello se desarrolla en la institución escolar una serie de documentos como son los diarios de campo en los cuales se puede evidenciar los elementos pedagógicos, curriculares y didácticos que se utilizaron para lograr que la enseñanza de la escritura del idioma Inglés sea planificada, que siga un orden y una secuencia como el seguimiento por parte de los directivos docentes para tomar correctivos o formular decisiones desde el ámbito curricular.

Ante lo expuesto anteriormente, queda claro que, aunque el idioma extranjero más exactamente el inglés, ha sido para la mayoría de los estudiantes la materia problema, el punto de partida de este suceso es la falta de herramientas pedagógicas que ayuden a contrarrestar de una manera innovadora los diferentes obstáculos de aprendizaje y que propicien dinámicas de interés y disposición para el estudiantado a la hora de adquirir el mismo.

Esto se ve reflejado en los resultados inferiores que obtienen los bachilleres de la institución al culminar sus estudios de media vocacional en la presentación de las pruebas saber 11, ya que en los últimos años se ha presentado un nivel bajo, como se muestra en las siguientes figuras con resultados tomados del Instituto Colombiano para el Fomento de la Evaluación Superior (ICFES)

Figura 5. Resultados prueba Saber 11 en Inglés

Nivel de agregación	Promedio	Desviación
Establecimiento educativo (EE)	45	9
Sede 1	45 ●	9 ●
Sede 1 / Jornada 1	45 ●	9 ●
Colombia	52 ●	11 ●
ETC	53 ▼	11 ●
Oficiales urbanos ETC	50 ●	9 ●
Oficiales rurales ETC	50 ●	9 ●
Privados ETC	62 ▼	12 ●
GC 1 ETC	46 ●	8 ●
GC 2 ETC	50 ●	8 ●
GC 3 ETC	58 ▼	10 ●
GC 4 ETC	73 ▼	10 ●

Fuente: ICFES (2018)

En la figura 5 se pueden apreciar los resultados en el año 2018, En el cual los estudiantes tuvieron en generar una desviación estándar fuera digamos de lo común aparte de su pedido añadir a la entidad territorial más bajo en el caso de los cursos privados pues también bajaron y los colegios estatales que están en bajaron que son los triángulos son rojo que se pueden observar en la columna intermedia.

Figura 6. Resultados agregados pruebas saber 11, según el MCE

Nivel de agregación	A-	A1	A2	B1	B+
Establecimiento educativo (EE)	62%	25%	10%	2%	0%
Sede 1	62% ●	25% ●	10% ●	2% ●	0% ●
Sede 1 / Jornada 1	62% ●	25% ●	10% ●	2% ●	0% ●
Colombia	37% ▲	34% ▼	19% ▼	8% ▼	2% ▼
ETC	32% ▲	40% ▼	19% ▼	7% ▼	2% ▼
Oficiales urbanos ETC	37% ▲	44% ▼	17% ▼	3% ▼	0% ●
Oficiales rurales ETC	41% ▲	42% ▼	14% ▼	2% ●	0% ●
Privados ETC	10% ▲	28% ▼	31% ▼	24% ▼	8% ▼
GC 1 ETC	59% ▲	35% ▼	6% ▲	0% ▲	0% ●
GC 2 ETC	38% ▲	44% ▼	16% ▼	2% ●	0% ●
GC 3 ETC	15% ▲	36% ▼	33% ▼	14% ▼	2% ▼
GC 4 ETC	1% ▲	6% ▲	19% ▼	48% ▼	27% ▼

Al observar la figura 6, se puede establecer entonces revisando en la columna superior que el 62% de los estudiantes que presentaron la prueba en 2018 se ubican en un nivel muy bajo, así mismo en el nivel básico se encuentra el 25 % y en A2 se ubicó el 10% en B1 el 2% y en B+, no se encuentra ningún estudiante lo cual en general lleva a pensar que los resultados bajos a su vez están por encima de la media regional, así como de la media nacional que se puede evidenciar entonces en las columnas que aparecen a la izquierda con los porcentajes que están muy muy superiores a los que se encuentran pues en la región de Cundinamarca.

Por todo lo anterior surge el siguiente interrogante:

1.1 Formulación del problema:

¿De qué manera las estrategias didácticas del inglés permiten el mejoramiento de la escritura en los estudiantes del curso 401 de la Institución Educativa Salesiana Miguel Unía, sede primaria Eloísa Contreras de Cundinamarca?

2. Objetivos

2.1 Objetivo General

Describir de qué manera las estrategias didácticas del inglés permitieron el mejoramiento de la escritura en los estudiantes del curso 401 de la Institución Educativa Salesiana Miguel Unía, sede primaria Eloísa Contreras de Cundinamarca.

2.2 Objetivos Específicos

- Identificar cuáles pueden ser las mejores estrategias didácticas y lúdicas que permitan generar formas novedosas para la enseñanza y mejoramiento de la escritura idioma Inglés.
- Reconocer las actividades para implementar de acuerdo con los intereses de los estudiantes por medio de material didáctico que les permita interactuar de manera recurrente con el idioma Inglés por medio de la escritura.
- Evaluar el desarrollo del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del curso 401, de acuerdo con la didáctica utilizada.

3. Justificación

En la sociedad del conocimiento, la sociedad globalizada y globalizante como la define Stiglitz (2002) lleva a que en la actualidad se tenga una serie de exigencias precisas que permitan establecer relaciones sociales, culturales, políticas y económicas, que permitan el manejo de una segunda lengua, especialmente del idioma inglés que se ha venido convirtiendo en una necesidad, que le permite al individuo adentrarse en dicho sistema y subsistir en él.

Según Blázquez (2010) siendo que la implementación del idioma inglés en las instituciones escolares se convierte en una necesidad que va más allá de una cuestión académica para hacer parte de la fundamentación personal y de desarrollo de habilidades y competencias para la vida que sobrepase la mera repetición al mejor estilo escolástico a una donde la innovación y el uso de la didáctica sean lo fundamental con recursos creados por los docentes dentro del contexto de esta comunidad de Agua de Dios.

Para los estudiantes de la institución no son hablantes nativos de inglés y que ingresan al sistema escolar colombiano pueden sentirse abrumados rápidamente. Se espera que los estudiantes se mantengan al día con el trabajo escolar regular en su clase, y que intenten comprender exactamente lo que sucede en la clase, todos los días. Es por eso por lo que el inglés como lengua extranjera, es una clase tan importante para los estudiantes que luchan con el inglés para ser incluidos en la aldea global. La educación la primaria es lo único que puede ayudarlos a mantenerse actualizados de dos maneras; es como la escolaridad normal, pero con énfasis en aprender inglés, lo cual les permite ampliar su

vocabulario, interactuar con la internet, las redes sociales que integran vocabulario en este idioma y poder entenderlo, es por ello muy importante que los procesos de enseñanza aprendizaje en esta asignatura estén mediados hacia el dominio de competencias básicas.

Como lo indica Barros (2010), cuestión de aprender una segunda lengua facilita ampliar la condición del estudiante en un entorno de lenguaje, lo cual amplía su vocabulario y genera nuevas interacciones con el mundo que le rodea, donde generalmente ya los niños y adolescentes tienen contacto con extranjeros que hablan este idioma lo cual les ayuda a mejorar su nivel de manejo de este idioma.

Aprender varios idiomas es necesario, no importa en qué parte del mundo te encuentres. Sin embargo, un idioma que es increíblemente necesario para aprender es el inglés. Si bien esto puede parecer un punto de vista elitista, en realidad no lo es; debido a la cantidad y el poder de los países que hablan y escriben inglés, este se ha convertido en el "idioma comercial internacional". También, debido a la importancia de los negocios en nuestra sociedad, el inglés se ha vuelto increíblemente importante para aprender. ESL ofrece a quienes están aprendiendo inglés como un nuevo idioma. Están aprendiendo los conceptos básicos de cualquier nivel de escolaridad en el que se encuentren, mientras aprenden inglés. Si bien esto es más difícil y más desafiante para estos estudiantes, es increíblemente importante para ellos. El ESL es importante ya que es importante dar a todos los estudiantes la oportunidad de aprender, incluso si no tienen un conocimiento completo del idioma inglés.

De hecho en la institución Miguel Unía – sede Primaria Eloísa Contreras de Rey, ubicada en el municipio Agua de Dios en el departamento de Cundinamarca, tiene como

principal propósito el paso de una educación convencional a una educación integral para cada uno de los estudiantes de básica primaria, se convierte para esta en un tema de interés prioritario el identificar los mecanismos y/o estrategias más funcionales y adecuadas a la hora de enseñar la escritura del idioma inglés, logrando una aceptación positiva entre la comunidad educativa.

Según el trabajo de campo realizado durante aproximadamente tres meses en esta institución, se pudo determinar que la aceptación por parte de los estudiantes frente a esta lengua extranjera es mínima, esto debido a la baja carga académica y los modelos tradicionales de enseñanza que no fomentan una base sólida que permita una apropiación del idioma. Por lo cual es necesario resaltar la importancia de la preparación pedagógica por parte de cada uno de los maestros que imparten enseñanza en esta institución, ya que como se mencionó anteriormente las metodologías y/o estrategias implementadas en el aula de clases no han logrado despertar un gran interés en la apropiación del idioma y mucho menos han logrado un real aprendizaje en cada uno de los alumnos. Por lo tanto, es fundamental que se realice un esquema de enseñanza que incentive la escritura de esta lengua en la cotidianidad de los estudiantes de esta institución educativa.

Se debe entonces tener en cuenta que el Ministerio de educación Nacional (2018) lanza los Derechos Básicos de Aprendizaje en Inglés que indican que para cuarto grado los estudiantes deben estar en capacidad de: “Comprender la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés”(pág. 12), en el cual:

Así mismo esta en la capacidad de “Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples” como:

Figura 7, Ejemplos de uso de los DBA



Fuente: (DBA) Derechos Básicos de Aprendizaje (2018)

De esta manera resulta clave tener en cuenta que los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), resultan ser una herramienta que puede ayudar a generar nuevas maneras de lograr entender de forma curricular como manejar la secuencia de acción estratégica en el aula para el desarrollo de la enseñanza de la escritura del idioma Inglés en Colombia, para que sea eficiente y logre determinar sus alcances, no solamente desde la percepción personal del maestro, sino desde una visión dada por el Estado a través del Ministerio de Educación Nacional.

A continuación dentro de los DBA se incluye un factor fundamenta de la enseñanza del Inglés este es el de la pregunta que determina cómo se puede lograr entender las dinámicas de la enseñanza en un contexto determinado, eso es lo que a continuación se sugiere desde ahí.

Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el “quién, cuándo y dónde”, después de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido; como se muestra en el siguiente ejemplo:

Figura 8. Tipos de pregunta según los DBA



Fuente: (DBA) Derechos Básicos de Aprendizaje (2018)

Por otra parte, teniendo como punto de partida el proceso de aprendizaje de los niños, es fundamental el papel de la familia como base de la sociedad; en el entorno de los estudiantes. Pues por medio de actividades que involucren a estos en la utilización del idioma español como el idioma inglés de manera integral, se puede lograr el aprendizaje de esta segunda lengua casi de manera mecánica y muy natural, pues se va convirtiendo en una necesidad del diario vivir, lo cual a su vez ayuda al aumento de los niveles de competitividad e interacción en el mundo actual.

4. Marco Teórico

Una vez realizado el diagnóstico y la descripción de la situación mencionada, resulta importante tener en cuenta la base epistemológica que desde la didáctica, la pedagogía y la educación intervienen dentro del aprendizaje cognitivo de los niños a temprana edad, así como su aprestamiento para el aprendizaje de un idioma extranjero, en este caso el inglés.

4.1. Aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera

Dice Torres (2012) que aprender varios idiomas es importante, no importa en qué parte del mundo se encuentre el sujeto hablante, sin embargo, un idioma que es increíblemente importante para aprender es el inglés, si bien esto puede parecer un punto de vista elitista, en realidad no lo es; debido a la cantidad y el poder de los países que hablan inglés, el inglés se ha convertido en "idioma comercial internacional". Debido a la importancia de los negocios en esta sociedad, el inglés se ha vuelto increíblemente importante para aprender en especial la escritura.

Es por ello por lo que las instituciones educativas deben ofrecer a quienes están aprendiendo inglés como un nuevo idioma. Están aprendiendo los conceptos básicos de cualquier nivel de escolaridad en el que se encuentren, mientras aprenden inglés. Si bien esto es más difícil y más desafiante para estos estudiantes, es increíblemente importante para ellos. En ese sentido la Educación Básica Primaria (EBP) es importante en la medida

que genera las bases para lograr que los estudiantes puedan escribir un segundo idioma dentro de cotidianidad.

Esto resulta ser importante dar a todos los estudiantes la oportunidad de aprender, incluso si no tienen un conocimiento completo del idioma inglés, al respecto dice (Carvajal-Portuguez, 2013) que esta cuestión será primordial en el futuro de la interacción entre países del mundo y los sujetos de unas regiones con otras, para lograr esa aldea global que se propone desde los negocios y en donde la educación no puede ser ajena.

De acuerdo a ello, se abordarán elementos que intervienen en el aprendizaje de los niños a temprana edad, dentro de su ámbito personal y académico, dando máxima relevancia al trabajo empírico en el proceso de definición y análisis de las necesidades de aprendizaje de la escritura del idioma inglés en los estudiantes, ya que teniendo en cuenta que la educación es un proceso es necesario abordar la influencia de elementos tales como: talleres, cartillas, discos compactos o plataformas virtuales que hacen parte del material didáctico que ayuda dentro del proceso de enseñanza, haciendo parte del enfoque comunicativo.

4.2. Estrategias didácticas para la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera

Según (Cruz, Loyo, & Méndez, 2011) resulta importante poder definir las estrategias y actividades de la enseñanza del Inglés como las estrategias de enseñanza que se refieren a la estructura, sistema, métodos, técnicas, procedimientos y procesos que un maestro usa durante la instrucción.

Estas son estrategias que el maestro emplea para ayudar al aprendizaje de los estudiantes, así mismo utiliza las actividades de aprendizaje en lo que se refieren a las

tareas de instrucción guiadas por el maestro para los estudiantes, estas son actividades estudiantiles que como grupo se discuten para que un maestro determine cuáles son las mejores estrategias que pueda mejorar el aprendizaje, luego, el maestro decide la actividad que los estudiantes harán para utilizar la estrategia previstas y lograr el aprendizaje previsto.

Así mismo como lo define Meléndez (2014) la emocionalidad también juega un papel importante en la medida que la definición de estrategias y actividades de enseñanza, para ello se pueden utilizar varios elementos didácticos como los sguinetes.

Método del caso, este proporcionar una oportunidad para que los estudiantes apliquen lo que aprenden en el aula a las experiencias de la vida real ha demostrado ser una forma efectiva de difundir e integrar el conocimiento. El método del caso es una estrategia de instrucción que involucra a los estudiantes en una discusión activa sobre temas y problemas inherentes a la aplicación práctica. Puede resaltar dilemas fundamentales o problemas críticos y proporcionar un formato para jugar en escenarios ambiguos o controvertidos. (Bárcena & Read, 2012)

Los casos de contenido del curso pueden provenir de una variedad de fuentes en donde muchos profesores han transformado los eventos o problemas actuales informados a través de medios impresos o de difusión en experiencias de aprendizaje críticas que iluminan la complejidad de encontrar soluciones a problemas sociales críticos. El enfoque de estudio de caso funciona bien en entornos de aprendizaje cooperativo o juegos de rol para estimular el pensamiento crítico y la conciencia de múltiples perspectivas.

La discusión, resulta ser parte de una variedad de formas de estimular la discusión. Por ejemplo, algunos profesores comienzan una lección con una discusión grupal completa para refrescar los recuerdos de los alumnos sobre las lecturas asignadas. A otros profesores

les resulta útil hacer que los estudiantes enumeren puntos críticos o problemas emergentes, o generen un conjunto de preguntas derivadas de las lecturas asignadas. Estas estrategias también se pueden utilizar para ayudar a enfocar las discusiones en grupos grandes y pequeños. (Díaz & María, 2013)

Obviamente, una discusión de clase exitosa implica la planificación por parte del profesor y la preparación por parte de los estudiantes, el maestro debe comunicar este compromiso a los estudiantes el primer día de clase articulando claramente las expectativas del curso. Así como el profesor planifica cuidadosamente la experiencia de aprendizaje, los estudiantes deben comprender la lectura asignada y presentarse a clase a tiempo, listos para aprender. (Sicilia, 2014)

4.3. El aprendizaje activo como parte de la enseñanza de la escritura del idioma inglés

En otro momento se puede hablar del aprendizaje activo. (Méndez-García, 2013) definen el aprendizaje activo como entornos de aprendizaje que permiten a los estudiantes hablar y escuchar, leer, escribir, siendo este último el más importante en esta proyecto, a medida que se acercan al contenido del curso a través de ejercicios de resolución de problemas, pequeños grupos informales, simulaciones, estudios de casos, juegos de roles, y otras actividades, todas las cuales requieren que los estudiantes apliquen lo que están aprendiendo (Pág. 34).

Muchos estudios muestran que el aprendizaje mejora cuando los estudiantes participan activamente en el proceso de aprendizaje.

Las estrategias de instrucción que involucran a los estudiantes en el proceso de aprendizaje estimulan el pensamiento crítico y una mayor conciencia de otras perspectivas, aunque hay momentos en los que la enseñanza es el método más apropiado para sembrar información, el pensamiento actual en la enseñanza y el aprendizaje universitario sugiere que el uso de una variedad de estrategias de enseñanza puede mejorar positivamente el aprendizaje de los estudiantes.

Las estrategias de enseñanza deben coincidir cuidadosamente con los objetivos de enseñanza de tema en particular que se articule dentro de la malla curricular para que la entrega de estos saberes sea secuencial.

4.4. La evaluación del aprendizaje: autoevaluación, co-evaluación y heteroevaluación

Evaluar o calificar las contribuciones de los estudiantes en entornos de aprendizaje activo es algo problemático. Es extremadamente importante que el programa del curso describir explícitamente los criterios de evaluación para cada tarea, ya sea individual o grupal. Los estudiantes necesitan y quieren saber qué se espera de ellos. (Bermejo, Álvaro, & Cabrerizo, 2011)

Aprendizaje cooperativo, este tipo de aprendizaje es una estrategia pedagógica sistemática que alienta a pequeños grupos de estudiantes a trabajar juntos para lograr un objetivo común. El término 'Aprendizaje colaborativo' se usa a menudo como sinónimo de aprendizaje cooperativo cuando, de hecho, es una estrategia separada que abarca una gama más amplia de interacciones grupales, como el desarrollo de comunidades de aprendizaje, el estímulo de debates entre estudiantes y profesores y el fomento de intercambios

electrónicos (Pablo, 2012). Ambos enfoques enfatizan la importancia de la participación de los docentes y estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Cuando se integran estrategias de aprendizaje cooperativo o colaborativo en un curso, es esencial una cuidadosa planificación y preparación. Comprender cómo formar grupos, garantizar una interdependencia positiva, mantener la responsabilidad individual, resolver conflictos grupales, desarrollar asignaciones apropiadas y criterios de calificación y gestionar entornos de aprendizaje activo son fundamentales para el logro de una experiencia exitosa de aprendizaje cooperativo.

Antes de comenzar, es posible que se deban consultar varios recursos útiles que figuran en la internet, así como en entidades como el British Council en Colombia, el Programa de Apoyo a la Enseñanza y el Aprendizaje puede proporcionar a los profesores información complementaria y técnicas útiles para utilizar el aprendizaje cooperativo o el aprendizaje colaborativo en las aulas de la EBP.

Integrando tecnología. Hoy, los educadores se dan cuenta de que la alfabetización informática es una parte importante de la educación de un estudiante. La integración de la tecnología en un plan de estudios del curso cuando sea apropiado está demostrando ser valiosa para mejorar y extender la experiencia de aprendizaje para el profesorado y los estudiantes. Muchos profesores han encontrado que el correo electrónico es una forma útil de promover (Cubillo, Keith, & Salas, 2011).

4.5 Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras para Colombia

La educación como otros sectores del conocimiento se ha dedicado a procesos de estandarización. En este punto, es necesario tener en cuenta los planteamientos hechos por

el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en Los estándares básicos de competencias en Lenguas Extranjeras (inglés - 2006), empezando por la forma como el mismo entiende el bilingüismo, la lengua extranjera y la segunda lengua.

En primera instancia se tiene el Bilingüismo, el cual hace referencia a “los diferentes grados de dominio con los que un individuo logra comunicarse en más de una lengua y una cultura. Así pues, según el uso que se haga de otras lenguas distintas a la materna, éstas adquieren el carácter de segunda lengua o lengua extranjera” (MEN, 2006 p.5).

En lo referente a la segunda lengua, el Ministerio de Educación la entiende como aquella que resulta imprescindible para actividades oficiales, comerciales, sociales y educativas o la que se requiere para la comunicación entre los ciudadanos de un país. Generalmente se adquiere por necesidad en la calle, en la vida diaria, por razones de trabajo o debido a la permanencia en un país extranjero. Algunas veces se adquiere durante la infancia; también puede aprenderse en el contexto escolar formal, bajo condiciones pedagógicas especialmente favorables, particularmente en el caso de los programas intensivos de educación bilingüe. (MEN, 2006 p.5).

La lengua extranjera, en cambio, es aquella que no se habla en el ambiente inmediato y local, pues las condiciones sociales cotidianas no requieren su uso permanente para la comunicación. Una lengua extranjera se puede aprender principalmente en el aula y, por lo general, el estudiante está expuesto al idioma durante períodos controlados (MEN, 2006 p.5). A pesar de no ser usada en circunstancias diferentes a las académicas, los estudiantes de una lengua extranjera pueden alcanzar altos niveles de desempeño para ser comunicadores eficientes cuando así lo requieran.

Teniendo en cuenta las definiciones anteriores, se puede concluir que el inglés en Colombia tiene carácter de lengua extranjera, y que debido a su importancia en el desarrollo cultural, social y económico del país, era necesario la inclusión y establecimiento de políticas tendientes a mejorar la calidad y los niveles académicos en lo que respecta a la enseñanza del idioma inglés. Con la implementación de dichas políticas no solo se busca el mejoramiento en la calidad de la enseñanza, también se busca que el aprendizaje del mismo pueda ser adquirido por la sociedad en general, es decir, que tanto estudiante, docentes, empresarios, empleados etc. logren desarrollar al máximo sus competencias para el dominio de dicha lengua, logrando una inmersión en el mundo globalizado al poseer las competencias con estándares internacionalmente comparables.

En el momento en el que Colombia estableció el Programa Nacional de Bilingüismo (PNB), acompañado de los cambios en el entorno con miras a la apertura comercial y la inclusión en un mundo globalizado se solidificó la importancia para “lograr ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, de tal forma que puedan insertar al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural, con estándares internacionalmente comparables”. Este propósito implica un plan estructurado de desarrollo de las competencias comunicativas a lo largo del sistema educativo. En búsqueda de dar coherencia a este plan en Colombia a través del Ministerio de Educación Nacional se ha adoptado una versión específica del Marco Común Europeo de Referencia en cuanto a la terminología empleada para medir las Capacidades Lingüísticas de Docentes y Estudiantes (Ver Cuadro 1), adoptando dichos niveles como metas puntuales para las diferentes poblaciones del sistema educativo. (MEN 2006).

Figura 9. Estándares y Terminologías empleadas para Medir el Nivel de Inglés en Colombia

Estándares y Terminologías empleadas para Medir el Nivel de Inglés en Colombia

<u>Marco común europeo de referencia</u>	<u>Terminología utilizada para el nivel en Colombia</u>	<u>Nivel educativo en el que se espera desarrollar cada nivel de lengua</u>
A1	Principiante	Grados 1 a 3
A2	Básico	Grados 4 a 7
B1	Pre intermedio	Grados 8 a 11
B2	Intermedio	
C1	Pre Avanzado	Educación Superior
C2	Avanzado	

Fuente. MEN 2006

4.6 El aprendizaje y el desarrollo de la educación en niños y niñas

Teniendo en cuenta que el niño es un sujeto social desde que nace, y por lo tanto cuenta con derechos propios, con capacidades y habilidades para pensar, actuar, participar e incluso decidir sobre muchas cuestiones concernientes a su persona, tanto en lo individual como en lo social, es necesario esclarecer aspectos que lo caracterizan también como un individuo de aprendizaje.

Se hace necesario entonces tener clara la definición de aprendizaje, siendo este uno de los procesos más importantes en el desarrollo integral del menor y su adaptación en la sociedad. El aprendizaje según Negrete (2007) es un proceso que permite realizar el fenómeno de socialización e integración del sujeto con la realidad y los demás objetos. Lo

cual significa que, si el individuo es visto como un sujeto de aprendizaje, el aprendizaje se simplificaría a la relación y conexión de este con el mundo pues es la única manera en la cual podría vivir en él y relacionarse con él. Basados en esto nos damos cuenta la importancia de como la cotidianidad y el hecho de relacionarse constantemente con algo, crean la total necesidad de adquirir conocimientos que ayuden al individuo a encajar en la realidad.

Las características generales del desarrollo del niño, teniendo en cuenta que este periodo es de vital importancia por su significado de socialización a través de la escuela y la interacción con otros niños, suponen la configuración de una personalidad de acuerdo con el desarrollo madurativo y una influencia decisiva del entorno.

Durante este periodo el niño y la niña representan un pensamiento más flexible, pero sin tener aún la madurez de un adulto, es decir, no posee todavía un pensamiento abstracto. En el desarrollo cognitivo del menor se desarrolla una función simbólica que permite representar al niño lugares y eventos de su mundo interior y de su propio mundo, lo cual se manifiesta en el lenguaje, la imitación diferida y el juego simbólico. El lenguaje en este periodo es fundamentalmente egocéntrico y socializado.

De esta manera, Vygotsky (2003), plantea en los niños de básica primaria la capacidad de almacenar imágenes y de recuperarlas, lo cual hace posible la utilización de las experiencias vividas para la comunicación y la solución de problemas, situando la memoria en el centro de la actividad mental del niño, indicando que en esta etapa para él pensar es recordar. Además de esto, los niños empiezan a utilizar el lenguaje para hablarse a sí mismos (al principio sólo para hablar a otros), surgiendo el habla interna. Al principio el habla interna acompaña sus acciones prácticas, pero más tarde se convierte en un habla exclusivamente dirigida a sí mismo, con la que el niño organiza su comportamiento.

Siendo que existen una serie de características en los niños que están en etapa de crecimiento, que se basan principalmente en el desarrollo de su entorno habitual y de lo que ellos pueden captar del mismo, es determinante ver como el proceso de adecuación escolar que involucra la parte emocional y personal del menor con su diario vivir, tiene efectos positivos a la hora del aprendizaje, pues logra que este lo asocie de manera natural, añadiéndolo a sus costumbres e intereses comunes lo cual a su vez se convierte en puntos motivacionales a explotar, lo que por ende requiere que los mismos sean tenidos en cuenta en las acciones y planes educativos.

También cabe mencionar que la etapa de la niñez según Taborda (----, p. 57) significa para el niño un juego, siendo esta una característica inherente y un sello propio del mundo infantil. El niño juega siempre; pasa, con mayor o menor rapidez de un juego a otro juego, pero juega siempre. Lo cual es de gran significado para este documento ya que lo que se busca es lograr que la inherencia en el entorno propio del niño conlleve a facilitar el aprendizaje del idioma inglés, haciendo de este una parte significativa de su cotidianidad y su entorno, siendo importante destacar que las actividades de juego infantil en la mayoría de los casos giran en torno a las relaciones con otros niños, lo cual muestra la importancia de que estos se integren con los demás compañeros.

A partir de lo anteriormente expuesto y siendo que ya se tiene claro el concepto y las capacidades de aprendizaje que tiene el niño en su desarrollo infantil, es necesario adentrarse específicamente en la educación infantil en general, Muñoz (2010, p. 25) plantea que esta se constituye en una etapa prioritaria en cualquier sistema educativo moderno, fundamental para el desarrollo de las capacidades, habilidades, destrezas, valores y actitudes de los niños y niñas de los cero y seis años de edad y que a su vez esta debe

incluir fundamentalmente, el conjunto de aprendizajes relacionados con el desarrollo personal: físico, intelectual, afectivo, social, estético y moral del alumnado.

Teniendo en cuenta esta definición vale la pena resaltar la Declaración Universal de los Derechos del niño en donde se plantea que “la educación del niño debe estar encaminada a desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades” (Pérez, 2014)

Siendo un punto de vital importancia para este documento vale la pena mencionar a Muñoz Sandoval (2010, p. 28) quien describe la iniciación de una lengua extranjera como objetivos que caracterizan a la sociedad del siglo XXI, lo cual implica que la iniciación temprana en estos contenidos supone grandes ventajas para los pequeños, que verán enriquecidas sus posibilidades de conocimiento, acción y expresión, ya que está demostrado que su aprendizaje precoz eleva las posibilidades en el desarrollo de sus capacidades cognitivo – lingüísticas.

La habilidad de aprender diferentes lenguas es sin duda uno de los aspectos más desconcertantes y al mismo tiempos fascinantes del desarrollo del ser humano. Según Delgado de Valencia (2001), pues desde que se empieza en las primeras palabras que definen una acción comunicativa con los miembros del entorno, hasta las frases y pequeñas composiciones de los niños de dos años que asombran y alegran a todo el mundo, han sido objeto de la atención de lingüistas y psicólogos desde tiempo atrás.

4.7 El bilingüismo y la adquisición de una lengua extranjera

Para entender mejor lo que se busca en este documento y adentrarse a la enseñanza de la escritura del idioma inglés en los niños de básica primaria, es necesario hacer hincapié en lo que significa la adquisición de un segundo idioma y las facilidades y/o dificultades a las que se enfrenta el niño en este proceso.

Teniendo en cuenta lo que sostiene Harley (2009), se entiende que si una persona habla fluidamente dos idiomas se dice que es bilingüe, añadiendo que se tiene esta imagen de la persona si esta ha crecido en una cultura en la cual ha sido expuesto a los dos idiomas desde que nació. A veces se pueden aprender los dos idiomas simultáneos (Bilingüismo Simultáneo) o el idioma que se aprendió primero termina siendo el segundo idioma en su utilización posterior, es decir aunque ya se ha adquirido el primer lenguaje, se aprende el segundo lenguaje relativamente a temprana edad, o sea en la infancia (Bilingüismo Secuencial o Temprano).

Según McNamara (1969), si una persona tiene dominio pleno dentro de las cuatro modalidades de una segunda lengua como son hablar, entender, escribir y leer, se considerará que esta es bilingüe, siendo este un factor que se deberá tener en cuenta a la hora de desarrollar estrategias que sirvan para trabajar y fomentar el aprendizaje de las cuatro modalidades en los estudiantes.

La adquisición del segundo idioma ocurre cuando el niño, ya es totalmente competente en un idioma e intenta aprender otro Harley (2009), razón por la cual es necesario diferenciar entre aprender un segundo idioma de manera natural, es decir, cuando el niño vive en otro país, y lo referente al aprendizaje y la educación en el aula. En el proceso de enseñanza de un segundo idioma se han utilizado distintos métodos. *El método tradicional* el cual se basa en la traducción de uno a otro, con clases magistrales de gramática en el primer idioma. *Los métodos directos* los cuales enseñan en un segundo

idioma con un énfasis en las habilidades de conversación. *El método audiolingüe* el cual pone su énfasis en hablar y escuchar antes que en leer y escribir. *El método de inmersión* en el cual se enseña a un grupo de alumnos utilizando exclusivamente el idioma extranjero. Por último se tiene el método más extremo que es *el método de sumersión* donde la persona que está aprendiendo está rodeada únicamente de personas que hablan el segundo idioma, normalmente en el país extranjero y no le queda más remedio que aprender a hablar.

El trabajo que se deberá implementar para que los alumnos adquieran más interés por el aprendizaje de la segunda lengua, más específicamente el idioma inglés, deberá estar orientado a diferentes herramientas de estudio, buscando que dichas estrategias se planteen desde la primera etapa educativa de los niños; Moya (2003) afirman que:

Krashen, manifiesta que la segunda lengua no se aprende conscientemente a través del estudio explícito de la composición gramática, por el contrario, esta se adquiere utilizándola en situaciones comunicativas reales, dándose esta de forma natural e inconsciente, al igual que la lengua materna, principio de éste, que aunque ha contribuido a la discusión desde su formulación entre lingüistas y metodólogos; deberá tenerse en cuenta en el proceso de enseñanza – aprendizaje de una lengua extranjera en edades tempranas, teniendo como objetivo fundamental direccionarlo a sensibilizar al niño a otras formas de comunicación oral y contribuir a su desarrollo integral y a su formación básica.

Cabe anotar que en este documento lo que se busca es realizar ajustes en el método tradicional que es utilizado de manera permanente en las aulas de clase para la enseñanza de la escritura del idioma inglés.

La adquisición del segundo idioma según Harley (2009) está caracterizada por fases de periodos silenciosos en los que se ofrecen pocas producciones a pesar de un evidente desarrollo de la comprensión, es decir, al alumno se ve inmerso en el idioma en el sentido

de la comprensión pero su aprendizaje termina siendo momentáneo, por lo que estos periodos de silencio terminan siendo perjudiciales para el niño.

Se ha identificado lo que se han denominado las cuatro 'C' de la moderna enseñanza de éxito de un idioma Harley (2009), se trata de *la comunicación* ya que el propósito principal de aprender un idioma es la comunicación oral. También está *la cultura* la cual implica el aprendizaje de la cultura de las personas que hablan este idioma y le resta importancia a la traducción directa. *El contexto* lo cual hace referencia a que se le debe proporcionar al estudiante entradas comprensibles hacia el idioma y su desarrollo en el aprendizaje del mismo. Por último y no menos importante, se tiene *la confianza* que debe tener en sí mismo cada uno de los estudiantes a la hora de adentrarse en el aprendizaje de una segunda lengua. Por lo general suele catalogarse a estas cuestiones como obvias, pero es importante mencionarlas ya que en su gran mayoría son ignoradas en los métodos tradicionales de enseñanza de idiomas extranjeros basados en la gramática.

Es fundamental ahondar en la importancia de la enseñanza – aprendizaje, según Escribano (2004), esta será fundamental, pues se encuentra relacionada estrechamente con los conceptos de aprendizaje y el concepto propio de enseñar, constituyendo de esta manera el núcleo básico y espacio fundamental dentro del estudio de la didáctica.

Según Titone (1981) la didáctica se derivará la correlación entre enseñar y aprender, siendo estas fundamentales dentro del proceso de aprendizaje y como parte esencial en la elaboración del proceso de aprendizaje, influyendo incluso en el desarrollo de la personalidad, proceso que hace parte a actos didácticos.

El desarrollo de estrategias pedagógicas que contribuyan a la enseñanza de la escritura y estudio del idioma inglés será esencial si se tiene en cuenta el postulado de Atienza, Blanco (2005) “expresan la competencia intercultural, como parte de la amplia

competencia del hablante de una lengua extranjera, identificada la habilidad de una persona de activar de forma adecuada y flexible al enfrentarse con acciones, actitudes y expectativas”.

De todo esto se desprende la importancia del buen aprendizaje y la buena enseñanza del idioma inglés en la niñez y/o en las primeras etapas de la vida del individuo, por la facilidad con que se puede asimilar los contenidos en esta etapa de la vida, el aprovechamiento de las etapas naturales por las cuales todo individuo debe pasar a temprana edad, tales como la comunicación, el fomento en la confianza hacia sí mismo, la facilidad con la que un niño logra contextualizarse en algo debido a su creatividad e ingenio y de la misma manera su fácil adecuación y/o aprendizaje a una cultura ajena a la suya.

Es aquí donde las actividades didácticas serán fundamentales para la apropiación por parte de los niños, siendo este factor determinante a la hora de desarrollar las actividades que se realicen tanto en clase como extra clase, frente a este tema Díaz (1994) comenta que:

Las diferentes actividades que se constituyen en el proceso de enseñanza – aprendizaje se recogen en el conjunto de acciones propuestas por el profesor para el desarrollo de las unidades didácticas, estando estas encaminadas a lograr los objetivos didácticos de la misma. Siendo estas actividades la base para entrar en contacto con los alumnos, de estas depende en gran medida del éxito o fracaso de todo el proceso de enseñanza – aprendizaje.

4.8. Estado del Arte

Para poder comprender mejor cuales son los elementos que constituyen la idea del trabajo de la enseñanza de la escritura del idioma extranjero; inglés se requiere revisar la literatura existente, los cuales son:

El trabajo de Carvajal-Portuguez (2013), este artículo desarrolla una propuesta innovadora para la enseñanza del inglés en secundaria, específicamente en el currículum operativo; es decir, el curricular que se lleva a cabo entre el docente y sus estudiantes en el aula. Dicha propuesta pretende lograr el alcance de los objetivos que han sido encomendados a las instituciones educativas, a las cuales se les ha dado la potestad de formar, capacitar, evaluar y preparar a los docentes de secundaria, esto con el fin de que el estudiantado aprenda el idioma inglés y posteriormente, logren comunicarse a través de este, es relevante indicar que los instrumentos exponen cuatro destrezas del idioma inglés: escuchar, leer, hablar y escribir; tal y como se plantea en el Programa de Estudio de la enseñanza del Inglés.

En un segundo momento se toma el trabajo de Nino & Brigitte (2010) , trabajo de grado en pregrado, denominado “Actividades didácticas de motivación en el aula para la enseñanza del inglés como lengua extranjera de los estudiantes de grado undécimo del colegio Champagnat de Bogotá”, el cual busco por medio de la integración de actividades didácticas la enseñanza de una segunda lengua en un colegio de bachillerato internacional, para ello produjeron material propio que llevara a generar el interés de los estudiantes, para lograr que afianzaran sus conocimientos en esta área, resulta importante destacar que esto permitió que la institución fuese reconocida como una de las que más estrategias didácticas utilizaba para lograr mejores resultados en pruebas internacionales de aprendizaje del idioma Inglés, que por medio de un enfoque metodológico cualitativo busco generar nuevas

maneras de lograr la interacción entre los saberes, la didáctica y el interés de los estudiantes.

En un tercer momento se tiene en cuenta el trabajo de Escalante (2013), trabajo de pregrado en licenciatura en la enseñanza de idiomas, denominado “Metodología activa para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en el instituto tecnológico superior “bolívar”. El cual trabajo en la visualización de imágenes como estrategia para lograr una enseñanza asertiva del idioma inglés para no hablantes de la lengua extranjera en el Ecuador, para ello utilizó una serie de imágenes de elementos cotidianos que se pudiesen utilizar en clase para lograr que los estudiantes fuesen parte de la actividad y lograrán mejorar sus niveles de comprensión, así como de habla, acento y entonación, por medio de un enfoque metodológico cualitativo, de tipo acción participante con el fin de lograr resultados como el aumento de los niveles de resultados en pruebas como el TOELF o la Michigan.

En un cuarto momento se tuvo en cuenta el trabajo de Guerra & Rivera, (2011), trabajo de maestría en educación, denominado “Estrategias Metodológicas Utilizadas Por Los Docentes En El Proceso Enseñanza Aprendizaje De Vocabulario En Contexto Del Inglés En Los Primeros Y Segundos Años De Bachillerato Del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla” el cual busco en su momento generar procesos de enseñanza del inglés por medio de la utilización de fichas con vocabulario sencillo de labores que desarrollaban los estudiantes en su casa, con apoyo de los padres de familia lograron crear un glosario que se utilizara en los dos espacios; escuela y hogar, lo cual produjo avances enormes en términos de aprehensión de vocabulario.

Posteriormente se trabaja con Castillo (2010), quien escribe el trabajo de grado “El rol del maestro frente al desarrollo de habilidades de pensamiento superior en la enseñanza del inglés”, ya que dada la dificultad que implica para el maestro de una lengua extranjera llevar al estudiante de tareas poco demandantes que requieren del desarrollo de habilidades superficiales, como las de entender y hablar, a tareas cognitivamente más demandantes, como la lectura comprensiva de un texto o la escritura de un ensayo, el presente artículo propone una discusión sobre el desarrollo de las habilidades en esta lengua. Lo anterior, teniendo en cuenta que las tareas cognitivamente demandantes conllevan al ulterior desarrollo de las habilidades de pensamiento superior y que, en ocasiones, el maestro da un salto desde unas hasta las otras, sin pasar por situaciones contextualizadas, más demandantes a nivel cognitivo, las cuales, según Cummins (2000), son las más importantes para quienes aprenden una lengua extranjera, por medio de estrategias didácticas innovadoras desde un enfoque cualitativo.

Avanzando se encuentra el trabajo de Menéndez (2011), de la maestría en Educación denominado “Métodos para la enseñanza del inglés durante el siglo XIX y primera mitad del siglo XX”, en donde este estudio trata la manera histórica en que se desarrolló el estudio del inglés como lengua extranjera en la España del siglo XIX y primera mitad del s. XX. A través de algunos métodos usados en la época llegamos a conocer las diferentes metodologías y los cambios y revoluciones que tuvieron lugar durante este periodo. El estudio se hace situando estos métodos en relación con la época en que fueron creados para comprender mejor, desde una perspectiva histórica, los avances y retrocesos que tuvieron lugar, por medio de un enfoque cualitativo de investigación, tomando como referente la acción participación.

Después se encuentra el trabajo de Cataño & Dieste (2014) denominado “Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica

educativa”, tesis de pregrado en licenciatura en educación con especialidad en la enseñanza del idioma Inglés en México, este escrito versa sobre las investigaciones que se han llevado a cabo en el ámbito del proceso de aprendizaje de una segunda lengua, concretamente la inglesa; el objetivo es reflexionar sobre las teorías que nos orientan a lograr un aprendizaje eficaz y eficiente de dicho idioma desde el horizonte de las experiencias de la practica educativa diaria. La enseñanza del inglés se presenta ahora como necesaria a partir del tercer grado de preescolar. El Programa Nacional de Ingles en Educación Básica (PNIEB) (SEP, 2009), forma parte del área de desarrollo curricular y surge en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica en el año 2009. El propósito general es que el alumno se apropie de diversas practicas sociales del lenguaje que le permitan satisfacer sus necesidades comunicativas y desarrollar distintas estrategias de aprendizaje, además de crear conciencia acerca de la existencia de otras culturas. Este es el momento idóneo para reflexionar sobre la importancia del desarrollo del bilingüismo (habilidad para expresarse en dos lenguas), como agente de pluralización y tolerancia, para responder al hecho de vivir en un mundo globalizado que exige intercambios e internacionalización en los diversos entornos de la educación, la economía, la medicina, la tecnología, etc.

Se busca dentro de las bases de datos y se encuentra el trabajo de Arellano, Rodríguez, & Rivera (2012) “Estándares de competencias e integración de habilidades en la enseñanza del inglés: ¿es posible?”, trabajo de la maestría en Educación de la Universidad de la Sabana en Colombia, el cual sirvió para explicar cómo los profesores de idiomas no se preocupan en muchas ocasiones por el cómo abordar las políticas del Ministerio Nacional de Educación, los Estándares Nacionales para la Enseñanza del idioma Inglés como parte de una secuencia y un trabajo de desarrollo de actividades complejas y actuales que lleven a

mejorar la práctica y estar en una constante revisión de ellas para buscar que no haya diferencias entre escuelas rurales y urbanas, sin importar el municipio del país, por medio de un enfoque metodológico cualitativo.

Ya casi finalizando la revisión de la literatura relevante para el presente estudio investigativo se encuentra el de Castro (2012), quién indica que el siguiente estudio se llevó a cabo con el fin de identificar la percepción que tienen los docentes sobre la introducción de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones (en adelante TIC) en el proceso enseñanza aprendizaje de la lengua castellana.

La problemática se fundamenta en que los docentes buscan que sus estudiantes le encuentren sentido a la realización de múltiples actividades entre ellas el leer y escribir que son desarrolladas a diario en su colegio, además desean que los estudiantes se apropien de valores como el respeto, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, la honestidad y la autonomía que son ejes orientadores de la institución donde laboran, sin embargo las estrategias y los materiales que utilizan son bastante tradicionales, ello se dio gracias a un estudio cualitativo de información que permitiese entender porque la tradición se debe reemplazar por métodos innovadores de enseñanza.

Por último se encontró el trabajo de Montero (2012), "El Viejo Y El Mar" Una Estrategia Didáctica Para La Enseñanza Del Inglés", el presente ensayo tiene como objetivo dar a conocer las actividades y los resultados de una estrategia didáctica puesta en práctica para analizar la obra de Ernest Hemingway, en la cual se utilizaron por un lado las imágenes que los estudiantes creaban al escuchar y leer la obra del autor, así como el

esfuerzo del maestro por utilizar una obra de arte universal de la lengua inglesa en contexto para lograr llevar la idea, con la escritura y la verbalización del castellano al inglés.

Estas cuestiones fueron abordadas como parte de una relación entre lo educativo, lo didáctico y la enseñanza del idioma inglés en el contexto de los países de la lengua castellana para lograr generar bilingüismo.

5. Marco Legal

La propuesta planteada en este documento se enmarca bajo los lineamientos de la Legislación educativa colombiana, Ley 115 de 1994:

- **ARTICULO 21.** Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:
 - a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;
 - b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;
 - c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;
 - d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;
 - e) El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos;
 - f) La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad;

g) La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad;

h) La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente;

i) El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico;

j) La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre;

k) El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana;

l) La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura;

m) La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera;

n) La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y

ñ) La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad.

Vale la pena resaltar que aunque estos preceptos están contemplados en la ley, gran parte de las instituciones educativas públicas y privadas del país lo han pasado por alto a la hora de establecer sus calendarios académicos y de aprendizaje, lo cual conlleva a que en el año 2004 el Ministerio de Educación Nacional adoptara el marco común europeo de referencia para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de las lenguas en el sector educativo, el cual delimita las capacidades que una persona debe dominar en cada uno de los niveles para comprender, hablar y escribir en una lengua determinada.

6. Marco Metodológico

Este capítulo se concentrará en presentar el proceso investigativo que se realizó para direccionar el estudio efectuado en el curso 401 de la Institución Educativa Salesiana Miguel Unía, sede primaria Eloísa Contreras de Cundinamarca. A continuación, se desglosarán los componentes que enmarcaron este trabajo. Aquí se presentarán el tipo de investigación, el contexto en el cual se llevó a cabo, la descripción de los participantes y los instrumentos que fueron usados como recolección de datos.

Escuchar canción sin la letra, **Metodología (natural approach)**. Etapa 1 Warming up. Siempre durante todas las clases 5 minutos. Descripción; El docente durante las clases presentaba la canción que se iba a trabajar. Luego, los estudiantes tenían que escribir en sus cuadernos las palabras que escuchaban. Finalmente, mediante una lúdica (juego de concentrese, hot potatoe...) el docente fomentaba la participación para que los estudiantes pasaran a escribir en el tablero las palabras que ellos habían escuchado. Etapa 1.2 Cantar y jugar, -Pelota, (3 modalidades de juego de acuerdo al tipo de pelota) -Un dado - Juego de colores (tarjetas del juego uno) tiempo. Siempre durante todas las clases 10 minutos. Etapa 2.1 Completar la canción con vocabulario (palabras) workshop. Tiempo 10 minutos. Etapa 2.2 Completar con el sustantivo con el verbo y la palabra workshop. Tiempo 20 minutos. Etapa 2.3 Imágenes con algunos verbos Workshop. Tiempo 20 minutos. Etapa 2.4 Realizar un escrito con imágenes de las canciones trabajadas) workshop y assessment. Tiempo 30 minutos. Se trabajaron 24 talleres (12 canciones 1 canción por semana). 3 meses, 2 en cada semana, 1 en cada clase. En la sexta semana de trabajo se hace un taller o un examen.

Comprobar si los estudiantes pueden escribir oraciones completas en inglés (sujeto, verbo más complemento).

Sexta semana

<u>Ítem</u>	<u>canciones 4</u>	<u># Estudiantes (Correcta)</u>	<u>Estudiantes (incorrectos)</u>	<u>Porcentaje</u>
Completar la canción con vocabulario (palabras)	Lemon tree	4	10	40% de los estudiantes evaluados...
Completar con el sustantivo con el verbo y la palabra	As long as you love me (Backstreet boys)	7	7	50% de los estudiante demuestran avance.
Imágenes con algunos verbos	Baby one more time (Britney Spears)	10	4	65% de los estudiantes incrementan habilidades
Realizar un escrito con imágenes de las canciones trabajadas)	Everybody (backstreet boys) Imágenes computador	6	8	55% de los estudiantes no realizan satisfactoriamente el taller.
Total		9	5	65% de la población aprobó el examen.

Última Semana

<u>Ítem</u>	<u>canciones 4</u>	<u># Estudiantes (Correcta)</u>	<u>Estudiantes (Incorrectas)</u>	<u>Porcentaje</u>
Completar la canción con vocabulario (palabras)	The call (backstreet boys)	9	5	70% estudiante con resultado satisfactorio.
Completar con el sustantivo con el verbo y la palabra	Feel (Robbie Williams)	10	4	75% de los estudiantes desarrollan satisfactoriamente la actividad.
Imágenes con algunos verbos	We are Young (Imagen Dragons)	10	4	75% de los estudiantes desarrollan satisfactoriamente la actividad.
Realizar un escrito con imágenes de	Counting stars (One Republic)	9	5	70% estudiante con resultado satisfactorio.

las canciones trabajadas) Total	Assessment 8 canciones	12	2	80% de la población aprobó el examen.
---------------------------------------	---------------------------	----	---	---

6.1 Tipo de Investigación

Este trabajo está enmarcado en el enfoque cualitativo en donde se tienen como principales características la captación y reconstrucción del significado, “ si una investigación utiliza primariamente el lenguaje de los conceptos y las metáforas más bien que el de los números y los test estadísticos, el de las viñetas, las narraciones y las descripciones más bien que el de los algoritmos, las tablas y las fórmulas estadísticas, entra en el ámbito de los métodos cualitativos”, Gómez & Páramo (2011).

En este caso, este tipo de estudio será fundamental debido a que permitirá conocer de manera profunda el manejo, apropiación y aprendizaje de la escritura del idioma inglés en los estudiantes de cuarto de primaria de la institución educativa. La exploración y descripción serán primordiales pues ayudarán a comprender de manera inductiva, los conocimientos que tienen los alumnos de cuarto de primaria de esta lengua extranjera y la forma de aprendizaje de este.

De esta manera, esta investigación servirá para ayudar a la identificación de las dificultades que se han generado en el aprendizaje de la escritura y ayudará a plantear estrategias con las cuales se logrará un acercamiento al aprendizaje de la escritura del inglés como una segunda lengua. Siendo la base de los alumnos que están a punto de terminar su

educación primaria y que les servirá para entrar con mayor fuerza en el uso y apropiación de este lenguaje en bachillerato.

6.2 Contexto de la investigación

El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Departamental Salesiano Miguel Unia, ubicada en el municipio de Agua de Dios Cundinamarca. Esta localidad es una región que se destaca por la calidez de sus habitantes, que ha conllevado a que las festividades que se realizan en este sector durante el mes de agosto, denominadas como el ‘Reinado de la Simpatía’, sean consideradas las más atractivas de los alrededores. Sirviéndole para potenciar el turismo dentro de la región; teniendo esta como una de las principales fuentes de empleo y economía de este territorio colombiano. Además, Agua de Dios es reconocido por los diferentes artistas que allí han nacido y en campos como la literatura y el arte han dejado en lo más alto el nombre de la ‘Ciudad de la Esperanza’ como se también se le llama a esta región colombiana.

6.2.1 Participantes

Para desarrollar la presente investigación se partió de la información que se obtuvo por medio de la utilización de instrumentos de recolección de datos como la encuesta. Con la cual se buscó conocer la información general de los estudiantes de Cuarto de primaria de la Institución Educativa Departamental Salesiano Miguel Unia. Se tomó como muestra a catorce (14) estudiantes de cuarto grado, cuyas edades oscilan entre los nueve y los doce años.

6.3 Instrumentos para la recolección de datos

Para desarrollar el ejercicio valorativo del presente estudio se utilizaron los siguientes instrumentos de recolección: Diario de campo, encuestas y cuestionarios.

6.3.1 Diario de campo

“Es la forma directa de recopilar datos en el momento que ocurren ciertos eventos. Para obtener la información en el mismo momento que está sucediendo y así no se depende de otras personas o publicaciones. Por otra parte, con este método se pueden estudiar ciertos hechos que de otra manera parecerían poco relevantes.” Ameigeiras (2011).

Dentro del concepto investigativo, las observaciones registradas en el diario de campo sirvieron como eje para contextualizar los hechos encontrados, y para tener una descripción más detallada de los mismos; así como los comentarios de este evento investigativo. De igual manera es importante resaltar que en la búsqueda cualitativa; en el diario se plasman los diferentes detalles encontrados en el transcurso de la investigación, además éste las estructuras de los diferentes grupos en donde se aplicó el estudio, descripción de los escenarios y las conversaciones que se tuvieron con los participantes.

Por medio de esta herramienta de recolección de datos, también se pudo plasmar las diferentes condiciones y actividades que enmarcan el estudio, siendo la observación conductiva la principal fuente de obtención de información.

6.3.2 Encuestas

“Esta técnica puede trabajarse sola o como instrumento de apoyo en los métodos experimental y correlacional. Consiste en preguntar a un número de personas, cuestiones de

opinión sobre algún tópico”. Villalobos & Mercedes (2010). Con este instrumento se buscó generar un conocimiento de la población objetivo de este estudio, así como sus necesidades y falencias de aprendizaje del idioma inglés. Lo que sirvió como punto de partida para conocer la relación de los estudiantes con esta lengua y el estilo de aprendizaje que se viene implementando en la institución educativa.

6.3.3 Cuestionarios

La utilización de esta herramienta de recolección sirvió para medir el nivel de conocimiento del idioma inglés en los estudiantes de los dos cursos de primaria de la Institución Educativa Salesiana Miguel Unía que se tomaron como muestra para el presente estudio.

“El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir. El contenido de las preguntas de un cuestionario puede ser tan variado como los aspectos que se midan a través de éste. Y básicamente, podemos hablar de dos tipos de preguntas: ‘cerradas’ y ‘abiertas’ (Villalobos & Mercedes, 2010). Las preguntas ‘cerradas’ contienen categorías o alternativas de respuesta que han sido delimitadas, es decir, se presentan a los sujetos las posibilidades de respuesta y ellos deben circunscribirse a éstas. Las preguntas ‘cerradas’ pueden ser dicotomías (dos alternativas de respuesta) o incluir varias alternativas de respuesta. En cambio, las preguntas ‘abiertas’ no delimitan de antemano las alternativas de respuesta. Por lo cual el número de categorías de respuesta es muy elevado. En teoría es infinito” (Sampieri, Méndez Valenica, & Contreras Soto, 2014)

Por lo anterior, en la presente investigación se realizaron cuestionarios con preguntas cerradas, pues de estas se deriva la facilidad de codificación, lo cual sirvió para tener una buena recepción por parte de los estudiantes.

7. Intervención Pedagógica

Los objetivos dentro de la intervención pedagógica van direccionados a:

- Establecer y catalogar las necesidades de la escritura del idioma inglés de los alumnos de los grados Cuarto y Quinto de primaria de la Institución Educativa Departamental Salesiano Miguel Unía.
- Analizar las fallas que se están presentando en el modelo de educación para poder detallar las necesidades de los estudiantes frente al aprendizaje de la escritura de esta lengua.
- Plantear y poner en práctica herramientas didácticas direccionadas a mejorar la apropiación y escritura de esta lengua por medio de estrategias, partiendo del análisis de necesidades de los estudiantes de Cuarto de primaria de esta Institución Educativa.

El presente estudio se da luego del análisis sobre la aceptación y apropiación del idioma inglés por parte de los estudiantes de primaria. De ahí parte la investigación en donde se exploran las necesidades de una mejor metodología que sirva como base para el buen adueñamiento de esta lengua por parte de los alumnos.

El análisis que se llevó a cabo sobre las necesidades que presentaron los alumnos, ayudó para diseñar el material didáctico con el cual se busca atender los requisitos de aprendizaje de los participantes; los cuales se integran en un enfoque comunicativo que se basa en labores específicas como estrategias de aprendizaje, con las cuales se busca ajustar la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua. Siendo esta una metodología que se orientará a la construcción de competencias que permitan encaminar el proceso de enseñanza de una manera fácil a la aprobación y apropiación de este lenguaje.

El enfoque en el que se basó el estudio busca que las actividades que se realizan tanto en clase como por fuera de esta estén implícitas en el diario vivir de los estudiantes, percibiendo estas como extensiones de la clase, ayudando a fomentar los hábitos de estudio, siendo esencial el desarrollo de la imaginación en las tareas que se le asignen a los estudiantes participantes. “Son un proceso de aprendizaje formal en un contexto no formal”, Gonzáles, Albuquerque (1984), describe de una manera más pragmática el normal desarrollo de las tareas como un complemento esencial en la vida cotidiana de los niños y jóvenes.

Es por esto, que será fundamental tener claro el proceso que se ha llevado entrelazado con el contenido que están viendo los estudiantes en las clases. Pues de la diferencia entre ambos, saldrá la concepción de aprendizaje, siendo la unión de ambos la experiencia que se espera se refleje en ellos como individuos con un plus de aprendizaje de manera autónoma.

Por lo anterior, las actividades que se plantearon en talleres, estas están direccionadas a la labor clase/extra-clase. Siendo estas el resultado del análisis de necesidades planteadas en las diferentes encuestas y encontradas en los cuestionarios realizados.

La intervención pedagógica está direccionada al análisis y la descripción con eje en el desarrollo de la escritura y las necesidades de los estudiantes. La metodología de aprendizaje que se basa en las tareas, teniendo presente que se deben llevar a cabo en los diferentes núcleos del estudiante, ayudarán a contribuir en el posicionamiento de la lengua inglesa como segundo idioma de los estudiantes de la Institución Educativa Salesiana Miguel Unía.

La técnica utilizada en el diseño de la propuesta metodológica se proyectó de acuerdo con el enfoque investigativo, el cual se adaptó a las necesidades mostradas por los estudiantes de Cuarto de primaria, así como a las características de aprendizaje que se observó entrelazándolas con los conocimientos del idioma inglés, adquiridos por estos. Así como las motivaciones, intereses, gustos y preferencias que se adecuan a la cotidianidad de los estudiantes.

7.1 Fase Valorativa

La implementación de los métodos de investigación en esta fase permitió conocer las particularidades de los estudiantes a los que se les aplicó el estudio (grado, edad, conformación familiar, estilo de aprendizaje y tiempo dedicado al estudio del inglés). Usando para esto el cuestionario y la encuesta como medios de obtención de información. (ver anexo 1).

Para conocer acerca del estilo de aprendizaje que llevaban los estudiantes de Cuarto grado de esta institución educativa, se llevó a cabo una encuesta, la cual sirvió para indagar los métodos que se venían utilizando anteriormente en el modelo educativo convencional, aplicado en esta Institución Educativa.

Buscando generar un acercamiento y conocer e identificar las necesidades de aprendizaje de la escritura del inglés como segunda lengua se les aplicó a los estudiantes un cuestionario por medio del cual se obtuvo información que sirvió para conocer sus intereses, motivaciones y expectativas con el aprendizaje de este idioma.

Para terminar esta fase, se desarrolló una prueba de conocimiento aplicada por grado, para conocer el nivel de escritura del inglés de los estudiantes de cuarto de primaria

de esta institución educativa. Esta mostró las habilidades comunicativas, lo que permitió conocer el nivel lingüístico que ostentaban los niños pertenecientes a los niveles donde se desarrolló el presente estudio.

7.2 Fase de Sensibilización

En esta parte de la investigación, se centró en sumergir a los estudiantes participantes en las temáticas que se manejarían, así como las dinámicas del trabajo. En donde se les habló y enseñó de una manera didáctica, la importancia del inglés como una opción para adentrarse en un nuevo mundo de conocimiento y así expandir las aventuras – como se plantearon las actividades concernientes al aprendizaje de esta lengua. Con esto se buscó promover nuevos espacios, en los cuales los estudiantes pudieran compartir en situaciones que les exigiera hablar, leer, escribir e interactuar todo en este idioma extranjero. Esto dependiendo del nivel de conocimiento y el grado de estudios.

Estas actividades se tomaron como referencia para construir los talleres que servirán para tener unas tareas prediseñadas de acuerdo a las necesidades pedagógicas de los estudiantes. Siendo aplicadas a la vida cotidiana y a las actividades diarias. Logrando de esta forma consolidar el aprendizaje en horas extracurriculares. Lo que sirvió para despertar más interés y entusiasmo en el aprendizaje de la lengua extranjera.

7.3 Fase Final

En esta fase se buscó trabajar en grupos –por salones de grados- para captar las ideas de los participantes, destacándose sus pasatiempos, gustos y preferencias, las que

fueron bases para la construcción de un modelo de taller. Siendo esto fundamental como parte de la cimentación pedagógica a partir del intercambio social, pues las experiencias en el aprendizaje serían el punto de partida para el proceso.

De esta manera, los talleres dotaron de herramientas lúdicas a los estudiantes del curso participante. Con lo cual se espera que los conocimientos obtenidos por estos sean adquiridos de una manera práctica y vivencial, lo cual a su vez, será más beneficioso, pues permitirá mayor apropiación de este idioma como segunda lengua.

Es por esto por lo que los talleres juegan un papel fundamental, ya que fomentarán el aprendizaje de la escritura del inglés desde el punto de vista vivencial, contribuyendo de esta manera a la vida educativa de los estudiantes, pues al estar directamente involucrada con su entorno adquirirán herramientas y conocimientos que le servirán para mejorar sus habilidades comunicativas aportando contundentemente a su formación académica.

Por último, es fundamental tener presente, que en cada curso se realizó un proceso previo de evaluación de los conocimientos y teniendo como punto de partida la retroalimentación en medio del proceso de aprendizaje; los alumnos realizaron un proceso de auto evaluación oral, el cual fue muy importante y determinante dentro del proceso investigativo, pues allí se vio reflejado el interés en el proceso de enseñanza además que la interacción con los demás compañeros de clase fue fundamental para tener una idea clara de los gustos que comparten, los cuales fueron reflejados en el buen desempeño de las actividades. De igual manera los alumnos midieron el proceso que el maestro llevó a cabo luego de haber implementado los talleres como herramienta educativa en clase y extra-clase.

7.4 Cronograma de Actividades

Tabla 1

Cronograma de Actividades

<u>FASES DEL TRABAJO</u>	<u>DURACIÓN DEL TRABAJO</u>
Fase Valorativa	1 meses (Abril de 2019)
Fase de Sensibilización	1 meses (Mayo de 2019)
Fase de Implementación	1 meses (Agosto de 2019).

8. Análisis de Datos

Gracias a la información que se obtuvo por medio de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos utilizados en el desarrollo de este trabajo, tales como: encuesta, cuestionario y diario de campo. Se tomó como muestra poblacional a catorce (14) niños estudiantes de cuarto de primaria de la Institución Educativa Salesiana Miguel Unía – siete niños en el grado escolar, cuyas edades oscilaban entre los nueve (9) y doce (12) años.

El acercamiento de los estudiantes con el idioma inglés como base educativa fue limitada dentro de su proceso educativo, pues a pesar de que todos vieron la materia con ejercicios prácticos, el gusto por esta lengua no estaba bien definido por diferentes factores que quedarían descubiertos luego de la aplicación de los instrumentos, pues a pesar de que veían la clase de manera periódica en el calendario académico, el aprendizaje de esta lengua quedaba desplazado tan solo a las horas que tenía la clase en la semana escolar. Teniendo de esta manera un conocimiento escolar aceptable, de acuerdo a los niveles de estudio de los alumnos participantes.

Frente a las experiencias de aprendizaje de los niños, estas se dividieron entre ‘regulares’ y ‘buenas’, dentro de quienes respondieron como ‘malas’ se pudo divisar que la afirmación se dio por falta de tiempo o disposición para hacer las tareas o sencillamente porque no se entendía bien los diferentes planteamientos, ejercicios y objetivos dentro de la clase. Por su parte, quienes dieron como respuesta ‘excelente’ se pudo evidenciar que esto se debe al compromiso no solo por parte del alumno sino también de sus padres para llevar a cabo las tareas, planteamientos y ejercicios, además de la facilidad para aprender y captar los mensajes.

Los niños se mostraron motivados a la hora de ser cuestionados sobre sus gustos, preferencias, motivaciones y su entorno, pues esto se vería plasmado en unos talleres de estudio, la cual haría más ‘chévere’ la clase, según referenciaron varios de los alumnos consultados.

En esta parte de la aplicación metodológica será fundamental implementar los gustos, aficiones y pasatiempos de los estudiantes. Pero además de estos, los niños coincidieron en decir que los lugares de la población donde viven, serían una buena opción, pues esto hace parte de su vida cotidiana. De esta manera se puede destacar la importancia de Agua de Dios y los sitios del entorno de los estudiantes, como una herramienta de apropiación de esta lengua extranjera.

Lo que se pudo observar gracias al análisis de las necesidades de los estudiantes, sirvió para tomar otra ruta en torno a las intervenciones pedagógicas que suplirán las carencias y fallas que se venían presentando en el modelo educativo convencional. Aplicando principalmente los intereses y las preferencias que mostraron abiertamente los alumnos de los grados donde se realizó el presente estudio.

Finalmente, los participantes se mostraron bastante receptivos y con buena disposición para aprender de nuevas maneras en donde se adhieran las sugerencias que ellos realizaron, comprometiéndose con la aplicación de tareas y talleres de manera extra curricular, además de esto, también estuvieron de acuerdo con establecer nuevos lazos con otros niños y jóvenes de la Institución Educativa, lo que permitirá que se fortalezcan los lazos de convivencia y fomentar el aprendizaje didáctico como método de estudio.

9. Análisis de Resultados

9.1 Proceso

Buscando alcanzar el ejercicio de análisis de datos, direccionado a obtener resultados frente al proceso de valoración de las necesidades que presentan los estudiantes frente al aprendizaje de la escritura del idioma inglés concluimos segunda lengua y para dar respuesta a la pregunta de investigación del presente trabajo, para esto se realizó el ejercicio de recolección de información por medio de instrumentos tales como: encuestas que se le aplicaron a los estudiantes que hicieron parte de la muestra, los cuestionarios con los que se buscó indagar más a profundidad sobre las diferentes condiciones que se presentaban en el entorno diario de los niños y el diario de campo, que fue fundamental en el estudio y desarrollo de las estrategias que se implementarían, pues sirvió para plasmar todo lo que se observó en los procesos de seguimiento al comportamiento y desempeño de los alumnos de cuarto de primaria; lo que permitió conocer las debilidades y fortalezas frente al idioma inglés y la aceptación y percepción del mismo por parte de los estudiantes.

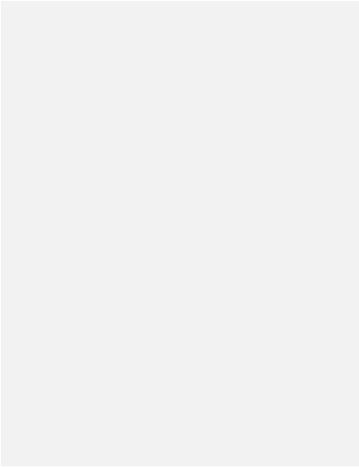
Para llevar a cabo el proceso del análisis de datos y los resultados que estos arrojaron, se llevó a cabo un ejercicio de triangulación metodológica con base a la

información que se obtuvo. Todos estos surgieron de la combinación de datos con aproximaciones similares. Con los cuales se establecieron e interpretaron las categorías de análisis. Por medio del proceso de triangulación emergieron tres categorías, las cuales se representarán en el siguiente cuadro:

9.2 Categorías

Tabla 1. Categorías en la investigación

INTERROGANTE	
CATEGORIAS	<p>1. LA EXPERIENCIA:</p> <p>Forma de conocimiento y/o aprendizaje significativo.</p>
	<p>2. INTERACCIÓN Y COOPERACIÓN: factores fundamentales en el aprendizaje de una lengua extranjera.</p>



3. RETROALIMENTACIÓN: Estrategia mediante la cual se pueden optimizar significativamente los procesos enseñanza-aprendizaje, para lo cual es necesario que alumno y docente se involucren de manera recíproca.

9.2.1 Categoría 1: La experiencia como Forma de conocimiento y/o aprendizaje significativo del idioma inglés como lengua extranjera en el aula de clase de los niños.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
TRABAJO DE GRADO
UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA – FACULTAD DE EDUCACIÓN

Hi, my name is Oscar Lopez my years old 10 Years My grade 5

takes the dictionary → 

1. ¿Where are you from?



Hello friends, mi name is Juanita, i am FROM Agua de Dios



Camilo is FROM Bogotá




María Alejandra is FROM Soacha




→ ¿Hi, Juanita where are you From?

Andrés is FROM ubate




← I'm from Agua de Dios

¿Where is Camilo?
He is from Bogotá



¿Where is Andrés from?
He is from ubate



¿Who is from María Alejandra?
She is from Soacha



2. Choose the correct options...



Is detective  run fast Flying 

 lives in Gotham City  changes shape

has a symbol of bat  It has x-ray vision 

 strip cobwebs  It has batcave 

En esta categoría es fundamental resaltar la importancia de involucrar la cotidianidad y/o experiencias que se viven en el día a día para cada uno de los involucrados en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera, que para este caso la escritura del idioma inglés. Cada uno de los elementos que componen las vivencias que se encuentran en el entorno social y emocional de los niños sirven como base para que se pueda llevar a estos a familiarizarse más rápidamente con el idioma, ya que esto genera una asociación inmediata de lo que se aprende con lo que se conoce en la realidad.

Por otra parte, se pueden evidenciar que mediante esta categoría los participantes inmersos en el aprendizaje pueden utilizar todas aquellas situaciones vividas anteriormente y que para ellos tiene recordación, junto con aquellas que son parte de su rutina diaria para lograr una apropiación del idioma a partir de información, mediante la cual ellos aprenden, se recrean y crecen principalmente en relaciones que se establecen derivadas de este proceso, las cuales a su vez afianzan su capacidad comunicativa.

Para este caso se utilizó un modelo de cuestionario de elaboración propia, con el cual lo que se busca que el niño, establezca una conexión entre las cosas que ve y de las cuales tiene conocimiento porque están inmersas en su entorno diario y la apropiación de la lengua extranjera que para el caso es el idioma inglés. Así como lo plantea Delgado de Valencia (2001), cada persona, sea niño o adulto utiliza diferentes estrategias a la hora de apropiarse del conocimiento, pero cabe resaltar que una de las estrategias con mayor éxito entre los estudiantes es aquella mediante la cual lo que se busca es que el niño utilice al máximo sus cinco sentidos para aprender el idioma y pueda empezar a construir su pequeño mundo partiendo de lo que para él es más llamativo e importante. Es decir, partiendo de sus gustos y preferencias en su vida cotidiana.

9.2.2. Categoría 2: La interacción y la cooperación como factores fundamentales en el aprendizaje de una lengua extranjera.

En esta categoría es necesario hacer hincapié en estos dos componentes decisivos a la hora de hablar de buen aprendizaje. Por un lado está la interacción que hace referencia a la manera en que el alumno aprende con respecto a los contenidos, sus compañeros y el docente; es decir, la interacción puede ser alumno-contenido, alumno-alumno y docente-alumno. Por su parte la cooperación esta vista como la interacción constante y/o permanente entre el alumno y su entorno escolar.

En medio del proceso, el desarrollo de estas dos competencias permite percibir que el niño en la interacción con la lengua extranjera puede llegar a visualizar y comprender la transformación de la cotidianidad y el pensamiento, considerando los aportes que le permiten nutrirse y nutrir al grupo mediante actividades que requieren relacionarse con los asistentes al aula de clase.

A partir de esto, se puede observar un alto grado de aceptación al trabajo en grupo para realizar las actividades que así lo exigían, como conversaciones asumiendo distintos roles, entrevistas y juegos de interacción. Según Delgado de Valencia (2001), la socialización y aprendizaje de los niños está ampliamente definida por la preferencia del trabajo en grupos, ya que esto para ellos significa estar en una zona confortable, es decir, para ellos es mejor trabajar con “amigos” que hacerlo de forma individual.

Figura 10. Aplicación Categoría 2

3. discover the superheroes

1	S	U	P	E	R	M	A	N			
			2	F	L	A	S	H			
3	W	O	N	D	E	R	W	O	M	A	N
		4	A	Q	U	A	M	A	N		
				5	B	A	T	M	A	N	
6	S	P	I	D	E	R	M	A	N		



1. has super strength
2. runs very fast
3. has a shield and a tie
4. lives in the sea
5. your enemy is the joker
6. has the powers of Spider

4. talk about your family - Draw your family, and write the names.



The Simpson
 homero is nuclear operator
 bart is a student
 Maggy is a baby
 march is a housewife
 lisa goes to school



Your Family
my dad is builder
my mom is housewife
my brother is a lawyer
my sister is student
I an student

5. choose a pair of superheroes with your best friend and tell the class about their super powers.





Fuente de elaboración: Propia

Es así como los niños logran una muy buena integración grupal siempre y cuando los grupos establecidos puedan escogerse de manera propia y por libre decisión, es decir, cuando el mismo niño busca la manera de agruparse con sus ‘amigos’ y /o compañeros más afines en el aula de clase, aumentando así el trabajo en el área de clase y mejorando significativamente la calidad de la misma. Esto se ve reflejado en la siguiente muestra de diario de campo:

9.2.3. Categoría 3: La retroalimentación como una estrategia mediante la cual se pueden optimizar significativamente los procesos enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera, para lo cual es necesario que estudiante y docente se involucren de manera recíproca.

En esta categoría es importante resaltar que funciona como una herramienta para brindar la información correspondiente al nivel de desarrollo de las competencias pragmáticas, comunicativas, discursivas que cada uno de los participantes muestra a medida que se aborda cada unidad de aprendizaje plasmada en los talleres, ya que de esta manera se puede asimilar más fácilmente aquellas prácticas que necesitan modificación y/o preservación de los contenidos a enseñar.

De esta manera, se tiene a la evaluación como herramienta fundamental en el desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje, pues es la forma más eficaz de conocer y reconocer las habilidades de los niños junto con sus fortalezas y debilidades en la materia, esto con miras a reorientar el proceso, identificando en que se está acertando y en que se está fallando a la hora de enseñar y a la hora de aprender, según se va haciendo uso de la implementación de los talleres de aprendizaje (Evaluación formativa). Es por esto que para

los fines de este documento este proceso se lleva a cabo mediante la autoevaluación de manera escrita, no dando menos importancia a las otras habilidades, pero si como propósito principal de este proyecto y así aprender correctamente a escribir cada palabra aprendida en clase.

10. Referencias

Álvarez, M. P., Ferrás, S. P., & Aliaga, A. B. (2011). *Metodología para la elaboración de libros de texto en la enseñanza del inglés con fines turísticos*. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <http://redalyc.org/resumen.oa?id=181522301011>

- Amazon. (2018). *amazon*. Recuperado el 30 de 8 de 2019, de <https://www.amazon.es/compliancesigns-vertical-pl%C3%A1stico-tel%C3%A9fono-biling%C3%BCe/dp/B01F6GO99K>
- Ameigeiras, A. R. (2011). *Sociólogo, docente e investigador de la sociología de la religión en la Argentina: Recordando a Jorge Abelardo Soneira*. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <https://p3.usal.edu.ar/index.php/miriada/article/view/10/54>
- Arellano, D. L., Rodríguez, S. J., & Rivera, J. D. (2012). *Estandares de competencias e integración de habilidades en la enseñanza del inglés: es posible?* Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <http://redalyc.org/pdf/853/85324721008.pdf>
- Atienza, B. (2005). *¿Como se ven? ¿Como nos Vemos?* España: Ediciones de la Universidad de Oviedo.
- B.M, H. R. (2000). *El Arte de la Indagacion en el aula. Manual para docentes investigadores*. Barcelona.
- Baptista, R. H. (2006). *Metodología de la Investigación*. Mexico: McGraw - Hill.
- Bárcena, E., & Read, T. (2012). Los Sistemas de enseñanza de Inglés para fines específicos basados en el aprendiente. *RIED: Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 6(2), 41-54. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1705023>
- Barros, L. M. (2010). *La enseñanza-aprendizaje de la historia en bachillerato y las TIC: La introducción de la estrategia Webquest*. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de http://clio.rediris.es/n36/didactica/lmacosta_iehcan.pdf

Beltrán, M. (11 de abril de 2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera.

Boletín mensual en educación, 6-4, 1-7. Quito, Ecuador: Ministerio de educación del Ecuador. Recuperado el 12 de junio de 2019

Bermejo, M. C., Álvaro, B. T., & Cabrerizo, M. P. (2011). Implementación de un modelo metodológico para la enseñanza del Inglés como lengua extranjera en el Grado de Educación de la E.U. de Educación de Soria (UVA). *Revista Electronica*

Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 14(4), 127-134. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4619874>

Blázquez, A. (2010). Metodología de enseñanza del Inglés como segunda lengua.

Innovación y experiencia educativa, 30.

Cantero, V. (2011). La enseñanza de segundas lenguas a través de tareas: una propuesta didáctica para el 1º de ESO Bilingüe. *Tendencias Pedagógicas*, 17, 134-156.

Carvajal-Portuguez, Z. E. (2013). Enseñanza del inglés en secundaria: una propuesta innovadora. *Educación*, 37(2), 79-101. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/12927/12254>

Castillo, M. F. (2010). *El rol del maestro frente al desarrollo de habilidades de pensamiento superior en la enseñanza del inglés*. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4058460.pdf>

Castro, G. V. (2012). *TIC's en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Castellano*.

Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <http://vinculando.org/educacion/introduccion-tic-proceso-ensenanza-aprendizaje-lengua-castellana.html>

- Cataño, M. C., & Dieste, M. W. (2014). Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa. *Perfiles Educativos*, 36(143), 21-28. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de http://scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s0185-26982014000100018
- Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios. (CEDEC). (2019). *El uso del Inglés en el aula de Infantil y Primaria*. Recuperado el 31 de 8 de 2019, de <http://cedec.intef.es/el-uso-del-ingles-en-el-aula-de-infantil-y-primaria/>
- Colombia aprende. (21 de marzo de 2016). *Colombia Aprende, la red del conocimiento*. Recuperado el 12 de junio de 2019, de <https://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/colombiabilingue/86689>
- Cruz, M. d., Loyo, G. M., & Méndez, E. H. (2011). POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS NACIONALES E INTERNACIONALES SOBRE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN ESCUELAS PRIMARIAS. *Revista Pueblos y Fronteras Digital*, 6(12), 167-197. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <http://pueblosyfronteras.unam.mx/index.php/index.php/pyf/article/view/126>
- Cubillo, P. C., Keith, R. C., & Salas, M. R. (2011). LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN COSTA RICA Y LA DESTREZA AUDITIVA EN EL AULA DESDE UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA. *Actualidades Investigativas en Educación*, 5(2), 1-12. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/9153>

- Díaz, M., & María, A. (2013). *Enseñanza del inglés en Educación Infantil. El método Jolly Phonics*. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3519/1/tfg-b.324.pdf>
- Escalante, P. S. (2013). *Metodología activa para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en el instituto tecnológico superior "bolivar"*. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/4720>
- Escribano. (2004). *Aprender a Enseñar*. España: Ediciones de la Universidad de Castilla La Mancha.
- Gómez, E. E., & Páramo, M. d. (2011). *Aproximación al análisis de datos cualitativos*. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de http://bibliotecadigital.uda.edu.ar/objetos_digitales/177/aproximacion-al-analisis-de-datos-cualitativos-t1-y-2.pdf
- Guerra, A. L., & Rivera, M. D. (2011). *Estrategias Metodológicas Utilizadas Por Los Docentes En El Proceso Enseñanza Aprendizaje De Vocabulario En Contexto Del Inglés En Los Primeros Y Segundos Años De Bachillerato Del Colegio Técnico Nacional Mariano Suárez Veintimilla*. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de [http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/537/3/fecyt 801 tesis.pdf](http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/537/3/fecyt%20801%20tesis.pdf)
- Harley, T. A. (2009). *Psicología del Lenguaje de los datos a la Teoría*. McGraw - Hill/Interamericana de España S.A.U.
- Juan, A., & García, I. (2012). "Los diferentes roles del profesor y los alumnos en el aula de lenguas extranjeras. *Didacta*, 21(38).

Ley 115. (1994). Ley general de educación . *Disposiciones y demás*. Bogotá, Colombia:

Gaceta oficial.

Meléndez, Y. C. (2014). *Enseñanza del inglés desde la pedagogía de las emociones*.

Recuperado el 1 de 9 de 2019, de

http://vinculando.org/psicologia_psicoterapia/ensenanza-ingles-pedagogia-emociones.html

Méndez-García, M.-d.-C. (2013). *La competencia cultural en la enseñanza del inglés como*

lengua extranjera: supuestos teóricos, análisis de su tratamiento en una muestra de

libros de texto de inglés de bachillerato y propuesta de un currículum sociocultural.

Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <http://ruja.ujaen.es/handle/10953/396>

Menéndez, M. A. (2011). *Métodos para la enseñanza del inglés durante el siglo xix y*

primera mitad del siglo xx. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de

<http://tonosdigital.com/ojs/index.php/tonos/article/viewfile/672/483>

Ministerio de Educación Nacional. (2010). Cobertura y calidad de la Educación en

Colombia . *Cuadernos de educación*. Bogotá, Colombia: Mineducación.

Ministerio de educación Nacional. (2018). Derechos Básicos de Aprendizaje. *Cuaderno en*

educación . Bogotá, Colombia: MEN.

Ministerio Nacional de Educación. (2006). *Estandares Basicos de Competencias en Lengua*

Extranjera: Inglés. Formar en Lenguas Extranjeras: El Reto, lo que Necesitamos

Saber y Saber Hacer.

Ministerio Nacional de Educación. (2006). *Programa Nacional de Bilingüismo, Colombia Aprende*. Centro Virtual de Noticias Sobre Educación.

Montero, R. L. (2012). "EL VIEJO Y EL MAR" UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS. *Actualidades Investigativas en Educación*, 12(3), 1-19. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <https://redalyc.org/articulo.oa?id=44723985011>

Moya, A. (2003). *La Enseñanza de la Lengua Extranjera en la Educación Infantil*. España: Ediciones Universitaria de Castilla La Mancha.

Muñoz, A. (2010). Metodologías para la enseñanza de lenguas extranjeras. Hacia una perspectiva crítica. *Revista Universidad Eafit*, 46(159), 71-85.

Naciones Unidas. (1989). *Convencion Sobre los Derechos del Niño*.

Naghi, N. M. (1998). *Metodologia de la Investigaci3n*. Limusa S.A.

Negrete, J. A. (2007). *Estrategias Para el Aprendizaje*. Limusa S.A.

Nino, N., & Brigitte, J. (2010). *Actividades didácticas de motivaci3n en el aula para la enseñanza del inglés como lengua extranjera de los estudiantes de grado undécimo del colegio Champagnat de Bogotá*. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <http://repository.lasalle.edu.co/handle/10185/7862>

Olabueaga, J. I. (2012). *Metodologia de la Investigaci3n Cualitativa*. Universidad de Deusto Bilbao.

- Pablo, M. N. (2012). *Análisis y Elaboración de Materiales Didácticos para la Enseñanza-Aprendizaje de Lengua Extranjera Inglés*. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de http://ocwus.us.es/didactica-de-la-lengua-y-la-literatura/pp/course_listing
- Pérez, L. M. (2014). El arteterapia como estrategia para estimular la inteligencia emocional de los niños, niñas y jóvenes sordos de la jornada de la mañana en la institución educativa Antonia Santos. *Tesis de pregrado en educación especial*. Cartagena, Colombia: Universidad Rafael Nuñez.
- Sampieri, R. H., Méndez Valenica, S., & Contreras Soto, R. (Enero-marzo de 2014). Construcción de un instrumento para medir el clima organizacional en función del modelo de los valores en competencia. *Contaduría y Administración*, 1(59), 229-257. Recuperado el 4 de mayo de 2019
- Sandoval, A. M. (2010). *Desarrollo de las competencias básicas en Educación Infantil. Propuestas y Ejemplificaciones Didácticas*. Ediciones de la U.
- Sicilia, L. V. (2014). *La aplicación de las TIC en la enseñanza del inglés*. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/4699/1/tfg-b.380.pdf>
- Stiglitz, J. (2002). El malestar de la globalización. *I*, 1-380. (C. R. Brown, Trad.) Madrid, España: Taurus.
- Torres, M. (2012). *La enseñanza como especificidad de la institución escolar*. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/handle/123456789/109603>

Valencia, S. D. (2001). *Guía Pedagógica para profesores de Inglés en Primaria*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Division de Investigaciones.

Villalobos, D. d., & Mercedes, M. (2010). Apuntes sobre la presentación de artículos cualitativos. *Aquichan*, 10(1), 4-7. Recuperado el 1 de 9 de 2019, de <http://aquichan.unisabana.edu.co/index.php/aquichan/article/view/1601/1998>

Villanueva, A. (2010). Por qué la mayoría de los aprendices de una lengua extranjera no alcanzan una competencia en esta lengua, similar a la de un nativo? *Revista en educación de la Universidad Metropolitana*, 10(12), 1-45.

Vygotsky. (2003). *La Teoría Educativa de Vycotsky en el Cotexto Cultural. Aprendizaje y desarrollo de los niños en edad preescolar desde la perspectiva de Vigotsky.* . Cambridge University Press.

11. Anexos

Anexo A. Encuesta inicial

Anexo A. Encuesta de diagnóstico



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TRABAJO DE GRADO

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA – FACULTAD DE EDUCACIÓN

ENCUESTA

Objetivo: Generar un acercamiento que permita percibir datos sociales de la población estudiantil a la que se le aplicará el estudio.

Nombre: _____

Edad: _____

Grado: _____ **Fecha:**

1. ¿Qué le gusta hacer cuando no está en el colegio?

a) Jugar _____ b) Ver televisión _____ c) Leer _____

d) estudiar _____ e) Dibujar _____ f) Otros _____

2. ¿Qué programas de televisión le gusta ver?

- a) Deporte _____ b) Novelas _____ c) Películas _____ d) Dibujos Animados _____
e) Series _____ f) Todos _____ g) Otros _____

3. ¿Qué le gusta Jugar?

- a) Videojuegos _____ b) Juegos de Mesa (dominó, Tío Rico, Parqués, Cartas) _____
c) Juegos tradicionales (Trompo, Yo-yo, Coca, bola)
d) Deportes _____ f) todos _____

4. ¿Cuál de estas materias le gusta más?

- a) Español _____ b) inglés _____ c) Matemáticas _____ d) Sociales _____
f) Otra _____

5. ¿Cuál es su tipo de música preferida?

- a) Rock _____ b) Popular _____ c) Romántica _____ d) Reggaetón _____
e) Pop _____ f) Vallenato _____ g) Otro _____

Anexo B: Cuestionario

Anexo B. Cuestionario de saberes



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TRABAJO DE GRADO

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA – FACULTAD DE EDUCACIÓN

CUESTIONARIO (ANEXO 2)

Las siguientes preguntas están planteadas para conocer el acercamiento y apropiación de la escritura del idioma inglés en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Salesiana Miguel Unía, sede primaria Eloísa Contreras de Cundinamarca.

Nombre: _____

Edad: _____

Grado: _____ **Fecha:**

1. ¿Le gusta las clases de inglés?

1. SI ____ 2. NO ____

2. En las clases de inglés, ¿entiende lo que explica el profesor?

1. SI ____ 2. NO ____ 3. AVECES ____

3. ¿Estudia inglés fuera del aula de clase?

1. SI ____ 2. NO ____ 3. AVECES ____

4. ¿Qué es lo que más le gusta hacer en la clase de inglés?

1. Hablar _____

2. Leer _____

3. Escribir _____

4. Todas las anteriores _____

5. Ninguna de las anteriores _____

5. ¿Cree que realmente está aprendiendo lo que enseña el profesor en clase de inglés?

1. SI ____ 2. NO ____ 3. AVECES ____

6. ¿Le gustaría que la clase de inglés fuera de otra manera?

1. SI ____ 2. NO ____

Anexo C: Actividades de Conocimiento – Actividad 1

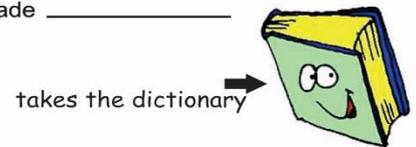
Anexo C. Actividades de conocimiento, prueba 1

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TRABAJO DE GRADO

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA – FACULTAD DE EDUCACIÓN

Hi, my name is _____ my years old _____ My grade _____



1. ¿Where are you from?



Hello friends, mi name is Juanita, i am FROM Agua de Dios



Camilo is FROM Bogotá



María Alejandra is FROM _____



Andrés is FROM _____



¿Hi, Juanita where are you From?

I'm from Agua de Dios



¿Where is Camilo?
He is from Bogotá



¿Where is Andrés from?
He is from _____



¿_____ María Alejandra ?

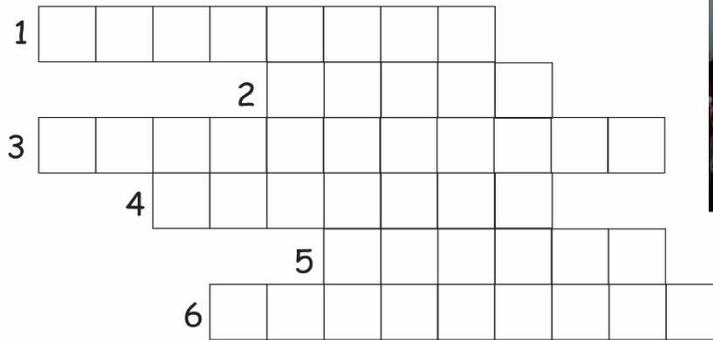


2. Choose the correct options...



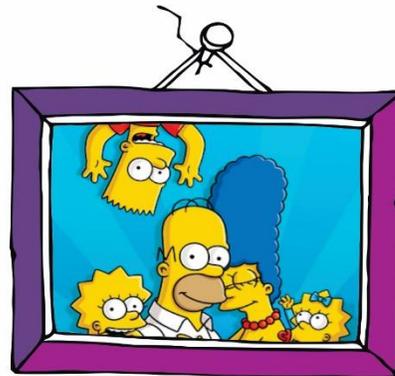
- Is detective run fast Flying
- lives in Gotham City changes shape
- has a symbol of bat It has x-ray vision
- strip cobwebs It has batcave

3. discover the superheroes



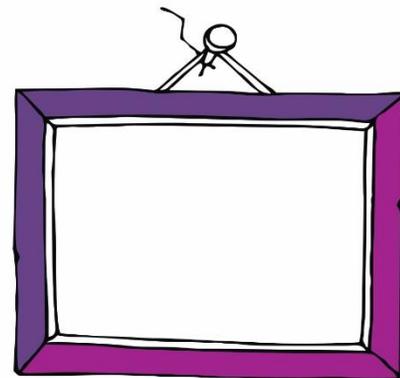
- 1. has super strength
- 2. runs very fast
- 3. has a shield and a tie
- 4. lives in the sea
- 5. your enemy is the joker
- 6. has the powers of Spider

4. talk about your family - Draw your family, and write the names.



The Simpson

homero is nuclear operator
 bart is a student
 Maggy is a baby
 march is a housewife
 lisa goes to school



Your Family

Four horizontal lines for writing names.

5. choose a pair of superheroes with your best friend and tell the class about their super powers.

