

FECHA	lunes, 14 de Febrero de 2019
--------------	------------------------------

Señores

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA

BIBLIOTECA

Ciudad

UNIDAD REGIONAL	Sede Fusagasugá
------------------------	-----------------

TIPO DE DOCUMENTO	Trabajo De Grado
--------------------------	-------------------------

FACULTAD	Educación
-----------------	-----------

NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO	Maestría
---	----------

PROGRAMA ACADÉMICO	Maestría en Educación
---------------------------	------------------------------

El Autor(Es):

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS	No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
Flórez Pastor	Ivonne Laritza	1069715305

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS
Noreña Noreña	Nestor Mario

TÍTULO DEL DOCUMENTO

Representaciones sociales en torno al agua. Una aproximación a los procesos de educación popular ambiental en los municipios de Tibacuy y Fusagasugá, Cundinamarca.

SUBTÍTULO

(Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)

TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE:

Aplica para Tesis/Trabajo de Grado/Pasantía

Magíster en Educación

AÑO DE EDICION DEL DOCUMENTO

04/03/2019

NÚMERO DE PÀGINAS

130

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS

(Usar 6 descriptores o palabras claves)

ESPAÑOL	INGLÉS
1. Agua	1. water
2. Sentido Común	2. sense of the common
3. Territorio	3. territory
4. Representaciones sociales	4. social representations
5. Conflictos socio ambientales	5. socio-environmental conflicts,
6. Extractivismo	6. extractivism
7. Educación popular ambiental	7. popular environmental education
8. Incidencia política	8. political incidence
9. Identidad campesina.	9. peasant identity

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS

(Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):

Los conflictos socio ambientales en Colombia han venido creciendo de forma acelerada. Los intereses de empresas multinacionales y nacionales de los sectores minero-energéticos y de la agroindustria han acaparado los bienes naturales de muchos países, con el objetivo de garantizar sus ganancias económicas, esto en contravía de las necesidades de las comunidades campesinas, indígenas y afros.

Teniendo en cuenta lo anterior, esta investigación se centra en el estudio de conflictos ambientales en la región del Sumapaz, lugar donde se encuentran bloques de extracción de petróleo y minería que amenazan al ecosistema y a los habitantes de este territorio, lo que genera enfrentamientos, por la disputa de la propiedad y del manejo de los bienes naturales y donde además emergen estrategias de resistencia.

Dichas estrategias serán abordadas a partir de las representaciones sociales, enmarcadas en los ejercicios de educación popular ambiental, que las organizaciones APRENAT, FRUTIGAO Y TIERRA LIBRE han realizado durante años. Todo esto desde un enfoque Histórico – hermenéutico.

Palabras claves: Agua, sentido de lo común, territorio, representaciones sociales, conflictos socioambientales, extractivismo, educación popular ambiental, incidencia política, identidad campesina.

Abstract

Socio-environmental conflicts in Colombia have been growing rapidly. The interests of multinational and national companies in the mining-energy and agro-industry sectors have monopolized the natural resources of many countries. With the aim of assuring their economic gains, and in contrast to the needs of peasants, indigenous and Afro communities. In this sense, one of the natural resources at risk and on which we will focus our attention is water.

Taking into account the above, this research focuses on the study of environmental conflicts in the Sumapaz region. Where there are oil extraction and mining blocks that threaten the ecosystem and the inhabitants of this territory. Besides, which generates confrontations, the dispute over the ownership and management of natural assets and where strategies of resistance also emerge.

These strategies will be addressed from the social representations, framed in the exercises of environmental popular education, that the organizations APRENAT, FRUTIGAO and TIERRA LIBRE have been carrying out for years. All this, from a historical - hermeneutic approach.

Keywords: water, sense of the common, territory, social representations, socio-environmental conflicts, extractivism, popular environmental education, political incidence, peasant identity.

AUTORIZACION DE PUBLICACIÓN

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

AUTORIZO (AUTORIZAMOS)	SI	NO
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	X	
2. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet.	X	
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	X	

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son:

Marque con una "X":

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “*Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

NOTA: (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

Información Confidencial:

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado. **SI ___ NO ___X_.**

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

LICENCIA DE PUBLICACIÓN

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).

b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.

c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.

d) El(Los) Autor(es), garantizo (amos) que el documento en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.

f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el “Manual del Repositorio Institucional AAAM003”

i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.



Nota:

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional, está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. PerezJuan2017.pdf)	Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)
1. Representaciones Sociales. Ivonne Florez	Texto
2.	
3.	
4.	

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS	FIRMA (autógrafo)
Flórez Pastor Ivonne Laritza	Ivonne florezp.

12.1.50

Representaciones sociales en torno al agua. Una aproximación a los procesos de educación popular ambiental en los municipios de Tibacuy y Fusagasugá, Cundinamarca

Ivonne Laritza Flórez Pastor



UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA

MAESTRIA EN EDUCACIÓN

Educación ambiental, producción y consumo para el desarrollo de la comunidad.

Fusagasugá.

Nota de Aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Fusagasugá, febrero de 2019

Esta tesis está dedicada:

A mi hijo Kaban Emiliano por ser mi mayor amor, motivo, inspiración y alegría en lo que hago y haré, por ser el sol que ilumina mis mañanas y mi luna en cada noche de traspasado y de sueños que como este hoy se hacen realidad.

A David, mi esposo y compañero incondicional, por su amor a mí y a lo que hago, por estar a mi lado siempre, por apoyarme y motivarme en mis sueños y ayudarme a hacerlos realidad,

A mis padres Jaime y Nubia por su gran amor, fe y apoyo en mi vida y en mi camino personal y profesional, por creer, motivarme y sentirse siempre orgullosos de lo que hago, por hacer suyos mis sueños y proyectos, por enseñarme a luchar y haber cultivado en mí los valores de la honestidad, el respeto y la humildad.

A las comunidades campesinas de Tibacuy y las Veredas del Sur de Fusagasugá, por sus enseñanzas, disposición y por mostrarme la realidad del campo a través de sus vivencias y el reconocimiento de sus territorios, sin ustedes, este trabajo no tendría ningún sentido.

Agradecimientos.

A Dios, por la vida, por guiar mi camino y por permitirme cumplir mis metas a nivel personal y profesional.

A mi hogar y mi familia, por el amor, la confianza y por ser mi mayor inspiración y motivo para crecer y luchar.

A mi organización Tierra Libre, porque en ella me he formado en el camino de la lucha social, ambiental y porque este trabajo es fruto de la construcción de propuestas para reconocer y defender nuestro territorio y seguir construyendo caminos de equidad y justicia para transformar la sociedad.

A Mónica Silva y Catalina Murillo por sus aportes profesionales a este trabajo, pero sobre todo por su apoyo y motivación.

Al pueblo de Fusagasugá por decidir mediante la consulta popular que el agua es el eje fundamental para la vida y motivarme aún más en la defensa del agua y el territorio

Resumen

Los conflictos socio ambientales en Colombia han venido creciendo de forma acelerada. Los intereses de empresas multinacionales y nacionales de los sectores minero-energéticos y de la agroindustria han acaparado los bienes naturales de muchos países, con el objetivo de garantizar sus ganancias económicas, esto en contravía de las necesidades de las comunidades campesinas, indígenas y afros.

Teniendo en cuenta lo anterior, esta investigación se centra en el estudio de conflictos ambientales en la región del Sumapaz, lugar donde se encuentran bloques de extracción de petróleo y minería que amenazan al ecosistema y a los habitantes de este territorio, lo que genera enfrentamientos, por la disputa de la propiedad y del manejo de los bienes naturales y donde además emergen estrategias de resistencia.

Dichas estrategias serán abordadas a partir de las representaciones sociales, enmarcadas en los ejercicios de educación popular ambiental, que las organizaciones APRENAT, FRUTIGAO Y TIERRA LIBRE han realizado durante años. Todo esto desde un enfoque Histórico – hermenéutico.

Palabras claves: Agua, sentido de lo común, territorio, representaciones sociales, conflictos socioambientales, extractivismo, educación popular ambiental, incidencia política, identidad campesina.

Abstract

Socio-environmental conflicts in Colombia have been growing rapidly. The interests of multinational and national companies in the mining-energy and agro-industry sectors have monopolized the natural resources of many countries. With the aim of assuring their economic gains, and in contrast to the needs of peasants, indigenous and Afro communities. In this sense, one of the natural resources at risk and on which we will focus our attention is water.

Taking into account the above, this research focuses on the study of environmental conflicts in the Sumapaz region. Where there are oil extraction and mining blocks that threaten the ecosystem and the inhabitants of this territory. Besides, which generates confrontations, the dispute over the ownership and management of natural assets and where strategies of resistance also emerge.

These strategies will be addressed from the social representations, framed in the exercises of environmental popular education, that the organizations APRENAT, FRUTIGAO and TIERRA LIBRE have been carrying out for years. All this, from a historical - hermeneutic approach.

Keywords: water, sense of the common, territory, social representations, socio-environmental conflicts, extractivism, popular environmental education, political incidence, peasant identity.

Tabla de contenido

ABSTRACT	4
RESUMEN	15
ABSTRACT	16
INTRODUCCIÓN	18
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	22
JUSTIFICACIÓN	32
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	35
OBJETIVO GENERAL	35
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	35
CAPÍTULO 1	36
ANTECEDENTES	36
<i>Conflictos socio-ambientales</i>	50
<i>Pedagogía crítica</i>	55
<i>Educación popular</i>	59
<i>Educación popular ambiental</i>	61
<i>Las representaciones sociales</i>	64
CAPÍTULO II	67
DISEÑO METODOLÓGICO: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA	67
ENFOQUE INVESTIGATIVO: HISTÓRICO – HERMENÉUTICO	70
<i>Herramientas Investigativas</i>	73
ENTREVISTAS SEMI-ESTRUCTURADAS	74
RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	75
CARTOGRAFÍA SOCIAL	75
CATEGORÍAS ANALÍTICAS	76
CAPÍTULO III	77
RESULTADOS	77
CARACTERIZACIÓN PARTICIPATIVA DEL TERRITORIO - CARTOGRAFÍA SOCIAL	77

ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS.	78
<i>Historia del territorio</i>	81
<i>Ejes de interrelación del territorio</i>	86
MAPA DE ACTORES DEL TERRITORIO (MATRIZ CARACTERIZACIÓN TERRITORIAL).....	86
POTENCIALIDADES	90
CONFLICTOS SOCIO-AMBIENTALES.....	106
EDUCACIÓN POPULAR AMBIENTAL.....	111
REPRESENTACIONES SOCIALES EN TORNO AL AGUA.....	121
CONCLUSIONES	129
REFERENCIAS	135
ANEXOS	144
ANEXO: MATRIZ DE ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS.	144
ANEXO 2: SOFTWARE ATLAS TI. 8.0, CODIFICACIÓN DE DATOS.....	146

Tabla de ilustraciones

Ilustración 1: Mapa de Explotación de Hidrocarburos. Febrero 17 de 2017	25
Ilustración 2 Elementos claves para entender las representaciones sociales. Fuente autora... 30	30
Ilustración 3: Metodología del proceso de investigación-acción.....	69
Ilustración 4: Ejercicios de cartografía e identificación de actores en el municipio de Fusagasugá y Tibacuy.	76
Ilustración 5: Metodología desarrollo de cartografía.....	77
Ilustración 6:Sub-categorías abordadas en la entrevista semiestructurada	78
Ilustración 7: Red semántica Representaciones sociales	80
Ilustración 8:mapa de la provincia del Sumapaz.	82
Ilustración 9: Ejes de interrelación del territorio. Elaboración de la autora.....	86
Ilustración 10: "Ser parte de la organización social como las juntas de acción comunal nos permite de alguna manera tomar decisiones" Germán Moreno, organización Frutiago.	88
Ilustración 11: "permitir proyectos mineros o de hidrocarburos es una amenaza para nosotros" Aurelinano Cubillos, Presidente de la JAC de Bochica y de la asociación Frutiago.....	90

Ilustración 12: "Los que defendemos somos los positivos, está la junta de acción comunal y todos los campesinos del cerro, que cuidamos" expresión de don Guillermo Sanchez, miembro de Frutiago.	95
Ilustración 13: imágenes de la cartografía realizada en Fusagasugá (veredas del Sur)	96
Ilustración 14: Cerro pico de plata, ubicado en las veredas del sur de Fusagasugá. Fuente propia.....	97
Ilustración 15: Vista desde el cerro pico de plata, ubicado en las veredas del sur de Fusagasugá. Fuente propia	97
Ilustración 16: Rio Batan, Veredas del Sur de Fusagasugá. Fuente propia	98
Ilustración 17: Eisenhower Castillo, guía ambiental de la organización Aprentat, socializando la importancia del cerro Quinini. Foto tomada por Andres Hernandez	99
Ilustración 18: Cerro del Quinini, municipio de Tibacuy. Fotografía tomada por Andrés Hernández.	99
Ilustración 19: Imagen de petroglifo, sistema de escritura de los Indigenas Panches, cerro de Quinini. Foto tomada por Andrés Hernández de la organización Tierra Libre.....	102
Ilustración 20: Imágenes de la cartografía realizada en Tibacuy.....	105
Ilustración 21: Entrevista a German Moreno, representante legal de Frutigao. “nosotros vivimos de la agricultura y del agua, todo lo que afecte de alguna manera la disposición de los recursos y de la agricultura atenta contra nuestro desarrollo y con las comunidades”	110
Ilustración 22: fotografía entrevista con Esisenhower Castillo“Estamos agrandando esa conciencia con la recuperación de la memoria ancestral y espiritual”.....	119
Ilustración 23: formas de interacción de los ejercicios pedagógicos. Fuente Autora.	121
Ilustración 24: En memoria de Don Julio Roberto Romero, líder ambientalista de la Región del Sumapaz “los campesinos son como las águilas: son capaces de mirar desde lo alto su territorio y están dispuestos a sacar sus garras y atacar cuando sea necesario”	134

Introducción

“La neutralidad no es posible en el arte educativo, y en el acto educativo. Mi punto de vista – yo diría mi opción- es, el de los excluidos, el de los condenados de la tierra”.
Paulo Freire

En la actualidad en América Latina y en especial en Colombia los conflictos sociales y ambientales se vienen agudizando de una manera acelerada, los intereses de empresas multinacionales y nacionales de los sectores minero-energéticos y de la agroindustria han acaparado los bienes naturales de muchos países, para garantizar sus ganancias económicas, esto en contravía de las necesidades de las comunidades campesinas, indígenas y afros. Esto si bien se contrapone con la visión de las comunidades puesto que los bienes naturales no son vistos de la misma manera, el cuidado y el uso tienen otros destinos, permitiendo que estos bienes se garanticen para las generaciones futuras. Entonces existe una lucha de poderes, y la correlación de fuerzas en ocasiones es desfavorable para las comunidades, por lo que, en consecuencia, emergen diferentes alternativas al modelo hegemónico de desarrollo, enmarcadas en acciones de defensa de su autonomía, de sus territorios y de la vida mismas. Estas representaciones organizativas se simbolizan en diversos escenarios como foros educativos, interlocución con la institucionalidad, escuelas de formación ambiental, campañas de sensibilización, redes de trabajo comunitario, semilleros/grupos investigativos, comités juveniles, asociaciones de mujeres, entre otros.

Así por ejemplo, en la región del Sumapaz emergen propuestas de este tipo, es por ello que esta investigación abordó la discusión en torno a las representaciones sociales enmarcadas en ejercicios de *educación popular ambiental* que han realizado durante años las organizaciones presentes en el territorio, las cuales se han organizado de múltiples

modos, métodos de trabajo diverso articulados a las necesidades de las comunidades, experiencias que merecen ser investigadas y profundizadas, para a partir de ellos, encontrar elementos que dan vida a este paradigma que fortalece una educación ambiental popular. Así, en el primer capítulo, el lector se encontrará con los antecedentes y referentes conceptuales los cuales permiten obtener un panorama general de lo que significan los conflictos ambientales en especial los conflictos por el agua, entender desde la perspectiva *freireriana* la educación popular y como la educación popular ambiental juega un importante papel en tan investigación, en el capítulo dos encontramos el diseño metodológico en donde delimitamos que la metodología es de carácter cualitativo, con un enfoque histórico hermenéutico y el desarrollo de instrumentos como son las entrevistas semiestructuradas, cartografías sociales utilizado el software Atlas Ti. 8.0 con una unidad hermenéutica que posibilita la codificación de los datos por medio de categorías y familias. El análisis de los datos que se desarrollan el capítulo tres damos respuesta a las tres categorías analíticas ubicadas en los tres objetivos específicos, la red semántica construida genera la triangulación de los datos obtenidos en campo para concluir desde la teoría fundamentada una aproximación de la comprensión de las prácticas y representaciones sociales tienen las organizaciones de Aprenat, Tierra Libre y Frutigao.

Planteamiento del problema

Los conflictos socio-ambientales actuales están ligados a disputas por la propiedad y distribución de los bienes naturales; en ellos se encuentran enfrentadas cosmovisiones de vida. Por un lado, la naturaleza es vista como recurso económico, y por otro como escenario de vida. El problema radica en que el encuentro entre estas dos perspectivas se da bajo un contexto de lucha de poderes.

Para América Latina la década del 90 se convierte en el punto de partida para la agudización de los principales conflictos ambientales, ya que además de crecer en número, estos conflictos lo están haciendo en intensidad. (...) En este tipo de escenario, los conflictos ambientales ponen en contacto a los extremos de la escala social: las empresas globalizadas y los grupos pobres, fuerzas que en un contexto de debilidad relativa para el cumplimiento del papel regulador y de protección del bien común que debe cumplir el Estado, genera formas extremas de polarización social (Quintana A., 2008.P.11)

Colombia no es ajeno a estos conflictos territoriales, pues desde la década del 60 se introdujo por la política mundial la Revolución Verde¹, la cual afectó considerablemente la zona rural del país a nivel social, político y ambiental. En los años 70, Colombia y Latinoamérica enfrentaban un proceso de industrialización, en donde el estado visualizaba al sector rural como una fuente de alimentos, materias primas, capital y

¹ Los tecnócratas contemporáneos ostentaron el falso o dudoso privilegio de tener un papel único y sin precedentes en el desarrollo de la agricultura industrial para el logro del bienestar humano; sin embargo, los mismos son la especie que más ha desarrollado el poder de cometer un suicidio colectivo y de destruir toda la vida en la tierra a partir del invento, la producción y aplicación de tecnología (máquinas, venenos, fertilizante, etc.) inadecuada y de origen bélico en los ecosistemas agrarios. Restrepo (2009)

divisas. Las políticas públicas se focalizaron en apoyar a los gremios industriales y en elevar los índices económicos. Las políticas públicas, enfocadas a los sectores rurales más pobres, quedaron reducidas a programas de erradicación del hambre y asistencialismo (Bandeira, Atance, Ignacio, & Sumpsi, 2004). A pesar de la gran contribución del sector rural a la economía nacional, fue notoria la inequidad, en especial en el campo de la agricultura, gracias a la adopción de los modelos de desarrollo, que privilegiaban no sólo la industria, sino también el sector urbano. De esta manera, el sector rural ha sido excluido, mediante la aplicación de políticas macroeconómicas de carácter sectorial, desconociendo sus potencialidades de desarrollo (Pérez, 1998).

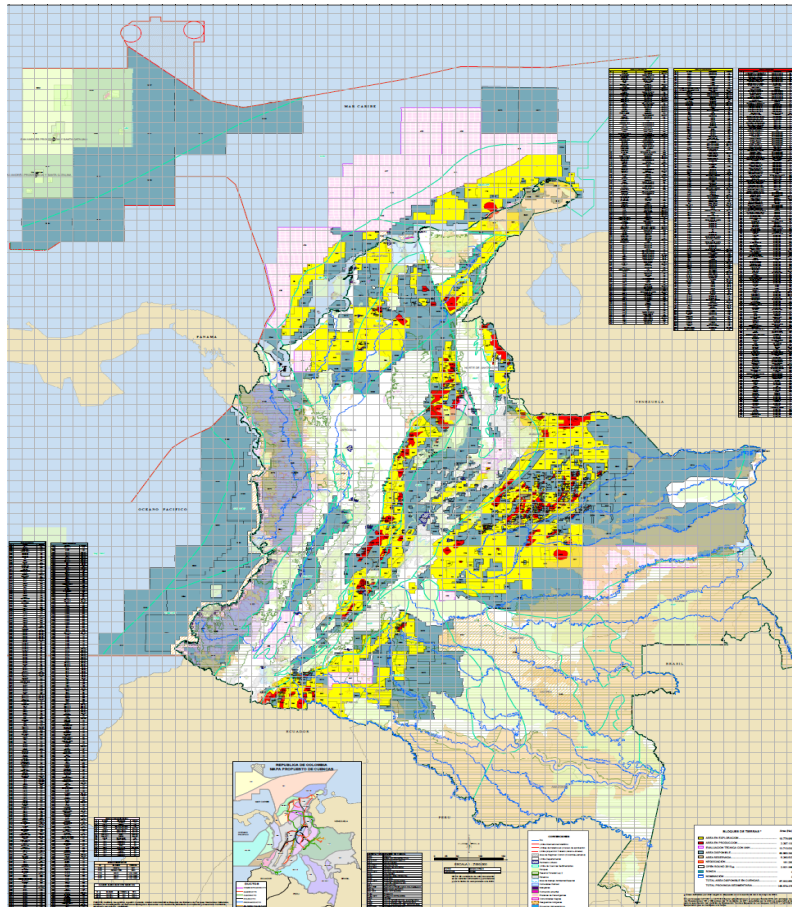
El papel de las entidades gubernamentales tiene un estrecho vínculo con el agro negocio. Durante muchos años se han venido extendiendo hacia el campo los paquetes tecnológicos de las empresas transnacionales de los alimentos (semillas híbridas, semillas transgénicas, mecanización agrícola, fertilizantes y venenos), tecnologías con las que además de causar enormes daños ambientales, se ocasionan fuerte tensiones culturales en los productores y comunidades, generando así, una alta dependencia a los insumos agroquímicos y la insostenibilidad de los sistemas de producción.

Ahora bien, las políticas gubernamentales de la última década, se han enfocado en desplazar la vocación agropecuaria de los territorios, antes destinados a la producción de alimentos, para convertir a Colombia en una despensa minera, al servicio de las multinacionales extractivistas, suministrando materias primas especialmente de hidrocarburos y energía. Es de anotar, como lo ha hecho la periodista Ronderos, (2011),

que el gobierno de Álvaro Uribe entregó casi 9.000 títulos sin respetar páramos, parques nacionales, resguardos indígenas, o territorios colectivos afrodescendientes. Para el gobierno de Santos, se solicitaron más de 20.000 títulos de concesiones de exploración y explotación de minas.

Finalmente, al 7 de marzo del año 2014 el territorio colombiano está dividido en 812 bloques. Sumando el área de los bloques ya distribuidos y los bloques disponibles, se evidencia que el área total hoy día destinada a procesos de extracción de hidrocarburos es de 80.104.399,02 ha (VILORIA, N., 2014), cifra que nos permite hablar de más de la mitad del territorio. La siguiente ilustración tomada de la página oficial de la Agencia Nacional de Hidrocarburos, es muestra de la distribución anteriormente descrita.

Ilustración 1: Mapa de Explotación de Hidrocarburos. Febrero 17 de 2017



Ante este panorama encontramos que Colombia posee 1.600 ríos, y si bien es cierto que es un país privilegiado por la producción de agua y las lluvias, el hecho de que carezca de infraestructura sanitaria o de que la poca que se posee tenga un mal funcionamiento, hace de este país uno de los más críticos, en materia de conservación de fuentes de agua y de protección de su calidad. Es necesario recordar que en Colombia de los 1.100 municipios existentes, solamente 300 tienen acueductos, que cumplan con un mínimo de condiciones de funcionamiento, y de las 237 estaciones de tratamiento de agua que existen en el país, solo 28 funcionan adecuadamente. Por lo tanto, la débil capacidad sanitaria que

posee el país hace que la contaminación de sus ríos sea una de las principales causas del deterioro de los recursos hídricos (Navarro, 2004)

El conflicto por el agua se agudiza por diferentes factores. Los problemas asociados al agua en términos de disponibilidad en cantidad, calidad -contaminación, escasez- explotación-apropiación, suelen ser un asunto generalizado, pero que para el caso nacional y regional son de gran preocupación por sus habitantes.

De igual manera la provincia del Sumapaz se caracteriza por su riqueza hídrica, ya que alberga el páramo de Sumapáz, el más grande del mundo con una extensión de 223.179Hta. Este cuenta con un alto índice de biodiversidad, con cerca de 260 especies de mamíferos y un número considerable de aves, además de 148 familias de plantas, 380 géneros y 897 especies de flora con aproximadamente 8% del total nacional en lo que respecta a especies endémicas (PNN, 2018) Las características anteriormente descritas, convierten a esta región es regulador hídrico de tres regiones hidrográficas, a saber: región hidrográfica del río Magdalena, cuyas principales cuencas son el río Sumapaz, el río Bogotá y el río Cabrera; región hidrográfica del río Meta, cuya principal cuenca es el río Blanco o Guayuriba y finalmente la región hidrográfica de río Guaviare, cuyas principales cuencas son el río Ariari y el río Guayabero con sus afluentes. Igualmente presenta numerosas lagunas ubicadas dentro del área del parque nacional natural (PNN); a continuación, se clasifican según los ríos que las nutren, así: Río Sumapaz: Lagunas Larga, Negra, Currucuyes, Andabobos, la Hermosura y Guadalupe. (www.parquesnacionales.gov.co, 2018)

Reconociendo este panorama en el Sumapaz, existe sin duda un interés por grandes empresas multinacionales como lo es Alangue Energy, Camacol Energy S.A. Colombia,

YPF Colombia S.A.S; en la que se ofertan los proyectos COR33, COR11 y COR04, contratos de exploración y producción de hidrocarburos entre la ANH y las Compañías Adjudicatarias. Según la lista de departamentos y municipios 061015-ANH (ANH,2010.P.11), el proyecto COR 33 se localiza en los municipios de Venecia, San Bernardo, Pandi, Arbeláez, Pasca, Fusagasugá y Bogotá D.C. el departamento de Cundinamarca, y los municipios de Icononzo y Melgar del departamento del Tolima. Igualmente, en dicha lista, COR11 se localiza en el municipio de Cabrera del departamento de Cundinamarca, Dolores y Villa Rica del Tolima, Uribe del Meta, y Colombia del Huila. Y, COR 04 está entre los municipios de Arbeláez, Nilo, Tibacuy, Pasca, Fusagasugá, Silvania, Viotá, Sibaté, Granada, el Colegio y Anapoima del departamento de Cundinamarca. Por otra parte, valga señalar que además de estos proyectos COR-04, COR-11 y COR-33, existen otros ocho proyectos mineros que amenazan la región del Sumapaz y el páramo, entre ellos se encuentra una licencia de explotación de arena silíceo, y un contrato de concesión de arena silíceo, tres contratos para extracción de materiales para construcción, dos contratos de concesión para explotar carbón, uno de hidrocarburos con Ecopetrol S.A. y complejo de microhidroléctricas a manos de la transnacional Emgesa. Estas licencias abarcan territorios de 30 municipios, entre ellos Silvania, Pandi, San Bernardo, Icononzo, Tibacuy, Arbeláez, Arapaima, Nilo, Soacha, Fusagasugá y Sibaté, entre otros (Dulcer, 2014).

Otro de los grandes debates está en la mala gestión del agua, a lo largo del tiempo han surgido fuertes críticas, esto debido a que el agua ya no es vista como un bien común; sino como una mercancía más en el circuito económico. Si se observa el valor de uso primario

del agua, claramente debería estar al servicio de la supervivencia humana y no ser considerada como una mercancía para actividades extractivas de gran impacto.

La mercantilización del agua en cierta medida ha estado controlada por los gobiernos nacionales y locales con sus modelos políticos y legislativos, que favorecen la gran industria, afectando las comunidades que habitan cerca de las fuentes hídricas. Por tal razón, el manejo y la gestión del agua deben estar vinculados a las necesidades de las comunidades, y, en consecuencia, todos los individuos deben velar por su gestión y cuidado, en la medida en que precisan de ésta y hace parte vital de su permanencia en el territorio, así como un elemento central en su cultural y su entorno. (Martínez&Pinzón, 2014)A raíz de la multiplicidad de conflictos por el agua, la *Política Nacional para la gestión del recurso hídrico* pretende dar solución a las “disyuntivas” que se tienen en cuanto a la gestión, administración, uso y cuidado del agua entre comunidades, entes territoriales y proyectos económicos como hidroeléctricas y minería vía fracking. Es en medio de estas tensiones ambientales, en las que se disputan las visiones de futuro, existen diversas territorialidades representaciones sociales que se establecen con interpretaciones propias del conflicto.

Las tensiones ambientales causadas por este conflicto, han generado que las comunidades fortalezcan los lazos de identidad en torno a sus costumbres, hábitos y sentidos. Con el fin de generar conciencia y trabajo colectivo, en torno a una apuesta común, una de sus principales estrategias está en el fortalecimiento de las organizaciones como un medio por el cual pueden ejercer sus derechos como sociedad. En este sentido, la *educación popular ambiental* ha sido una ruta adoptada por las comunidades, a causa de la

multiplicidad de acciones que ejercen en defensa de su territorio, puesto que esta propuesta forja la capacidad de transformar y generar alternativas de participación y decisión como modo de organización.

De la misma forma que esta región es característicamente una *tierra de agua*, sus gentes han establecido ciertas relaciones con dichos bienes naturales, que han desembocado en ejercicios de resistencia a la inmersión minera en el páramo, en la región y en los anteriores procesos en mención. De esta manera, sólo han llegado a permanecer en el tiempo debido a los modos de organización y educación que adelantan.

Abordar los factores de surgimiento de los conflictos es necesario, pero sobre todo es urgente darle cabida a los factores de resistencia en los conflictos y cómo estos factores se materializan en prácticas al interior de las organizaciones sociales y comunitarias, las cuales quieren hacer del agua un eje de ordenamiento territorial. El cambio de las relaciones de dominación dadas por estos conflictos, da como resultado diversas representaciones sociales, que se enmarcan en un estrecho vínculo entre los seres humanos y la naturaleza, esto con la finalidad de cambiar la realidad y de transformar los patrones de autoridad sobre su bien máspreciado, el agua.

La resistencia a este modelo se evidencia en distintos lugares del país, es el caso de Cajamarca Tolima, el páramo de Santurbán, los municipios de Cabrera y Arbeláez², en Cundinamarca, entre otros; esta problematización se refleja en ejercicios como las consultas populares, movilizaciones, proyectos de ley, las cuales son prácticas diferenciadas al

² En la revista semana indican los proceso de consulta popular que están en proceso. <https://sostenibilidad.semana.com/medio-ambiente/articulo/marcharan-en-defensa-de-las-consultas-populares/41914>

modelo de desarrollo imperante, el cual va en contravía del estilo de vida de las comunidades.

Las organizaciones sociales y campesinas, presentes en la provincia del Sumapaz, desde tiempos inmemorables han realizado ejercicios de lucha por la tierra. Desde el tiempo de Erasmo Valencia y Juan de la Cruz Varela, fundando procesos comunitarios en defensa del territorio. En la actualidad se mantienen desde su cultura y dinámica territorial dichas luchas convertidas hoy en procesos campesinos organizados, en torno a la producción del alimento y a la lucha por la defensa del agua; grandes referentes de estas iniciativas son organizaciones como Aprenat, Frutigao, Tierra Libre.

Las representaciones sociales ensambladas son el sustento más importante para analizar, ya que esta investigación busca comprender la dinámica, en la cual las comunidades se relacionan con su entorno y por qué tienen esta estrecha relación con el agua.

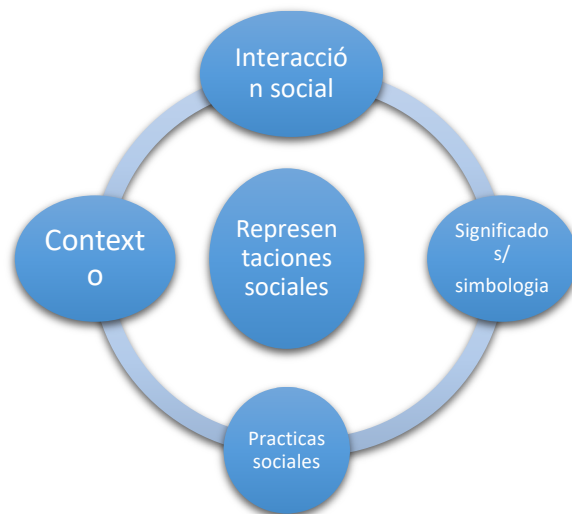


Ilustración 2 Elementos claves para entender las representaciones sociales. Fuente autora

Así, este trabajo investigativo buscó comprender sí; los sujetos de estudio resignifican las alternativas pedagógicas, que nacen desde sus mismas necesidades y sus formas de organicidad y cuidado del agua, y si por esto, surgen diversas relaciones sociales en los territorios nombrados, y si además esta interacción permite que se compartan sentidos y significados de lo *común* para las comunidades campesinas y las prácticas sociales emergentes en el territorio. Desde esta perspectiva se asume el agua como bien común, haciendo evidente que las relaciones entre el hombre -naturaleza se enmarcan en representaciones sociales que posibilitan un acercamiento e interpretación a las formas y costumbres construidas en este ambiente, el cuidado del agua y el territorio representa un nivel de conciencia que permite comprender representaciones con sentido de pertenencia a su territorio.

Durante el desarrollo de este trabajo se buscará identificar si, las diversas estrategias relacionadas a la educación ambiental popular determinan la dualidad de visiones que se tienen frente al uso y manejo del agua dentro de un territorio, si estas interacciones ubican los elementos claves que profundizan las dinámicas sociales, y si además comprenden la dinámica psicosocial existente en los conflictos políticos y sociales específicamente el caso del agua.

Justificación

La región del Sumapaz se caracteriza por albergar el páramo más grande del mundo con una extensión de 223.179 ha, y que tiene su mismo nombre *Páramo de Sumapaz*. Este se encuentra ubicado sobre la cordillera oriental entre los departamentos de Cundinamarca, Huila y Meta. Con ello, el Páramo de Sumapaz hace parte del complejo de páramos más grande del mundo, el Complejo Cruz Verde – Sumapaz, el cual presenta una extensión de 333.420 ha. El Sumapaz, es una de las regiones biodiversas más importantes de Colombia, allí se encuentran representadas dos de los principales ecosistemas de las montañas tropicales: el páramo y el bosque andino, en este último se encuentran las franjas de vegetación de bosque alto andino, andino y subandino; se considera el Páramo de Sumapaz una de las reservas de agua dulce más importantes del mundo.

Además de su importancia medioambiental, el Sumapaz es una región predominantemente rural, con vocación agropecuaria y forestal, que la convierten en una de las despensas agrícolas del centro del país. Su área rural es representativa en la cosecha de cultivos semipermanentes como la granadilla, la gulupa, maracuyá y mora; permanentes como el aguacate, tomate de árbol y café; y semestrales como el tomate guiso, maíz, habichuela, cabezona, arveja, frijol y papa. (Fusunga, 2016.p. 14)

Los municipios dependen gran parte del Páramo del Sumapaz, este es un importante territorio para comunidades campesinas, ya que allí existe una gran producción de alimentos que abastecen la población circundante como la garantía de abastecimiento de mercados como Corasbastos en Bogotá, vemos que la economía campesina depende gran

aparte de este territorio y es de gran importancia para la economía local y nacional. Los municipios y organizaciones objeto de estudio están situados en Fusagasugá y Tibacuy, en donde actúan organizaciones sociales y campesinas como Tierra libre, Aprenat y Frutigao. Estos procesos organizativos tienen prácticas sociales que han fortalecido una interacción con el territorio con miras al cuidado y la preservación del recurso hídrico, es con estos actores que discutiremos en esta investigación.

Este territorio sumapaceño en la actualidad está siendo amenazado por diversos actores que pretenden realizar proyectos de extracción, producción y consumo en la región con afectaciones directas a las principales fuentes hídricas. Las comunidades y organizaciones sociales y campesinas que habitan allí, han realizado un ejercicio de organización (acueductos, organizaciones sociales y comunitarias, entre otras) que por años han sabido responder a las necesidades de supervivencia y de continuidad de sus proyectos de vida; son múltiples las formas de trabajo comunitario en las que se destaca, el fortalecimiento organizativo, la formación, la movilización, la incidencia política, los procesos de educación ambiental, entre otros.

Es fundamental darle valor a comprender las interacciones sociales para entender la realidad; según la teoría de S. Moscovici (1979) “El estudio del pensamiento «ingenuo», del «sentido común» se toma esencial en adelante. La identificación de la «visión del mundo» que los individuos o grupos llevan en sí y utilizan para actuar o tomar posición es reconocida como indispensable para entender la dinámica de las interacciones sociales y aclarar los determinantes de las prácticas sociales”. Pág. 18. Cada ejercicio pedagógico determina las relaciones existentes en la sociedad descrita en la investigación, cada valor

representado en actividades de educación, movilización u organización popular evidencia la importancia de entender la colectividad construida a partir de su conexión con el medio ambiente.

Como lo mencionamos anteriormente los conflictos en los territorios y en especial en el Sumapaz hacen que consideremos de gran importancia la profundización y análisis de lo que se gesta alrededor de la dinámica territorial, en especial en el ámbito educativo se requiere de una investigación la cual reconozca como se impulsan estos procesos y luchas para darle solución a dichos conflictos. Es prioritario aportar desde los ejercicios territoriales a la construcción de sujetos populares de transformación, involucrando la mirada ambiental como una herramienta pedagógica y conceptual.

La educación popular ambiental robustece una de las prácticas sociales desarrolladas durante el proceso de investigación, puesto que brota desde la necesidad de aclarar ¿educar para qué y para quién? Con el objetivo de generar una pedagogía ambiental que genera autonomía en las comunidades.

Educación ambiental, producción y consumo para el desarrollo de la comunidad es la línea investigativa que permitirá el progreso de la propuesta de investigación, sin duda es importante entender la relación del hombre-naturaleza y su dinámica social, que nos dará como resultado interpretar las representaciones sociales procedentes de los territorios en donde ubicamos la problemática.

Pregunta de investigación

¿Cuáles son las prácticas sociales en torno al agua, inmersas en los procesos de educación popular ambiental, que adelanta FRUTIGAO, APRENAT y TIERRA LIBRE en los municipios de Tibacuy y Fusagasugá?

Objetivo general

Comprender las prácticas sociales entorno al agua que subyacen en las ejercicios pedagógicos con enfoque de educación popular ambiental orientadas por las organizaciones APRENAT, FRUTIGAO Y TIERRA LIBRE, en los municipios de Tibacuy y Fusagasugá

Objetivos específicos

- Reconocer los conflictos territoriales de las dinámicas organizativas conflicto ambiental en las cuales las organizaciones desarrollan su labor.
- describir las propuestas pedagógicas en el enfoque de educación popular ambiental que realizan las organizaciones sociales.
- Identificar las representaciones sociales en torno agua, la educación ambiental y su relación con el territorio.

Capítulo 1

Antecedentes

Teniendo en cuenta que los dos temas más relevantes en la investigación están enmarcados en las representaciones sociales ambientales (particularmente las del agua) y en las experiencias de educación popular ambiental; se presentará a continuación el estado del arte.

Las investigaciones centradas en la educación popular ambiental que suelen relacionarse como una misma vertiente, se enfocan en las discusiones epistemológicas y de principios de lo que sería la EAP/EAC. La revisión realizada por Raúl Calixto Flores (2010) permite entender de manera integral la formación de la EAP en América Latina; lo cual significa el rescate de la tradición indígena, la interconexión de las dimensiones política, social, cultural y económica a través de la educación, el origen en los movimientos sociales o ambientalistas y su fuerte conexión con los mismos, así como la relación estrecha que se convierte en imaginario de la naturaleza como ordenador de la vida y el territorio. Todas estas concepciones a nivel pedagógico, epistémico y ético son pertinentes al abordar in situ lo que significa la educación popular ambiental para las organizaciones dispuestas a investigar en este tema y las particularidades que estas dimensiones pueden tener en nuestra región.

Flórez (2010) plantea la divergencia que existe entre la educación, para la sustentabilidad y la educación ambiental popular, partiendo de la premisa de Freire (1986) en la que se rescata, desde la perspectiva de la pedagogía crítica, una educación desde

abajo, con profundas prácticas pedagógicas, que posibilitan la transformación de su entorno. En este sentido, Flórez expone diferentes planteamientos de la educación ambiental y de la educación popular, realizados en escenarios de encuentro y discusión como seminarios, conferencias, foros, etc. Durante el desarrollo de los planteamientos se observa, que estos rasgos teóricos hacen que la educación ambiental y las concepciones del medio ambiente incorporen como un componente relevante el aspecto sociocultural y político.

Para nombrar algunas reuniones, queremos destacar las efectuadas en Chosica, Perú, en 1976, donde se traza que el medio ambiente es visto integralmente a partir del reconocimiento de una serie de problemas naturales y sociales que aquejan a la región y que requieren de una educación orientada hacia su transformación. Existen otros eventos de gran importancia como: El primer evento internacional “post-Rio”, de naturaleza educativa; el Congreso Mundial sobre Educación y Comunicación en Ambiente y Desarrollo, que tuvo lugar en Toronto, Canadá; el primer Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental, en Guadalajara, México, los cuales han dado origen a un vigoroso movimiento regional que continúa hasta la fecha.

Un resultado concreto de los congresos iberoamericanos ha sido el Programa Latinoamericano y Caribeño de Educación Ambiental (PLACEA). Este programa se gestó como un espacio de integración regional, para compartir experiencias en esta materia. En el encuentro latinoamericano “Construyendo la Educación para el Desarrollo Sostenible en América Latina”, celebrado en San José de Costa Rica en 2006, se plantearon entre otros retos: el paradigma del pensamiento crítico, la reconstrucción de la ética, la visión

teleológica de la educación, la perspectiva política, la formación de los docentes y el aprovechar la década de la educación, para el desarrollo sustentable como oportunidad estratégica; de allí parten varios documentos, que han enriquecido las investigaciones y posturas de las visiones frente al tema ambiental tales como: pronunciamiento en contra del actual modelo de desarrollo económico impuesto a los países latinoamericanos, que los obliga a supeditarse a las decisiones políticas de los países industrializados, Tratado de Educación Ambiental para sociedades sustentables, que propuso respetar todas las formas de vida como base de la educación ambiental para contribuir a la formación de comunidades socialmente justas y ecológicamente equilibradas.

Así, encontramos que la educación popular ambiental está orientada hacia el fomento de una conciencia ambiental crítica en los educadores y educandos. Esta educación cuestiona los modelos sociopolíticos y económicos dominantes, que se imponen en la globalización, demanda deconstruir y deshegemonizar representaciones antropocéntricas utilitaristas del medio ambiente y apela a la construcción de estilos de vida más armónicos con él, lo que implica necesariamente un compromiso político y social transformador, considerando así, que otro mundo es posible.

Además este documento plantea una disyuntiva sobre la educación popular ambiental y la educación ambiental para el desarrollo donde Flórez (2010) sostiene que la educación para el desarrollo sustentable está basada en suplir las necesidades de los grandes intereses del mercado global, es decir, los intereses de las grandes corporaciones económicas. La educación para el desarrollo sustentable evade analizar los fundamentos de esta enorme desigualdad mundial, apelando a estrategias que no van a la raíz de los problemas, por lo

que promueve medidas puntuales, dispersas y cosméticas, que sólo postergan la necesidad de transformar el estilo de vida imperante.

Frente a esta realidad se demuestra que América Latina profundiza en una verdadera educación popular ambiental, ligada a las necesidades de las comunidades, puesto que son ellas las que ejercen una práctica educativa crítica, que ejecuta una transformación de las realidades que afectan el desarrollo de los grupos sociales.

Unas de sus conclusiones planteadas son:

La educación popular ambiental propicia que los propios sujetos puedan realizar una lectura crítica de la realidad en que se encuentran, que les posibilite identificar problemas, seleccionar alternativas de acción y construir o reconstruir propuestas factibles de solución. No pretende la competitividad, sino la solidaridad, fundada en el reconocimiento de las diferencias, y en la igualdad de oportunidades de realización humana (Flores, 2010, p.24)

Censat-Agua Viva ha desarrollado investigaciones en relación al recurso hídrico desde el enfoque de la educación popular, y actualmente adelantan la *Escuela de la sustentabilidad- énfasis escuela del agua*, como una experiencia guía en los procesos de educación ambiental popular y no simplemente fuera de la formalidad institucional. Con un abordaje participativo propio de la EP, Censat elabora un programa que resulta en cartilla metodológica con capacidad de multiplicación en el país. "Nuestro camino pedagógico parte de la premisa que la construcción de conocimiento no se realiza en la absoluta soledad, sino en el diálogo abierto y honesto con compañeras y compañeros que dé lugar a acciones transformadoras"(Censat-Agua Viva, 2016). Dividido en cuatro ejes temáticos y

dos categorías de análisis (EPA y Agua) que pretende comprender los procesos de mercantilización y privatización del agua, y construir de forma conjunta la propuesta de un modelo público - comunitario de la gestión del agua. Es decir, no sólo es una apuesta educativa para la comprensión de las situaciones actuales, sino un empoderamiento a través del conocimiento de la capacidad de agenciar situaciones distintas en relación con la gestión del agua.

Por otro lado encontramos que, en la investigación sobre educación ambiental popular para el manejo sustentable de recursos naturales, ejecutada en la localidad rural del subtrópico mexicano, realizada por Morales & Etzli (2015), buscó promover una visión crítica, en el conocimiento de los problemas del medio natural y social en su conjunto. Se establecieron las siguientes etapas metodológicas: 1) investigación, se identificaron las necesidades de aprendizaje y los problemas de interés de la comunidad; 2) educación, se realizó una propuesta curricular de educación ambiental por medio de dos programas impartidos en doce talleres; 3) acción, se desarrollaron experiencias de educación ambiental popular, mediante talleres con tres grupos: niños, mujeres y hombres; 4) acción –reflexión- acción, se evaluaron los resultados de las experiencias sobre educación ambiental.

En lo que respecta a los resultados de la evaluación final de los talleres, los participantes fueron capaces de definir, ejemplificar y plantear alternativas; además, realizaron acciones para el manejo sustentable de recursos naturales en su comunidad. La *educación popular ambiental* para el manejo sustentable de recursos naturales, se propuso como una alternativa con visión pedagógica y acción participativa, que aspiró a que los habitantes de la comunidad de Progreso Hidalgo, adquieran una nueva actitud con la que

modifiquen las relaciones que históricamente han causado daño a su ambiente, y así propiciar que los habitantes de la comunidad se inserten en un sistema de valores y un esquema social de relaciones más solidarias, cooperativas, autónomas y equitativas.

La educación popular ambiental incorpora los planteamientos ecológicos de la educación ambiental y los aspectos sociopolíticos de la educación popular (Reyes, 1994). Una de sus conclusiones plantea que este tipo de experiencias debe existir como punto de partida la formulación de una visión holística del ambiente, que incluye los aspectos naturales, físicos, sociales y culturales además de una identificación de los sujetos ambientales, donde las personas son protagonistas de los problemas y soluciones de sus propias comunidades.

Lo expuesto por Valdés (2005) permite entender la relación hombre naturaleza y cómo la educación ambiental posibilita un mayor enfoque en valores y principios, respetando la diversidad que habita en nuestros territorios. En esta medida, existe la necesidad de buscar la forma adecuada, para que el hombre cambie las formas de intercambio con el medio ambiente. En lo que respecta a la relación economía-naturaleza-sociedad es claro que sigue incidiendo negativamente y por lo tanto incrementan el deterioro ecológico. La respuesta a estos conflictos civilizatorios está en la instrumentación de la educación ambiental, en constatar su necesidad para el cambio, viendo esta como un espacio que logra una visión más abarcadora del medio ambiente, la educación ambiental va al cimiento de la problemática ambiental.

El objeto de estudio de la investigación son las formas en que la comunidad se relaciona con el medio ambiente, el campo de acción es la formación de valores que

sedimenten en una cultura ambiental basada en formas de interacción sostenibles en el futuro, y el tercer objetivo determinar las líneas estratégicas de trabajo y los grupos meta de un diseño de programa educativo ambiental dirigido a la formación de una cultura ambiental comunitaria. Esta investigación se basó en métodos teóricos (histórico-lógicos) y unos métodos empíricos en donde aplicaron entrevistas no estructuradas, con el fin de diseñar un programa educativo para la formación de la cultura ambiental comunitaria.

Según Nodarse & Muñoz (2005) la investigación referente a la educación ambiental plantea tres premisas: qué es la educación formal, qué es la educación no formal y finalmente qué es la educación informal, definiendo lo siguiente: la educación ambiental EA formal es aquella que cuenta con las instituciones y planes de estudio, que conforman la labor educativa, regulada desde los estudios primarios hasta la universidad; su característica principal está en su intencionalidad y especificidad. La EA no formal es la que, siendo intencional como la primera, no se vale de instituciones educativas y planes de estudios reconocidos oficialmente. La EA no formal se realiza a través de entidades y grupos que la despliegan, La EA informal carece de intencionalidad educativa de quienes la promueven, ni el emisor ni el receptor, se reconocen explícitamente como participantes de una acción educativa, sino que más bien sienten que toman parte en un fenómeno de comunicación que “contiene” dimensiones educativas latentes, pero que “es”, ante todo, comunicación. Sin embargo desde nuestra perspectiva la educación ambiental informal no carece de intencionalidad, son aseveraciones que en la práctica se deben revisar a profundidad puesto que muchas de estas propuestas son transformadoras de la realidad y generan transformaciones.

Podemos concluir entonces que la práctica educativa construye en el individuo la capacidad de participación y de incidencia política, estos se articulan desde los contenidos gnoseológicos, que se generan desde la propia realidad, desde el análisis reflexivo que desata la interrelación de los diferentes espacios de la sociedad: lo político, lo económico, social, cultural. Según Freire (1986) la educación nunca es neutra en lo que respecta a la política (se educa siempre a favor y en contra de algo), y en la sociedad capitalista dependiente se educa a favor de la hegemonía de la burguesía, esto no se realiza siempre conscientemente, sino que está arraigado en las formas de enseñar hegemónicas en esa sociedad (y por tanto, puede reproducirse tras el fin de la dominación económica, política y otras).

Cuando Novo (1996), plantea que la crisis ambiental actual demanda un sistema educativo coherente y abarcador; en esta medida, es necesario que no sólo se haga el trabajo educativo desde el sistema formal, sino que también desde el sistema no formal e informal; de tal manera que se asegure la no exclusión de ningún sector o actor social, para que los ciudadanos estén en permanente reflexión sobre lo que significa la sustentabilidad. Para ello, es necesario pensar en otros enfoques y métodos educativos y pedagógicos, que se salgan de lo tradicional y lo exclusivamente académico, y con metodologías diferenciadas, que respondan a la necesidad de autoformación permanente, a la contextualización de los procesos, la integración entre la educación y la acción, y la urgencia de diferenciar entre crecimiento y desarrollo.

Desde el enfoque de la pedagogía social encontramos un proyecto de intervención de Castillo y Romero (2016) que se desarrolla en el marco de la línea de investigación

interculturalidad, de la Universidad Nacional, dicho proyecto presenta tres categorías de análisis: territorio, resistencia e identidad. Su propósito es aportar a la construcción de sujetos críticos, participativos, propositivos y conscientes del contexto social y cultural que los rodea mediante el reconocimiento, apropiación y construcción de alternativas hacia las mismas.

Dentro del diseño metodológico el proyecto tiene un enfoque cualitativo, el cual emplea un principio teórico de interacción social, ya que permite que a partir de diferentes herramientas etnográficas como el diario de campo, la entrevista, la recolección de información e indagación de las relaciones sociales de cada ser humano. Para tales propósitos se realizan los siguientes talleres: 1) el conocimiento y apropiación del territorio por medio de la cartografía y la construcción colectiva de elementos significativos 2) fortalecimiento de la identidad campesina 3) el agua como recurso identitario del territorio y los conflictos que los rodean 4) las zonas de reserva campesina como proceso autónomo de defensa del territorio. Una de las reflexiones que abordan es que, a través de la apropiación del territorio, la identidad y tradiciones campesinas, desde el espacio de la cátedra de Sumapazlogia y el aporte del presente proyecto los niños y jóvenes construyen pensamiento crítico, orientado hacia la lectura del contexto y configuración de alternativas de resistencia desde la escuela y la comunidad. Sus propuestas y acciones tienen por un lado, un efecto transformador en la escuela y la comunidad, por otro lado, vislumbran al Sumapaz como un territorio con una inmensa riqueza natural y social, además del acumulado histórico, que lo ha forjado como un pueblo que a pesar de las adversidades resiste, lucha, y vela diariamente por la soberanía, el respeto y la dignidad campesina.

La educación popular ambiental discrepa del planteamiento de la educación para la sostenibilidad, ya que la primera emerge directamente de los movimientos sociales, es decir nace del contexto de las comunidades, y la segunda netamente de planes internacionales como la –UNESCO, que a su vez está orientada por estados internacionales. Además, existe un análisis por diversos actores donde plantean la relación estrecha de la problemática ambiental con la problemática social y económica, en donde se propone una relación de dominio del hombre sobre la naturaleza y como se contrapone transformar esa visión.

Dentro de la profundización sobre el entendimiento de educación ambiental, difiero de algunos planteamientos que abarcan meramente el cuidado y la preservación de la naturaleza (sistema biofísico), y me aproximo a postulados como los de Téllez (2015) en donde ubican la importancia de la educación ambiental como una relación sistémica, holística y transformadora.

En la misma vía, pero esta vez desde el análisis de la multiplicidad de formas que adquiere la educación, (no sólo a nivel de escuela; sino de experiencia concreta en el territorio), se quiere en esta investigación interpretar las representaciones, que han logrado consolidar las organizaciones a través de sus prácticas, en la acción misma, lo cual constituye un proceso educativo constante y sin acabar. En esta medida, se quiere tomar una perspectiva más allá de lo pedagógico o análisis metodológico de los procesos educativos planeados, para abordar la práctica política de las organizaciones como procesos educativos ambientales populares, ya que dicha práctica tiene como germen y fruto las representaciones sociales que a través del tiempo han logrado construirse las comunidades. Es importante resaltar que dichas experiencias de educación popular ambiental se alejan de

las propuestas dadas por las entidades gubernamentales, por caer en un método tecnista y asistencialista , que se aleja de la crisis real que tienen las comunidades para suplir sus necesidades.

Por otro lado, la teorías que se encuentran en las representaciones sociales, que de aquí en adelante serán demarcadas por las siglas RS, en diversas investigaciones localizan líneas de investigación en distintos campos del conocimiento, tal es el caso de la investigación realizada por Calixto (2008), en donde existen diversos términos utilizados de acuerdo a cada tipo de representación: RS naturalistas, RS globalizantes, RS antropocéntricos, utilitaristas y culturales. Cada una de ella representa una visión global u/o utilitarista dependiendo del enfoque que representa y la finalidad del estudio que determina el tipo de relación de acuerdo su práctica social. Los significados y sentidos que los líderes comunitarios objetos de la investigación serán determinantes a la hora de expresar sus prácticas educativas, si bien Calixto (2010) las expresa el medio ambiente como un objeto social complejo, este resulta siendo un producto del sentido mismo que le da su experiencia in situ. Para este caso investigativo “El medio ambiente es un producto social que refleja el sentido que los estudiantes le proporcionan en un momento específico” pag. 34

Otra de las investigaciones realizadas por Navarro, (2004) dio cuenta de los valores establecidos al agua, se propuso un estudio que busca identificar la representación social que de esta tiene un grupo social colombiano. Se entrevistó a 150 estudiantes de ciencias sociales en la ciudad de Bogotá, el objetivo fue comprender estos problemas relacionados con el uso del agua, el análisis de las relaciones individuo-ambiente con un enfoque psicológico. Esta relación individuo-ambiente se inscribe en la cultura y es influenciada por

ella, no solamente en términos ideológicos; sino igualmente en términos económicos y sociales, lo que dirigió el análisis a las características específicas de los grupos. Hoy se desarrollan numerosas investigaciones que se interesan en los comportamientos, las actitudes y las representaciones de los individuos frente a los problemas ecológicos, bajo la óptica del desarrollo sostenible: preservación de recursos naturales, gestión de territorios protegidos, economía de energía, polución, tratamiento y reciclaje de basuras. En el caso del estudio sobre los comportamientos ecológicos, el enfoque utilizado en psicología ambiental es el concerniente a las actitudes de las personas frente a los problemas ambientales, juzgados como favorables o desfavorables.

En este caso se propuso profundizar y tratar de reconocer la dinámica socio-cognitiva subyacente a la relación. Los investigadores utilizaron la teoría de representaciones sociales en tanto “las relaciones al medio se establecen en función de la representación que la persona se forja a través de su experiencia, sus valores, sus expectativas y sus preferencias”. Navarro (2004) pág. 226.

Los elementos sobresalientes de esta investigación realizada por Navarro (2004) son las metodologías a utilizar, ya que se fundaron en cartas asociativas, *entrevistas semiestructuradas* que evocaban a palabras más utilizadas por los individuos del estudio, donde concluyen diferentes dimensiones y categorías propias a las establecidas por el estudio; estas categorías emergentes proponen una excelente ruta para postular las áreas adecuadas en el proceso de investigación que efectuare.

En Antioquia se realizó una investigación sobre las representaciones sociales sobre el agua, Izasa (2016), en un conflicto socio ambiental a causa de la minería; la valoración y

asociación del agua con la vida, que reivindica la población local movilizadora, se convierte en el detonante del conflicto y en un eficaz recurso simbólico-material y herramienta política de lucha, que propicia la defensa del territorio, la salud comunitaria, la autonomía alimentaria, la conservación de la naturaleza y la reivindicación de unos modos de vida asociada a una dinámica campesina y cafetera. Es por esto, que la defensa del agua para algunos de los pobladores locales en el corregimiento de Palocabildo y el municipio de Jericó se convierte en un elemento natural y cultural, que facilita la articulación y movilización social.

Existe una preocupación centrada en la escasez y contaminación del recurso hídrico entre habitantes campesinos y del casco urbano, enmarcada en términos de una relación discursiva entre agua y vida, además de la mención al agua como elemento nodal del territorio. Para la recolección de los datos se partió de un trabajo etnográfico soportado en métodos cualitativos, mientras que para la clasificación de la información y construcción de las representaciones sociales del agua, en su enfoque procesual, se recurrió a la técnica de análisis de la *Teoría Fundamentada*, con la intención de describir desde la perspectiva de los actores locales en oposición a la minería, las categorías y elementos más representativos en los discursos y narrativas alrededor del agua.

Izasa (2018) concluye que dentro de la teoría fundamentada la ecología política los conflictos socio ambientales, por minería en América Latina, permiten dar cuenta de las relaciones hegemónicas de poder geopolíticas y geoeconómicas, que operan desde un nivel global hasta un nivel local, al mismo tiempo que permite estudiar las estrategias y narrativas de resistencia que emplean los actores comunitarios, además estudiar las

representaciones sociales del agua en los conflictos socio ambientales por minería, es un abordaje teórico alternativo, que posibilita entender más allá de los impactos físicos, los lenguajes de valoración, las emociones, saberes e interpretaciones que las poblaciones de las zonas rurales afectadas por la actividad minera, construyen y despliegan en torno al agua, y la manera como ésta se vincula y correlaciona con la protección y defensa de la naturaleza, el territorio y la cultura. Si bien, existe una lucha de poderes para adoptar el control del agua en todos los territorios donde existe proyectos mineros, es importante resaltar esta investigación por que emiten posturas desde un enfoque socio-político, lo que permite entender para esta investigación la importancia de las representaciones sociales en la relación del hombre-naturaleza.

El agua para los habitantes del corregimiento de Palocabildo está influida por significados culturales propios de una vida campesina, cuyas actividades socioeconómicas se basan en las labores agropecuarias, principalmente la caficultura. (Isaza, 2016). Lo que permite dar cuenta esta investigación es la relación directa de la minería con los habitantes de Palocabildo, expresando sus valoraciones sobre el impacto ambiental y así mismo evidenciando las relaciones hegemónicas de poder perpetradas por estas relaciones, esto se conjuga en una similitud de respuestas a mi investigación por que denotan ejercicios de representaciones del agua en un contexto de política extractivista en Colombia.

Conflictos socio-ambientales

Uno de los trabajos político pedagógicos para ser hechos por educadores verdaderamente progresistas, junto con los movimientos populares es demostrar prácticamente que la teoría es inseparable de la práctica (Freire, 1997, 160).

Según Quintana (2008) El término conflicto proviene de la palabra en latín “conflictus” que significa choque. Hablar de él es referirse a una situación en la que un actor(es) se encuentra en oposición consiente con otro(s) actor(es) (que pueden persona(s), grupo(s), organización social o institución), debido a que persiguen objetivos contrarios, lo que los coloca en extremos antagónicos, en situación de enfrentamiento, confrontación y lucha. Parafraseando a Quintana (2008), la terminología “ambiental” expresa una relación entre naturaleza y cultura, naturalmente cuando emergen los conflictos ambientales existe un proceso de apropiación y transformación de la naturaleza llevando consigo cambios estructurales a su realidad histórica.

Este referente expresa la diferencia ente lo que es un conflicto ambiental y un conflicto socio-ambiental, para el caso latinoamericano existen discrepancias sustanciales, para el primer concepto los problemas son referidos a la afectación de los recursos naturales (orden técnico) y para el caso de los conflictos socio-ambientales se presentan relaciones de choque y confrontación por las dificultades en la interacción social, la falta de diálogo, la escasa participación de la población local en la decisiones políticas.

Por las razones expuestas anteriormente esta investigación, se caracteriza por identificar las relaciones hombre-naturaleza y sus expresiones y sentidos, de esta manera con el objetivo de visibilizar y comprender las representaciones sociales ambientales que tiene cada uno de los líderes comunitarios.

Desde una visión caótica de la realidad ambiental, considerar la sustentabilidad desde el Buen vivir³, como un atractor que determina la evolución del sistema, se convierte en una alternativa que promueve la creación de nuevos puntos de bifurcación desde la no linealidad, los cuales permiten predecir los estados futuros del sistema. De esta manera, garantizar recursos para las futuras generaciones, tal como lo plantea el informe Brundtland, no puede comprenderse desde la visión lineal y plagada de certidumbres, con la cual se sobredimensiona el crecimiento económico. Hacer frente a la pobreza no consiste exclusivamente en garantizar un umbral mínimo de ingreso, para satisfacer las necesidades básicas, involucra la no negación de oportunidades, el respeto por la identidad cultural, la justicia ambiental, la ecología política⁴ y el derecho a un territorio y “el vivir bien”, entre otros. De esta manera, cuando hablamos del ambiente debemos entablar necesariamente una relación con la sociedad. Así mismo, cuando nos referimos a las situaciones que ponen

³ La noción de "buen vivir" es la traducción de la expresión *Sumak Kawsay* proveniente de la lengua kichwa. En el uso actual de esta expresión, se pone un énfasis en la protección del medio ambiente y en el despliegue de la solidaridad. Por otra parte, se alude también a la necesidad de "profundizar la democracia", al hacer hincapié en la promoción de una serie de derechos y garantías sociales. Avendaño (2010)

⁴ Ecología Política es una herramienta y también una práctica que se expresa en las acciones y procesos que siguen las luchas ambientalistas, que toman las aguas como elementos articuladores y las categorías y conceptos de la EP como pilares teóricos. Adicionalmente, una Ecología Política de las Aguas, además de permitirnos identificar áreas de conflicto territorial (riesgos, amenazas, causas subyacentes), conduce a preguntarnos por los actores (nacionales, internacionales, sus condiciones etáreas, étnicas, una naturaleza privada o pública, etc.) y sus perspectivas y posiciones (dominante, criminalizada, proscrita, etc.) y por los escenarios y sus configuraciones y sus alcances en la composición de lo público-institucional o no institucional (nacional, internacional y local) y sobre todo preguntarnos por cómo se generan transformaciones en la sociedad y en sus relaciones con la naturaleza. Galeano et al., (2010). Pág. 17.

en riesgo el ambiente, vemos las afectaciones también en las relaciones sociales, de ésta manera surge la categoría de conflictos socio-ambientales.

Según Porras (2016) la crisis, asociada a un sistema dinámico como lo es el ambiente, obedece a las leyes del caos, ya que presenta relaciones no lineales entre los subsistemas biofísicos, sociales y culturales. La crisis ambiental es también el resultado de la racionalidad instrumental y sus causas están relacionadas con ciertos ideales de la Ilustración, asociados con el desarrollo industrial y el progreso científico y tecnológico Agoglia (2010).

Desde esta perspectiva, es menester admitir que el conocimiento de lo ambiental, surge de las interacciones discursivas que a nivel social los sujetos establecen a partir de su subjetividad, por lo que las representaciones que se construyen desde sus esquemas de interpretación del mundo, están determinadas por las estructuras conceptuales, metodológicas, actitudinales, axiológicas y estéticas elaboradas, supeditadas a su vez por los acuerdos, tácitos o manifiestos, a los que llega la comunidad o el colectivo como producto de las relaciones intersubjetivas aceptadas.

Conflictos por el Agua

El agua considerada como un bien común, es entendida como el elemento de vida que garantiza el bienestar de la humanidad y a su vez alimenta de nociones por su relación como recurso con el crecimiento de las sociedades, esto en ámbitos económicos, productos, de ordenamiento territorial y en aspectos culturales. Existen en el mundo dos formas de percibir el agua, “(...) una que ve el agua como algo sagrado y considera su suministro

como una obligación para preservar la vida, y otra que la considera una mercancía cuya propiedad y comercio son derechos corporativos fundamentales.” (Shiva, 2004. p. 10). De esta forma, se ve una versión del agua como negocio lucrativo que entra en relación diferente con las sociedades, donde seguramente la concepción y la representación que se tiene son distinta a otra en donde la concepción del agua no esté cosificada.

Actualmente los conflictos por el agua se presentan en todas las regiones del mundo y en diversas escalas. De un lado, el origen de los conflictos por el agua se ubica por la contaminación producto de las actividades extractivas como ocurre en los casos de minería, actividad petrolera, industria y agro industria. Según Martínez y Pinzón (2014) los conflictos se producen por la apropiación y cercamiento del líquido vital impidiendo las relaciones ancestrales y productivas de algunos grupos sociales, ejemplo de ello es la construcción de proyectos hidroeléctricos y el aumento en la acumulación del sector privado sobre este bien natural para el consumo humano, agricultura y ganadería.

Las políticas nacionales e internacionales del agua, que deberían actuar como mediadoras de estos conflictos, han fracasado en la búsqueda de una distribución justa para el acceso y gestión de las fuentes hídricas, conformando un panorama global de injusticia hídrica. No obstante, el papel que juega hoy en estos conflictos es preponderante. El modelo público - comunitario de la gestión del agua, con sus principios políticos, culturales y económicos, son una apuesta histórica por la justicia hídrica y la sustentabilidad.

(Martínez&Pinzón, 2014)

Es menester ubicar la diferencia en las visiones que se tiene sobre el agua, algunos Estados la consideran como un recurso estratégico o de interés puramente económico y

productivo, en contraposición al interés de conservación y cuidado que muchos pueblos han demostrado entorno a las afluentes de agua y que construyen propuestas y políticas en defensa de éste bien común

Isaza (2018) plantea que el agua es:

Un recurso estratégico indispensable para sostener el sistema de producción y consumo; desde esta perspectiva, las fuentes hídricas y los territorios son valorados desde la producción del capital y el crecimiento económico nacional, a través del manejo tecnocrático del agua y la cuenca, los discursos de desarrollo, científicos, de sostenibilidad, progreso y utilidad pública. (P.197)

En contraposición a ésta visión, existen autores que anteponen la riqueza hídrica en función de la vida, del manejo comunitario y la reivindicación como derecho fundamental (Gutiérrez & Silva, 2018) distinta a la visión mercantilista que acentúa los conflictos entre los interesados y defensores de cada visión sobre el agua.

Para Zwarteveen y Boelens (2011) los conflictos por el agua implican cuatro tipos de luchas relacionadas entre sí: las luchas por el acceso al recurso agua (donde también se ve implicado la tierra, medios financieros y la tecnología); una segunda lucha que involucra los contenidos o criterios de las leyes, normas y reglas sobre la asignación y distribución del agua; una tercera lucha que hace referencia a la autoridad, en cuanto al poder de los actores, intereses y los espacios de toma de decisiones; y finalmente una lucha sobre los discursos en términos de conceptualización, regímenes de representación del agua, así como de sus problemas y soluciones asociadas.

Pedagogía crítica

La pedagogía popular surge en un contexto caracterizado por las demandas en distintos países de América Latina y el Caribe, en busca de un orden económico y social más justo. Son evidentes las manifestaciones de distintos movimientos sociales, entre éstos los de los indígenas, campesinos, mineros, pescadores y trabajadores, por la reivindicación de sus condiciones laborales, y de una mayor participación en la toma de decisiones políticas en aquellos asuntos que afectan la calidad de su vida. (Calixto, 2010, P. 31). Si bien las organizaciones sociales del Sumapaz ejercen participación política por medio de acciones pedagógicas es indispensable rediscutir cuales son los ejes centrales del ordenamiento territorial, que sin duda esta enmarcados en la mirada ambiental como una herramienta pedagógica y conceptual.

Paulo Freire (1986) en su propuesta humanizadora de la educación para la liberación plantea la educación como una **praxis ético-política de liberación y de construcción de una sociedad digna y democrática**. Según Freire (1986) el primer sujeto que debe ser garante de esta educación es el sujeto que está en condición de opresión. Y para que éste sepa que está en esta condición, debe entrar en un proceso de concientización.

La concientización es el proceso de reflexión crítica que se da a partir de las pedagogías críticas, sin embargo es claro que debe ser un ejercicio dialéctico no solo de “reflexión” sino de acción también, es por esto que se dice que lo principal en la pedagogía crítica es la praxis. Por ende esta investigación cuenta con las categorías de educación popular ambiental y centra su mirada en las acciones sociales y

pedagógicas de las organizaciones sociales. Estas prácticas hacen una reflexión de como los actores actúan alrededor de los conflictos socio-ambientales.

Según Yaque, (2015) refiere a la praxis, como un enfoque que exige una permanente reflexión colectiva de la experiencia pedagógica por medio de la evaluación y de la búsqueda interdisciplinar, crítica de los conocimientos, concientizadora y articuladora siempre de la experiencia y de la teoría.

Resaltamos la importancia de describir las acciones educativas para la generación de conciencia crítica:

"Así, la pedagogía crítica propone la formación de sujetos con una conciencia crítica que entienda e intérprete su realidad cotidiana, además de ser capaz de actuar para transformarla" (Castillo & Romero, 2016)

Por otro lado, se debe visibilizar los diferentes escenarios de la formación:

En concordancia con Giroux (1990) su planteamiento intenta alejarse de una concepción de la escuela como una institución simplemente reproductora de los valores imperantes en la sociedad, y exige a los educadores críticos una actitud reivindicadora en favor de dicha institución académica, para desarrollar un discurso que pueda servir, para plantear cuestiones a las escuelas, por una parte, como encarnaciones ideológicas y materiales de una compleja red de relaciones de cultura y poder y, por otra parte, como lugares socialmente construidos de contestación, comprometidos activamente en la producción de experiencias vividas.

Para Rodríguez (1973) la pedagogía crítica se presenta en la literatura de los teóricos críticos como una disciplina, que se preocupa de la educación liberadora, como el desarrollo de un debate racional compartido hasta conseguir el progreso de los individuos y de la sociedad, como un instrumento de investigación que descubra los valores emancipadores del hombre y de la humanidad y como un discurso que potencie a la escuela hasta elevarla a rango de agencia contradictoria que aborda formas específicas de contestación política, moral y cultural.

La pedagogía crítica cuestiona las otras formas de reproducción social y cultural en donde se impone la clase dominante y se mantienen a los sujetos alineados, sometidos y sumisos, además se les muestra una visión falsa de la realidad y de sus condiciones sociales.

La educación debe partir de una perspectiva socio-crítica, que como lo señalaba Freire (1986), permite que, ante las situaciones de opresión, se construyan prácticas de educación liberadoras.

Castillo y Romero (2016) Argumentan que la pedagogía socio-crítica:

Permite que los sujetos materialicen la defensa del territorio, a partir de la reflexión sobre la realidad social, política y cultural en la que se encuentran inmersos, buscando no solo transformar; sino producir alrededor de ella, conocimientos que como sujetos políticos y críticos les conlleve a producir un lenguaje que permita solidaridades y vocabularios políticos, en relación a las cuestiones de justicia, paz, democracia y en general lucha contra la desigualdad. (p. 41)

Así mismo entienden éste enfoque no solo como la acción analítica de las condiciones sociales, sino como una posibilidad permanente de reflexión colectiva que busque la concientización y la articulación, en referencia a los conocimientos enmarcados en la teoría y la experiencia dada por la práctica.

Cely y González (2013) afirman que la educación comunitaria desde la perspectiva socio-crítica, se diferencia de la educación tradicional, en tanto se constituye como un acto colectivo, que impulsa propuestas de resistencia, esto con el objetivo de generar cambios y re significaciones en el quehacer campesino, a partir de la reflexión, la discusión, la movilización y la organización de la comunidad. Todo esto desde la implantación de procesos pedagógicos y didácticos.

De ahí que, la pedagogía crítica concibe la educación como praxis liberadora y emancipadora, que debe romper con la tradición de reproducción social y cultural que ha impuesto la clase dominante durante toda la historia, la cual pretende mantener a los sujetos alienados, sometidos, sumisos y alejados de una realidad y condiciones sociales; negando así cualquier posibilidad de reflexión y pensamiento crítico. (Castillo y Romero, 2016, p. 43)

La praxis educativa y pedagógica fomentada por las organizaciones Aprenat, Frutigao Y Tierra Libre, contemplan un serie de estrategias lideradas desde el contexto donde habitan; esta realidades permiten construir métodos acordes a sus capacidades, generando re significaciones desde su quehacer organizativo y político. La investigación ubica esas prácticas de generación de conciencia crítica.

Educación popular

Delante de la injusticia, la impunidad y la barbarie,
necesitamos de una pedagogía de la indignación.

Paulo Freire

Para situar cualquier análisis acerca del concepto de educación, trabajado por Paulo Freire (1986), es necesario partir del reconocimiento de la importancia, pertinencia y vigencia de su concepción de educación popular, la cual se define como práctica educacional y como una teoría pedagógica para los tiempos presentes, válida en el contexto latinoamericano y extendida incluso al resto del mundo.

Según Torres C, (2002). El alcance mayor de los principios básicos que constituyen la propuesta de educación popular de Paulo Freire –la concientización y la pedagogía del oprimido– conforma una posibilidad acertada para construir y reconstruir la teoría pedagógica en la medida en que se relaciona con la práctica y los saberes populares. “Es una pedagogía para la transición social, y por tanto define su actividad educativa como una acción cultural cuyo objetivo central puede resumirse en el término concientización” La educación popular reconoce entonces que el acto educativo nunca es neutro y que la manera en que se resuelve tiene una orientación precisa. De esta manera, es entendida como una acción práctica, que está encauzada por intereses desde los cuales toda acción educativa va dirigida a construir procesos de transformación social. Por lo tanto, toda acción educativa se construye como política que funciona a través de los lenguajes, los conocimientos, las interacciones, las formas disciplinarias, las dinámicas y los dispositivos de poder. (Cendales. 2007)

Es importante vislumbrar que la pedagogía crítica interviene y se entrelaza con la educación popular como una apuesta ética y política de rescate de los valores y sentidos desde una mirada política.

La educación popular es una práctica social en el campo del saber y del conocimiento que se produce intelectualmente desde los actores-autores de estas mismas prácticas. De esta manera, la transformación social a través del conocimiento adquiere una revaloración en el plano organizativo. Resulta urgente la producción de conocimiento y saberes dentro de los movimientos sociales en términos de avances y retrocesos, así como la confrontación de estas producciones con las hegemónicas.

Según Torres (1993) todas las propuestas de la educación popular han tenido y tienen como presupuesto básico el cuestionamiento al carácter injusto del orden social propio de las sociedades latinoamericanas. Dicho sistema explica el sometimiento económico, social, político, y cultural de los sectores populares, que impiden que estos tengan la posibilidad de tener, saber, poder y actuar por sí y para sí mismos. Esta postura deja evidenciar que los sujetos existentes en los territorios, son actores dinámicos que construyen postura política sobre las necesidades que los aquejan. La crítica a la sociedad capitalista y al sistema educativo lleva a la justificación de un ideal de sociedad y de educación alternativos. Por ello, un rasgo central en toda propuesta educativa popular es su clara intención por contribuir a la construcción de un nuevo orden social con un contenido democrático y de justicia, inicialmente identificado con el socialismo.

Educación popular ambiental

La educación popular ambiental propone enseñar aprendiendo y aprender enseñando. Plantea construir un proceso de aprendizaje para educando y educador, generando procesos dialógicos, esboza además que el proceso pedagógico se construye de manera participativa, para construir otro tipo de poder, desde lo colectivo y no desde el sujeto individual, plantea la transformación de las relaciones de dominación, busca formar pensadores críticos, construir desde otras perspectivas propuestas alternativas al capitalismo, y propone construir una pedagogía sistémica, antiestructural, para construir desde abajo. La educación popular ambiental, es una apuesta política. (Martínez&Pinzón, 2014)

Como lo indica Martínez y Pinzón, (2014. Pag.19), existe un proceso de mercantilización y privatización de los bienes comunes, que los observa desde una perspectiva monetaria y financiera, de ahí que la naturaleza y el mismo ser humano sean tratados como objetos útiles, para la rentabilidad económica de los mercados. La educación popular ambiental, entonces, se esfuerza por transformar estas relaciones que mercantilizan y rentabilizan a la naturaleza, convirtiéndola en objeto, e intenta entender no sólo al ser humano sino a la naturaleza misma como sujetos de derechos dentro del mismo sistema de relaciones sociales

Consideramos que es preciso aclarar que la educación popular ambiental no induce una visión romántica, mítica o acrítica de los pueblos indígenas latinoamericanos, debido a que es consustancialmente política; sino que se propone revalorar los orígenes de dichos pueblos como uno de los principios pedagógicos necesarios para reconstituir la delicada

trama entre la sociedad y la naturaleza, deteriorada como consecuencia de las dominaciones económica, política y cultural. (Calixto, 2010); esta afirmación denota que los movimientos sociales, en especial los ambientalistas posicionan una postura política de lo que significa la educación popular ambiental, esto en relación a que las organizaciones descritas aquí en la investigación hacen parte de ese movimiento organizado, que desde las regiones trabajan en pro de una nueva visión del ambiente y la sociedad.

En concordancia con Calixto (2010), ratificamos que la educación popular ambiental está orientada hacia el fomento de una conciencia ambiental crítica en los sujetos involucrados. Esta educación cuestiona los modelos sociopolíticos y económicos dominantes que se imponen en la globalización, demanda deconstruir y deshegemonizar representaciones antropocéntricas utilitaristas del medio ambiente, y apela a la construcción de estilos de vida más armónicos con él, lo que implica necesariamente un compromiso político y social transformador considerando que otro mundo es posible.

La educación popular ambiental propicia que los propios sujetos puedan realizar una lectura crítica de la realidad en que se encuentran, que les posibilite identificar problemas, seleccionar alternativas de acción y construir o reconstruir propuestas factibles de solución. No pretende la competitividad, sino la solidaridad, fundada en el reconocimiento de las diferencias, y en la igualdad de oportunidades de realización humana. (Calixto, 2010)

Las organizaciones que ejecutan su acción política en el Sumapaz tienen proyectos educativos que se dan esencialmente en contextos regionales, buscando la reflexión de la praxis educativa, posibilitando cambios frente a nuestras formas de vida, todo esto debido a que la educación popular ambiental propone una intencionalidad política clara.

De acuerdo con Tovar (2011) pensar en el contexto actual y pensar en la formación de las comunidades, exige pensar la educación de otra forma y desde otros referentes. En este sentido, pensar la educación popular ambiental, demanda pensar en referentes o fundamentos coherentes con la complejidad de los contextos. Por otro lado, la educación popular ambiental expresa una trascendental expresión de la educación ambiental, que en América Latina ha venido desarrollándose de manera intensa en los últimos años. Su presencia, como enfoque fundamental, ha mostrado la necesidad de vinculación de todos los procesos formativos ambientales con las comunidades locales, donde se desarrolla la vida y donde pueden y deben darse acciones de gran trascendencia hacia la consecución de un futuro sustentable.

Al insertar como eje de sus acciones las comunidades, y comprometerse en una estrecha vinculación con ellas, la educación ambiental popular se enmarca conceptualmente en una serie de elementos de reflexión y de acción, que pueden resumirse en siete (7) aspectos principales: a. la comunidad; b. el territorio, la territorialidad; c. la cosmovisión; d. la interculturalidad y la interdisciplinariedad; e. la participación y la ciudadanía; f. los abordajes metodológicos; y g. la ética y la cultura ambiental. (Tréllez, 2015). Para la investigación en curso tendremos como referencia aspectos como la comunidad, el territorio, la participación, los abordajes metodológicos y sus valoraciones en la resignificación de agua. El conjunto de estas percepciones dará como resultado los significados que tienen el ambiente y la relación con el ser humano organizado.
(Organización comunitaria)

En resumen, la educación ambiental comunitaria es un proceso: que se centra en las relaciones dinámicas entre la sociedad y la naturaleza, buscando la conservación y la revalorización de las culturas y los saberes, busca la participación orientando la reflexión para la acción creativa y aporta a la construcción de un mundo más justo y equitativo

Las representaciones sociales

Si bien es cierto que el estudio de las creencias y las representaciones sociales se adelanta desde diferentes disciplinas, entre ellas la sociología, la antropología y la psicología, existen algunos elementos comunes que podrían considerarse a la hora de reconocer su impacto en la construcción social de la crisis ambiental. (Porrás, 2016)

Según Moscovici (2002) la representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre individuos.

Las representaciones sociales (RRSS) constituyen una categoría pluriparadigmática (Pérez y Porrás, 2005), ya que en ellas convergen una pluralidad de ideas, creencias, concepciones y paradigmas explicativos, que funcionan como marcos interpretativos de la realidad, los cuales permiten a las personas evaluar y construir explicaciones, a través de los procesos comunicativos y de interacción social.

Las RRSS comprenden aspectos tales como: opiniones, creencias, percepciones y concepciones, entre otros tipos de conocimientos de sentido común. A su vez, el conocimiento de sentido común contiene los conocimientos reconocidos por una comunidad social definida culturalmente. Para Moscovici (1984), existen dos formas de

conocimiento de sentido común, una espontánea, surgida de la tradición, y otra, producto de la incorporación del discurso científico para su uso en la vida diaria.

Las RRSS ocupan un papel importante en la investigación educativa, porque tienen repercusiones en la producción cognitiva de los sujetos; independientemente de su origen, las representaciones sociales permiten la conceptualización de lo real, a partir de la activación del conocimiento previo. (Florez, 2009)

De acuerdo con Flórez (2010) Las representaciones sociales implican una concordancia en “grupo”, a partir de ellas los seres humanos le damos sentido a todas las acciones cotidianas, compartiendo los significados de diversas relaciones sociales. La percepción y sentidos en la educación ambiental no niegan la importancia del individuo en un proceso de colectividad como lo acreditan las organizaciones sociales.

Algunos estudios elaborados por la línea de investigación “Educación Ambiental en el Contexto Educativo Colombiano” de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), se centran en reconocer las representaciones sociales del ambiente.

La educación ambiental y el campus universitario de docentes en formación, lo cual contribuye a la identificación de los marcos simbólicos, las prácticas discursivas y la construcción de significados, que emergen en la configuración de una cultura ambiental. La importancia de adelantar nuevos estudios sobre la estructura de las representaciones sociales de docentes en formación y en ejercicio, se centra en identificar algunas visiones de mundo compartidas, con las cuales se aprecian posturas epistemológicas, ontológicas, pedagógicas, éticas, políticas y ambientales de los futuros profesores”. (Porrás, 2016, p. 431)

Epistemológicamente, la teoría de las representaciones sociales se inscribe dentro de la tradición que enfatiza la interacción entre sujeto y objeto de conocimiento. Al ser una teoría en constante evolución, se presentan dos principales enfoques que se han desarrollado en torno a las representaciones sociales, el pionero de Moscovici (1961) denominado procesual, y el otro, llamado estructural propuesto por Jodelet, D. (1986)

Metodológicamente y para efectos del análisis realizado, se dio prioridad en esta investigación al *enfoque procesual* de las representaciones sociales, ya que este enfoque está centrado más en los aspectos constituyentes, es decir, en la formación y contenido de la representaciones sociales, que en el aspecto dinámico de las representaciones sociales (los mecanismos cognitivos) que refiere a la estructura y dinámica de las mismas (Solórzano, 2013).

CAPÍTULO II

Diseño metodológico: Metodología de investigación cualitativa

Este ejercicio investigativo es de tipo cualitativo, en éste buscamos estudiar la realidad a partir de la interpretación y la comprensión de datos ,que surgen de las experiencias subjetivas de la gente y, de la relación de estas con los contextos sociales, políticos, económicos y culturales. Pretendemos que el análisis de la realidad sea producto de las reflexiones del objeto de investigación, así como de la interpretación como investigadora; Epistemológicamente, se parte de la relación dialéctica e histórica que reconoce el contexto como punto de partida en el análisis de las representaciones construidas por los procesos sociales con los que se trabaja. Desde el plano axiológico se, plantea la reflexión permanente como principal valor; y, metodológicamente se propone que sea un ejercicio participativo, contextualizado, flexible, creativo e interactivo.

La investigación cualitativa, como un tipo de investigación que surge en el seno de las ciencias humanas y que adquiere todo el sentido en la presente investigación, en tanto permite proponer, indagar, construir y proyectar desde una perspectiva crítica, acciones que desencadenen el reconocimiento y la apreciación de los saberes de las comunidades con las que trabajo. Siguiendo a Strauss y Corbin (2002) quienes reconocen que la investigación cualitativa “ puede tratarse de investigaciones sobre la vida de la gente, las experiencias vividas, los comportamientos, emociones y sentimientos, así como al funcionamiento organizacional, los movimientos sociales, los fenómenos culturales y la interacción entre las naciones” (p 27), la investigación se basa en un enfoque hermenéutico-histórico, que

parte de una perspectiva socio-crítica, que es propia de las prácticas pedagógicas y sociales de las organizaciones -objetos de investigación- con las que se desea trabajar, donde a partir de los relatos y las acciones individuales y colectivas, se logre una comprensión de las dinámicas organizativas, los sentidos colectivos y las representaciones sociales que tienen las comunidades.

Esta metodología cualitativa, parte de los principios de la Investigación Acción -IA-, que es una propuesta de investigación y aprendizaje colectivo de la realidad, donde según Strauss y Corbin (2002) el análisis crítico con la participación activa de la sociedad implicada, se orienta a estimular la práctica transformadora y el cambio social, ésta metodología hace parte del ejercicio social y organizativo de los procesos a los que me refiero en el presente trabajo.

Con el reconocimiento de los saberes propios de las comunidades, se busca dar importancia a los significados sociales, simbólicos y culturales, que estos le asignan al mundo, y a su vez indagar sobre cómo éstos, configuran acciones y prácticas determinadas en contextos específicos. Para ello, es necesario involucrarse cotidianamente en las dinámicas sociales y sobretodo en el ámbito pedagógico, que es donde éstas organizaciones objeto de investigación desarrollan relatos individuales y colectivos que dan cuenta de su relación con la realidad y definen la acción social de las mismas.

Las características metodológicas de la investigación se basan en los principios de: colaboración, reflexividad, crítica, dialogicidad, intercambio de saberes, reconocimiento y participación activa, entre otros.

En el ejercicio de investigación cualitativa, (Strauss 2002) señala unos elementos que son importantes y que adaptaré en la práctica investigativa y en el trabajo de campo. Uno de estos elementos es la obtención de los datos que provienen de las fuentes participes de los procesos organizativos y pedagógicos que ya se han descrito y que tienen en común su acción alrededor de la defensa del medio ambiente y el cuidado del agua, entre estos encontramos herramientas como las entrevistas, textos, documentos, sistematización de procesos pedagógicos, las cartografías sociales, entre otras; y un segundo elemento, tiene que ver con el proceso de interpretación y comprensión de los datos en favor de problema de investigación, para ello me he propuesto revisar y analizar las representaciones sociales comunes que se pueden observar a partir de las herramientas utilizadas y los diálogos, encuentros e intercambios de los escenarios pedagógicos con las comunidades.

En términos generales, se propuso un esquema básico de trabajo que proyecta la investigación-acción a partir de la acción conjunta e integral de la planificación, la observación, la acción y la reflexión, y el análisis de dato por método inductivo como ejercicios dialécticos y como el principal método de interpretación y conocimiento de la realidad humana.(Quintana, 2014)



Ilustración 3: Metodología del proceso de investigación-acción

Enfoque investigativo: Histórico – Hermenéutico.

Esta investigación desde una perspectiva histórico-hermeneutico que pretende abordar el sentido de los conflictos que se dan en los contextos específicos, desde una perspectiva pedagógica y social junto las valoraciones ubicadas en las representaciones sociales entorno al agua en su relación con la educación ambiental popular. Se pretende realizar algunas interpretaciones sobre los relatos verbales, escritos e imágenes, así como en referencia de las acciones y sentidos que las comunidades aportan, así mismo pretendo con estos relatos, clasificarlos para obtener puntos de simetría, conexión o antagonismo sin convertirlos en una verdad absoluta, sino en un conocimiento situado, que cobra sentido en la medida en que para los actores en los territorios y los contextos socioculturales, históricos, políticos y económicos, adquieren y atribuyen un significado legítimo.

La observación de estos lenguajes y símbolos, hacen parte de lo que Duran (1964) llamó el reconocimiento cultural que no es abstracto ni descontextualizado, y que cobra sentido en el devenir cotidiano de estas comunidades (Quintana, 2014). Se plantea un enfoque hermenéutico donde a partir del intercambio recíproco y el dialogo con las comunidades, “... paulatinamente enriquecemos nuestros preconceptos iniciales hasta alcanzar el sentido auténtico del segmento histórico considerado“(Quintana, 2014. p 36) en este caso el agua, labor, que precisa de un compromiso permanente y una rigurosidad para que como investigadora pueda estar atenta y a la espera de recibir sin limitación, nuevas formas de ver, pensar y sentir la realidad del mundo.

El trabajo en esta investigación supone la interpretación de símbolos, percepciones, comportamientos y proyecciones de las organizaciones, permitiendo dilucidar las estructuras que los anteceden así como las relaciones en sus diferentes esferas sociales, políticas, culturales y económicas, en general, permitir entender el significado de los sujetos frente a la realidad y al mundo en general (Quintana, 2018).

El enfoque de ésta investigación será el histórico – hermenéutico, entendido como la capacidad de comprender e interpretar los hechos de la realidad a fin de proponer nuevas formas de ver la misma. A su vez, acentúo el carácter histórico, pues va en contravía de las concepciones positivistas de los datos donde el conocimiento se ancla a las leyes universales y las técnicas que en el caso de las ciencias sociales, se alejan de las realidades contextuales e invisibilizan a los sujetos que las viven.

La hermenéutica como enfoque de la investigación social, está orientada tanto al saber teórico como al práctico, pretende dar valor al carácter mítico y simbólico de las percepciones de las comunidades, y llenarlas de legitimidad y de un carácter de verdad, dando un margen más amplio al pensamiento y la posibilidad de interpretación de este. Como metodología de trabajo, la hermenéutica abre posibilidades de acción alrededor de la interpretación que se hace de la realidad, es un ejercicio que permite a partir de la conciencia crítica, generar escenarios de construcción y creación de nuevas realidades, que partan del reconocimiento del saber y del hacer cotidiano de los seres humanos (Kaulino, 2007).

Así mismo, su carácter histórico de la hermenéutica abre un “... proceso en el cual nuestros prejuicios se dialectizan, se abren al sentido auténtico de la historia, obteniendo en esa retroalimentación entre el pasado y el presente, el horizonte adecuado para comprender la cultura“(Quintana, 2018. p 31). En esta relación interpretativa se pretende incluir a quienes usualmente se encuentran invisibilizados, marginados o silenciados, se busca elevar sus voces a partir del reconocimiento de sus ideas y saberes, así como de sus lecturas, análisis y comprensiones de la realidad material e inmaterial, a la vez que se construyen e impulsan acciones de transformación de la realidad de las comunidades.

El carácter crítico de la investigación, da fundamento a que la práctica social, parta de una construcción de sentidos y significados desde las comunidades sobre sus realidades, y que el sujeto que vive las experiencias y las interpreta, adopte una actitud transformadora. Para ello, se apuesta a la construcción de una interpretación crítica - transformadora

... En ésta el trabajo de interpretación, no sólo contiene un interés, sintáctico, semántico, pragmático o emancipatorio, también se inscribe como significativo, el interés transformador que se gesta desde la realidad de exclusión de las víctimas que producen interpretaciones "negativas" sobre el resultado de los efectos no intencionales del sistema mundo, para articularse dialécticamente a la transformación de la realidad. (Mendoza, 2003. p 13)

De esta manera, la hermenéutica no será nada más que un método de investigación para generar conocimiento, sino que deberá asumir un rol de constructor de nuevas realidades, a generar conciencias críticas, actitudes de transformación y cambio, y sobretodo ejercicios

de enseñanza que a partir de la pedagogía, introduzca esas nuevas formas de ver el mundo, legitime los saberes propios e interactúe y analice los conocimientos ya establecidos, en síntesis que permita ver dialécticamente el conocimiento y la realidad. A su vez, mi papel como investigadora y de los procesos organizativos en sus ejercicios pedagógicos, está en como dice De Sousa Santos (2009)

... buscar interpretar el pasado para comprender el presente y planear el futuro. Su rol nunca es el de justificar o legitimar un estado de cosas sino, todo lo contrario, desarrollar una conciencia crítica y una actitud contestataria que le permita al individuo conquistar una concepción más plena de su vida, así como a la sociedad en general alcanzar un grado más alto de humanidad. (Quintana, 2014. p 50).

Herramientas Investigativas

Las herramientas planteadas para esta investigación requiere de dos aspectos fundamentales, el diálogo con la comunidad que se traduce en unas *entrevistas semi-estructuradas*, y la cartografía social, por medio de grupos focales para la recolección de información primaria, las cuales permiten una aproximación a la dinámica de las organizaciones comunitarias.

Consideramos que más que una técnica sistematizada se trata de una actitud que está presente a lo largo de todo el proceso de investigación: consiste, simplemente, en no dejar escapar detalles, aunque puedan parecer insignificantes, que pueden aparecer en cualquier momento, ya sea en reuniones, talleres, contactos informales; conviene tomar algunas notas sencillas relativas al lugar, las personas, los hechos y las circunstancias observadas. Todas

esas anotaciones, añadidas a los resultados de las entrevistas y la anterior recogida de datos e informaciones, complementan, de manera muy enriquecedora, la visión general de las representaciones sociales que se tienen.

Se busca que la interpretación pueda darnos una comprensión del fenómeno que se plantea en el problema de investigación, para ello pienso en una actividad permanente de indagación a profundidad, donde por medio de la “desmembración, fundamentación y esclarecimiento de su estructura y sus relaciones contextuales” (Quintana, 2014, p 34), se haga un ejercicio comparativo que arroje resultados importantes que sirvan para la investigación y para las comunidades.

Entrevistas semi-estructuradas

Se preparó una Matriz (anexo 1) con los temas a cubrir, los términos a usar y el orden de las preguntas. Frecuentemente, los términos usados y el orden de los temas cambian en el curso de la entrevista, preguntas encontradas en la matriz (anexo 1) y surgen nuevas preguntas en función de lo que dice en entrevistado.

En este dialogo se pretende comprender los sentidos históricos y políticos que se ensamblan entorno al agua en los territorios, con el fin de entender otras tensiones y conflictos socio-ambientales emergentes, además que intentara indagar la identidad, la simbología de sus formar organizativas o de las representaciones sociales de interés.

Recolección de información

Para esta investigación es importante conocer cuáles son recursos físicos entendiéndose: escritos, textos, acuerdos, leyes, decretos, demás información primaria y secundaria que establece las dinámicas regionales con respecto al medio ambiente, el agua, la educación entre otros.

Cartografía Social

Esta herramienta participativa y colaborativa permite el diagnóstico de las necesidades, oportunidades y amenazas de las comunidades desde sus territorios. Permite también una lectura del espacio social a través de la configuración de relaciones sociales conflictivas, que median el territorio y lo construyen de acuerdo a la visión socio-cultural predominante en la comunidad. Esta recolección de información se realizó en el marco de un estudio de pre factibilidad realizado por la organización social Tierra libre.

El ejercicio cartográfico da oportunidad para preguntarse por el territorio actual, su historia, las relaciones (actores) que lo conforman y los intereses que están en juego.

Ejercicio consistió en que los participantes por cada municipio realizaran un dibujo de su territorio donde logran identificar amenazas del territorio, lugares donde se encuentren bienes comunes de protección y conservación, proyectos productivos, fuentes hídricas entre otros, Además se realiza un ejercicio de identificación de actores con la metodología de diagrama de Venn (ver anexo 3)

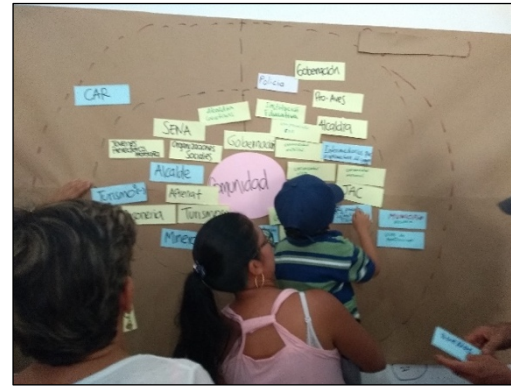
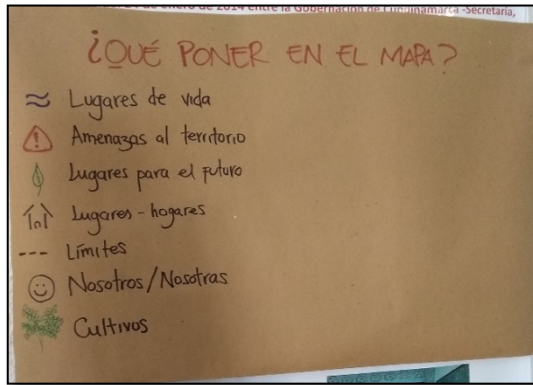


Ilustración 4: Ejercicios de cartografía e identificación de actores en el municipio de Fusagasugá y Tibacuy.

Para el análisis de los datos se utilizó la Teoría Fundamentada a través de la codificación abierta, con la intención de describir desde la perspectiva de los actores de las diferentes organizaciones sociales, las categorías y elementos más representativos en los discursos y narrativas alrededor del agua, con el software **Atlas ti. 8.0** generando una unidad hermeutica que agrupa en una red semántica las familias codificadas.

Categorías analíticas

- Conflictos ambientales
 - conflicto por el agua
- Representaciones sociales
- Educación popular ambiental

Capítulo III

Resultados

Para la recolección de la información del territorio en el que tiene influencia la investigación, se utilizaron metodologías participativas (cartografías sociales y entrevistas semiestructuradas) que permitieron que los actores resaltaran las relaciones con el territorio. Los resultados obtenidos dan cuenta el desarrollo de cada uno de los objetivos específicos a continuación mencionaremos su desarrollo:

Caracterización participativa del territorio - Cartografía social.



Ilustración 5: Metodología desarrollo de cartografía

Entrevistas semiestructuradas.

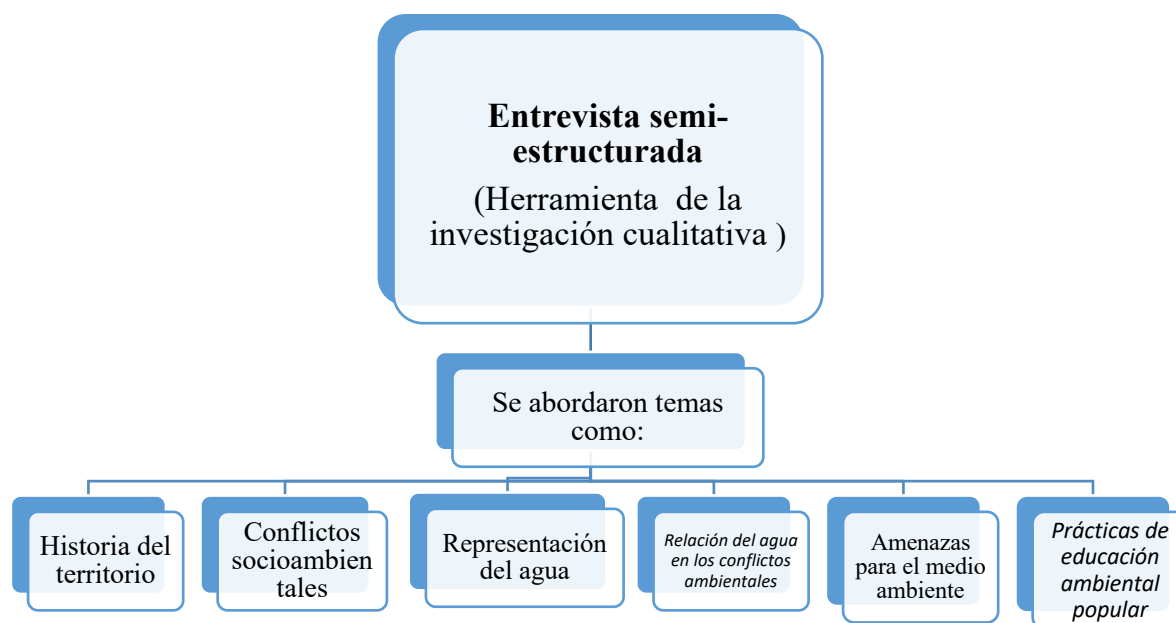


Ilustración 6: Sub-categorías abordadas en la entrevista semiestructurada

Se realizó un matriz de encuesta (ver anexo 1) que tuvo como objetivo establecer un diálogo con los líderes sociales de las organizaciones Aprenat, Frutigao y Tierra Libre, que permitió visibilizar las representaciones sociales sobre el agua, que han sido construidas a partir de sus prácticas pedagógicas en torno a los conflictos ambientales en sus territorios, se realizaron 15 entrevistas en los municipios de Tibacuy y Fusagasugá, la matriz evidencia las categorías y subcategorías trabajadas durante el proceso investigativo.

El diálogo, constituido en las entrevistas semiestructuradas, permite construir un interpretación del proceso, que las organizaciones comunitarias han realizado durante este tiempo, fundamentando los conceptos que arrojaron los datos recogidos (Teoría fundamentada). Es de aclarar que los líderes entrevistados y los representantes legales de

las organizaciones tienen consentimiento informado para la realización de los instrumentos y están bajo custodia.

Es importante resaltar que los datos arrojados en las entrevistas y cartografías básicamente determinan el análisis de esta investigación integrándolo a la teoría ya preestablecida.

Las categorías establecidas generan una comparación simultánea de lo establecido en el proceso de toma de datos. La codificación realizada logro obtener categorías que permitieron dar un análisis conceptual del proceso, según De la torre et al. (2011) “Los códigos pueden ser categorías conceptuales cuando se han desarrollado analíticamente y el investigador les definió cuidadosamente, delimitando sus propiedades, explicando sus causas, estableciendo las condiciones en que interviene, explicando sus consecuencias” pág. 15.

El análisis de cada una de las entrevistas en ésta investigación se valió del software atlas.ti 8 Qualitative Data Analysis, que dispone de diversas herramientas de codificación de información que evidencian mediante una red semántica las categorías previstas desde la investigación cualitativa, la cual permite encontrar las relación existentes en cada uno de los textos. El ejercicio de triangulación corresponde al ensamblaje de los instrumentos y de cómo se conjuga la teoría con la práctica en campo.

Como se muestra en la red semántica Representaciones sociales (ilustración 8), construida con el software atrás ti a partir de las entrevistas de los 15 líderes de las organizaciones APRENAT, FRUTIGAO Y TIERRA LIBRE, se identificaron tres

categorías las cuales fueron; conflictos socio ambientales, educación popular ambiental y por ultimo representaciones sociales.

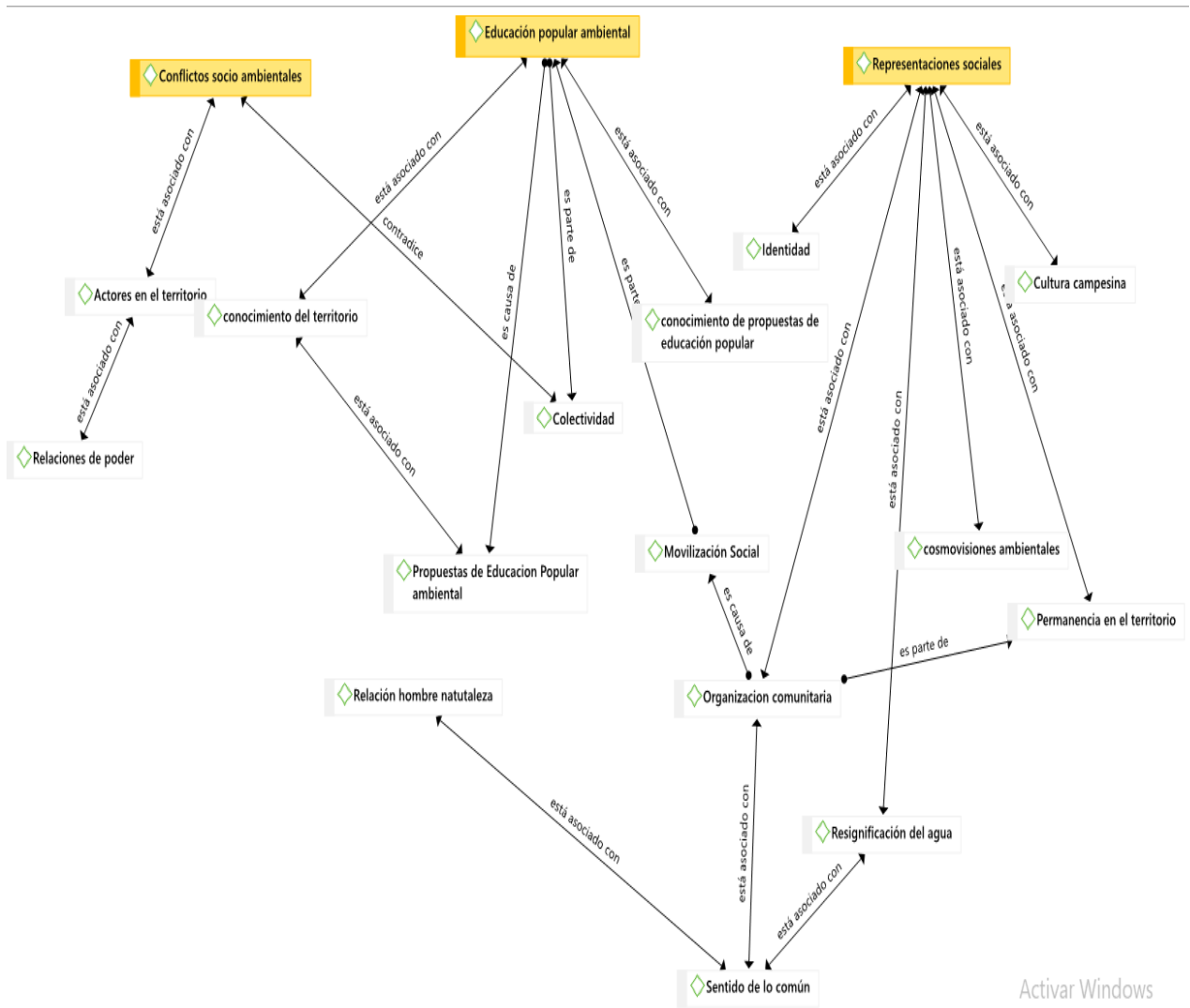


Ilustración 7: Red semántica Representaciones sociales

Historia del territorio

La comprensión del territorio no sólo se abarca desde su dimensión física, sino desde las relaciones que se tejen y esto denota otras dimensiones particulares como lo es lo cultural y social, este ejercicio de reconstrucción de la historia permite generar una referencia de la memoria colectiva y un espacio/lugar como símbolo de identidad, abordamos este momento con relación al primero objetivo planteado en esta investigación, recobrando los sentidos que desde la historia se recupera con los sentidos y la relaciones de la naturaleza, y como estas se relaciona con los conflictos territoriales descritos.

Se abordó la historia del territorio como un eje principal de construcción territorial, para esto es importante realizar un acercamiento de los hechos más relevantes que han transcurrido durante cierta época en cada uno de los municipios, donde la investigación tendrá incidencia, el abordaje se ha utilizado desde la tradición, cultural, física, ecológica, paisajística, con el fin de aproximarse a un mirada colectiva de lo que fue y será el territorio donde nos situamos.

Tibacuy

El municipio de Tibacuy se localiza en la parte centro de Cundinamarca y al occidente de la ciudad de Bogotá, en la provincia Sumapaz, a una distancia de 87 Km de Bogotá, y a una altitud de 1.647 msnm. Limita por el norte con los municipios de Viotá y Silvania; por el sur, con el departamento del Tolima; por el oriente, con el municipio de Fusagasugá y por el occidente, con el municipio de Nilo. Está conformado por las veredas: Albania, Bateas, Calandaima, Capotes, Caracolí, El Cairo, El Mango, El Mango, La Cajita,

La Escuela, La Gloria, La Portada, La Vuelta, Naranjal, Piedrancha, San Francisco, San José, San Luís y Chisque, San Vicente y Siberia.

Atractivos turísticos: el municipio tiene un gran valor arqueológico por el Parque Natural Quiniñí, los petroglifos de la piedra de Palco, los caminos empedrados, la Cueva de Los Panches. Además se encuentran otros atractivos como la granja experimental del Comité de Cafeteros y la Casa de la Cultura. CCB (2008). Pág. 30



Ilustración 8: mapa de la provincia del Sumapaz.

La historia de la región se remonta a la época en la que los Holguín Calderón (terratenientes de la época) poseían 7 haciendas cafeteras. Durante la cosecha llegaron muchas familias, que con el tiempo se organizaron y un día decidieron realizar una toma a

las haciendas, haciendo que los dueños vendieran y pudiera darse un proceso de reforma agraria, fueron parcelando las haciendas hasta convertirlas en veredas.

Como historia reciente de Tibacuy se resalta que fue un lugar que ocupó la guerrilla en los años noventa e inicios de los dos mil (relato de campesino de la zona), hasta llegar a su punto más álgido para la comunidad el año 2002, al conocerse que en el municipio cercano de Viotá había presencia paramilitar, lo que podía generar conflictos de mayor magnitud. Los líderes comunales eran obligados a hacer trabajos comunitarios con la guerrilla, lo que los ponía en la mitad del conflicto. Un día del 2002 fue notificado como a medio día que a las 6 de la tarde de ese día los recogería un camión y que se tenían que ir para Viotá con pocas cosas; sin embargo, nunca llegaron los camiones y sobre la madrugada el ejército entró a la zona, en la que acampó aproximadamente dos meses.

(relato de habitante de la zona)

Más recientemente el territorio ha presentado otra serie de problemas diferentes al conflicto armado, como lo son principalmente daños al medio ambiente, deforestación y falta de agua tanto para riego como para consumo humano. Recientemente, se ha presentado un fenómeno económico, ya que debido al ambiente de paz y el buen clima de la región, se da la compra de predios y casas de veraneo de personas provenientes de Bogotá, lo que ha aumentado los precios de la tierra y preocupa a la población oriunda, pues requieren poder garantizar los servicios básicos por ejemplo el recurso hídrico, ya que el agua en la zona es limitada.

Fusagasugá

El municipio de Fusagasugá se localiza en la parte centro de Cundinamarca y al occidente de la ciudad de Bogotá, en la provincia Sumapaz, a una distancia de 64 km de Bogotá, y a una altitud de 1.728 msnm. Limita por el norte con el municipio de Silvania, por el sur con el municipio de Arbeláez; por el oriente, con el municipio de Pasca; y por el occidente con el municipio de Tibacuy. Está conformado por las veredas: Aguadita, Bermejál, Bethel, Bochica, Bosachoque, Cucharal, El Batán, El Carmen, El Guavio, El Jordán, El Placer, El Triunfo, Espinalito, Guayabal, La Isla, La Palma, La Puerta, La Venta, Los Robles, Los Sauces, Mesitas, Mosquera, Novilleros, Palacios, Pekín, Piamonte, Resguardo, San Antonio, San Rafael, Santa Lucía, Santa María, Sardinás, Tierranegra, Usatama y Viena. Atractivos turísticos: el municipio es conocido como la Ciudad Jardín de Colombia por su especialización en el cultivo de flores para la exportación. Además, presenta escenarios naturales propicios para el turismo contemplativo, caminatas, cabalgatas y paseos al río, como el Parque Natural Arqueológico de Quinini, las haciendas La Casona, Tierra Grata, El Novillero, La Quinta de Coburgo, La Clarita, Hacienda Casona Balmoral y El Chocho; el pueblito Fusagasugueño, la Fábrica de Licores Coloma, el estadio el coliseo, la concha acústica, y el Centro Recreativo La Merced. CCB (2008). Pág. 30

Las veredas del sur de Fusagasugá tienen historia parecida a las de Tibacuy, hicieron parte de procesos de parcelación como la hacienda Santa Lucía, también las veredas del sur de Fusagasugá fueron refugio de muchas personas que llegaron de diferentes partes del departamento a causa de la violencia después de la muerte de Jorge Eliécer Gaitán.

Las primeras familias que llegaron después de la violencia encontraron solo monte y la primera labor fue empezar a arreglar la tierra para sembrar comida, principalmente habas, yuca, plátano, papas y posteriormente las primeras plantas de café, las cuales serían el sustento desde inicio del siglo xx de la región del Sumapaz. A medida que empezó a llegar más gente a la región se fue haciendo más caminos en piedra para sacar principalmente la leña, producto de la deforestación. (Describe campesino de la organización aprenat)

En el año 1985 enfrentó una avalancha del río Guavio y Batán que terminó destruyendo puentes y llevándose algunas casas cercanas a las riveras del río.

Las veredas del sur fueron de las partes más productivas de Fusagasugá por el café y los frutales, sin embargo, desde inicios del 2000 ha ido disminuyendo la actividad agrícola debido a la problemática económica que manifiestan el alto costo de los insumos y el poco valor a que les pagan sus cosechas.

Sobre los años 90's ingresaron a la región frentes de la guerrilla de las FARC que permanecieron hasta 2004 aproximadamente. Sobre el año 2000 se inició la construcción de una carretera, que serviría para conectar la vereda Batán bajo con la Trinidad. Gracias a los estudios de suelos de esa carretera se descubrió que el cerro Pico de Plata tenía arena sílice, lo que despertó el interés de explotar el cerro, amenazando directamente la producción de agua que surte al río Batán. Los habitantes de la región se han opuesto rotundamente a la explotación del cerro mediante comités, campañas y organizaciones, sin embargo, para 2015 el cerro sufrió un incendio, al parecer provocado.

Ejes de interrelación del territorio

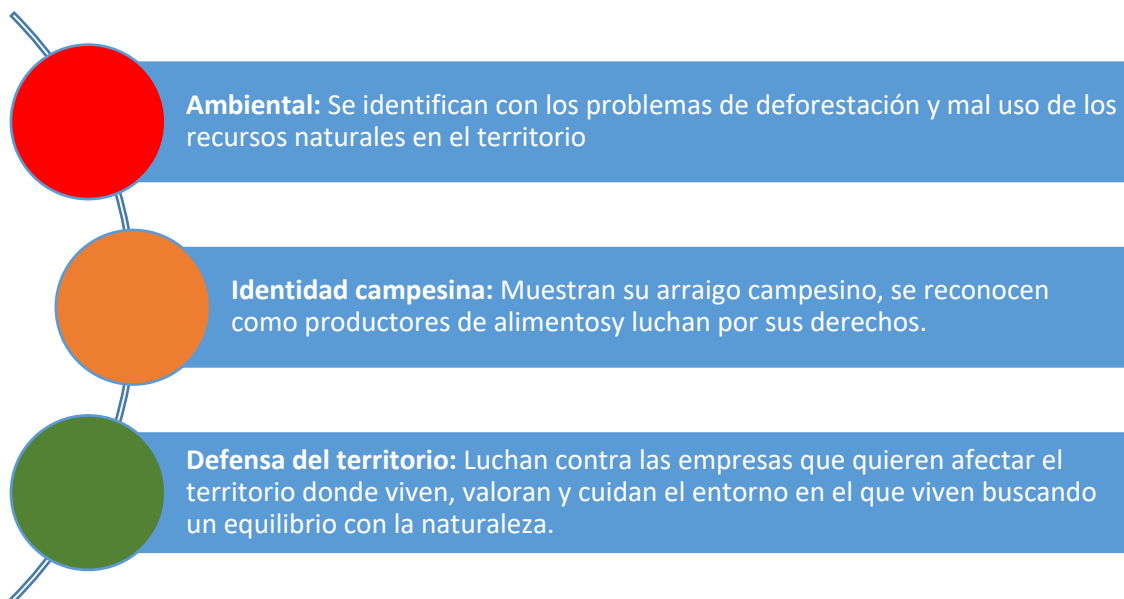


Ilustración 9: Ejes de interrelación del territorio. Elaboración de la autora.

La anterior grafica nos permite entender el territorio como un espacio de relaciones que tienen diversas maneras de concebir, para este caso, los ejes fundamentales que entrelazan los municipios de esta investigación son: el ambiente, la identidad campesina y la defensa del territorio; aquí emergen representaciones sociales que fortalecen la identidad con el espacio/lugar en el que habitan y son las generadoras de propuestas alternativas para el desarrollo natural de las comunidades.

Mapa de actores del territorio (matriz caracterización territorial)

Municipio: Fusagasugá- Veredas del Sur

Organización(es): Frutigao- Juntas de Acción Comunal-Tierra libre

La Asociación de Productores Agrícolas del Sumapaz FRUTIGAO, es una organización campesina sin ánimo de lucro, creada en el 2011, con el objetivo de mejorar la

calidad de vida de 60 familias asociadas ubicadas en el corregimiento de las Veredas del Sur del municipio de Fusagasugá y el occidente del municipio de Pasca, Cundinamarca. La principal actividad económica de los asociados se basa en la producción de frutales de clima frío, especialmente mora, tomate de árbol, granadilla, y hortalizas entre las que se destacan la habichuela y la arveja. Actualmente la organización desarrolla proyectos de educación ambiental basada en el cuidado y protección del cerro pico de plata, sustento de vida para el territorio, varios de los asociados pertenecen a juntas de acción comunal y a acueductos veredales.

Por otro lado está la organización social Tierra Libre, que aproximadamente lleva 14 años en el territorio, trabaja en la Provincia del Sumapaz y en otras regiones del país, con campesinos, campesinas, jóvenes, estudiantes, maestros/as y mujeres, proponiendo alternativas de vida y la defensa de los derechos ante las problemáticas territoriales y sectoriales que se presentan en diferentes contextos. En la provincia, desarrollan un trabajo de articulación y construcción colectiva de propuestas para la permanencia y la pervivencia en los territorios y de defensa del mismo, algunas de estas alternativas que se proponen son: la agricultura orgánica, la soberanía alimentaria, la economía solidaria, la permanencia de los y las jóvenes en el campo y el rescate de la identidad y cultura campesina. Lo anterior, por medio de ejercicios pedagógicos y organizativos que se basan en el dialogo intergeneracional e intersectorial. Según Rosa ballestero se realizan escuelas ambientales (escuelas del agua), Caravanas en defensa del agua, acciones populares de participación ciudadana como las consultas populares, entre otras.

Actores sociales

El rol que juegan los actores/sujetos en sus respectivas comunidades y grupos sociales y las relaciones que establecen entre ellos, son aspectos que permiten obtener una visión global del contexto socio-cultural existente en el territorio, ellos determina el tipo de representaciones que alimentaran esta investigación.

En el nivel de lo comunitario se ubican como positivos quienes se insertan en la línea de participación y defensa territorial: juntas de acción comunal – Don Aureliano Cubillos como Pdte- así como asociaciones FRUTIGAO en cabeza de German Moreno- ASOPROCAFES- COVESUR y organizaciones sociales TIERRA LIBRE. De afectación importante a nivel comunitario se ubican amenazas de las empresas mineras –Arenas Silicias del Sumapaz- como el actor con mayor poder de afectación y la amenaza que compromete el territorio. Se ubican los consumidores de drogas a este nivel debido al aumento de jóvenes fumadores e incluso al reconocimiento de lugares “donde se la pasan fumando”. Relato de doña Pilar Velázquez

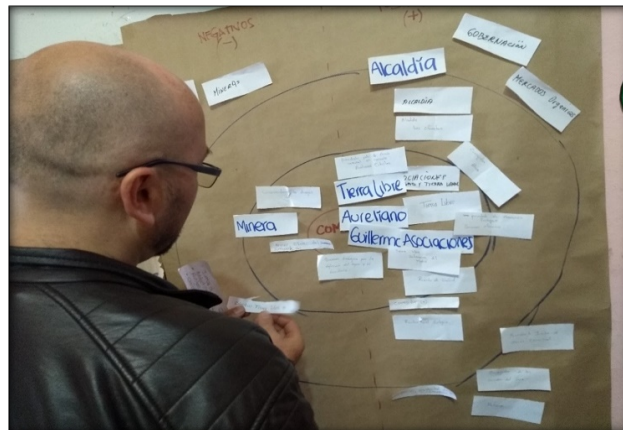


Ilustración 10: "Ser parte de la organización social como las juntas de acción comunal nos permite de alguna manera tomar decisiones" Germán Moreno, organización Frutiago.

A nivel relacional de la comunidad con su entorno inmediato se ubican la Institución Educativa Escuela El Consuelo, el Puesto de Salud, el Comité de cafeteros y el corregidor de las veredas del sur. Todos los anteriores vinculados con relaciones de acceso a derechos básicos y de los cuales se beneficia la comunidad a nivel organizativo, de gestión, económico y de acceso.

Ampliando la distancia se ubica la alcaldía, los posibles mercados para la comercialización de productos orgánicos, el SENA, Universidad de Cundinamarca, el IDERF y la Policía como actores positivos pero con poca constancia con la comunidad. Si bien son reconocidos por el potencial valor de alianza, se evidencian como distantes de la comunidad en la actualidad, incluso “toca ir a buscarlos para que vengan”. Narración de Aureliano Cubillos

En el último nivel se ubica la gobernación como nivel central y la concejal de las veredas en el concejo de Fusagasugá. Estos dos últimos son caracterizados como positivos o potencialmente positivos pero sin vinculación o con vinculación nula en la comunidad por voluntad política de estos.

De forma negativa, se ubican en proximidad las bandas de ladrones como actor que saquea la comunidad y altera la confianza en las carreteras y caminos. Y los intermediarios por la especulación que realizan sobre los productos de los campesinos que “pagan mal y se quedan con toda la ganancia”; Plantea Franklin Espitia de las veredas del sur de Fusagasuga.

Finalmente, se ubican como actores neutros o en tensión: Las empresas de transporte, que se ubican como positivas por el servicio que prestan pero negativas por los costos de dicho servicio, así como la frecuencia de las rutas. Se ubica a la CAR como negativa por la permisión de entrada de empresas mineras al territorio.



Ilustración 11: "permitir proyectos mineros o de hidrocarburos es una amenaza para nosotros" Aurelinano Cubillos, Presidente de la JAC de Bochica y de la asociación Frutiago.

Potencialidades

Como principal se ubica la “buena gente” que habita el territorio. Las relaciones de amistad y de permanencia en el tiempo han erigido sintonías en los habitantes que ubican el tejido social como primordial en actividades de alertas tempranas, apoyo comunitario y “echarle un ojito a la casa” entre otras. Se describen potencialmente las tierras –fértilen

la subjetividad de los participantes- así como la disponibilidad de agua (Río Batán- Quebrada Fragua) en época de invierno y para consumo permanente en verano, situación que se complica para el riego en dichas épocas. Aun así, muchos cuentan con distritos de riego que les permiten sortear la situación.

Se valora de forma positiva la presencia de cerros (Cerro Pico de Plata, Cerro San Pablo) que se convierten en ejes a nivel paisajístico, de defensa territorial y biodiversidad de la zona. La zona está iniciando con estudios de caracterización de la flora y fauna existente para determinar la capacidad turística y el aprovechamiento para dicha capacidad. Resaltan la diversidad de cultivos que produce la zona, con una producción primaria de café así como habichuela, tomate, lulo, arveja, frijol, balú, yuca, plátano, caña de azúcar, aguacate, arracacha, y maíz, así como ganadería. Se ubican en un nivel cercano del centro urbano, pero manifiestan aun así dificultades con la comercialización. Cuentan con nivel de asociatividad y algunos venden parte de sus productos en la Ecotienda la Huerta y el Mercado Orgánico del Sumapaz. (Describe doña Miriam Hernández)

Problemáticas: conflictos sociales, conflictos territoriales (comunidad-otras comunidades; comunidad-Estado; comunidad-capital; comunidad-naturaleza), conflictos económicos (multinacionales, explotaciones)

Tienen un conflicto ambiental- económico de importancia, que tiene que ver con la concesión para explotación minera y de hidrocarburos en el Cerro Pico de Plata, que también sufrió un incendio en el año 2015 que reveló la cantidad de especies que se albergan en el lugar. La comunidad plantea en la cartografía social, que la minería es un conflicto de orden económico ya que aseguran : “que solo va a dar trabajo por un tiempo y

después ya no”, “va a traer sus propios trabajadores especializados para la labor”, de orden ambiental ya que “va a quedarse con el agua” “va a contaminar” y con insistencia “va a tumbar el cerro” y finalmente de orden social “porque entre toda esa gente viene gente mala, que daña la comunidad, que no es de aquí”. German Moreno comunicación directa 201. De esa manera, la minería representa una amenaza a las relaciones de cohesión y asociatividad presentes así como una amenaza al territorio y a la permanencia de campesinado en el mismo. En segunda instancia, se plantea como problemática la comercialización de productos por temas de transporte y costos. Situación que se agudiza con productos orgánicos, que tienen un mercado más reducido con lo que los productores identifican que les queda pequeño el mercado, así que tienen que “regalar sus productos a precio de químico”.

De la misma forma, indican que la asistencia técnica para la producción orgánica es fundamental, ya que se presentan muchas dificultades in situ que no resuelven de manera adecuada. De esta problemática derivan otras dos en relación a la mano de obra, en principio que al no generar los ingresos suficientes para cubrir sus propias necesidades o de la familia campesina, se quedan cortos en la contratación de jornaleros además que se dificulta conseguir mano de obra por la escasez de trabajadores rurales por migración de jóvenes a la ciudad.

La migración que amenaza la permanencia del campesinado se origina según los participantes por condiciones de inaccesibilidad a educación superior para los jóvenes- que acceden en mayor medida a tecnólogos o técnicos con el SENA y migran a la ciudad a buscar oportunidades en empleos temporales o por días; la migración también se origina

desde el nivel simbólico “porque nos han visto sufrir mucho en el campo sin tener nada” cuenta líder de Frutigao; que refuerza la idea de que la ciudad es progreso y el campo atraso – tecnológico-. Se ve como amenaza la compra de predios nuevos que traen personas a fincas de recreo, y la inmersión de cultivos de marihuana para autoconsumo que temen se convierta en un problema de drogas en jóvenes. Se identifica también “abijeo” o robo de ganado en meses anteriores, que si bien no es una situación cotidiana si se ha presentado en varias ocasiones en los últimos seis meses.

Varias son las problemáticas que afectan, entre las que se encuentran, la inestabilidad de la economía campesina generada por los bajos precios como se dijo en la cartografía social “que nos pagan por nuestras cosechas comercializadas, cuenta Miriam Hernandez; en las principales plazas de mercado de ciudades como Bogotá, Villavicencio y Cali, consecuencia de la larga cadena de intermediación, los altos costos de producción por la utilización de insumos de síntesis química, la baja producción agrícola como consecuencia del cambio climático, la contaminación y deterioro de los recursos naturales, la pérdida en la fertilidad de los suelos, y los problemas de salud en los campesinos ocasionados por la utilización de insumos tóxicos, entre otras razones, las cuales nos ha llevado a organizarnos y buscar alternativas para hacerles frente; dice German Moreno representante legal de Frutigao.

El acceso a salud se referencia como problema de acceso y calidad, debido a que no hay puesto de salud cerca y las EPS, la mayor parte de régimen subsidiado, presentan demoras en remisión a especialistas y prioridad en agendamiento de citas. Manifiestan que existe falta de proyectos productivos que promuevan la asociatividad, por lo que se han

perdido actividades de trabajo colectivo- a vuelta de mano o minga- y de la misma forma un seguimiento a la productividad de lo aprendido. Finalmente se evidencia la afrenta al cambio climático como una amenaza ya que “no se sabe ahora cuando es invierno, se corrieron los tiempos” y eso ha representado pérdidas en los cultivos “con esas heladas y esos calores que secan las plantas”, Describe Guillermo Sánchez habitante de las veredas del Sur y Frutigao.

Formas organizativas

El nivel de asociatividad en espacios como la J.A.C es de alta participación, sigue siendo un actor clave a nivel de convocatoria e incidencia. La segunda forma de asociatividad tiene que ver con lo económico, con lo que se agrupan en Frutigao y la Cooperativa Agroambiental La Huerta. Así como en la gestión de las condiciones de existencia, con acueductos comunitarios. Se identifica la necesidad de formas organizativas con enfoque de género y sectoriales, principalmente en el ámbito juvenil. Se recalca la pérdida de organización campesina en actividades de trabajo colectivo –trabajo a vuelta de mano o minga- y en espacios de esparcimiento y recreación (derivado de un problema con la cancha de la vereda en principio en términos de lo deportivo) y de procesos culturales para niños, jóvenes y adultos.

Propuestas

En el marco de las cartografías se revela el sentido de pertenencia que tienen los habitantes puesto que se proponen alternativas a las dificultades identificadas. Se propone mejorar el manejo de aguas, con distritos de riesgo que conserven más y desperdicien menos, así como la implantación de sistemas de captación de aguas lluvias u otros. Se

propone proyectos de invernadero para el manejo del cambio climático. Se plantea como propuesta la formación para la planeación de siembra y mercadeo. Una red de seguridad y alerta de origen campesino, que le haga frente al abijeo. Mejorar la cancha de la escuela, que repercute en la posibilidad de volver a encontrarse como comunidad en este espacio. Se propone incluir en la visión de instituto la formación para niños y niñas. Así como una priorización en el territorio de lo educativo como educación en el trabajo y para el trabajo campesino, que asegure la permanencia de los más jóvenes en el campo en condiciones de dignidad. Finalmente, se propone mirar nuevamente el potencial de lo cultural como articulador de comunidad a todos los niveles.



Ilustración 12: "Los que defendemos somos los positivos, está la junta de acción comunal y todos los campesinos del cerro, que cuidamos" expresión de don Guillermo Sanchez, miembro de Frutiago.

Observaciones

Se observa la capacidad potencial de organización juvenil, existe una cultura de cohesión para los procesos sociales, aquí prima lo colectivo por encima de lo individual, esto remite a un valor importante en la construcción de territorialidad campesina que al final se convierte en

conocimientos generalizados; En general se evidencia una identidad con el territorio a partir de la localización del agua, y el cerro como organizador del territorio. Se valora de forma positiva la familia campesina como centro de organicidad y la entera confianza que se tienen entre ellos. Se habla poco de la guerra y los impactos que tuvo al territorio, hay una especial atención a la comercialización porque fortalece la economía. Se resalta la figura de German y Aureliano como movilizadores de comunidad, y la confianza que representa Tierra Libre en la gestión colectiva de sus territorios

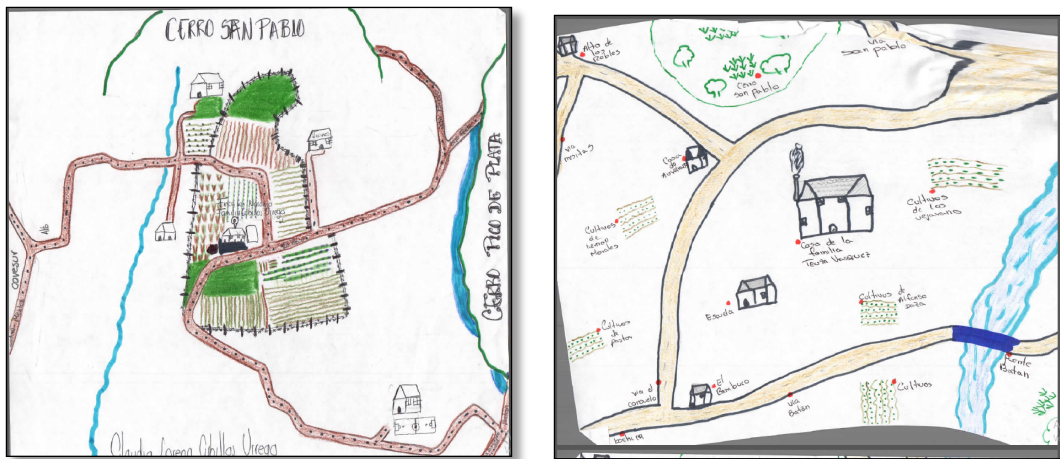


Ilustración 13: imágenes de la cartografía realizada en Fusagasugá (veredas del Sur)

En la construcción de los mapas, los participantes ubican como principal eje de ordenamiento las fuentes hídricas, el cerro pico presenta 17 nacedores de agua por ello su alto nivel de importancia en este ecosistema, los ríos que pasan por las veredas del sur de Fusagasugá; dentro de los ríos más importantes están: Rio Batan y Guavio. Otra de los aspectos identificados esta las fincas de cada uno de los habitantes de este territorio en donde ubican sus actividades agropecuarias. Las vías principales son muy importantes para los mapas de cartografía, por que ayudan a ubicar los lugares más importantes del espacio, la escuela y el centro de salud también se dibujan como lugares importantes para la

comunidad. El paisaje es fundamental en la relación de la comunidad con su territorio, este denota la identidad que tienen con su ecosistema y la necesidad imperante de cuidado hacia fauna y flora, otra representaciones está ligada a las actividades agrícolas, esto delimita un valor importante en el desarrollo de la asociación puesto que Frutigao se encarga de producir alimentos para el municipio y la región, lo que hace que sea una zona de gran importancia económica.



Ilustración 14: Cerro pico de plata, ubicado en las veredas del sur de Fusagasugá. Fuente propia.



Ilustración 15: Vista desde el cerro pico de plata, ubicado en las veredas del sur de Fusagasugá. Fuente propia



Ilustración 16: Rio Batan, Veredas del Sur de Fusagasugá. Fuente propia

Municipio: Tibacuy

Organización(es): Aprenat-Herederos de la Montaña- Comunidad

Aprenat es una organización de la sociedad civil sin ánimo de lucro, cuyo objeto principal es la defensa de los intereses legítimos de los asociados y la comunidad en relación con el medio ambiente mediante proyectos turísticos, agropecuarios, educativos, de generación de empleo, entre otros. Uno de sus objetivos es contribuir a la conservación, preservación y restauración de la diversidad biológica en el Municipio de Tibacuy, y promover la armonía entre: los ecosistemas, la población local y el patrimonio cultural arqueológico “arte rupestre” presentes en la región.



Ilustración 17: Eisenhower Castillo, guía ambiental de la organización Aprentat, socializando la importancia del cerro Quinini. Foto tomada por Andres Hernandez.



Ilustración 18: Cerro del Quinini, municipio de Tibacuy. Fotografía tomada por Andrés Hernández.

Actores sociales

A nivel de la comunidad se ubican de forma positiva Aprenat- Herederos de la montaña-Tierra Libre como organizaciones o asociaciones que benefician la comunidad y que ya hacen parte de ella por lo mismo. Se localizan también la UMATA, como parte de la alcaldía, el turismo positivo (que no violenta la naturaleza ni las comunidades) y también quienes estudian aves “Pro-aves” aunque se aclara que la comunidad no conoce o se interesa por conocer ese trabajo, las JAC que “ahora no sirven pero en su momento sirvió”, afirma don cesar Cortez; el colegio Calandaima, los acueductos comunitarios y finalmente los bancos como un actor que beneficia para poder invertir en el cultivo.

A nivel negativo y cerca de la comunidad ubican los que utilizan herbicidas, ya que atentan contra el suelo y el agua de todos, los dueños de las receberas por causar un daño al paisaje y al ecosistema al explotar las montañas, los intermediarios por ser quienes se quedan con el dinero de la venta de los productos comprando a precios injustos para el productor, la comunidad inactiva que no se relaciona con los problemas que les afectan a todos ni se moviliza para conseguir lo que necesitan. Se ubican como actores negativos también los operadores de las antenas, que si bien no “se ven por ahí” si causan un impacto negativo que se ha normalizado en la comunidad. Finalmente se ubica de forma negativa el puesto de salud ya que no hay en Tibacuy atención, y deben trasladarse a Fusagasugá para atención. Relatos de los integrantes de Aprenat en el momento de las cartografías.

A nivel externo de la comunidad se ubican la Academia (UDEC-UNAL-UDISTRITAL-UDCA) como actores que han investigado y aportado al conocimiento del territorio desde el área científica. Se ubican también las ONGS y las organizaciones locales

que han hecho apoyo concreto con proyectos o difusión de las problemáticas y que son considerados aliados. Se ubica a la CAR de manera positiva porque ha traído proyectos para la conservación de las fuentes hídricas aunque se considera también un actor con graves errores hacia la comunidad y que tiene que ser buscado como entidad para ir a campo, describe Marínela Rico, representante legal de Aprenat. Se valora de forma positiva la alcaldía por el avance en la construcción y mantenimiento de la malla vial. También se valora el trabajo de la personería, el comité de cafeteros y el SENA como entidades que apoyan el trabajo campesino. Finalmente se ubica a la gobernación y al gobierno nacional a través de ministerios y programas que traen proyectos a las comunidades rurales.

A nivel negativo y lejano de la comunidad se ubica a la política electorera que llega solo en tiempos de elecciones, y a la CAR por su pasividad ante las licencias ambientales para títulos mineros, entonces allí actúan a favor de las empresas.

Potencialidades

Como principal se pone la ubicación: El paisaje derivado del Cerro del Quininí. La potencialidad que ha surgido de lo turístico para la zona, que se ha visto representada en importancia ecológica, de biodiversidad y visitas internacionales, entre otras. Se ubica de la misma manera la calidad y hospitalidad de la gente que habita el lugar, que se reconoce a sí misma como emprendedora, se mencionan tres emprendimientos importantes en Siberia, Gualanday y La Vuelta. Se reconoce de la misma forma la importancia cultural e histórica del territorio, representada hoy en los petroglifos que perduran. Se ve como potencialidad la experiencia que se tiene con el café, y con la asociatividad frente al mismo, ya que cuentan

con registro INVIMA, saben cómo es el manejo para la transformación e incluso han exportado café alguna vez. Expresa Cesar Cortez en el dialogo.



Ilustración 19: Imagen de petroglifo, sistema de escritura de los Indigenas Panches, cerro de Quinini. Foto tomada por Andrés Hernández de la organización Tierra Libre

Problemáticas: conflictos sociales, conflictos territoriales (comunidad-otras comunidades; comunidad-Estado; comunidad-capital; comunidad-naturaleza), conflictos económicos (multinacionales, explotaciones)

Entre las problemáticas resaltan la comercialización de los productos- que dicen se pierden tanto por la falta de agua, como por el precio que ofrecen los intermediarios, que se quedan con todo-. Por esta situación de poca rentabilidad ubican la migración de los jóvenes, por varias razones: porque hay pocas oportunidades de empleo, el SENA educa en territorio pero luego tienen que salir a hacer prácticas en las ciudades y no regresan, el municipio no ayuda a que los jóvenes hagan la práctica dentro del municipio.

La falta de agua y la sequía se ve como una problemática sentida, que involucra el manejo del cultivo, situación que se agrava por el uso excesivo de herbicidas que está acabando la materia orgánica de los suelos para que sean de calidad y contaminan las aguas del río Chocho, comenta Juan camilo de Aprenat. En la misma línea ubican la amenaza de la extracción minera y de hidrocarburos, que podría atentar contra la poca agua que tienen y el paisaje que les ha servido de fuente cultural y económica sostenible.

Se pone como problemática la comunicación débil entre vecinos, que ocasiona la pérdida de la cultura de asociatividad. Finalmente, se ponen como problemas el envenenamiento reciente de animales domésticos (perros) en dos veredas y el enfrentamiento al cambio climático que ha afectado fuertemente las temporadas para los cultivos. (relatos de la comunidad de Tibacuy)

Formas organizativas

El nivel de asociatividad en espacios como la J.A.C es de participación media. Se ha perdido una “cultura de la asociatividad” que aunque se impulse desde iniciativas como APRENAT, en general la comunidad no se integra de la misma manera. Se identifica la necesidad de formas organizativas de tipo económico desde lo turístico como La Cooperativa La Huerta , y se pone la duda de la participación juvenil dentro de la Cooperativa.

Propuestas

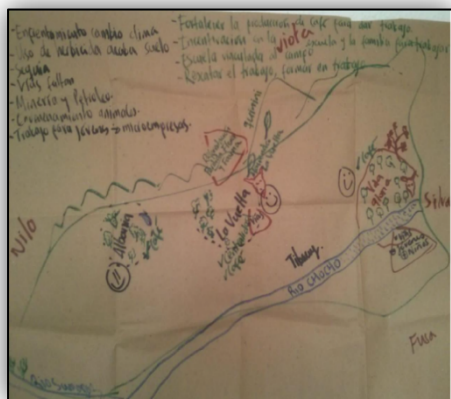
Estas propuestas son producto de las cartografías, con el objetivo de dar soluciones a las inquietudes que exponen los participantes; cuando se exteriorizan estas propuestas en el marco de la colectividad, se evidencia un aprendizaje colectivo del cuidado del medio

ambiente, del agua y del territorio, es decir un compromiso con su entorno, ya que existe una actitud pro-activa que se representa socialmente. Los sujetos proponen prácticas sociales que fundamentan la cultura campesina y la identidad con su espacio. Se propone hacer e incentivar la creación de microempresas lideradas o en las que se dé un porcentaje importante de trabajo a los jóvenes, de la misma forma el fortalecimiento de la producción del café para dar más trabajo en general, pero también a los jóvenes. Que se revise la forma de educación que reciben niños y jóvenes, en la cual se les enseña a trabajar en el campo, rescatando e incentivando el trabajo. Se sigue proponiendo el ecoturismo como una opción válida e importante de interés cultural y alternativa económica. Se propone un invernadero frente a las adversidades del cambio climático.

Observaciones

Lo económico y lo cultural movilizan este grupo, que si bien ha tenido tensiones es un grupo de experiencia en muchos de los temas que se quiere con el proyecto. Con mucho entusiasmo para el trabajo y con un sector joven empoderado que lo diferencia de los otros grupos. La potencialidad de la organización juvenil actual permite entender lo vital de nuevas experiencias económicas que garantizan la permanencia de los jóvenes en el campo. Son un ejemplo de organización campesina en muchos niveles.

Ilustración 20: Imágenes de la cartografía realizada en Tibacuy



En la cartografías se logra indicar el lugar donde habitan cada uno de los participantes, permite además entender la estrecha relación entre el hombre y su medio geográfico. (Paisaje, fuentes hídricas, actividades económicas, entre otros). Las representaciones sociales que se expresan son intangibles, porque demuestra la conciencia del cuidado de reserva natural allí existente, sobresale la necesidad de la participación de la comunidad, pero además de otros actores que están alrededor de este municipio. La reflexión más importante de este ejercicio es la de su organización campesina y juvenil, la construcción de la mirada colectiva del territorio reside en tres ejes fundamentales: el ambiente, la organización comunitaria, la identidad campesina (cultivo de café).

Conflictos Socio-ambientales

Indiscutiblemente al identificar por medio de las cartografías y de las entrevistas el escenario de los conflictos socio-ambientales, se facilita dar un contexto histórico del territorio, ubicando puntos centrales en donde la relación hombre-naturaleza permite dar una mirada del ambiente en armonía con sus necesidades de supervivencia. Esta categoría emerge del primero objetivo de la investigación, dando respuesta a los conflictos socio-ambientales y dinámicas territoriales.

Siempre que líderes y organizaciones comunitarias plantean qué tipo de conflicto está presente en sus territorio, es muy probable que también planteen las estrategias y salidas del mismo. De acuerdo al desarrollo de su comunidad, así mismo la caracterización del territorio (actores, relaciones existentes, problemáticas y conflictos). Así por ejemplo don Cesar Cortez nos indicaba que:

La relación del agua es que nos está ya escaseando para los proyectos productivos, digamos cultivos percederos o pasajeros como el maíz, como la misma hortaliza y la huerta casera, hay partes donde ya no se puede hacer porque no hay agua

Aquí se logra evidenciar que los conflictos están relacionados directamente con la vocación del suelo, valores que expresa la conciencia del cuidado del agua para su desarrollo económico. Por otro lado se reconocen conflictos socio-ambientales relacionados al extractivismo, que van en contravía de sus actividades económicas, así lo relata Juan Camilo de APRENAT:

(...En el turismo pues digamos que está relacionado con el levantamiento de infraestructuras grandes sobre la reservación y que tenía visiones de explotarlo. En la minería también la concesión de títulos mineros, porque aquí tenemos varios bloques Mineros y utilización del método de fracking para extraer el petróleo que es uno de los minerales que aquí se pueden extraer... pero digamos en la productivo si le da ciertas limitaciones a las personas que viven acá en la zona porque no pueden aprovechar el terreno de buena forma”

De la misma forma David Pulido en la entrevista comenta:

Conflictos socio-ambientales en el territorio creo principalmente que están enmarcados alrededor del agua, esos conflictos socio-ambientales se dan por diferentes factores y esos puede ser, uno debido a los proyectos de explotación de hidrocarburos que hay en la región o de mega minería, cuatro bloques para la región del Sumapaz que afectamente directamente el territorio (...) otros conflictos pueden estar asociados con el crecimiento desmedido de Fusagasugá a nivel de las urbanizaciones, de las construcciones y que obviamente imponen amenaza a la disponibilidad, el acceso y la capacidad e incluso de suministrar agua a toda la población.”

Cuando realizamos a profundidad la identificación de los conflictos socio-ambientales encontramos que en los municipios donde están las organizaciones comunitarias se evidencia un amenaza de exploración y explotación de petróleo y minería; dentro de la

caracterización participativa se evidencia, que algunos actores influyentes en los territorios tienen un interés en hacer uso de los bienes comunes para favorecer empresas privadas.

Como lo relata Rosa Ballesteros de la organización Tierra libre “*los actores negativos pues serían las empresas, los actores privados y el estado pues el estado no genera políticas de protección ambiental, de fortalecimiento a la organización comunitaria*”, además pone en evidencia que la corporación autónoma Regional CAR como un actor negativo por la autorización de entrada de empresas mineras al territorio; esto denota que los conflictos allí existentes son causados por una lucha de poderes en perspectiva del control de estos bienes naturales. Sin duda se nombran varios actores negativos y otros positivos como lo son los acueductos y distrito de Riego, que posibilitan el desarrollo de las comunidades de acuerdo a su representación del significado de desarrollo.

En conflictos relacionados con el agua y el medio ambiente se describen, la degradación de los suelos por la agricultura, la aplicación de agrotóxicos, monocultivos, la deforestación, entre otros.

Resulta claro que el papel que ha jugado el gobierno desfavorece las comunidades campesinas y comunitarias; según Marinela Rico de la organización APRENAT plantea que el estado agudiza el conflicto porque:

Lo que nosotros hacemos es suplir lo que ellos dejan de hacer en el territorio es decir, formalizaron la zona reserva (...) de ahí hacia acá pues las acciones que han hecho las entidades encargadas como el ministerio y la CAR el mismo municipio y la

gobernación pues son muy pocas, son deficientes respecto de todo el proceso que se tiene que hacer en temas ambientales y de protección cosas que han venido haciendo los campesinos, pero entonces también es complicado para los campesinos de la zona vivir en un territorio protegido sin alternativas de desarrollo, entonces eso deja a la sociedad y a la comunidad un poco limita en cuanto a posibilidades de desarrollo económico.

Lo que relata Marinela, permite obtener un panorama desalentador en cuanto a las relaciones de poder, puesto que las entidades encargadas de preservar y cuidar el medio ambiente son permisivas y cómplices, otorgando licencias ambientales y proyectos sin tener un consenso con los habitantes de la región, dejando en vilo la permanencia del campesinado en su territorio.

Con relación a la juventud campesina se identificó que actualmente existe una problemática muy fuerte en cuanto a su permanencia en el territorio, muchos de los jóvenes no están viendo oportunidades en el campo y se están desplazando para la ciudad en busca de empleo y/o estudio.

Conocer el contexto parte de saber la historia del territorio es por ello que las comunidades representan en sus comentarios la existencia de las diferencias en el orden político, social, ambiental, cultural; como lo plantea (Ortiz P, 1999) todo conflicto surge de las siguientes causas: los bienes en juego; Los principios en juego (intereses); El territorio en juego; las relaciones implícitas (supuestos y creencias). Esto nos permite entrar en una

discusión de dos visiones sumamente discrepantes, por un lado vista la naturaleza desde un ámbito mercantilista que hace acentuar los conflictos y la otra desde el cuidado y preservación de la vida. Cuando estas dos relaciones de poder se enfrentan subyacen representaciones sociales que más adelante discutiremos con los diálogos entablados en esta discusión. El fenómeno emergente están en esta investigación sitúa la importancia de la educación popular ambiental en el marco de este juego de intereses. Dentro de los conflictos encontramos que el exceso de uso de agro tóxicos, la deforestación, la contaminación de las fuentes hídricas, las basuras, entre otros. Los conflicto socio-ambientales son un detonante para que las organizaciones sociales planteen opciones de cambio en la construcción territorial.



Ilustración 21: Entrevista a German Moreno, representante legal de Frutigao. “nosotros vivimos de la agricultura y del agua, todo lo que afecte de alguna manera la disposición de los recursos y de la agricultura atenta contra nuestro desarrollo y con las comunidades”

En esta categoría es de gran importancia para la profundización y análisis de lo que enmarca una dinámica territorial alrededor de los conflictos socio-ambientales, los pugnas por la defensa del territorio adoptadas por los sujetos populares impulsan procesos en el

ámbito educativo, el los bienes naturales son el centro de la disputa, por tal razón el territorio es valorado como un proceso de reivindicación su cultura y el agua como un derecho fundamental (Gutiérrez & Silva, 2018).

Educación popular ambiental

Como se mencionaba anteriormente la existencia de conflictos socio-ambientales permite que las organizaciones busquen opciones que promueven estrategias para mediar y solucionar las problemáticas ambientales; son muchas las prácticas y acciones que emergen desde estas comunidades. La educación popular ambiental es una categoría que se desarrolla en el segundo objetivo planteado en la investigación, por tal razón a lo largo de la discusión develaremos su intencionalidad en las comunidades estudiadas.

Una de las practicas más representativas expuesta por los líderes obtenidas en las entrevistas y cartografías, está en la posibilidad de generar conciencia crítica en la relaciones con la comunidad y la naturaleza, en efecto es la educación la que permite un proceso de elevación del conocimiento y así mismo unas formas de interacción más amigables con su entorno; así lo describe Andrea Mora de Frutigao:

Es importante que la gente se concientice de dónde sale el agua, de dónde se surten esos acueductos, entonces eso es lo importante que las escuelas son muy buenas porque la gente sabe que si no cuidamos el cerro no va haber agua no se van a surtir sus acueductos.

El ejercicio de educación ambiental planteado por las organizaciones mencionadas en esta investigación, expresa sin duda una visión integral y sistémica como lo demarca Marinela Rico en su entrevista:

La educación ambiental va dirigida a las clases populares, es influyente, que no limita a cierto tipo de personas que tengan un estudio determinado o una posición social o pública, sino que es una educación incluyen de que vincula a las comunidades rurales. En concordancia con Torres (1993) la educación popular es una práctica que actúa sobre la subjetividad popular, llámasele conciencia, cultura o saber popular; la educación cumple un papel liberador que está a favor de la clases populares y que busca en dar soluciones a las necesidades reales de los territorios.

La narración de Rosa Ballesteros sobrepone dos miradas de la Educación ambiental,

Hay dos tipos de educación hay una educación (...) colonizadora (...) o elitista que es una educación que básicamente pretende sacar la gente sus contextos, y pues uno entiende que la educación popular busca hacer todo lo contrario rescatar los saberes, los conocimientos de la gente, que se pueda generar conocimiento a partir del contexto de las personas, hacer lo que llama la gente leer la realidad en la que vivimos, que es una realidad social económica, cultural, ambiental, entonces si hablamos de educación popular ambiental yo entendería eso que es una educación que parte los contextos territoriales de la gente y que tiene por objetivo es hacer la gente mucho más consciente de esos contextos y coyuntura ambientales que tiene, generar mecanismos de defensa ambiental, ordenamiento ambiental, gestión ambiental.

El proceso de educación ambiental establecido es determinante, ya que se construye procesos de aprendizaje donde los líderes son los educadores populares, sujetos activos que

fomentan practicas consientes, dirigen transformaciones, generan conocimiento colectivo. Lo anterior significa que en la propia vida de los sujetos esta la práctica y el saber ambiental; visto de esta manera el proceso de aprendizaje se produce desde la acción y no del análisis abstracto de la realidad, la acción es parte indispensable del aprendizaje. Según Freire (1986) la educación nunca es neutra en lo que respecta a la política (se educa siempre a favor y en contra de algo), y en la sociedad capitalista dependiente se educa a favor de la hegemonía de la burguesía, esto no se realiza siempre conscientemente, sino que está arraigado en las formas de enseñar hegemónicas en esa sociedad (y por tanto, puede reproducirse tras el fin de la dominación económica, política y otras.

La educación popular ambiental se concibe por las organizaciones como una opción principalmente política, pues se propone la construcción de sujetos colectivos para transformar sus territorios a favor de la vida, lo que puede significar en la práctica unas relaciones sociales que armonicen su diario vivir con la naturaleza; así comenta Katerine Cubillo de Frutigao:

La educación popular ambiental significa una importancia generalizada del ambiente, se basa más que todo en las políticas, en la normatividad que se debe tener un territorio para vivir acorde a nuestros recursos naturales y general un ambiente más sano.

El ambiente pasa de ser visto solamente como un aspecto técnico, porque en relación a lo que plantea Flórez (2010) el desarrollo de los planteamientos se observan rasgos teóricos que hacen que la educación ambiental y la educación popular incorporen unos componentes relevantes en el aspecto socio cultural y político.

Por su parte, Rosa frente a la pregunta que entiende por educación popular ambiental nos señalaba lo siguiente:

Nosotros promovemos esas prácticas de educación ambiental, hemos desarrollado escuelas del agua, que son escuelas específicas de formación ambiental, pero las escuelas agroecológicas son para eso, las escuelas de jóvenes en eco-tecnologías, es un ejercicio constante porque también creemos que no es posible general procesos de organización ni movilización y construcción de propuestas si de fondo no hay un proceso educativo.

Es de considerar que las prácticas educativas tiene lenguajes propios que permiten que la generación de conocimientos adecue una actuación consiente de la realidad, esta conciencia adquirida por los sujetos posee una acción concreta y es la de fomentar la organización y movilización alrededor de estos conflictos.

Los lenguajes y las metodologías usadas en las escuelas específicas son nos enseña Freire (1993) que una de las tareas del educador o la educadora, a través del análisis político serio y correcto, es descubrir las posibilidades -cualesquiera que sean los obstáculos- para la esperanza, enseñar y aprender son así momentos de un proceso mayor: el de conocer, que implica re-conocer. Pág. 66; esta esperanza es revivida en las prácticas sociales enmarcadas y descritas por los entrevistados, una práctica que permite generar autonomía en su contexto, puesto que adquirieron el reconocimiento de su entorno.

Este abordaje de la comprensión de los sentidos y significados de las propuestas educativas y pedagógicas de la educación popular ambiental fomentadas por las organizaciones; comprenden diversidad de métodos y aprendizajes, enfocado a sus realidades concretas.

A partir de los pre-conceptos establecidos con la pedagogía *freireana*; al contrario de la concepción “bancaria”, la educación problematizadora, respondiendo a la esencia del ser de la conciencia, que es si intencionalidad, niega los comunicados y da existencia a la comunicación. Se identifica con lo propio de la conciencia que es el ser, siempre, *conciencia de*. Freire (1970) pág. 90. La educación popular ambiental se centra en lo señalado desde la educación desde la praxis, fundamentados en la construcción de conocimientos y transformación de las relaciones sociales, estableciendo a las comunidades como sujetos condicionados y no objetos determinados por su realidad histórica. Estos educadores y educadoras ambientales están llamados a desarrollar una conciencia colectiva para constituir sujetos de cambio capaces de transformar y enfrentar nuevos temas de lucha y organización comunitaria, es entonces que la percepción del medio ambiente se supera convirtiéndose en una visión integradora.

Dentro de la concepción transformadora de la realidad David pulido en entrevista esboza:

la educación popular ambiental (...)lo interpreto como unos procesos los cuales la gente toma conciencia (...) es una forma de educación alternativa y diferente a la convencional, para poder entender las problemáticas que hay en su territorio, a nivel de todo este tema ambiental y que está educación ambiental popular alternativa permite a la gente tener conocimientos, apropiarse de sus problemáticas y plantear

soluciones que apunten realmente a la defensa del agua, a la defensa del territorio y a que el sector agrícola pecuario (...) a mantener una autonomía en nuestros territorios.

La educación problematizadora se rehace constantemente en la praxis, para ser, tiene que estar siendo, reflexionar como individuos como están actuando y percibiendo críticamente el mundo. Freire (1970) pág. 96. La práctica pedagógica está estrechamente vinculada al entendimiento del territorio.

Frente a lo pedagógico Mónica Silva plantea

lo pedagógico es como el ejercicio transversal a todas las prácticas organizativas que se tienen y el tema la educación ambiental para nosotros está implícita en todas las actividades que tenemos, en las actividades organizativas las actividades técnicas productivas y de comercialización, se dan en todos los escenarios y tienen que ver específicamente con esas prácticas específicas que llamamos de defensa del territorio que es pensarse la agroecología para la defensa del territorio, la comercialización campesina y solidaria por la defensa del territorio y las prácticas también de movilización en defensa de los Derechos ambientales, sociales culturales.

Esta afirmación confirma una vez más lo expuesto Valdés (2005) la cual permite entender la estrecha relación del hombre naturaleza y cómo la educación ambiental posibilita un mayor enfoque en valores y principios, respetando la diversidad que habita en nuestros territorios.

De igual manera Juan camilo de la organización APRENAT describe:

En términos educativos, bueno pues nosotros trabajamos dentro de nuestra organización el turismo lo reconocemos no como el turismo, sino como un intercambio experiencias, entonces lo que hacemos es compartir el conocimiento que tenemos a las personas que vienen o que se sienten interesadas por saber cuál es el diario vivir de un campesino.

Como lo planteaba Martínez y Pinzón (2014) las practicas pedagógicas enmarcadas en la educación popular ambiental proponen una intencionalidad política clara, que consiste específicamente en la discusión y reflexión permanente de las relaciones de poder/dominación. La fuerza que imprimen estos líderes en sus propuestas genera transformaciones locales que potencian la participación de todos en su quehacer organizativo.

En el dialogo dado en la entrevista con Marínela Rico ella da valor a lo siguiente:

“Tenemos una pequeña aula ambiental en donde las personas que se encuentran, controlan del ingreso y previniéndolo, además hacer una charla ambiental para nuestros visitantes. hacemos acompañamiento que lo que es llamamos interpretación local ellos acompañan los grupos y hacemos el proceso reforestación y siembra de árboles, pero más allá de eso es también saber porque estamos dejando el arbolito en la montaña, qué especie podemos dejar allí, el cuidado que se debe hacer y también respecto al tema de por ejemplo las aves y algunas especies de animales que encontramos en la reserva entonces frente a eso también es un poco el conocimiento empírico de que son habitantes de la zona.

Es claro que la intencionalidad de la educación popular no es el transferir conocimiento en el ejercicio de aprendizaje según Freire (1970) “educación Bancaria”, sino crear la posibilidad de su propia construcción y/o producción de conocimiento, por ejemplo el ser intérpretes ambientales en el territorio del cerro del Quinini germina desde la realidad histórica que los individuos como camilo tienen con la naturaleza; al mencionar la importancia del significado de los petroglifos para su territorio está transmitiendo un conocimiento ancestral que ha sido heredado por sus familia y su comunidad, es innegable sentir que la educación ha sido transmitida por un dialogo de saberes que permite inmortalizar la tradición indígena.

De la misma manera cuando se localizan problemáticas como “*la migración de jóvenes a la ciudad*” las organizaciones como Aprenat y Tierra Libre, generan propuesta de organización juvenil, como por ejemplo herederos de la montaña que con el ejercicio trabajo de colectivo fomentan conciencia crítica y garantizan alternativas de gestión con fines de permanecer en el campo y en sus territorios: dentro de Actividades más importantes esta la integración comunitaria, para reconocer y promover el cuidado por la madre naturaleza, el liderazgo juvenil, el sentido de arraigo por el legado ancestral y cultura campesina del municipio de Tibacuy, todo esto es posible por medio de talleres de educación, giras y salidas de reconocimiento de la flora y fauna de la montaña sagrada de la luna “Quinini”, además, la reconstrucción de la memoria del legado Panche, tradiciones y saberes de nuestros ancestros; entrevista a Juan Camilo (2018).



Ilustración 22: fotografía entrevista con Esisenhower Castillo “Estamos agrandando esa conciencia con la recuperación de la memoria ancestral y espiritual”

La coexistencia entre la naturaleza y la sociedad permite que las prácticas de producción agrícola y pecuaria se armonicen con los ciclos propios de la naturaleza, en este caso es cuando encontramos propuestas como la agroecología como alternativa de desarrollo, en este proceso David pulido de Tierra Libre comenta:

Las escuelas campesinas agroecológicas, (...), busca que los productores se organicen (...)a nivel de la agricultura orgánica y de la agroecología como una alternativa para que el desarrolló sus procesos y sus proyectos productivos además que desarrollen alternativas de seguridad y soberanía alimentaria , que se mantengan sus huertas orgánicas, que los cultivos que se manejen de una manera limpia, (...), donde ellos tengan menos dependencia de insumos, (...) menos dependencia de las semillas que vienen de las multinacionales, que empiecen a conservar sus semillas, a rescatarlas, también esas son las escuelas campesinas agroecológicas

Esta propuesta de la agroecología marca un modelo fundamental para el desarrollo de la educación popular ambiental, porque involucra lo productivo como una alternativa de economía local basada en el cuidado y la preservación del medio ambiente desde prácticas culturales campesinas. Las metodologías utilizadas son particularmente novedosas porque se apropian de los conceptos propios y de las dinámicas específicas de los campesinos (diciendo-haciendo), así lo refiere David:

Las escuelas campesinas se las hacemos (...) directamente en campo, la hacemos con los campesinos, se hace una convocatoria, se invitan abiertamente para que la gente pueda participar, ahí desarrollamos talleres con una metodología de teórico- práctica, en donde algunas se pueden hacer exposiciones sobre las experiencias exitosas en agricultura orgánica, en otro nivel hacemos prácticas agroecológicas como elaboración de abonos orgánicos, biofertilizantes, caldos minerales nutricionales..., (...), hacemos prácticas en campo, (...), la metodología siempre son participativas y buscando que no sean unidireccionales, sino (..), que los productores y productoras que asisten a ellos estén totalmente vinculados, hacemos cartillas, folletos, otra de las metodologías es que buscamos que la gente no sólo haga esto a nivel técnico, si no fomentamos su organización”

Como se menciona en el marco teórico, el impacto que tiene este trabajo frente a lo educativo y la agricultura orgánica como propuestas de cambio social, permiten una aproximación a los postulados de Téllez (2015) en donde ubican la importancia de la educación ambiental como una relación sistémica, holística y transformadora.

Varias son sus propuestas sobre el manejo y organización comunitarias, las que van permitiendo mayor incidencia en discutir cuales son los ejes centrales del ordenamiento territorial, que van en vía de una mirada ambiental como herramienta pedagógica.

Dentro de las conclusiones más importantes para esta categoría, es la reflexión sobre la educación como una práctica política y creada por ejercicios de educación popular basados en las necesidades reales del contexto; una educación que al generar conciencia crítica fomenta la participación de los sujetos en transformaciones reales, dichos cambios se enmarcan en la organización y movilización relatados por los líderes que participaron de la investigación.

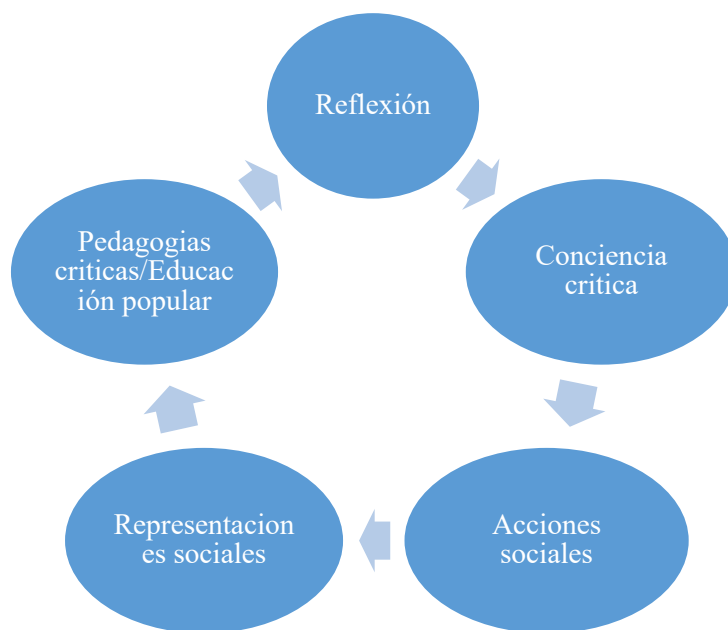


Ilustración 23: formas de interacción de los ejercicios pedagógicos. Fuente Autora.

Representaciones sociales en torno al agua

En este apartado obedece al tercer objetivo planteado, quisimos resaltar las percepciones que este grupo de líderes tienen sobre las representaciones sociales en torno al agua, la educación popular ambiental y su relación con el territorio, sobre la intuición en la

que han desarrollado su trayectoria educativa, para comprender y entrar en diálogo con los resultados obtenidos en los capítulos precedentes.

Con relación al planteamiento de (Moscovici, 1979) situado en los referentes conceptuales, las representaciones sociales evidencian opiniones, creencias, percepciones y concepciones, entre otros tipos de conocimientos de sentido común.

En coherencia con porras (2016) las representaciones sociales permiten a los líderes comunitarios construir explicaciones y significados, a través de los procesos de comunicación e interacción social. Estas interacciones se facilitan por procesos de concientización social como son los foros, las caminatas ecológicas, las escuelas de liderazgo ambiental, las movilizaciones en defensa del agua, las consultas populares, entre muchas otras.

Sin embargo lo que expresan las valoraciones sobre el agua para las personas, para su comunidad y territorio forja un sentimiento de relación íntima con el bien común, la entrevista planteaban las siguientes preguntas, **¿Para usted que es agua? ¿Porque es importante el agua en su territorio? ¿Que le moviliza usted para el cuidado del agua en territorio?**

Frentes a estas incógnitas sobresalieron comentarios como los de Andrea Mora de la organización Frutigao

Me mueve la pasión por el ambiente por saber que no hay que contaminar el ni el agua, ni las quebradas, ni los campos; por otro lado Marinela Rico en la entrevista manifiesta:

A mí no me gustaría que las futuras generaciones, ni los míos ni los de nadie, vivan situaciones de escasez de agua que les afecte el proceso de la vida misma, entonces pues esa es como la principal motivación personal, y ya lo colectivo precisamente generar conciencia” concretamente lo que plantea Flórez (2009) en su investigación, permiten la conceptualización de lo real, a partir de la activación del conocimiento previo. En este caso lo real es la evidencia de la pérdida del agua por algún la contaminación de los ríos y quebradas, aquí se señala una conciencia sobre el agua y así mismo un compromiso con la comunidad en realizar acciones que enmarque una reflexión profunda de su ambiente.

Otro de los significados que tiene el agua, según Marinela Rico es: El agua es el líquido vital, para todo lo que hagamos, toda actividad humana necesita agua entonces, el agua es la fuente de vida es lo que nos permite a todos subsistir. Aquí podemos denotar que esta relación evidencia la importancia del agua para la vida, sin ella las comunidades no podrían desarrollar todas sus actividades y en si no podría habitar el territorio.

Un discurso recurrente frente al papel que juegan los acueductos comunitarios presentes en la región, permite expresar que el agua hace parte del derecho fundamental del ser humano que permite el acceso al saneamiento y agua potable; es el caso de Covetur ubicado en las veredas del sur de Fusagasugá.

En Fusagasugá, Cundinamarca los discursos que emergen de los líderes denotan que los proyectos minero-energéticos generan una movilización y debate político, aquello genera una contradicción entre el “agua versus petróleo”; han desarrollado acciones enmarcadas como lo es la campaña en defensa del agua y el territorio y un movimiento social y político

Fusunga, que participo y promovió la consulta popular⁵ realizada el pasado 21 de octubre de 2018, con una votación de 39.499. La victoria por el NO permitió reivindicar la necesidad de que los habitantes del Sumapaz obtuvieran el derecho a decidir si desean o no este tipo de actividades extractivas en su territorio; generando autonomía y poder popular.

La cultura campesina es una representación muy importante en esta investigación, porque solo reconociendo las prácticas colectivas se permite un ejercicio de movilización social y organización comunitaria; las asociaciones de acuerdo a su cultura le dan su propio significado al territorio, estas representaciones sociales fortalecen la identidad de mantener firme el orgullo de su origen y cultura campesina. La política extractivista sin duda amenaza el cambio del el uso del suelo (uso agropecuario a minero), lo que enmarca un cambio en la producción de alimentos por actividades industrializadas para la región.

A partir de prácticas de agricultura orgánica se realizan escuela de formación, el rescate de los saberes ancestrales, el intercambio de semillas, ferias campesinas donde se incentiva ejercicios de economía campesina.

En el marco de la consulta popular se realizaron foros ambientales en Tibacuy y Fusagasugá, convocando la participación de las instituciones locales, empresas como la CAR, acueductos comunitarios, la academia y organizaciones sociales de los territorio, con el fin de debatir que estrategias para realizar una planeación del ordenamiento territorial donde los ejes que fundamenten la propuesta sean el agua y el medio ambiente.

⁵ <https://www.semana.com/nacion/articulo/fusagasuga-primer-municipio-en-america-latina-en-prohibir-el-fracking/587769>

Una de las fortalezas encontradas en los líderes, es la capacidad de buscar en la organización social la salida a cualquier tipo de conflicto, este es el caso de APRENAT, TIERRA LIBRE Y FRUTIGAO, la colectividad es la herramienta por la cual ellos enfrenta cualquier dificultad, desde allí se proyecta el fortalecimiento de sus prácticas sociales y promueven la participación por medio del relacionamiento con las instituciones y la sociedad en general.

La permanencia de los campesinos en el territorio sumapaceño, es el gran desafío que tienen los líderes comunitarios, por esto la lucha por la defensa del agua y de su identidad cultural permite que converjan todas las formas de movilización social, el testimonio de David describe como la lucha por el agua permite que las relaciones sociales se fortalezcan:

A mí el agua me mueve la vida, me mueve el corazón, me mueve todo, yo definiendo el agua, el territorio, a capa y espada porque entiendo, ya tengo hijos y no quiero que en un futuro ellos tengan que estar peleando por un vaso de agua o que tengan que estar sin comiendo únicamente productos importados o algo porque realmente no hay como producir en nuestro territorio, entiendo que realmente es increíble pero en este país se mueren niños de sed, se mueren niños de hambre, se mueren niños por la falta de acceso al agua, eso me mueve y que eso no puede seguir pasando y nosotros las comunidades y las organizaciones no podemos permitir que se lleven nuestro bien máspreciado y algo que es un atentado directamente contra la vida, no sólo humana, sino contra la vida animal, contra la vida vegetal y contra la sostenibilidad de nuestro territorio, entonces se la hago me mueve todo y por el agua hay que luchar

Por otro lado Mónica Silva plantea la relación del agua con el territorio y como está a facilitado el ordenamiento del territorio

el agua en este territorio también tiene una carga cultural e identitaria fuerte, porque fue la guía y el camino de mucha de las comunidades indígenas en el territorio, el agua fue un elemento principal de las comunidades que habitaban los territorios y por la cual las comunidades se ordenan y migran a otros lugares o llegan acá y establecer núcleos donde vivir, gracias a que el agua era la que guiaba y ordenada las prácticas de esas comunidades es que el territorio se ordena como lo vemos ahora.

Sobre el concepto de agua y territorio podemos concluir que es una construcción social y cultural en permanente movimiento y transformación; un espacio geográfico en donde se expresa la cultura o las culturas, se tejen relaciones sociales y existen vínculos de dominio, poder y apropiación por los sujetos colectivos que lo construyen.

En el contexto de resistencia del conflicto socio-ambiental en los municipios de Fusagasuga y Tibacuy la representación del agua como vida (en los discursos y en las prácticas), ha posibilitado que entre los habitantes locales (campesinos) se identifique otras acciones que van en contravía del manejo y uso del agua tales como: el abuso con los agroquímicos que se emplean en los distintos cultivos; el arrojado de la pulpa de café a las corrientes de agua cuando hay cosecha cafetera; la deforestación de árboles nativos, la quema indiscriminada de basuras, la contaminación de los ríos y quebradas con basuras.

Todas estas conductas ahora son dirigidas a la protección del agua en el territorio, han sido posibles gracias a una nueva sensibilización, concientización y apropiación comunitaria sobre la importancia social y natural del agua.

Don Eisenhower de Aprenat dice: *“Conservar y proteger el agua, es conservar y proteger el territorio”*. Estos diálogos emergentes en los territorios, promueven el conocimiento del sentido común, valorando el significado del agua como bien comunitario, el discurso de las organizaciones sociales da un marco de referencia de la vida campesina y las actividades agropecuarias, donde se reafirma la importancia vital que tiene el agua para la producción de alimentos y el beneficio del ambiente. A partir del intercambio de saberes y prácticas locales se resignifica la categoría del agua para la producción de alimentos, desde la lógica de las comunidades si se contamina y escasea el agua tenderemos a acabar la humanidad *“el agua es la vida misma”*.

El valor más representado en esta categoría de representaciones sociales es el agua, este punto es señalado por que adquiere un sentido de conciencia, compromiso y cuidado con la vida. Según Calixto (2010) las expresa el medio ambiente como un objeto social complejo, este resulta siendo un producto del sentido mismo que le da su experiencia in situ. Por esto la defensa del agua para los líderes comunitarios se convierte en un elemento natural y cultural, que facilita la organización y movilización social.

Las relaciones de poder existentes entre los actores a causa de los proyectos extractivistas operan desde un nivel global hasta un nivel local, la investigación permite describir las narrativas de organización y defensa que emplean los líderes comunitarios, además de representar socialmente el agua es un abordaje teórico alternativo que permite

entender los lenguajes de interpretación, valoración, creencia, mitos y saberes. Esta investigación permite entender estas posturas desde un enfoque socio-político dando gran importancia a las representaciones sociales en la relación hombre-naturaleza. De acuerdo con Flórez (2010) Las representaciones sociales implican una concordancia en “grupo”, a partir de ellas los seres humanos le damos sentido a todas las acciones cotidianas.

Aportes

- Es importante resaltar que los actores que participaron en esta investigación son líderes de las organizaciones sociales, y el aporte que ellos hacen a esta investigación muestra la riqueza humana que tiene la región del Sumapaz.
- Así mismo, la investigación le aporta a los líderes la aproximación de sus propuestas pedagógicas y el análisis de las relaciones allí existentes.
- Las cartografías y entrevistas son un buen ejercicio de sistematización de las percepciones y desarrollos de las organizaciones Aprenat, Tierra Libre y Frutigao.
- Esta investigación aporta más elementos a la universidad en cuanto a los lenguajes, metodologías y propuestas alternativas de educación ambiental que tienen las comunidades en sus territorios.
- La investigación tiene como finalidad aportar a la línea de profundización de la maestría en Educación “Educación ambiental, producción y consumo”.

Conclusiones

-El proceso de desarrollo de una región o de un territorio está fuertemente relacionado con su historia en particular. Esta historia se crea con base en la interrelación entre los diferentes actores sociales que conviven en el territorio y con la forma como éstos se articulan con el medio que los rodea. Esta relaciones hombre-naturaleza generan cosmovisiones ambientales que demarcan una postura e incidencia política que permite generar estrategias de resistencia para enfrentar la arremetida extractivista. Como se menciona en el primero objetivo las organizaciones comunitarias realizan propuestas que generan incidencia en los ejes centrales del ordenamiento territorial con una mirada ambiental como herramienta pedagógica.

- Los conflictos socio-ambientales en el Sumapaz están asociados a problemáticas relacionadas a la vocación agrícola, usos del suelo, el agua y el medio ambiente, el mayor riesgo es la permanencia del campesinado en el territorio.

-Esta región ha sido históricamente un lugar de luchas agrarias, desde la época de Erasmo Valencia y Juan de la Cruz Varela; Comúnmente llamada la “*tierra del agua*” por sus ecosistemas mantiene procesos organizativos que permiten la continuidad de la preservación y conservación de sus tradiciones y del ambiente en especial las zonas de alta montaña cercanas al el páramo del Sumapaz.

-La visión de “*desarrollo*” de las comunidades de Aprenat, Tierra Libre y Frutigao en las veredas del Sur de Fusagasugá, están íntimamente ligadas al buen vivir, lo que significa el cuidado y buen uso de los bienes naturales con relación a las necesidades de supervivencia de los mismos.

-En la pugna por los intereses de las empresas extractivistas, **emergen** procesos de EPA que fomentan la **movilización social**, los ejercicios pedagógicos de EPA representan una **educación** basada en las necesidades de los habitantes de la región.

-La conciencia crítica que tiene los líderes comunitarios está enmarcada en la relaciones sociales que emergen en los territorios, dentro de las acciones comunitarias es oportuno la generación de conciencia crítica sobre todo en las jóvenes y niños, la educación popular ambiental juega un papel importante en este ejercicio, puesto que se sensibiliza y genera conocimiento propio del contexto.

-Es clave resaltar que en este tipo de educación ambiental popular no tiene fórmulas ni recetas en sus metodologías, pues cada realidad es distinta y así mismo cada ejercicio pedagógico promueve sus propios saberes.

- La recuperación de los saberes ancestrales es fundamental en estas acciones por que permite vincular las diferentes generaciones y no perder de vista la memoria de nuestros pueblos.

- los líderes comunitarios presentes en las organizaciones sociales son sujetos políticos, protagonistas en los practicas de educación popular ambiental, esto quiere decir que son educadores populares.

-La educación popular ambiental contribuye a apropiarse del sentido de lo comunitario, puesto que no basta simplemente con declararse en oposición a los proyectos extractivos, sino que se debe ayudar a redescubrir al sujeto colectivo campesino desde un sentido auto-critico.

-Según Freire (1986) La concepción emancipadora de la educación popular, permite que los educadores ambientales fortalezcan sus organizaciones y garanticen las luchas por la defensa del territorio. La reflexión continua en sus prácticas organizativas proyecta una articulación estratégica con otras luchas ambientales, no solo de la región sino del continente; posibilitando una comprensión de los conflictos socio-ambientales locales y el entendimiento de que estos hacen parte de una estrategia hegemónica del poder en el mundo.

-La colectividad es la herramienta para enfrentar las dificultades, fortalecer prácticas sociales y promover la participación por medio del relacionamiento con las instituciones y la sociedad en general.

-El ejercicio de participación democrática de las comunidades campesinas ejerce un poder desde las bases, incidiendo en su propio desarrollo económico y político.

-Ese poder popular se evidencia desde las acciones que realizan las organizaciones, entre ellas esta: foros ambientales, caminatas ecológicas, actividades de reforestación, movilizaciones, mingas, campañas, acciones populares (consultas populares, acciones de tutela, entre otros), escuela de liderazgo ambiental, entre otras.

-Los líderes de las organizaciones tienen una visión global de la crisis ambiental, que vive el mundo hoy, lo que permite crear poderes locales desde las apuestas de transformación social desde lo local y regional visibilizadas en esta investigación.

-Entender las representaciones sociales del agua en los conflictos socio-ambientales, es un constructo teórico relevante para este estudio, posibilitando comprender las valoraciones, saberes e interpretaciones de los habitantes de las zonas estudiadas. Este

enfoque ubica el sentido de lo común, dimensionando el agua como eje central de disputa en los territorios.

- Como lo plantea Moscovici (1984), el sentido común parte de las actitudes del ser humano y su interpretación en la relaciones sociales, lo común genera vínculos y sentidos de pertenencia, por ende, un compromiso entre sujetos que construyen de manera colectiva y simbólica la realidad, los significados del agua y de la naturaleza no son solo expresiones materiales (Montañas, ríos, Arboles, paisajes, etc) si no la expresión de los sentires, del rescate de los valores como prácticas de compromisos éticos y políticos del sentido de lo comunitario.

-A partir del intercambio de saberes y prácticas locales se resignifica la categoría del agua, desde la lógica de las comunidades si se contamina y escasea el agua tenderemos a acabar la humanidad "*el agua es la vida misma*". Por esto la defensa del agua para los líderes comunitarios se convierte en un elemento natural y cultural, que facilita la organización y movilización social

Recomendaciones

- Cabe resaltar que este tipo de investigaciones sobre representaciones sociales, permiten discutir con la academia las practicas pedagógicas y los ejercicios de educación popular que se expresan fuera del aula, estas expresiones populares en el marco de lo formativo abren la posibilidad de re-pensarnos en para quien y para que esta dada la educación.

-Las prácticas sociales emergentes y las re significaciones del agua deben permitir construir propuesta de política pública, que materialicen una adecuada planificación del ordenamiento territorial en cada uno de los municipios.

-Se recomienda que la universidad de Cundinamarca genere espacios de investigación y formación en educación popular ambiental (diplomados, cursos, talleres, proyectos de investigación asociados a semilleros y grupos de investigación) con participación de las comunidades de la región, que incidan en la solución de problemáticas socio-ambientales que existen en el territorio y en las que se encuentran afectados o inmersos diferentes actores.

- Es importante seguir profundizando en la educación popular ambiental y la ecopedagogia, en los municipios del Sumapaz



Ilustración 24: En memoria de Don Julio Roberto Romero, líder ambientalista de la Región del Sumapaz. “los campesinos son como las águilas: son capaces de mirar desde lo alto su territorio y están dispuestos a sacar sus garras y atacar cuando sea necesario”

Referencias

- Almeyra, G., Concheiro Bórquez, L., Mendes Pereira, J. M., & Porto-Gonçalves, C. W. (2014). *Capitalismo, Tierra y Poder en América Latina (1982 - 2012). Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú, Venezuela* (Vol. II). México: Ediciones Continente.
- AVENDANO, Octavio. El buen vivir. Una vía para el desarrollo. Polis [online]. 2010, vol.9, n.25 [citado 2018-02-03], pp.557-561. Disponible en: <https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-65>.
- ANH. Departamentos Municipios 061015.xls
<http://www.anh.gov.co/Paginas/PageNotFoundError.aspx?requestUrl=http://www.anh.gov.co/AsignacionAdeAareas/Paginas/MapaAdeAtierras.aspx>
- Ballesteros, R., & Buritica, J. M. (2015). *Entre el agua y la codicia: Conflictos territoriales por el extractivismo en la provincia del Sumapaz*. Fusagasugá.
- Bandeira, P., Atance, Ignacio, & Sumpsi, J. (2004). Las políticas de desarrollo rural: requerimientos de un nuevo enfoque. *Cuadernos De Desarrollo Rural*, 115-136.
- Bayona, J. C. (2012). Entorno a la educación (ensayos). En J. C. Bayona, *Cuadernos EX LIBRIS* (pág. 67). Bogotá: Agenda Cultural Gimnasio Moderno.
- Calixto, F. (2010). Educación popular ambiental. En C. R. FLORES. México: TRAYECTORIAS.
- Calixto, F. R. (2008). *Representaciones sociales del medio ambiente*, 30.

- Castillo Grande, C. A., & Romero Palacios, K. L. (2016). *La escuela rural como espacio de procesos de resistencia y resignificación del territorio*. Bogota: Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central.
- Cely N., D., & González T., D. (2013). *Resistencia y organización campesina en defensa del territorio en medio del conflicto petrolero. Una propuesta pedagógica popular para el fortalecimiento de ASOCAMPROV libertad*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- Cendales, I. (2007). Reflexión sobre la práctica pedagógica. Especialización en Pedagogía.
- CNA, S. d. (2015). *Territorios agroalimentarios*. Bogotá.
- CNA; DANE; MADR. (2015). *Censo Nacional Agropecuario: avances de resultados, Agosto 11 de 2015*.
- Cumbre de la Tierra. (1992). *Tratado sobre educación ambiental para sociedades sustentables y sustentabilidad global*. Rio de Janeiro.
- Dulcer, L. (septiembre de 2014). *El Espectador, Lucha por proteger el Sumapaz*. Obtenido de El espectador Web Site: www.elespectador.com/noticias/bogota/lucha-proteger-el-sumapaz-articulo-517608
- De la Torre, G., Di Carlo, E., Florido, A., Opazo, H., Ramírez, C., Rodríguez, P., ... & Tirado, J. (2011). Teoría fundamentada o grounded theory. *Universidad Autónoma de Madrid*.

De Bogotá, C. D. C. (2008). Caracterización económica y empresarial de las provincias de cobertura de la CCB: Sumapaz.

ENVIROMENTAL JUSTICE. (31 de Marzo de 2018). *Enviromental Justice Atlas*.

Obtenido de <https://ejatlas.org/country/colombia>

Esteva, Joaquín (1997), “Ambientalismo y educación. Hacia una educación popular ambiental en América Latina”, en Contribuciones educativas para sociedades sustentables, Pátzcuaro, Michoacán: Centro de Estudios Sociales y Ecológicos.

Flores, R. C. (2009). Medio ambiente y educación ambiental, representaciones sociales. *Revista Internacional de Investigación en Educación*, 401-414.

Flores, R. C. (2009). Medio ambiente y educación ambiental, representaciones sociales. *Revista Internacional de Investigación en Educación*, 2 (4), 401-414.

Flores, R. C. (2010). Educación popular ambiental. *Trayectorias*, 24-39.

Freire Paulo, (1997), La educación en la ciudad, México: Siglo XXI

Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI.

Freire, P. (1993). Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la pedagogía del oprimido. Siglo xxi.

Freire, Paulo. (1986). *Pedagogía del Oprimido*. Editorial SIGLO XXI. México.

Freire, P., & Faúndez, A. (1986). Hacia una pedagogía de la pregunta. *Conversaciones con Antonio Faundez*. Buenos Aires: Ediciones La Aurora.

Galeano H, et al., (2013). *Justicia Hídrica. 7 ensayos como aporte para articular las luchas*. Censat agua viva. Amigos de la tierra Colombia. Enero.

Garay Salamanca, L. J., Bailey, R., Forero A., J., Barberi Gómez, F., Ramírez G., C., Suárez V., D. M., . . . Perry, S. (2013). *Reflexiones sobre la ruralidad y el territorio en Colombia. Problemáticas y retos actuales* (Ricardo Alonso / Torre Gráfica ed.). Bogotá, Colombia: Corcas Editores SAS.

Giroux, H. A. (1990). *Los profesores como intelectuales: Hacia una pedagogía del aprendizaje*. Barcelona: Editorial Paidós.

Gutierrez V & Silva M. (2018). *Educación comunitaria campesina: una propuesta para la defensa del agua y el territorio en la provincia del Sumapaz*; Trabajo de grado para optar al título en: licenciatura en educación comunitaria con énfasis en derechos humanos, universidad pedagógica nacional, Bogota, Colombia.

Guhl, E. (2017). ¿Qué territorio queremos? El reto de los nuevos planes de ordenamiento territorial en Colombia. *Revista Ciudades, Estado y Política*, 71-79.

Hurtado León , I., & Toro Garrido, J. (2005). *Paradigmas y Métodos de Investigación en tiempos de cambio* (Quinta ed.). Valencia, Carabobo, Venezuela: Episteme Consultores Asociados C.A.

Isaza G, J. C. (2018). *Representaciones Sociales del agua en un contexto de conflicto socioambiental por exploración minera - corregimiento de Palocabildo Jericó-Antioquia*. . Medellín: Facultad de Minas. Universidad Nacional de Colombia.

- Jodelet, D. (1986) La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En S. Moscovici, *Psicología Social II: Pensamiento y vida social*. Psicología social y problemas sociales (págs. 459- 494). Barcelona-Buenos Aires: Paidós.
- Kaulino, A. (2007). Más allá de la reconciliación: la hermenéutica crítica de Paul Ricoeur. *Trans/Form/Ação*, 30(1), 65-80.
- Lima López, G. (1999). *O método etnográfico como um paradigma científico e sua aplicação na pesquisa*. Recuperado el 25 de Mayo de 2015, de Portal de Periódicos - Universidade Luterana do Brasil:
<http://www.periodicos.ulbra.br/index.php/txra/article/view/660/470>
- Martínez Miguélez, M. (2004). El método etnográfico en investigación. *Revista Multidisciplinaria DIALÓGICA*, 1(1), 13 - 44.
- Martinez & Pinzon, D. M. (2014). La escuela del agua. En P. M. Martinez Diego, *La escuela del agua* (pág. 74). Bogota: Censat Agua Viva-Amigos de la Tierra Colombia.
- Méndez, V. M., & Prieto, E. (2016). *Diseño de un proyecto para fortalecer la educación ambiental integral de una institución educativa del municipio de Bucaramanga*. Bucaramanga: Universidad Cooperativa de Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (1978). *Decreto 1337 de 1978*. Bogotá: República de Colombia.

Morales Reyes, Eztzli Itzel (2015) *Educación ambiental popular para el manejo sustentable de recursos naturales en una localidad rural del subtropical mexicano*. Sociedade & natureza: [Fecha de consulta: 5 de Noviembre de 2018] en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id>

MOSCOVICI, S. (1984), *Psicología social I: Influencia y cambio de actitudes. Individuos y grupos*, Barcelona, Paidós.

Navarro, O. E. (2004). Representacion social del agua y de sus usos. En O. E. Carrascal, *Representacion social del agua y de sus usos* (págs. 223-236). Bogota.

Nordase N. & Muñoz M. (2005). *La educación ambiental una vía para la participación popular*. Tesis en opción del título Académico de Master en Desarrollo Social caribeño. Universidad de la Habana. Facultad Latino Americana de Ciencias Sociales, FLACSO(Programa Cuba) Ciudad de la Habana

Novo, M. (1996). La Educación Ambiental formal y no formal: . *Revista Iberoamericana de Educación*, 75-102.

Observatorio de Conflictos Ambientales-UN. (1 de Enero de 2017). *OCA: Investigación para la defensa de los territorios*. Obtenido de <http://oca.unal.edu.co/>

Ortiz, P. (1999). Comunidades y conflictos socioambientales: experiencias y desafíos en América Latina.

Oslender, U. (2013). Del fracaso y frustración en el trabajo de campo: cómo asumir la ética de la representación en la investigación participativa. *Tabula Rasa*, 355-371.

- Peréz, E. (1998). A vision of rural development in Colombia. *Cuadernos De Desarrollo Rural*, 7-19.
- PNN. (27 de junio de 2018). *parquesnacionales*. Obtenido de parquesnacionales web site: <http://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/parques-nacionales/parque-nacional-natural-sumapaz/>
- Porras Contreras, Y. A. (2016). Representaciones sociales de la crisis ambiental en futuros profesores de química. *Ciência & Educação (Bauru)*, 431-449.
- Porras, Y. A. (2016). *Formacion de los jovenes de Bogota en el ambito de la sostenibilidad desde una perspectiva local , en un marco colaborativo e intercultural*. Bogota: Tesis Doctoral.
- Quintana, A. P. (2008). El conflicto socioambiental y estrategias de manejo. *Diplomado plan de Ordenación y Manejo de la Cuenca del Río Salitre*. <http://pomcasalitre.files.wordpress.com/2010/02/modulo5-conflicto-y-resolucion>.
- Restrepo Rivera, J., & Pinheiro, S. (2009). *Agricultura organica: la remineralizacion de los alimentos y la salud a partir de la regeneracion mineral del suelo*.
- Reyes, J. (1994). *La Educación Popular y la Dimensión Ambiental del Desarrollo*. *documento de Discusión*. Asamblea de CEAAL, Santiago de Chile.
- Ronderos, M. T. (22 de agosto de 2011). *La Fiebre Minera se apoderó de Colombia*. Obtenido de semana: <http://www.semana.com/nacion/articulo/la6fiebre6minera6apoder6>

Santos, M. (1990). *Por una geografía nueva*. Madrid: ESPASA-Universidad.

Sin autor (10/24/2018). Marcharán en defensa de las consultas populares. *Semana sostenible*.

Recuperado de <https://sostenibilidad.semana.com/medio-ambiente/articulo/marcharan-en-defensa-de-las-consultas-populares/41914>

Strauss, A. L., Corbin, J., & Zimmerman, E. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada* (p. 341).

Medellín: Universidad de Antioquia.

Shiva, V. (2004) *Las Guerras del Agua. Contaminación, privatización y negocio*.

Barcelona: Icaria Editorial.

Solórzano, M. (2013) *Representaciones Sociales del Desarrollo en el Conflicto*

Socioambiental en Wirikuta. (Tesis para obtener el grado de maestría en ciencias

sociales con Orientación en desarrollo sustentable). Universidad Autónoma de

Nuevo León. México.

Tierra, C. d. (1992). *Tratado sobre la educación ambiental para sociedades sustentables y responsabilidad global*. Rio de Janeiro.

Továr, J. C. (2011). Fundamentos para la formación de líderes. *Luna azul*, 26.

Torres Carrillo, A. (1993). La educación popular: evolución reciente y desafíos. *Pedagogía Y saberes*, (4), 13-26. <https://doi.org/10.17227/01212494.4pys13.26>.

Torres, A. (1993). La educación popular: Evolución reciente y desafíos. *Pedagogía y saberes*, (4), 13-26.

Tréllez Solís, E. (2015). EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA. *RFA-ALC*, 1-25.

Valdes, N. N. (2005). *La Educacion ambiental una via para la participacion*. la H

Habana: Tesis en opción del título Academico de Master en Desarrollo Social
caribeño

Yague P., Esthefanny. (2015). *Resistencia campesina al extractivismo en el Páramo de*

*Pisba: Una propuesta desde la educación comunitaria para el fortalecimiento
organizativo y la construcción de planes de vida comunitarios*. Pregrado, Licenciatura en
Educación comunitaria con énfasis en DDHH. Universidad Pedagógica Nacional.

Zwarteveen M; Boelens, R. (2011) *Justicia Hídrica. Acumulación, Conflicto y Acción*

*Social. Capítulo 2. La investigación interdisciplinaria referente a la temática de
"justicia hídrica»: unas aproximaciones conceptuales pp. 29-58*. Lima: Instituto de
estudios Peruanos, Fondo Editorial PUCP.

Anexos

Anexo: Matriz de Entrevistas semiestructuradas.

OBJETIVO ESPECIFICO	CATEGORIA	CONCEPTUALIZACIÓN	SUB-CATEGORIA	ITEM
Reconocer las dinámicas territoriales de conflicto socio-ambiental en las cuales las organizaciones desarrollan su labor.	Conflictos <u>socioambientales</u> por el agua	Actualmente los conflictos por el agua se presentan en todas las regiones del mundo y en diversas escalas. De un lado, el origen de los conflictos por el agua se ubica por la contaminación producto de las actividades extractivas como ocurre en los casos de minería, actividad petrolera, industria y agroindustria. Por otro lado, los conflictos se producen por la apropiación y cercamiento del líquido vital impidiendo las relaciones ancestrales y productivas de algunos grupos sociales, ejemplo de ello la construcción de proyectos hidroeléctricos y el aumento en la acumulación del sector privado sobre este bien natural para el consumo humano, agricultura y ganadería, situaciones por las cuales se presentan conflictos en la Provincia del Sumapaz.	Conocimiento del contexto	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>¿Considera que existen <u>conflictos socioambientales</u> en su territorio? ¿Cuáles?</i> 2. <i>¿Estos conflictos están relacionados con algún tipo de actividad productiva (agropecuaria, minería, <u>hidroenergética</u>, desarrollo de infraestructuras, turística, etc.)?</i> 3. <i>¿Quiénes son los actores (positivos y negativos) en medio de este conflicto?</i> 4. <i>¿Cuál considera es la mayor amenaza para el medio ambiente en su territorio? ¿Por qué?</i> 5. <i>¿Qué cree que está en riesgo en su territorio en términos sociales, ambientales, culturales, etc.?</i> 6. <i>¿Cuál es la relación del agua en estos conflictos ambientales?</i>

Conocer las propuestas pedagógicas en el enfoque de educación popular ambiental que realizan las organizaciones sociales.	Educación ambiental popular	La educación popular ambiental propone enseñar aprendiendo y aprender enseñando, plantea construir un proceso de aprendizaje para educando y educador, generar procesos dialógicos, plantea que el proceso pedagógico se construye de manera participativa, para construir otro tipo de poder, desde lo colectivo y no desde el sujeto individual, plantea la transformación de las relaciones de dominación, busca formar pensadores críticos, construir desde otras perspectivas propuestas alternativas al capitalismo, propone construir una educación <u>antisistémica</u> , <u>antiestructural</u> , construir desde abajo. La educación popular ambiental, es una apuesta política.	Conocimiento de las propuestas de educación popular	<p>7. <i>¿Qué entiende por educación popular ambiental?</i></p> <p>8. <i>¿De qué manera esas prácticas de educación ambiental popular se articulan con su organización?</i></p> <p>9. <i>¿Cuáles son estas prácticas? ¿Qué metodologías utilizan?</i></p>
			Fortalecimiento de la organización comunitaria	<p>10. <i>¿Qué escenarios y espacios del territorio se emplean para adelantar estas prácticas de educación ambiental?</i></p> <p>11. <i>¿Quiénes son los actores de la comunidad que participan en estas prácticas de educación ambiental popular?</i></p> <p>12.</p>
			Fomento de la conciencia crítica	<p>13. <i>¿De qué manera ha aportado la educación ambiental popular a su comunidad y al territorio?</i></p> <p>14. <i>¿Cuál es el papel de ustedes como líderes en adelantar estos procesos de educación popular ambiental?</i></p>

Identificar las representaciones sociales en torno agua, la educación ambiental y su relación con el territorio.	Representaciones sociales del agua	Las representaciones sociales comprenden aspectos tales como: opiniones, creencias, percepciones y concepciones, entre otros tipos de conocimientos de sentido común. A su vez, el conocimiento de sentido común contiene los conocimientos reconocidos por una comunidad social definida culturalmente. En el caso de las representaciones sociales del agua, se hace referencia comprenden aspectos tales como: opiniones, creencias, percepciones y concepciones, entre otros tipos de conocimientos de sentido común que se comparten sobre el agua.		15. <i>¿Qué acciones se adelantan para el cuidado del agua en su territorio?</i>
			Re significación del territorio y el agua	<p>16. <i>¿Para usted qué es el agua?</i></p> <p>17. <i>¿Para qué sirve el agua? (contempla uso s productivos, sociales, culturales, etc.)</i></p> <p>18. <i>¿Por qué es importante el agua en su territorio y su comunidad?</i></p> <p>19. <i>¿Qué le moviliza a usted para el cuidado del agua en su territorio?</i></p>

Anexo 2: Software Atlas ti. 8.0, codificación de datos.

The screenshot displays the ATLAS.ti 8.0 software interface. The top menu bar includes 'Archivo', 'Inicio', 'Buscar', 'Analizar', 'Importar & Exportar', 'Herramientas & Soporte Técnico', 'Documento', 'Herramientas', and 'Vista'. Below the menu is a toolbar with various icons for document management and analysis. The left sidebar, titled 'Explorador del proyecto', shows a hierarchical tree structure of the project 'Representaciones sociales 2019'. The main workspace displays a network diagram titled 'conflictos socioambientales (Representaciones sociales 2019)'. The diagram consists of several nodes connected by arrows, representing relationships between different concepts. The nodes include: 'Actores en el territorio', 'Conocimiento del territorio', 'Relación hombre naturaleza', 'Educación popular ambiental', 'Propuestas de Educación Popular ambiental', 'Movilización Social', 'Organización comunitaria', 'Sentido de lo común', 'Conflictos socio ambientales', 'Identidad', 'Reingeniería del agua', 'Representaciones sociales', 'Cosmovisiones ambientales', 'Permanencia en el territorio', and 'Cultura campesina'. The connections between nodes are labeled with terms like 'en relación con', 'construye', 'es parte de', and 'está asociado con'. The bottom status bar shows the software name 'ATLAS.ti' and zoom levels of 75% and 100%.

Anexo 3: Fotografías de cartografías realizadas con las organizaciones APRENAT, FRUTIGAO Y TIERRA LIBRE.

