

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 1 de 10

16

FECHA	viernes, 16 de junio de 2023
--------------	------------------------------

Señores
UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
 BIBLIOTECA
 Ciudad

UNIDAD REGIONAL	Seccional Girardot
TIPO DE DOCUMENTO	Pasantía
FACULTAD	Educación
NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO	Pregrado
PROGRAMA ACADÉMICO	Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades : Lengua Castellana e Inglés

El Autor(Es):

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS	No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
Ricaurte Herrera	Nicolás	1108456813

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS
CUENCA CASTAÑEDA	JOHAN SEBASTIAN

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
 Teléfono: (091) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
 NIT: 890.680.062-2

*Documento controlado por el Sistema de Gestión de la Calidad
 Asegúrese que corresponde a la última versión consultando el Portal Institucional*

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 2 de 10

TÍTULO DEL DOCUMENTO

Desarrollo de las competencias comunicativas habla y escucha a través de la estrategia de producción del relato en la población adulto mayor del municipio de Girardot Cundinamarca.

SUBTÍTULO

(Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)

EXCLUSIVO PARA PUBLICACIÓN DESDE LA DIRECCIÓN INVESTIGACIÓN

INDICADORES	NÚMERO
ISBN	
ISSN	
ISMN	

AÑO DE EDICIÓN DEL DOCUMENTO

23/05/2023

NÚMERO DE PÁGINAS

89 paginas

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS (Usar 6 descriptores o palabras claves)

ESPAÑOL	INGLÉS
1.Educacion	Education
2.Poblacion	Population
3.Vulnerable	Vulnerable
4.Adultos Mayores	Older Adults
5.Habilidades	Skills
6.Estrategias Comunicativas	Strategy Communication

FUENTES (Todas las fuentes de su trabajo, en orden alfabético)

Abril, T. M. (2021). Universidad Ambato. Ecuador.
 Agencia Nacional de Seguridad Vial. (2022). Observatorio Agencia Nacional de Seguridad Vial. Obtenido de <https://ansv.gov.co/es/observatorio/estad%C3%ADsticas/fallecidos-y-lesionados-2021-2022>
 Alexis, F. C., & Fredy, G. M. (2015). MODELO DE UN DISEÑO GEOMÉTRICO PARA INTERSECCIONES VIALES BASADOS EN UN SISTEMA DE RETORNOS. BOGOTÁ: UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA.
 Alvarez, C. A. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. NEIVA: UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA.
 Arias, E. R. (05 de Febrero de 2021). Economipedia. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/investigacion-descriptiva.html>
 Barrera, D. J. (2008). Acciones y programas de ejercicio. Victoria, Tamaulipas, Mexico.

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca

Teléfono: (091) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414

www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co

NIT: 890.680.062-2

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 3 de 10

Bastos Afranio, G. B. (2005). Obesidad, nutrición y actividad física. Artículo de investigación. Campoverde Jadan, D. M. (2016). Ejercicios aeróbicos para prevenir el sedentarismo y adquirir un mejor estilo de vida en el personal de la empresa confoco. Artículo de investigación.

Castañeda Vásquez, S. L. (2017). Estilo de vida sedentario y consecuencias en la salud de los niños. una revisión sobre el estado de la cuestión. Artículo de investigación.

Castro Sánchez, M., Linares, M., Sanromán, S., & Pérez, A. (2017). Análisis de los comportamientos sedentarios, práctica de actividad física y uso de videojuegos en adolescentes. Artículo de Investigación.

Chacon Ramon, E. T. (2015). (Exergames) para la mejora de la salud en niños y niñas en edad escolar: estudio a partir de hábitos sedentarios e índices de obesidad. Artículo De investigación.

Chacón, R., Zurita, F., Castro, M., Espejo, T., Martínez, A., & Pérez, A. (2017). Clima motivacional hacia el deporte y su. Artículo de investigación.

Climate Data. (2022). Obtenido de <https://es.climate-data.org/america-del-sur/colombia/cundinamarca/ricaurte-49824/>

Climate Data. (2022). Ricaurte Clima. Obtenido de <https://es.climate-data.org/america-del-sur/colombia/cundinamarca/ricaurte-49824/#temperature-graph>

COHEN, J. M. (2019). ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS VIALES EN LA INTERSECCIÓN DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA.

Coll Bartolomé, J. S., Collago Milagros, Y., Sánchez Grijota, F., & Pérez, M. I. (2017). Estudio comparativo de las variables determinantes de la condición física.

Concesionaria Via 40 Express. (2022). Diseño Geometrico Glorieta Los Manueles.

Concesionaria Via 40 Express. (2022). Topografía Sector Glorieta Los Manueles. Ricaurte.

Daniel Humberto Prieto-Benavides1, J. E.-B.-V. (2015). Niveles de actividad física, condición física y tiempo en pantallas en escolares de Bogotá, Colombia: Estudio FUPRECOL. Nutrición Hospitalaria, 2. Obtenido de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0212-16112015001100038

Dayan, G. (2012). DETERMINANTES DE LOS ESTILOS DE VIDA Y SU IMPLICACIÓN EN LA SALUD DE JÓVENES UNIVERSITARIOS. Hacia la Promoción de la salud.

Díaz Castañeda, R., & Aladro Ruiz, M. (2016). Relación entre uso de las nuevas tecnologías y sobrepeso infantil, como problema de salud pública. RqR enfermería comunitaria, 2. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5353331>

Espectador, P. e. (14 de 08 de 2012). el espectador. Obtenido de <https://www.elespectador.com/actualidad/colombia-pais-sedentario-article-367555/>

F., P. y. (2012).

German Arboleda Velez. (2000). Calculo y Diseño de Glorietas AC Editores.

Gisela Patricia Sosa Gonzalez; Emiro Felix Vanegas. (MAYO de 2016). Comparación De Las Metodologías AASHTO y PCA Para El Diseño De Pavimento Rígido. Obtenido de <https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/5759/DOCUMENTO%20FINAL%20%28metodos%20de%20dise%C3%B1o%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20AASHTO%20utiliza%20en,dise%C3%B1o%20y%20el%20factor%20de>

Gómez, L. M. (2018). Conductas sedentarias y síndrome de burnout en docentes. bogotá. colombia. Artículo de investigación.

Google Earth. (11 de Noviembre de 2022).

Guzman, O. N. (2016). El sedentarismo es un gran factor de riesgo para la aparición de enfermedades crónicas no transmisibles. artículo de investigación.

Henao, R. F. (2016). Barreras percibidas en jóvenes universitarios para realizar actividad física. Cubana de Salud Publica .

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 4 de 10

Hernan, P. D., & Fabian, E. Y. (04 de MARZO de 2011). Obtenido de Intersecciones tipo diamante divergente, análisis de implementación en ciudades colombianas.

Instituto Nacional de Vías. (Diciembre de 2008). Obtenido de Manual de Diseño Geométrico de Carreteras: <https://www.invias.gov.co/index.php/archivo-y-documentos/proyectos-de-norma/11313-manual-de-diseno-geometrico-de-carreteras-2008>

Instituto Nacional de Vías. (Octubre de 2008). Instituto Nacional de Vías. Obtenido de <https://www.efr-cundinamarca.gov.co/es/glosario/i>

Ketele, P. (1988).

Kitchin. (1997).

Ladino, F. (2014). juego recreativo y el deporte social como política de derecho.

Léger. (1980).

libre, W. I. (s.f.). Wikipedia (Ricaurte - Cundinamarca).

LOPERA, J. A. (OCTUBRE de 2013). https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/35883/S2013657_es.pdf.

López, S., & Miño, M. (2019). El diseño gráfico y el sedentarismo en adolescentes de educación básica, a través de juegos tradicionales". Artículo de investigación.

Luc A Léger, D. M. (2013). Test de Ida y Vuelta de 20 Metros para Valorar en Varias Etapas la Aptitud Física Aeróbica.

Lupano, J. A. (OCTUBRE de 2013). https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/35883/S2013657_es.pdf.

Machado, K., Gil, P., Ramos, I., & Pérez, C. (2018). Sobrepeso/obesidad en niños en edad escolar y sus factores de riesgo. Artículo de investigación.

Martínez, C. P., Chacón Cuberos, R., Castro Sánchez, M., Espejo Garcés, T., Ortega, F. Z., & Pérez Cortes, A. (2017). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5841367>

Matamoros, W. F. (2019). Sedentarismo en niños y adolescentes, factores de riesgo en aumento. Obtenido de <https://www.recimundo.com/index.php/es/article/view/449>

Miguel Melo; Margarita Lopez; Isabel Lopez. (2005). Evaluación y aplicación de modelos de tránsito en Medellín. Obtenido de Universidad Nacional de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (Enero de 2017). Ministerio de Educación Nacional. Obtenido de https://mineducacion.gov.co/1759/articles-371724_recurso.pdf

Ministerio de Transporte. (2008). Manual de Diseño Geométrico de Carreteras.

Montil Jimenez, M. P. (2005). Radinet Educación. Obtenido de <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/44877>

Municipio de Ricaurte - Cundinamarca. (2000). Esquema de Ordenamiento Territorial de Ricaurte. Obtenido de <https://www.ricaurte-cundinamarca.gov.co/>

Municipio de Ricaurte - Cundinamarca. (2000). Esquema de Ordenamiento Territorial (E.O.T.).

Municipio de Ricaurte - Cundinamarca. (s.f.). Secretaria de Planeación.

Nirian, P. O. (05 de Junio de 2020). economipedia. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/metodo-analitico.html>

Noel Suarez Joya. (2005). Prediseño geométrico a nivel y a desnivel de la intersección el jazmín.

Núñez, J., Zurita, F., Ramírez, I., Lozano, A., Moreno, P., & Ubate, J. (2019). Análisis de la relación entre los hábitos físico-saludables y la dieta con la obesidad en escolares de tercer ciclo de Primaria de la Provincia de Granada. Artículo de investigación.

Palou Sampol Pere, V. C. (2012). Universidad Autónoma de Barcelona. Obtenido de <https://ddd.uab.cat/record/105927?ln=es>

penna. (2008). SEDENTARISMO EN LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE SALUD. Neiva, Huila.

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 5 de 10

Perea Sánchez, J. M., Aparicio Vizuete, A., Mascaraque Camino, M., & Ortega, R. M. (2015). Actividad física y sedentarismo como moduladores de la situación nutricional. *Nutrición Hospitalaria*, 3. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=309243316005>

Primaria, P. d. (2019). publica, D. a. (19 de 12 de 1997). Departamento administrativo de la funcion publica. Obtenido de Departamento administrativo de la funcion publica: <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=1170>

Raffo Velarda, D. (2015). El efecto de la práctica de la danza-teatro como estrategia para disminuir el estrés y el sedentarismo escolar en los estudiantes de educación básica. Artículo de investigacion.

Ramirez, P. (2011). Alternativas fisico- recreativas adecuadas del tiempo libre.

Ricaurte, A. D. (2020). Ricaurte con Equidad, Seguridad y Compromiso Social. Obtenido de <http://www.ricaurte-cundinamarca.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Informacion-del-Municipio.aspx>

Rodríguez, F., & Gómez, M. (2018). Prácticas culturales de sedentarismo y actividad física de estudiantes de Psicología. Artículo de Investigación.

Rodríguez, J. D. (2008). políticas de disminución en sedentarismo.

Romero, I. P. (2018). Artefacto para combatir el sedentarismo en niños con sobrepeso. Artículo de investigación.

Salud, C. (2015). Panorama de la obesidad y el sobrepeso en colombia. Artículo de Investigacion.

Sánchez, L., Herazo, J., Muñoz, L., Romero, K., Guerrero, F., & Mancilla, G. (2019). Comportamiento sedentario en estudiantes universitarios. Artículo de investigacion.

Soler Lanagrán, A., & Castañeda Vásquez, C. (2017). ESTILO DE VIDA SEDENTARIO Y CONSECUENCIAS EN LA SALUD DE LOS NIÑOS. UNA REVISIÓN SOBRE EL ESTADO DE LA CUESTIÓN. *Journal of Sport and Health Research*, 3. Obtenido de <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/63685>

Tiempo, U. d. (24 de 11 de 2019). El Tiempo. Obtenido de <https://www.eltiempo.com/salud/sedentarismo-en-adolescentes-es-81-por-ciento-segun-estudio-de-la-oms-436292>

Universidad de Karlsruhe de Alemania. (1973).

Vias, I. N.(01 de Septiembre de 2016). INVIAS. Obtenido de <https://www.invias.gov.co/index.php/2-uncategorised/2706-clasificacion-de-las-carreteras>

Wikipedia. (2020). Mapa Municipio de Ricaurte - Cundinamarca. Obtenido de https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:Colombia_-_Cundinamarca_-_Ricaurte.svg

Wikipedia. (2020). Wikipedia (Ricaurte - Cundinamarca).

Wikiwand. (1989). Obtenido de <https://www.wikiwand.com/es/Turborrotonda>

Yeimmy, A. (2017). Escenarios deportivos actuales.

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 6 de 10

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS

(Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):

El proceso de pasantía universitario se caracteriza por ser un espacio de interacción profesional, entendiendo que los estudiantes que hacen parte de este proceso, lograr aprovechar estos espacios para adquirir experiencia y una oportunidad de enriquecimiento personal. Es por esta razón que el docente en formación del Programa de Licenciatura en educación Básica con Énfasis en Humanidades: Lengua Castellana e Inglés, entiende esta oportunidad de pasantía con la Secretaría de Desarrollo Económico y Social del Municipio de Girardot como un espacio en donde desarrolla su quehacer docente, poniendo a prueba sus capacidades metodológicas y pedagógicas, a partir del desarrollo de las competencias comunicativas del habla y escucha de la población Adulto Mayor a través del relato de experiencias que contribuyan al auto reconocimiento y empoderamiento, destacando destrezas y habilidades propias, las cuales permiten entender de qué manera la población objeto se relaciona en los diferentes contextos en los que se encuentra inmersa y de qué manera el canal de creencias, costumbres y tradiciones permite generar nuevos procesos de aprendizaje y conservación de la cultura

The university internship process is characterized by being a space for professional interaction, understanding that the students who are part of this process, manage to take advantage of these spaces to acquire experience and an opportunity for personal enrichment. It is for this reason that the teacher in training of the Bachelor's Program in Basic Education with Emphasis in Humanities: Spanish Language and English, understands this internship opportunity with the Secretariat of Economic and Social Development of the Municipality of Girardot as a space where he develops his teaching work, testing his methodological and pedagogical abilities, from the development of the communicative skills of speech and listening of the Elderly The object population is related to the different contexts in which it is immersed and how the channel of beliefs, customs and traditions allows to generate new learning processes.

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
 Teléfono: (091) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
 NIT: 890.680.062-2

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 7 de 10

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son: Marque con una "X":

AUTORIZO (AUTORIZAMOS)	SI	NO
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	X	
2. La comunicación pública, masiva por cualquier procedimiento o medio físico, electrónico y digital.	X	
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	X	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 8 de 10

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “*Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

NOTA: (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

Información Confidencial:

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado.

SI ___ NO _X_.

En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos) en carta adjunta, expedida por la entidad respectiva, la cual informa sobre tal situación, lo anterior con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

LICENCIA DE PUBLICACIÓN

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).

b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.

 UDECA UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 9 de 10

c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.

d) El(Los) Autor(es), garantizo(amos) que el documento en cuestión es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.

f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el “Manual del Repositorio Institucional AAAM003”

i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.



j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.



Nota:

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
 Teléfono: (091) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
 NIT: 890.680.062-2

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: AAAR113
	PROCESO GESTIÓN APOYO ACADÉMICO	VERSIÓN: 6
	DESCRIPCIÓN, AUTORIZACIÓN Y LICENCIA DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	VIGENCIA: 2021-09-14
		PAGINA: 10 de 10

Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. Nombre completo del proyecto.pdf)	Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)
1. Desarrollo de las competencias comunicativas habla y escucha a través de la estrategia de producción del relato en la población adulto mayor del municipio de Girardot Cundinamarca.	Texto
2.	
3.	
4.	

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS	FIRMA (autógrafa)
RICAURTE HERRERA NICOLAS	NICOLAS RICAURTE HERRERA

21.1-51-20.

**Desarrollo de las competencias comunicativas habla y escucha a través
de la estrategia de producción del relato en la población Adulto Mayor
del Municipio de Girardot Cundinamarca**

Nicolás Ricaurte Herrera

Universidad de Cundinamarca

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades:

Lengua Castellana e Inglés

Girardot - Cundinamarca

2023

**Desarrollo de las competencias comunicativas habla y escucha a través
de la estrategia de producción del relato en la población Adulto Mayor
del Municipio de Girardot Cundinamarca**

Nicolas Ricaurte Herrera

**Informe de pasantía presentado como requisito para optar por el título de
Licenciado en Educación Básica con Énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e Inglés**

MG. Johan Sebastián Cuenca Castañeda

Universidad de Cundinamarca

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades:

Lengua Castellana e Inglés

Girardot - Cundinamarca

2023

Dedicatoria

El presente trabajo de pasantía se dedica a Nelly Herrera Rodríguez quien me brindo apoyo incondicional en todo mi proceso de formación académico y personal.

Contenido

	Pág.
Dedicatoria	3
Resumen	7
Abstract	8
Línea de Investigación	9
Introducción	10
1. Información general de la institución	11
2. Antecedentes	12
3. Objetivos	15
3.1 Objetivo General	15
3.2 Objetivos específicos	15
4. Justificación	16
5. Desarrollo de la Pasantía	18
5.1 Cronograma general de actividades	18
5.2 Descripción de actividades	20
6. Población	36
6.1 Características de la población atendida en la pasantía	36
7. Logros, alcances y dificultades durante la pasantía	38
8. Consideraciones finales	39
9. Recomendaciones	40
10. Conclusiones	41
Referencias Bibliográficas	43

Lista de Tablas

	Pág.
<i>Tabla 1.</i> Información general de la Institución en donde se realizó la pasantía.	11
<i>Tabla 2.</i> Cronograma general de actividades desarrolladas en la pasantía	18

Lista de Figuras

	Pág.
Figura 1. Adultos mayores participantes.	37

Lista de Imágenes

	Pág.
Imagen 1: Evidencia de socialización de plan de trabajo enfocado en el desarrollo de las habilidades comunicativas a partir de dos habilidades habla y escucha	21
Imagen 2: Evidencia de la participación en la construcción de trabalenguas, a partir de la apropiación de saberes.	26
Imagen 3: Evidencia fotográfica de construcción del relato fantástico, acompañamiento del equipo psicosocial de la alcaldía municipal en esta intervención.	28
Imagen 4: Evidencia explicación de la importancia que tiene la escritura en los procesos de construcción de documentos y el adquirir vocabulario práctico.	32
Imagen 5: Evidencia de encuentro de galería de experiencias del Adulto Mayor, y compartir de saberes.	35

Lista de Anexos

	Pág.
Anexo A. Planeadores de clase.	50
Anexo B. Registro de Asistencia a la Pasantía	81
Anexo C. Evaluación de la institución al pasante	82
Anexo D. Evaluación del pasante hacia la institución	85
Anexo E. Acta de inicio vinculación a la empresa	88
Anexo F. Acta de inicio renovación del contrato	89

Resumen

El proceso de pasantía universitario se caracteriza por ser un espacio de interacción profesional, entendiendo que los estudiantes que hacen parte de este proceso, lograr aprovechar estos espacios para adquirir experiencia y una oportunidad de enriquecimiento personal. Es por esta razón que el docente en formación del Programa de Licenciatura en educación Básica con Énfasis en Humanidades: Lengua Castellana e Inglés, entiende esta oportunidad de pasantía con la Secretaría de Desarrollo Económico y Social del Municipio de Girardot como un espacio en donde desarrolla su quehacer docente, poniendo a prueba sus capacidades metodológicas y pedagógicas, a partir del desarrollo de las competencias comunicativas del habla y escucha de la población Adulto Mayor a través del relato de experiencias que contribuyan al auto reconocimiento y empoderamiento, destacando destrezas y habilidades propias, las cuales permiten entender de qué manera la población objeto se relaciona en los diferentes contextos en los que se encuentra inmersa y de qué manera el canal de creencias, costumbres y tradiciones permite generar nuevos procesos de aprendizaje y conservación de la cultura.

Palabras clave

Educación, población vulnerable, adultos mayores, estrategias comunicativas, habilidades, comunidad, contexto

Abstract

The university internship process is characterized by being a space for professional interaction, understanding that the students who are part of this process, manage to take advantage of these spaces to acquire experience and an opportunity for personal enrichment. It is for this reason that the teacher in training of the Bachelor's Program in Basic Education with Emphasis in Humanities: Spanish Language and English, understands this internship opportunity with the Secretariat of Economic and Social Development of the Municipality of Girardot as a space where he develops his teaching work, testing his methodological and pedagogical abilities, from the development of the communicative skills of speech and listening of the Elderly The object population is related to the different contexts in which it is immersed and how the channel of beliefs, customs and traditions allows to generate new learning processes.

Keywords

Education, vulnerable population, older adults, strategy, communication skills. Context.

Línea de Investigación

Lenguaje, Comunicación y Sociedad

Introducción

La pasantía realizada por el docente en formación fue desarrollada en el marco del convenio de práctica formativa sostenido entre la universidad de Cundinamarca y la Alcaldía Municipal de Girardot a través de la secretaria de Desarrollo Económico y Social (DESAECO) y sus doce (12) programas que desde esta dependencia se ofertan a la comunidad Girardoteña que buscan brindar servicios de apoyo psicosocial, monetario, formativo, de gestión y emprendimiento. El propósito de estos programas es contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad.

Con el espacio otorgado desde dicha secretaria se logró impactar el programa de Adulto Mayor pues desde encuentros pedagógicos se buscó contribuir al empoderamiento de los adultos mayores desde dos competencias comunicativas: habla y escucha, entendidas estas como las herramientas de socialización más empleadas en los procesos de diálogo e interacción de esta población con escasos de niveles de escolarización; entendiéndose así, lo importante que tiene el sistema de creencias, tradiciones y experiencias vividas a través del paso de los años. Transmisión de conocimientos populares desde la oralidad.

Teniendo en cuenta lo expuesto, el docente en formación no solo diseñó estrategias metodológicas y didácticas, desde su ejercicio de práctica pedagógica buscó la comprensión de cómo se puede llegar a impactar socialmente a diferentes generaciones, mediante lo que se denomina relatos de experiencias que cumplen con el objetivo del auto reconocimiento y empoderamiento a partir del uso de la palabra en la diversidad de contextos en los cuales el sujeto se situó (familiar, escolar, social y sociocultural).

1. Información general de la institución

Tabla 1. Información general de la Institución en donde se realizó la pasantía.

Nombre de la institución	Alcaldía Municipal de Girardot, secretaria de Desarrollo Económico y Social
Sector	(oficial) publico
Nivel educativo	(Básico Académico)
Nombre del director/rector	Gloria Stefani Martínez Capera Secretaria de Desarrollo Económico y Social
Nombre del docente titular de la institución	Diego Andrés Pava Líder del programa Adulto Mayor
Ubicación	Girardot-Cundinamarca
Número telefónico de la institución	3142003033
Tiempo de duración en horas	(32 horas)

Fuente: Elaboración propia del investigador 2022

2. Antecedentes

Este proyecto Institucional nace en el año 2021 en el marco de la ejecución del plan de Desarrollo Municipal del alcalde José Francisco Lozano Sierra, dirigido a las comunidades vulnerables, que busca garantizar la atención integral de población en situación permanente de desprotección social y/o familiar en el Municipio de Girardot. Por lo cual se buscó diseñar e implementar una estrategia para brindar acceso a la educación no formal a los adultos mayores, que permita el desarrollo de sus capacidades. Por ello desde la Secretaría de Desarrollo Económico y Social y el programa del adulto mayor viene desarrollando una serie de actividades que buscan fortalecer las competencias comunicativas y artísticas de las personas mayores de 54 años de edad.

Como primer antecedente, se destacan los aportes del documento “Lineamientos generales y orientaciones para la educación formal de personas jóvenes y adultas en Colombia” en los esfuerzos que realiza el Ministerio de Educación Nacional en construir una educación inclusiva y pertinente desde un enfoque Filosófico y pedagógico que entiende la educación como un proceso participativo y transformador que se basa desde la experiencia propia de la persona (lo vivenciado durante la vida). Pretende ayudar a desarrollar las estrategias, habilidades y técnicas estableciendo rutas mediante los proyectos educativos que busca incorporar en los procesos de formación territorial. “Educación popular”

La Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, en su artículo 1, establece que la educación “es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”. En este sentido, la educación de adultos puede ofrecerse en dos escenarios: la educación formal de adultos y la educación para el trabajo y el desarrollo humano; ambas responden a la formación en competencias básicas, competencias ciudadanas y para el trabajo, lo

cual permite a los jóvenes, adultos y personas mayores la participación, el ejercicio de sus derechos, el mejoramiento de los hábitos saludables, las prácticas de convivencia pacífica, la planificación de la familia y la formación en artes y oficios, entre otras. (Ministerio de Educación Nacional , 2017)

“La educación para aprender a aprender y el ejercicio de la ciudadanía” esta competencia tiene dos dimensiones fundamentales: la adquisición de la conciencia de las propias capacidades (intelectuales, emocionales y físicas) proceso que conlleva a adquirir estrategias necesarias para desarrollar las competencias, disponiendo de un sentimiento de competencia personal que redunde en la motivación, la confianza en uno mismo y el gusto por aprender, generando la construcción de una cultura de ciudadanía activa y paz donde no solo se trabaje los conocimientos y se estudien los derechos humanos fundamentales; permitiendo formar mejores seres humanos en el contexto, con su familia, con los demás y con el medio que les rodea en su localidad y en su región. (Ministerio de Educación Nacional , 2017)

Como tercer antecedente se sustenta lo referenciado en el decreto 3011 de 1997 **“Por el cual se establecen normas para el ofrecimiento de la educación de adultos y se dictan otras disposiciones”** La educación de adultos, ya sea formal, no formal o informal hace parte del servicio público educativo, y se regirá por lo dispuesto en la Ley 115 de 1994, 114 de 1996 y las normas que los modifiquen o sustituyan y lo previsto de manera especial, en el presente decreto, por consiguiente la educación de adultos es el conjunto de procesos y de acciones formativas organizadas para atender de manera particular las necesidades y potencialidades de las personas que por diversas circunstancias no culminaron los ciclos de la educación durante las edades que corresponden a los mismos

Su principal objetivo es el Desarrollo Humano Integral, según el cual el joven o el adulto, independientemente del nivel educativo alcanzado o de otros factores como edad, género, raza,

ideología o condiciones personales, es un ser en permanente evolución y perfeccionamiento, dotado de capacidades y potencialidades que lo habilitan como sujeto activo y participante de su proceso educativo, con aspiración permanente al mejoramiento de su calidad de vida;

Pertinencia, Según el cual se reconoce que el joven o el adulto poseen conocimientos, saberes, habilidades y prácticas, que deben valorarse e incorporarse en el desarrollo de su proceso formativo; **Flexibilidad**, Según el cual las condiciones pedagógicas y administrativas que se establezcan deberán atender al desarrollo físico y psicológico del joven o del adulto, así como a las características de su medio cultural, social y laboral; **Participación**, Según el cual el proceso formativo de los jóvenes y los adultos debe desarrollar su autonomía y sentido de la responsabilidad que les permita actuar creativamente en las transformaciones económicas, sociales, políticas, científicas y culturales, y ser partícipes de la mismas. Comprendidos en los artículos 1,2 y 3 del presente decreto. (publica, 1997)

3. Objetivos

3.1 Objetivo General

Desarrollar las competencias comunicativas del habla y escucha en la población Adulto Mayor del Municipio de Girardot, mediante el relato de experiencias que contribuyan al auto reconocimiento y empoderamiento de esta población.

3.2 Objetivos específicos

- ❖ Identificar mediante la observación el uso del lenguaje en los procesos de interacción y participación por parte de la población Adulto Mayor, asistente al Centro Día.

- ❖ Diseñar actividades que propicien el desarrollo de las competencias comunicativas habla y escucha de la población Adulto Mayor del Municipio de Girardot.

- ❖ Elaborar estrategias que conlleven a destacar habilidades y destrezas del Adulto Mayor, que contribuyan al auto reconocimiento y empoderamiento de esta población Girardoteña.

- ❖ Socializar los resultados obtenidos durante la pasantía para generar mecanismos de participación y accesibilidad de la población Adulto Mayor en este tipo de proyectos institucionales.

4. Justificación

El programa de licenciatura ofrece a los maestros en formación como opción de grado, la pasantía; un espacio que permite desde la práctica en el escenario real, comunidades educativas, llevar los aprendizajes adquiridos desde el campo disciplinar en este caso la Lengua Castellana. En este sentido el docente en formación pone a su disposición estrategias y metodologías para lograr los objetivos de aprendizaje con la comunidad focalizada.

Partiendo desde un enfoque pedagógico, el cual busca la formulación de procesos en los que las comunidades y personas logren un mayor desarrollo cognitivo y de formación que conlleve a la mejora de situaciones sociales, culturales y económicas; surge el siguiente documento desde el cual se toman conceptos que permiten acercar a los lectores a preguntas claves como ¿Por qué realizar acciones pedagógicas con población adulta mayor? ¿qué logros se obtienen al formular acciones comunicativas con población adulta mayor?

En esta medida, la pertinencia del desarrollo de la estrategia e implementación en la comunidad, no solo tiene un componente pedagógico, sino que aborda situaciones inmediatas en la comunidad objeto, en las cuales se evidencia la necesidad de ser intervenida desde el mejoramiento de factores que inciden en su calidad de vida.

Poniendo en práctica lo aprendido en el aula de clases y en el desarrollo de esta estrategia se contribuye de una manera indirecta a las representaciones sociales que se tienen sobre el profesional en docencia puesto que, a nivel profesional, se cuenta con el imaginario del docente de aula y en municipios como Girardot es frecuente que el docente se encuentre en un claustro educando a menores y formándolos para las siguientes etapas del desarrollo cognitivo. Por lo cual este documento permitirá que los lectores comprendan las vertientes del desempeño de la docencia y el aporte en la mejora de las condiciones de vida de las comunidades independientemente del curso de vida, ciclo vital o situación de vulnerabilidad.

Por lo tanto y acorde a los resultados servirá de base para la formulación de planes, programas y políticas públicas aterrizadas a la realidad de la población adulta mayor Girardoteña, de esta manera se evidencia la pertinencia de profesionales en la educación en intervención con comunidades.

Finalmente, Esta propuesta de inmersión en el aula busca que personas adultas mayores se empoderen de sus conocimientos adquiridos a través de los años y la experiencia logrando así, mejorar sus habilidades de habla y escucha pues en el compartir sus vivencias, anécdotas se posibilita la transmisión de conocimientos y la adquisición de un valor social de la persona.

5. Desarrollo de la Pasantía

La presente pasantía se desarrolló en la secretaria de Desarrollo Económico y Social de Girardot Cundinamarca con el programa Adulto Mayor, en donde se vincularon a 27 adultos mayores de diferentes comunas del municipio, con la finalidad de brindarles atención integral a partir del fortalecimiento de sus habilidades comunicativas, un proyecto institucional que busca generar participación por parte de esta población para así fomentar los procesos de capacitación y formación en habilidades.

Además, se espera que durante el desarrollo de las 09 sesiones se evidencie cuál es la articulación o vínculo que se genera entre el referente teórico con el desarrollo de las competencias comunicativas del habla y escucha en la población Adulto Mayor del Municipio de Girardot, mediante el relato de experiencias que contribuyan al auto reconocimiento y empoderamiento de esta población.

5.1 Cronograma general de actividades

Tabla 2. Cronograma general de actividades desarrolladas en la pasantía

Sesión	Fecha	Duración	Actividad	Objetivo
1	Abril 20 del 2022	3 horas	Ejercicio de integración y socialización de temática del proyecto	Identificar las necesidades de cada adulto mayor, para implementar estrategias.
2	Abril 27 del 2022	4 horas	Actividad de plan lector y ejercicios de escritura	Realizar actividades evaluativas como: test de comprensión de lectura que permitan identificar las falencias de los adultos mayores.

Sesión	Fecha	Duración	Actividad	Objetivo
3	Mayo 18 del 2022	4 horas	Juego de roles	Crear espacios de interacción en donde se fortalezca los procesos de dialogo.
4	Junio 01 del 2022	4 horas	Adivinanzas y trabalenguas,	Apropiar material de apoyo que permita facilitar el proceso de construcción de relatos por parte de la población Adulto Mayor
5	Junio 08 del 2022	4 horas	Mi relato fantástico	Desarrollar hábitos de oralidad que fortalezcan el proceso de aprendizaje
6	Octubre 19 del 2022	4 horas	El dialogo (expresión oral)	Lograr comunicarse de manera clara caracterizando personajes
7	Octubre 28 del 2022	4 horas	Construcción de relato (borrador)	Vivenciar la capacidad de construcción escrita, aplicando lo desarrollado en los encuentros.
8	Noviembre 03 del 2022	2 horas	Experiencias que enriquecen el alma (relato)	Desarrollar el autorreconocimiento a través del ejerció de hablar y escuchar por parte de los adultos mayores.
9	Noviembre 11 de 2022	3 horas	Galería de experiencias del adulto mayor	Desarrollar espacios de participación para el adulto Mayor en el Municipio de Girardot.

Fuente: Elaboración propia del investigador 2023

5.2 Descripción de actividades

Encuentro N°1 abril 20 del 2022.

Al iniciar este primer encuentro, el docente en formación tenía muchas expectativas frente a lo que sería el primer encuentro con los Adultos Mayores que participaron de las actividades al ingresar al centro día nos encontramos con veinte (20) adultos mayores que habían llegado a la invitación que desde el programa se les había realizado, luego de haberlos saludado y entrado un poco en confianza con ellos se procedió a dar inicio con el plan de trabajo que se tenía para este día. Nos presentamos con la finalidad de conocer los nombres de las personas que estábamos en la sala y se colocó una canción esto hizo que los adultos mayores se sintieran a gusto “loquito por ti” y se procedió a realizar pausas de la canción se señalaba de manera aleatoria a una persona y esta debía responder con alguna actividad que le gusta hacer. Esto para conocerlos mejor el ejercicio se realizó con todos los adultos mayores asistentes, fue interesante escuchar en el caso del señor Pedro que le gusta realizar deporte a sus 69 años de edad.

Seguido de este ejercicio rompe hielo se proyectó un video reflexivo que buscaba evidenciar la opinión personal acerca de la situación vista en el video y como la relacionaban con algún suceso de su vida, se escucharon algunas opiniones y el docente en formación procedió a realizar su intervención explicando la importancia que tiene el compartir experiencias y dar opiniones sobre temas en general. Por una parte la persona reflexiona y trabaja su capacidad de producción oral y cognitiva, de esta manera se dieron por terminadas las dos primeras actividades y seguido de ellos se les explicó que después del proceso de observación que se les realizó, se concluyó que es importante trabajar en el reconocimiento de su identidad a partir de las experiencias que de manera positiva impacten en la comunidad Girardoteña, esto tuvo opiniones a favor y en contrar ya que algunos de ellos querían trabajar actividades más hacia el aprendizaje del hacer y la producción, pero se logró llegar a un acuerdo ya que como funcionario de esta

misma entidad tenemos trazabilidad con otros programas y se articulan actividades en las cuales ellos pueden participar y lograr un proceso de aprendizaje más completo.

Reflexión

En el primer encuentro con los adultos mayores las actividades fueron aprovechadas al 100% y cumplieron su objetivo el conocer, el indagar, el generar confianza, el reflexionar, el hablar y escuchar y por último tener la disposición de aprender mediante los ejercicios ejecutados por el docente en formación, fue de mucha importancia y agrado compartir con este grupo de adultos mayores quienes en todo momento estuvieron activos, mostrando de lo que son capaces de hacer y enseñándonos que la edad no es impedimento, en este encuentro se concluyeron temas importantes en la trazabilidad de las actividades a desarrollar y el trabajo final que cada uno socializara.



Imagen 1: Evidencia de socialización de plan de trabajo enfocado en el desarrollo de las habilidades comunicativas a partir de dos habilidades habla y escucha

Encuentro N°2 abril 27 del 2022

En el segundo encuentro el docente en formación se dirigió al centro día ubicado en las instalaciones de la Secretaria de Desarrollo Económico y social, al llegar ya se encontraban los adultos mayores en compañía de las enfermeras y trabajadoras sociales e iniciamos con las actividades programadas para este segundo encuentro se les explico que íbamos a realizar un tingo tango y como debían jugarlo se fue pasando la pelota y en varias ocasiones se realizaron pausas el adulto mayor que se quedara con la pelota debía responder a una pregunta ¿Qué le gusta leer? A lo que algunos respondieron: noticias del periódico, cuentos infantiles con los nietos, historias de internet entre otras. Resulto interesante el ejercicio ya que se logró indagar algunos pasatiempos de lectura que tienen ellos. Algunos mencionaron que esto les ayuda a tener la mente ocupada y seguir activos, luego se les proyecto un documento que nos habla de la importancia de leer, compartimos opiniones acerca de esto llegando a la conclusión que entre más se lea y se instruya una persona siempre va a tener la capacidad de ser creativo e innovar gracias a su conocimiento, esta sección estuvo llena de intervenciones y aportes significativos hacia lo que es la importancia de leer.

Luego se desarrolló un plan lector denominado “mi primer día de escuela” el cual tenía como finalidad que ellos recordaran como había sido ese primer día de escuela para ellos. Fue algo difícil ya que estamos hablando de 67 años atrás, 54 o 71 en el caso de otros participantes, pero hicieron el esfuerzo y recordaron anécdotas de aquellos tiempos y se compartieron por turnos frente a los demás compañeros escuchando de manera atenta cada historia y lo diferentes que fue para cada uno de ellos ese momento que los llevo a recordar ser niños otra vez.

Se termino este encuentro respondiendo al cuestionario del plan lector, ya que hacía parte del ejercicio escrito que se tenía previsto para este día, cinco (5) de los veintidós (22) participante

no realizaron este ejercicio ya que no saben escribir así que se les fueron formulando las preguntas de manera verbal y respondieron de manera acertada al cuestionario del plan lector.

Reflexión

Este encuentro se caracterizó por la entrega y compromiso de los adultos mayores frente a lo que fue la actividad del plan lector, la manera en cómo narraron sus anécdotas, la capacidad de concentración y respeto hacia sus compañeros en medida en las diferentes intervenciones, en general son personas que tienen la disposición a aprender que ven los errores como una oportunidad para crecer. Este tipo de ejercicios permite avanzar en lo que es la recopilación de información valiosa para lo que será la construcción del producto final que cada uno socializara, para el maestro en formación es de suma importancia escuchar este tipo de información que le ayuda a redireccionar lo que es el desarrollo de las actividades y las habilidades que estas desarrollan.

Encuentro N°3 mayo 18 del 2022

El tercer encuentro inicio con el habitual saludo a los Adultos Mayores, quien en este encuentro asistieron veinticuatro (24) personas fue una sorpresa recibir más personas y se entendió que las cosas se están haciendo muy bien que día a día teníamos mayor acogida por parte de esta población.

Una vez realizado el saludo y dado la bienvenida procedimos a realizar la primera actividad en donde habían diferentes fichas colocadas por el espacio del aula y consistía en que cada uno escogería al azar una ficha y mediante la mímica y la expresión no verbal tratarían de dar pistas sobre ese personaje que les había correspondido, esto con la finalidad de contextualizarlos con lo que implica realizar un ejercicio de juego de roles y de cómo el personificar y caracterizar hace que se adquiera mejor confianza. Los adultos mayores expresaron cuales fueron las principales dificultades en el desarrollo del ejercicio y que a medida que iban

pasando los compañeros fueron cogiendo más confianza y realizaron el ejercicio a tal punto que hubo risa y pasaron un rato agradable en el proceso de interacción que tuvieron.

Se aplicó la actividad en la cual consistía recrear una tienda de barrio el docente en formación llevo algunos materiales de apoyo para contextualizar el espacio y de esta manera tomara mayor realismo los participante iniciaron el ejercicio con las pautas dadas al inicio de esta sección, el objetivo era evidenciar los comportamientos de cada uno de ellos en diferentes situaciones que se pudieron presentar en la tienda y de cómo actuaban frente a un posible problema estando en un rol diferente a ellos como personas del común, fue muy interesante evidenciar la capacidad que tienen algunos adultos mayores para explorarse a sí mismo y poner en práctica la capacidad para lograr mantener un proceso de comunicación en todo momento, esto se evaluó mediante un conversatorio en donde pudieron expresar las debilidades y fortalezas que tuvieron cada uno en el desarrollo del ejercicio y que pensaron del personaje que les correspondió, ya que no tenía nada que ver con la personal que refleja cada uno de ellos, denominado un reto para algunos.

Reflexión

El desarrollo de actividades específicas exige un compromiso por parte del docente en formación, la entidad en donde se desarrolla la pasantía y quienes integran esta entidad. Para el desarrollo de esta específicamente se evidencio el trabajo en equipo para lograr modificar los espacios y lograr impactar a los participantes con la entrega que se está teniendo para realizar las actividades de una manera diferente y de calidad, esto hace que haya motivación de parte y parte. El objetivo es que todas estas actividades y material empleado sirvan como medio para generar procesos de comunicación en ellos desarrollando estas dos habilidades que serán las principales empleadas al momento de concluir este proceso de aprendizaje y de autorreconocimiento.

Finalmente, el ejercicio de generar una mesa redonda en donde hay un proceso de retroalimentación sirve para generar un lazo de confianza entre maestro y quienes cumplen el rol de estudiantes y se comparten opiniones que incentiva la capacidad de aprender.

Encuentro N°4 junio 01 del 2022

Como es habitual de los encuentros se realizó el respectivo saludo a los adultos mayores que llegaron al centro día, preguntándoles como les había acabado de ir, se les hizo una toma de tamizaje por parte de las enfermeras de este lugar y se dio inicio con las actividades previstas a desarrollar.

En este encuentro se partió desde la producción de una lectura llamada mariposa de tres colores quien hace alusión al ciclo de la vida y cada uno de estos colores refleja una etapa importante, se trajo a población esta lectura con la finalidad de que los participantes realizaran una participación actividad a partir de la reflexión. El ejercicio consistió en que por turnos iban realizando la lectura y por último se realizaron los comentarios acerca de lo que pensaban de esta y como se relaciona con su propia vivencia, esta actividad permitió identificar en los participantes el cómo las dificultades y carencias tenidas durante el proceso de maduración construye una identidad que hace diferencias a todos por cualidades y fortalezas que se reflejan en la personalidad, luego de esto se dio un descanso de 20 minutos en donde compartimos un refrigerio y se les brindo una información desde la dirección del programa al terminar esta intervención se proyectó una diapositiva en donde se abordaba el tema de ¿Qué es una adivinanza y trabalenguas? Se compartió dicho concepto con los adultos mayores y se dieron algunos ejemplos de esta. Este ejercicio es practico para practicar habilidad de producción oral y apropiación de vocabulario. Finalizada esta explicación se les mostro en la pared 15 fichas que contenían adivinanzas y trabalenguas; pasaron por turnos a lanzar una pelota y desacuerdo a la ficha golpeada con la pelota la leyeron en voz alta hacia sus compañeros y estos debían adivinar la

respuesta o hacía que se referencia, los adultos mayores se mostraron muy participativos y entusiasmados por realizar una actividad en donde aprendieron de una manera divertida, al terminar el docente en formación le explico la importancia de realizar este tipo de ejercicios y se dio la instrucción para evaluar que consistió en escribir un trabalenguas o adivinanza para compartir con sus compañeros. Algunos de ellos utilizaron su creatividad al máximo y el resultado fue muy positivo en cuanto a la composición literaria.

Reflexión

El desarrollo de esta sección se caracterizó porque en todo momento hubo interacción verbal por parte de los adultos mayores y esto demuestra que están al 100% comprometidos con el objetivo de esta pasantía, se evidencio que las dificultades y miedos son dejados a un lado y se arriesgan a participar demostrando así que son personas que a pesar de su edad quieren seguir aprendiendo y compartiendo saberes que son de mucha importancia para quienes nos estamos formando y aprendiendo de este compartir de experiencias.



***Imagen 2:** Evidencia de la participación en la construcción de trabalenguas, a partir de la apropiación de saberes.*

Encuentro N°5 junio 08 del 2022

El desarrollo de este encuentro inicio con el saludo como ya lo es de costumbre en este espacio de aprendizaje, se les pregunto cómo habían estado, como se sentían, se realizó un ejercicio de relajación a cargo de compañeras practicantes del programa de enfermería se les realizo una charla sobre hábitos de vida saludable y se dispuso de la total atención por parte de ellos para trabajar estas nuevas actividades, se aplicó la actividad introductoria que consistió en que por turnos pasaran a una silla y encima de la cabeza se le colocaba un globo que contenía confeti de colores, se le fueron realizando preguntas de cultura ciudadana a todos los participantes y quien completara tres respuestas equivocadas se le estallarían estos a modo de penitencia por fallar en sus respuesta. Esta actividad hizo que los adultos mayores estuvieran muy atentos a las preguntas y así poder contestar de manera correcta en general tuvieron más aciertos que errores y con esto se desplegaron las diferentes actividades programadas para la sección.

De este modo el docente en formación proyecto un video que contenía información importante a tener en cuenta para el desarrollo de las actividades a continuación: (estructura del relato, que es un relato fantástico, ejemplos etc.) esta información fue explicada al tella por parte del docente empleando un lenguaje básico con los participantes, se resolvieron dudas y preguntas hechas por los adulto mayores y se procedió a realizar la aplicación de saberes en la construcción de un relato fantástico por parte de ellos, en el cual tuvieron un tiempo aproximado de 45 minutos acompañado de música para que estuvieran más a gusto, finalizado el tiempo se realizó una mesa redonda y de manera ordenada cada uno fue leyendo su relato mientras el resto de compañero atendían a la información contada, finalizada la intervención de todos, se realizó una mesa redonda en donde realizaron aportes en cuanto a lo que fue el ejercicio y como este les permitió

tener mayor confianza al momento de compartir ideas, puntos de vista y opiniones frente a múltiples personas.

Reflexión

En este encuentro me sentí muy agradecido con la oportunidad que me dio esta población para aplicar mis conocimientos y de vivenciar como este tipo de actividades permite que se pueda cumplir con el objetivo de emplear dos habilidades comunicativas muy importantes en el proceso de visibilizar el conocimiento y experiencias significativas de los participantes mediante estos espacios de aprendizaje significativos.

De acuerdo con lo anterior esto apunta a que se debe seguir trabajando de manera articulada para impactar de manera positiva en poblaciones como estas que son un claro ejemplo de compromiso y entrega.



Imagen 3: Evidencia fotográfica de construcción del relato fantástico, acompañamiento del equipo psicosocial de la alcaldía municipal en esta intervención.

Encuentro N°6 octubre 19 del 2022

El desarrollo de este encuentro inicio con el saludo habitual a los participantes y al personal de la secretaria que nos acompaña en las diferentes actividades, seguido de esto el docente en formación se dispuso a proyectar un video en donde se evidenciaba un dialogo de 3 personas en un supermercado. El objetivo era observar como las personas se comunicaban y que comportamiento presentaban en ese proceso de interacción cotidiano que muchos hacemos cuando vamos al mercado, luego se realizaron las preguntas a los participantes acerca del video observado y el docente realizo intervenciones para complementar la información aportada por los participantes.

De este modo el docente proyecto un nuevo video en donde se abordaban los conceptos de ¿Qué es el dialogo? ¿Dónde evidenciamos procesos de dialogo?, se dieron ejemplos de dialogo, se utilizaron marionetas para recrear diálogos básicos y con esto mostrar que el proceso de integración debe tomarse como algo normal en donde no seremos juzgados por como hablemos o por lo poco que se pueda aportar a un tema en específico los aportes que cada uno puede hacer son importantes, esto con la finalidad de buscar reflexionar de cómo los participantes se comportan socialmente y como empleando procesos de socialización con otros individuos, algunos de ellos hablaron de buenas y malas experiencias al interactuar con otras personas y que de alguna manera este tipo de errores cometidos hacen que las personas se vuelvan tímidas y el hablar en público les produzca miedos por falta de confianza, este tipo de información suministrada por los adultos mayores en el proceso de socialización es de suma importancia para reconocer fortalezas y debilidades en cada uno de ellos.

Para aplicar los saberes aprendidos y mostrar sus habilidades comunicativas los adultos mayores formaron parejas y luego que estuvieron completos se sacó una bolsa que contenía papелitos con nombres de personajes cada uno tomo un papel y con esto se dispusieron a crear un

dialogo en parejas, finalizado el tiempo para la creación del dialogo se dispuso del espacio para iniciar el desarrollo de la actividad por turnos fueron pasando las parejas y realizaron el dialogo, fue super entretenido y divertido verlos actuar de una manera muy real, reflejando de esta forma toda la entrega y compromiso que tenían con hacer este ejercicio de la mejor manera, la pareja que mejor represento el dialogo se le entrego un kit de belleza donado por el programa, este tipo de complementos motiva a los adultos mayores, se realizó en descanso y en ese tiempo tomaron una clase de rumba en la cual realizaron ejercicio y sirvió como activador cognitivo.

Al finalizar se realizó una mesa redonda en donde cada uno compartió su experiencia con la actividad, y de esta manera se dio por concluido este encuentro.

Reflexión

Este encuentro resulta interesante analizarlo ya que durante todas las intervenciones se han venido notando cambios positivos en los adultos mayores y se ven reflejados en la ejecución de las actividades, está en particular permitió mostrar la capacidad que tienen para expresar sus ideas mediante el dialogo, la habilidad para adoptar un papel y un rol diferente al suyo y con la seguridad de que las acciones que están desarrollando son las mejores, es de admirar como estas personas sin importar las dificultades para desplazarse y algunas con quebrantos de salud aportan su granito de arena para participar de estos espacios de interacción.

Durante este ejercicio se pudo evidencia como los adultos mayores que son menos participativos se arriesgaron a explorar sus capacidades y de esta forma afrontar el miedo al hablar de una manera diferente, esto se logra gracias a la confianza que se les ha permitido tener entre docente y alumno en la cual toda acción por mínima que sea es vista de manera positiva y no juzgable.

Encuentro N°7 octubre 28 del 2022

Durante el desarrollo de este encuentro como es habitual se realizó el respectivo saludo a todos los adultos mayores que llegaron al centro día, lugar donde se realizan las actividades luego de haber interactuado un poco con ellos para entrar en confianza se les explico en qué consistía las actividades previstas para el día. Seguido de esto se colocó un baffle se proyectó la letra de una canción e iniciamos con el karaoke algunos cantaron solos, otros en grupo y al final en coro toda la misma canción a manera de finalización de este ejercicio.

Se les explico en concepto de la importancia que tiene la construcción escrita y de cómo esta les permite tener mayor claridad de las ideas que comparten de manera oral, seguido de esto se dispuso del espacio para que los participantes pudieran realizar en completa calma su documento, algunos de ellos pidieron ayuda de cómo podían empezar, de que podían hablar y se les ayudo resolviendo todas las dudas que tenían trascurrió el tiempo y fueron terminando. Se dio tiempo a los demás y cuando finalizaron se formó una mesa redonda y se dejó una silla en el centro del círculo y fueron pasando a relatar su escrito, esto permitió que los demás conocieran mejor a su compañero y en algunos casos identificarse con la historia, por otra parte, se abrió a preguntas en un intercambio de información muy interesante que duro aproximadamente 1 hora.

Reflexión

Desde el inicio de este encuentro y los 2 restantes que nos faltaba según el cronograma elaborado todas las actividades estaban encaminadas a la construcción escrita, para poder ir revisando ideas, propuestas por parte de ellos para la finalización de esta propuesta, en compañía de los funcionarios de la secretaria se fueron concluyendo temas y revisando con claridad el producto final que cada uno expondría en el cierre de esta experiencia enriquecedora, algunos adultos mayores tuvieron como referencia el escrito desarrollado en esta sección para complementarlo y poder ser utilizado como herramienta de socialización final.



Imagen 4: Evidencia explicación de la importancia que tiene la escritura en los procesos de construcción de documentos y el adquirir vocabulario práctico.

Encuentro N°8 noviembre 03 del 2022

En el encuentro numero 8 como es habitual se realizó el respectivo saludo a los adultos mayores que llegaron al encuentro, indagando como habían estado en sus hogares, que cosas nuevas habían sucedido con ellos y de esta manera se dio inicio con el desarrollo de la actividad inicial que consistía realizar un plan lector, de una manera diferentes en el aula se distribuyeron 10 globos de diferentes colores dentro de los cuales habían partes del texto que debían arman de manera correcta, esta actividad la realizaron en grupo todos los participantes. Cuando el texto estuviera armando correctamente realizaron la lectura en voz alta y respondieron a los (2) preguntas que se habían escrito inicialmente en el tablero.

Durante la segunda actividad los participantes se sentaron en mesa redonda y se les explico cómo sería la dinámica del siguiente encuentro en donde daríamos por finalizado nuestros encuentros pactado en lo que fue el cronograma de actividades, seguido de esto el docente en formación saco un objeto de plástico que fue rotando por los participantes en donde quedara el objeto la persona iniciaría contando al grupo una anécdota este ejercicio se hizo con todos los participantes, seguido de este el docente en formación saco otro objeto y la dinámica cambio a medida que este objeto rotaba quien se quedara con él debía contar un chiste ejercicio que se hizo con todos los participantes al finalizar el docente saco un tercer objeto que roto igual que los demás, quien se quedara con contaría al grupo una anécdota que lo hubiese marcado de manera positiva o negativa. De esta manera todos tuvieron un espacio para expresarse y entender que sus vivencias son importantes y que realmente significan algo muy valioso.

Reflexión

Durante el desarrollo de este encuentro se pudieron abrir espacios a la reflexión parte de los participantes, el poder generar confianza en ellos para contar situaciones de vida que no suelen ser fáciles de contar y mucho menos de escuchar, y como a través de estas y otras experiencias han logrado superar estos impases. Este espacio dirigido al dialogo logro su objetivo, incentivar en los adultos mayores a través del habla y escucha la capacidad de empoderamiento de la palabra mediante el relatos de experiencias, para mí como docente en formación es muy satisfactorio evidenciar como personas que en lo que fue el primer encuentro solo decían su nombre y se escondían detrás de los demás hoy toman una postura segura de lo que son como personas y que son importantes para nuestra sociedad, esto es lo que hace que reconozcamos que la vocación de enseñar es la prima por encima que cualquier otro reconocimiento.

Encuentro N°9 11 de noviembre del 2023

Este encuentro se desarrolló en el auditorio del vive digital en donde se les dio ingreso a todos los adultos mayores participantes de las diferentes actividades desarrolladas por el programa y por consiguiente la administración municipal. Se realizó el respectivo a los asistentes por parte de la Secretaria de Desarrollo Económico y social, el líder del programa de Adulto Mayor y se entonaron los himnos de la república de Colombia, Cundinamarca y Girardot seguido de esto se dio la palabra a los funcionarios a cargo de las actividades en donde en mi calidad de formador compartí a satisfacción personal lo que fue este procesos mediante información específica y anécdotas significativas de los múltiples encuentros sostenidos con la población, luego se le dio la palabra al docente del sena, quien expuso mediante una presentación de power point cada una de las actividades desarrolladas y el impacto que estas tuvieron con los participantes. Seguido de esto se le dio la palabra por turno a los adultos mayores y líderes que participaron de las actividades y se inició el ejercicio de experiencias en donde narraron una experiencia que previamente habían escogido ellos para comunicar con los asistentes a la galería, habiendo escuchando las experiencias de los participantes, algunos adultos mayores realizaron intervenciones importantes acerca de lo que fue el proceso llevado a cabo por el docente en formación y el total acompañamiento del programa en las diferentes actividades ejecutadas, por último se les entregó un refrigerio y un reconocimiento a todos ellos por la entrega y el compromiso que mantuvieron en todo momento de inicio a fin.

Por último, se realizó una actividad recreativa en donde participaron de una clase de zumba a cargo de instructores del instituto municipal de deportes por 35 minutos y en calidad de docente en formación les agradecí la oportunidad dada por ellos y por compartir todas esas experiencias que me hizo analizar más la importancia de disfrutar las oportunidades que nos da la vida.



Imagen 5: Evidencia de encuentro de galería de experiencias del Adulto Mayor, y compartir de saberes.

6. Población

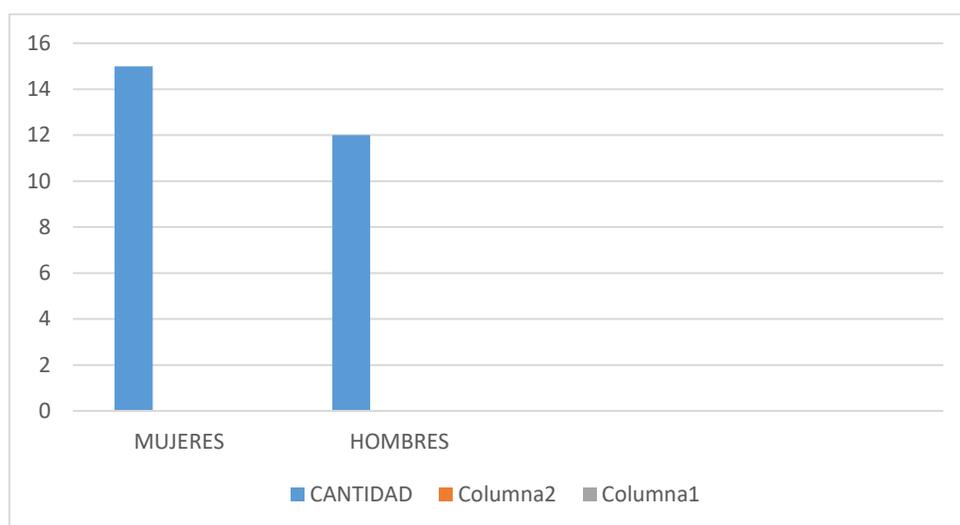
Las principales características que se identifican, son una población vulnerable de estratos 1 y 2 que se encuentran entre los 54 y 78 años de edad, habitantes del municipio de Girardot Cundinamarca que busca acceder a una formación educativa que les permitan mejorar las competencias comunicativas, en este caso y gracias a la lectura de contexto y el proceso de observación de patrones de comportamientos sociales y afectivos, el desarrollo de las actividades de este modelo curricular se enfoca en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en donde se realizará una articulación de distintas líneas de aprendizaje que ayuden a desarrollar mecanismos de apoyo a los participantes de dicho proyecto.

Se impartirá una metodología de participación directa en donde los adultos mayores desarrollaran una serie de actividades que fortalecerán las competencias comunicativas de habla y escucha, esto a partir de la experiencia significativa que cada uno de ellos tenga de su vida con esto se logrará exponer una realidad social que los adultos mayores pueden aportar acciones significativas en los procesos de formación de las demás generaciones. Desde la secretaria de desarrollo económico y social se brinda todas las herramientas y material de apoyo pedagógico que se requiera para el éxito de todas las actividades que se articulan en pro de este proyecto pedagógico institucional.

6.1 Características de la población atendida en la pasantía

La población atendida en este proyecto Institucional son Adultos Mayores que se encuentran caracterizados dentro del programa de centro día de la secretaria de Desarrollo Económico y Social de Girardot, en edades promedio de 57 a 78 años de edad residentes de barrios de alta complejidad en el municipio como los son San Miguel, Alto de la Cruz, San Antonio y las Rosas.

Figura 1. Adultos mayores participantes.



Fuente: Elaboración propia del investigador 2023

7. Logros, alcances y dificultades durante la pasantía

Durante la aplicación de las actividades, se evidenció que los adultos mayores lograron:

- ❖ Apropiar estrategias que les permitió socializar y compartir sus experiencias mediante la expresión oral de una manera más fluida y con mayor confianza.

- ❖ Relatar experiencias significativas ante compañeros y miembros de la alcaldía municipal con la finalidad de mostrarles el respeto que se tiene hacia ellos y de cómo dichas experiencias son importantes para el proceso de aprendizaje colectivo, estas intervenciones tuvieron un impacto positivo para los participantes ya que tenían un espacio en el cual podían ser escuchados y comprendidos.

- ❖ Crear hábitos de lectura en voz alta que permite mejorar los procesos de aprendizaje y la utilización del tiempo libre de los adultos mayores.

- ❖ Se evidencio el trabajo colectivo por parte de los adultos mayores, al existir diferentes ritmos de aprendizajes y distintas técnicas de trabajo, aprendieron a apoyar a sus demás compañeros en el desarrollo de las actividades, ratificando así su motivación por mostrar sus habilidades y cualidades.

Las principales dificultades:

- ❖ La falta de promoción de las actividades que se desarrollan en pro de la comunidad Adulto Mayor por parte de las líderes pertenecientes al programa.

- ❖ El desplazamiento de algunos adultos mayores hacia las instalaciones de la secretaria de Desarrollo Económico y social y el no acompañamiento de algunos familiares de los participantes de las actividades ejecutadas.

- ❖ El desconocimiento de la comunidad en general frente a los convenios que tiene las entidades en pro de prestar un servicio educativo, hacia el mejoramiento de las habilidades de quienes lo requieran en el municipio de Girardot.

8. Consideraciones finales

Si bien este proceso de pasantía se cumplió en su totalidad como se menciona a lo largo de este documento, resultó ser una experiencia significativa para el docente en formación el explorar otros contextos académicos que permitan poner a disposición de la comunidad (Adulto Mayor) los saberes y conocimientos apropiados a lo largo de la formación profesional y de esta manera lograr un perfeccionamiento del quehacer pedagógico. El comprender la importancia que tiene el relatos de las experiencias mediante el uso de dos (2) competencias comunicativas habla y escucha contribuyeron al auto reconocimiento y empoderamiento social de una población vulnerable y así ver esto como una oportunidad de crecimiento y aprendizaje personal para ellos.

Por consiguiente, el diseñar actividades que propiciaron el desarrollo de las competencias comunicativas del habla y escucha en los adultos mayores participantes permitieron generar procesos pedagógicos que conllevaron a destacar destrezas y habilidades propias del ser humano; y estas fueron evidenciadas en cada una de las actividades realizadas de una manera dinámica y práctica, permitiendo así generar procesos de aprendizaje.

9. Recomendaciones

Se recomienda a la Secretaria de Desarrollo Económico y Social del Municipio de Girardot:

- ❖ Crear convenios con Instituciones de Educación Superior para que sus estudiantes desarrollen sus prácticas productivas con los adultos mayores atendidos por la entidad, de esta forma se logra un proceso articulador en el cual se ven inmersas actividades que potencializan las habilidades y destrezas de los adultos mayores.

- ❖ Realizar jornadas con la finalidad de desarrollar actividades formativas en las diferentes comunas de la ciudad de Girardot, para que aquellos adultos mayores que no pueden desplazarse hasta las instalaciones de la entidad logren participar de las actividades enfocadas a rescatar las experiencias significativas mediante el ejercicio de la producción oral.

- ❖ Utilizar los canales de comunicación tradicionales como radio y prensa, que son los canales de comunicación más usados por los adultos mayores del Municipio de Girardot. De esta manera, se enteran de forma rápida de todas las actividades que tiene la Administración Municipal para ellos en cuanto a los procesos de formación y afianzamiento de saberes y habilidades.

10. Conclusiones

❖ Realizando un proceso de observación se identificó que los adultos mayores se comunicaban de manera verbal empleando palabras coloquiales y acorde al contexto municipal, además de esto contaban con lazos afectivos que permitían un lenguaje más íntimo aunque no empleaban palabras fluidas, además que los temas de interacción se encontraban en relación a su diario vivir, sobre las familias grupales o actividades que habían realizado en días anteriores, por lo cual se sugiere que se fortalezcan los diálogos entre los grupos que allí se forman y que reconozcan e identifiquen palabras para el intercambio de conocimientos diferentes a los que suelen realizar.

Así mismo, los adultos mayores respondieron de una manera positiva al desarrollo de las actividades, ya que fueron ellos los principales autores de ese proceso de aprendizaje en el cual pusieron en prácticas sus conocimientos y saberes previos con el propósito de auto reconocer sus habilidades comunicativas en los procesos de interacción.

❖ Los adultos mayores participantes de la pasantía fueron capaces de alzar su voz a través del relato de sus experiencias, las cuales permiten conocer a profundidad su ser y su sentir como personas, las limitaciones y tropiezos tenidos a través de los años y de cómo este proceso de interacción a partir de hablar y escuchar lograr ensamblar una serie de ideales que forjan la construcción de una imagen potencialmente social y que los empodera en una sociedad moderna y cambiante.

El relato de experiencias como actividad de desarrollo de las competencias comunicativas permitieron una interacción entre los participantes, profundizando en el reconocimiento del otro mediante la escucha y el relato de sus propias experiencias identificándose dentro de un grupo y una comunidad.

❖ La constancia y la entrega juega un papel fundamental con una población a la cual se le limita por las consideraciones de edad y salud, se demostró que las limitaciones y debilidades no existen cuando el objetivo es impactar a una sociedad mediante el relato de experiencias significativas que conllevaron a un empoderamiento de la palabra “vivir y experimentar enriquece al alma”, frase que tuvo renombre en los encuentros.

Y finalmente, como se indicó en el documentó al realizar la socialización de esta pasantía se logró un auto reconocimiento del grupo y empoderamiento de manera verbal compartiéndola con un público diferente al habitual (familiar y/o comunitario). Por lo que se comprenden los relatos y experiencias enriquecedoras como parte fundamental del desarrollo histórico de una comunidad y por ende la población Girardoteña a partir de diferentes miradas.

Referencias Bibliográficas

- Abril, T. M. (2021). Universidad Ambato. Ecuador.
- Agencia Nacional de Seguridad Vial. (2022). *Observatorio Agencia Nacional de Seguridad Vial*.
Obtenido de <https://ansv.gov.co/es/observatorio/estad%C3%ADsticas/fallecidos-y-lesionados-2021-2022>
- Alexis, F. C., & Fredy, G. M. (2015). *MODELO DE UN DISEÑO GEOMÉTRICO PARA INTERSECCIONES VIALES BASADOS EN UN SISTEMA DE RETORNOS*. BOGOTÁ: UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA.
- Alvarez, C. A. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. NEIVA: UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA.
- Arias, E. R. (05 de Febrero de 2021). *Economipedia*. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/investigacion-descriptiva.html>
- Barrera, D. J. (2008). Acciones y programas de ejercicio. Victoria, Tamaulipas, Mexico.
- Bastos Afranio, G. B. (2005). Obesidad, nutrición y actividad física. *Artículo de investigación*.
- Campoverde Jadan, D. M. (2016). Ejercicios aeróbicos para prevenir el sedentarismo y adquirir un mejor estilo de vida en el personal de la empresa confoco. *Artículo de investigación*.
- Castañeda Vásquez, S. L. (2017). Estilo de vida sedentario y consecuencias en la salud de los niños. una revisión sobre el estado de la cuestión. *Artículo de investigación*.
- Castro Sánchez, M., Linares, M., Sanromán, S., & Pérez, A. (2017). Análisis de los comportamientos sedentarios, práctica de actividad física y uso de videojuegos en adolescentes. *Artículo de Investigación*.
- Chacon Ramon, E. T. (2015). (Exergames) para la mejora de la salud en niños y niñas en edad escolar: estudio a partir de hábitos sedentarios e índices de obesidad. *Artículo De investigación*.

- Chacón, R., Zurita, F., Castro, M., Espejo, T., Martínez, A., & Pérez, A. (2017). Clima motivacional hacia el deporte y su. *Articulo de investigacion*.
- Climate Data. (2022). Obtenido de <https://es.climate-data.org/america-del-sur/colombia/cundinamarca/ricaurte-49824/>
- Climate Data. (2022). *Ricaurte Clima*. Obtenido de <https://es.climate-data.org/america-del-sur/colombia/cundinamarca/ricaurte-49824/#temperature-graph>
- COHEN, J. M. (2019). *ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS VIALES EN LA INTERSECCIÓN DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA*.
- Coll Bartolomé, J. S., Collago Milagros, Y., Sánchez Grijota, F., & Pérez, M. I. (2017). Estudio comparativo de las variables determinantes de la condición física.
- Concesionaria Via 40 Express. (2022). *Diseño Geometrico Glorieta Los Manueles*.
- Concesionaria Via 40 Express. (2022). *Topografía Sector Glorieta Los Manueles*. Ricaurte.
- Daniel Humberto Prieto-Benavides¹, J. E.-B.-V. (2015). Niveles de actividad física, condición física y tiempo en pantallas en escolares de Bogotá, Colombia: Estudio FUPRECOL. *Nutrición Hospitalaria*, 2. Obtenido de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0212-16112015001100038
- Dayan, G. (2012). *DETERMINANTES DE LOS ESTILOS DE VIDA Y SU IMPLICACIÓN EN LA SALUD DE JÓVENES UNIVERSITARIOS*. Hacia la Promoción de la salud.
- Díaz Castañeda, R., & Aladro Ruiz, M. (2016). Relación entre uso de las nuevas tecnologías y sobrepeso infantil, como problema de salud pública. *RqR enfermería comunitaria*, 2. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5353331>
- Espectador, P. e. (14 de 08 de 2012). *el espectador*. Obtenido de <https://www.elespectador.com/actualidad/colombia-pais-sedentario-article-367555/>
- F., P. y. (2012).

German Arboleda Velez. (2000). *Calculo y Diseño de Glorietas AC Editores*.

Gisela Patricia Sosa Gonzalez; Emiro Felix Vanegas. (MAYO de 2016). *Comparación De Las Metodologías AASHTO y PCA Para El Diseño De Pavimento Rígido*. Obtenido de <https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/5759/DOCUMENTO%20FINAL%20%28metodos%20de%20dise%C3%B1o%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20AASHTO%20utiliza%20en,dise%C3%B1o%20y%20el%20factor%20de>

Gómez, L. M. (2018). Conductas sedentarias y síndrome de burnout en docentes. bogotá. colombia. *Articulo de investigacion*.

Google Earth. (11 de Noviembre de 2022).

Guzman, O. N. (2016). El sedentarismo es un gran factor de riesgo para la aparición de enfermedades crónicas no transmisibles. *articulo de investigación*.

Henao, R. F. (2016). *Barreras percibidas en jóvenes universitarios para realizar actividad física*. Cubana de Salud Publica .

Hernan, P. D., & Fabian, E. Y. (04 de MARZO de 2011). Obtenido de Intersecciones tipo diamante divergente, análisis de implementación en ciudades colombianas.

Instituto Nacional de Vías. (Diciembre de 2008). Obtenido de Manual de Diseño Geométrico de Carreteras: <https://www.invias.gov.co/index.php/archivo-y-documentos/proyectos-de-norma/11313-manual-de-diseno-geometrico-de-carreteras-2008>

Instituto Nacional de Vías. (Octubre de 2008). *Instituto Nacional de Vias*. Obtenido de <https://www.efr-cundinamarca.gov.co/es/glosario/i>

Ketele, P. (1988).

Kitchin. (1997).

Ladino, F. (2014). juego recreativo y el deporte social como política de derecho.

Léger. (1980).

libre, W. I. (s.f.). *Wikipedia (Ricaurte - Cundinamarca)*.

LOPERA, J. A. (OCTUBRE de 2013).

https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/35883/S2013657_es.pdf.

López, S., & Miño, M. (2019). El diseño gráfico y el sedentarismo en adolescentes de educación básica, a través de juegos tradicionales". *Articulo de investigacion*.

Luc A Léger, D. M. (2013). Test de Ida y Vuelta de 20 Metros para Valorar en Varias Etapas la Aptitud Física Aeróbica.

Lupano, J. A. (OCTUBRE de 2013).

https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/35883/S2013657_es.pdf.

Machado, K., Gil, P., Ramos, I., & Pérez, C. (2018). Sobrepeso/obesidad en niños en edad escolar y sus factores de riesgo. *Articulo de investigación*.

Martínez, C. P., Chacón Cuberos, R., Castro Sánchez, M., Espejo Garcés, T., Ortega, F. Z., & Pérez Cortes, A. (2017). Obtenido de

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5841367>

Matamoros, W. F. (2019). *Sedentarismo en niños y adolescentes, factores de riesgo en aumento*.

Obtenido de <https://www.recimundo.com/index.php/es/article/view/449>

Miguel Melo; Margarita Lopez; Isabel Lopez. (2005). *Evaluacion y aplicacion de modelos de transito en Medellin*. Obtenido de Universidad Nacional de Colombia.

Ministerio de Educacion Nacional . (Enero de 2017). *Ministerio de Educacion Nacional* .

Obtenido de https://mineducacion.gov.co/1759/articles-371724_recurso.pdf

Ministerio de Transporte. (2008). *Manuel de Diseño Geometrico de Carreteras*.

Montil Jimenez, M. P. (2005). *Radinet Educación*. Obtenido de

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/44877>

Municipio de Ricaurte - Cundinamarca. (2000). *Esquema de Ordenamiento Territorial de Ricaurte*. Obtenido de <https://www.ricaurte-cundinamarca.gov.co/>

Municipio de Ricaurte - Cundinamarca. (2000). *Esquema de Ordenamiento Territorial (E.O.T.)*.

Municipio de Ricaurte - Cundinamarca. (s.f.). *Secretaria de Planeacion*.

Nirian, P. O. (05 de Junio de 2020). *economipedia*. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/metodo-analitico.html>

Noel Suarez Joya. (2005). *Prediseño geometrico a nivel y a desnivel de la interseccion el jazmin*.

Núñez, J., Zurita, F., Ramírez, I., Lozano, A., Moreno, P., & Ubate, J. (2019). Análisis de la relación entre los hábitos físico-saludables y la dieta con la obesidad en escolares de tercer ciclo de Primaria de la Provincia de Granada. *Articulo de investigacion*.

Palou Sampol Pere, V. C. (2012). *Universidad Autónoma de Barelona*. Obtenido de <https://ddd.uab.cat/record/105927?ln=es>

penna. (2008). *SEDENTARISMO EN LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE SALUD*.
Neiva, Huila.

Perea Sánchez, J. M., Aparicio Vizuite, A., Mascaraque Camino, M., & Ortega, R. M. (2015).
Actividad física y sedentarismo como moduladores de la situación nutricional. *Nutrición Hospitalaria*, 3. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=309243316005>

Primaria, P. d. (2019).

publica, D. a. (19 de 12 de 1997). *Departamento administrativo de la funcion publica*. Obtenido de Departamento administrativo de la funcion publica:

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=1170>

- Raffo Velarda, D. (2015). El efecto de la práctica de la danza-teatro como estrategia para disminuir el estrés y el sedentarismo escolar en los estudiantes de educación básica. *Articulo de investigacion.*
- Ramírez, P. (2011). Alternativas físico- recreativas adecuadas del tiempo libre.
- Ricaurte, A. D. (2020). *Ricaurte con Equidad, Seguridad y Compromiso Social*. Obtenido de <http://www.ricaurte-cundinamarca.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Informacion-del-Municipio.aspx>
- Rodríguez, F., & Gómez, M. (2018). Prácticas culturales de sedentarismo y actividad física de estudiantes de Psicología. *Articulo de Investigación.*
- Rodriguez, J. D. (2008). políticas de disminución en sedentarismo.
- Romero, I. P. (2018). Artefacto para combatir el sedentarismo en niños con sobrepeso. *Articulo de investigación.*
- Salud, C. (2015). Panorama de la obesidad y el sobrepeso en Colombia. *Articulo de Investigacion.*
- Sánchez, L., Herazo, J., Muñoz, L., Romero, K., Guerrero, F., & Mancilla, G. (2019). Comportamiento sedentario en estudiantes universitarios. *Articulo de investigacion.*
- Soler Lanagrán, A., & Castañeda Vásquez, C. (2017). ESTILO DE VIDA SEDENTARIO Y CONSECUENCIAS EN LA SALUD DE LOS NIÑOS. UNA REVISIÓN SOBRE EL ESTADO DE LA CUESTIÓN. *Journal of Sport and Health Research*, 3. Obtenido de <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/63685>
- Tiempo, U. d. (24 de 11 de 2019). *El Tiempo*. Obtenido de <https://www.eltiempo.com/salud/sedentarismo-en-adolescentes-es-81-por-ciento-segun-estudio-de-la-oms-436292>
- Universidad de Karlsruhe de Alemania. (1973).

Vias, I. N.(01 de Septiembre de 2016). *INVIAS*. Obtenido de

<https://www.invias.gov.co/index.php/2-uncategorised/2706-clasificacion-de-las-carreteras>

Wikipedia. (2020). *Mapa Municipio de Ricaurte - Cundinamarca*. Obtenido de

https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:Colombia_-_Cundinamarca_-_Ricaurte.svg

Wikipedia. (2020). *Wikipedia (Ricaurte - Cundinamarca)*.

Wikiwand. (1989). Obtenido de <https://www.wikiwand.com/es/Turborrotonda>

Yeimmy, A. (2017). Escenarios deportivos actuales.

Anexo A. Planeadores de clase.

Universidad de Cundinamarca- Seccional Girardot
Programa de Licenciatura Español e Inglés
PPI VIII semestre- Año 2020



Institución de Práctica: Secretaria de Desarrollo Económico y Social

Docente en Formación: NICOLAS RICAURTE HERRERA
Fechas: 20 de abril del 2022

ÁREA: LENGUA CASTELLANA **PLAN NO. 1** **TEMA:** ACTIVIDAD INTRODUCTORIA

DESEMPEÑO GENERAL:

Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa.

DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE ENUNCIADOS

- Utiliza expresiones, gestos y una entonación coherente con el propósito comunicativo.

Estándares Básicos de Competencias

- Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaces mis procesos comunicativos.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

El estudiante al terminar el año escolar debe:

- Construye y ordena la gramática necesaria para una presentación básica de sí mismo.
- Desarrolla destrezas y habilidades mediante la articulación de las competencias comunicativas
- Reconoce la importancia de la interacción en los diferentes contextos

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿De qué manera el desarrollo de habilidades comunicativas contribuye en el proceso de reconocimiento y empoderamiento de la población adulto mayor del municipio de Girardot?

TIEMPO ESTIMADO	EJE TEMÁTICO	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO	TIPO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
3 HORAS	Actividad introductoria	<p>SENSIBILIZACIÓN:</p> <p>Se realizará una actividad rompe hielo en la cual se colocará una canción y se realizaran pausas al sonar de esta, el docente de manera aleatoria dirá el nombre de algún participante y este responderá con alguna actividad que le guste hacer. Esto con la finalidad de conocer las diferentes cosas que les gusta hacer para divertirse.</p> <p>INTRODUCCION:</p> <p>Se les proyectara a los adultos mayores un video reflexivo llamado "la flor", luego escucharemos la opinión de los participantes acerca de este video. Seguido de ello el docente realizara una intervención explicándoles la</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos humanos • Música • Ayudas audio visuales 	Fortalecer la confianza y vinculo que se desarrolla entre docente y adulto mayor, para así articular actividades que fortalezcan el desarrollo de las competencias comunicativas habla y escucha.	<p>Formativa</p> <p>Cognitiva practica</p>	<p>Atención y participación durante la clase.</p> <p>Aplicación de saberes en el desarrollo de la actividad.</p> <p>Producción oral</p>

		<p>importancia que tiene el relato de las experiencias como estrategia para el desarrollo del auto reconocimiento y el empoderamiento, de igual forma se les explico el objetivo del proyecto que es trabajar a partir de la experiencias de cada uno de ellos mediante el uso de las competencias habla y escucha y así lograr identificar y rescatar información valiosa para las futuras generaciones.</p> <p>:</p> <p>DESARROLLO DEL TEMA</p> <p>Se proyectará una diapositiva la cual contiene 3 preguntas que los participantes tendrán que acerca a ellos mismos en cuanto a cómo se sienten en su núcleo familiar</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué les gustaría que las demás personas conocieran de ellos? 				
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué anécdota recuerdan de su infancia?• ¿Qué valores consideran que la sociedad ha perdido hacia ellos como adultos mayores?				
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

REFERENCIA:

<https://youtu.be/-FofnwcCKL4>

<https://youtu.be/SFXwwBK65g4>

Universidad de Cundinamarca- Seccional Girardot
Programa de Licenciatura Español e Inglés
PPI VIII semestre- Año 2020



Institución de Práctica: Secretaria de Desarrollo Económico y Social

Docente en Formación: NICOLAS RICAURTE HERRERA

Fechas: 27 de abril del 2022

ÁREA: LENGUA CASTELLANA **PLAN NO. 2** **TEMA:** Plan lector y ejercicio de escritura

DESEMPEÑO GENERAL:

Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE
ENUNCIADOS**

- Utiliza el contexto para inferir información
- Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta
- Organiza secuencialmente las ideas que comprende de un texto

Estándares Básicos de Competencias

Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

El estudiante al terminar el año escolar debe:

- Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.
- Desarrolla destrezas y habilidades mediante la articulación de las competencias comunicativas
- Reconoce la importancia de la interacción en los diferentes contextos

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿De qué manera el uso de estrategias comunicativas contribuye al empoderamiento personal?

TIEMPO ESTIMADO	EJE TEMÁTICO	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO	TIPO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
4 HORAS	Plan lector	<p>SENSIBILIZACIÓN</p> <p>Se realizará una dinámica en donde apoyado de una pelota el docente realizara un tingo tango, al para el tingo tango el participante que se haya quedado con la pelota en la mano dirá el nombre del cuento o historia favorita, esta pregunta se les realizara a todos empleando el mismo juego.</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN:</p> <p>Se les compartirá el concepto de comprensión lectora y la importancia de esta para el desarrollo de su personalidad y la confianza que esta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pelota • Recursos humanos • Fotocopias • Computador 	<p>Construir espacios de socialización en donde se potencialice la producción oral en los adultos mayores.</p>	<p>Formativa</p> <p>Cognitiva practica</p>	<p>Atención y participación durante la clase.</p> <p>Aplicación de saberes en el desarrollo de la actividad.</p> <p>Producción oral.</p>

		<p>desarrolla al momento de interactuar o compartir información de manera oral.</p> <p>DESARROLLO DEL TEMA:</p> <p>Se aplicará un ejercicio de plan lector "el primer día de escuela, actividad que consiste en realizar una detallada lectura del fragmento para así relacionarla con lo que ha sido ese proceso de primer día de escuela, para ellos.</p> <p>EVALUACION:</p> <p>Para el proceso de evaluación se desarrollarán las preguntas que tiene el plan lector, esto a manera de mesa redonda en donde se irán realizando las preguntas y cada uno realizara su aporte de acuerdo a la comprensión que hayan tenido de la lectura. (producción oral)</p>				
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Universidad de Cundinamarca- Seccional Girardot
 Programa de Licenciatura Español e Inglés
PPI VIII semestre- Año 2020



Institución de Práctica: Secretaría de Desarrollo Económico y social

Docente en Formación: NICOLAS RICAURTE HERRERA

Fechas: 18 de mayo de 2022

ÁREA: LENGUA CASTELLANA

PLAN NO. 3

TEMA: Juego de rol (Vamos de comprar)

DESEMPEÑO GENERAL:

Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE
 ENUNCIADOS**

- Asocia la intención comunicativa con el contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores.
- Infiere el significado de palabras desconocidas, según el contexto donde se encuentren.

Estándares Básicos de Competencias

Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

El estudiante al terminar el año escolar debe:

- Desarrolla destrezas y habilidades mediante la articulación de las competencias comunicativas
- Reconoce la importancia de la interacción en los diferentes contextos

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿De qué manera el uso de estrategias comunicativas fortalece la competencia de habla y escucha en los adultos mayores?

TIEMPO ESTIMADO	EJE TEMÁTICO	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO	TIPO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
4 HORAS	Juego de rol, vamos de compras	<p>SENSIBILIZACION:</p> <p>Se iniciará con el saludo de bienvenida, luego se aplicará una actividad introductoria, la cual consiste en que los adultos mayores escojan una ficha que contiene una imagen, tendrá unos minutos para explicarle a sus compañeros de que imagen se trata sin revelar el nombre de la imagen.</p> <p>CONCEPTUALIZACION:</p> <p>Se les explicara la importancia de los juegos de roles y este como les permite mejorar su confianza y potencializa su desarrollo en los diferentes contextos en donde realice algún proceso de socialización o dialogo</p> <p>DESARROLLO DEL TEMA:</p> <p>Se les explicara en que consiste la actividad de vamos de compras. Ellos escogerán un personaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos humanos • Imágenes • Material didáctico 	Crear espacios de interacción en donde se fortalezca los procesos de dialogo.	<p>Formativa</p> <p>Cognitiva practica</p>	<p>Atención y participación durante la clase.</p> <p>Aplicación de saberes en el desarrollo de la actividad.</p> <p>Producción oral.</p>

		<p>esta elección será propia de cada uno, seguido de ellos se recreará a una tienda de barrio y quien la atiende es uno de ellos, cada uno de ellos ingresara y realizara la compra de diferentes productos entablando un dialogo entre tendero y cliente, esta actividad explora la creatividad y el uso correcto de palabras para desarrollar un dialogo.</p> <p>EVALUACION:</p> <p>Para evaluar la actividad realizaremos un conversatorio en donde se mencionarán las debilidades y fortalezas de cada uno en el ejercicio</p>				
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

REFERENCIA:

Universidad de Cundinamarca- Seccional Girardot
Programa de Licenciatura Español e Inglés
PPI VIII semestre- Año 2020



Institución de Práctica: Secretaría de Desarrollo Económico y Social

Docente en Formación: NICOLAS RICAURTE HERRERA

Fechas: 01 junio del 2022

ÁREA: LENGUA CASTELLANA PLAN NO. 4 TEMA: Adivinanzas y trabalenguas

DESEMPEÑO GENERAL:

Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa.

DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE ENUNCIADOS

- Participa en comunicaciones orales atendiendo a diferentes propósitos comunicativos: narrar, argumentar, exponer, describir e informar.
- Realiza cambios en la modulación de la voz para acompañar el sentido de lo que comunica. Elabora juegos de palabras atendiendo a la pronunciación de la sílaba inicial o final de las palabras.

Estándares Básicos de Competencias

Utilizo la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

El estudiante al terminar el año escolar debe:

- Desarrolla destrezas y habilidades mediante la articulación de las competencias comunicativas
- Reconoce la importancia de la interacción en los diferentes contextos

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿De qué manera el uso de estrategia comunicativas contribuye a la producción oral?

TIEMPO ESTIMADO	EJE TEMÁTICO	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO	TIPO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
4 HORAS	Adivinanzas y trabalenguas	<p>SENSIBILIZACIÓN:</p> <p>Se realizará saludo a los adultos mayores, seguido de ellos el docente sacará un libro y realizará un ejercicio de lectura, mariposa de tres colores, por turnos cada participante narrará una parte de la historia, por último, entre todos hablarán de la enseñanza que deja esta lectura.</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN:</p> <p>Se explicará el concepto de adivinanza y trabalenguas y la importancia que estos tienen para el proceso de oralidad ágil.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos humanos • Hojas de papel • Pelota 	<p>Desarrollar estrategias comunicativas que fortalecen la competencia del habla y escucha.</p>	<p>Formativa</p> <p>Cognitiva práctica</p>	<p>Atención y participación durante la clase.</p> <p>Aplicación de saberes en el desarrollo de la actividad.</p> <p>Producción oral.</p>

		<p>Se colocarán los ejemplos y se explicara su estructura.</p> <p>DESARROLLO DEL TEMA:</p> <p>En la pared estarán pegadas 15 fichas que en su interior tienen adivinanzas y trabalenguas, cada uno lanzara la pelota en orden al tocar alguna ficha la tomara, mencionara que es, si es correcto la pronunciará en voz alta para que sus compañeros la oigan y adivinen o de lo contrario se volverá a pegar en la pared para que otro compañero la comparta en el grupo, este ejercicio permite adquirir agilidad al momento de realizar lecturas y propicia la adquisición de vocabulario.</p> <p>EVALUACION:</p> <p>Para el proceso de</p>				
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

		evaluación de saberes deberán construir un trabalenguas o adivinanza corto y compartirlo de manera oral con el grupo.				
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

REFERENCIA:

<https://arbolabc.com/trabalenguas-para-ninos/dificiles>

Universidad de Cundinamarca- Seccional Girardot
Programa de Licenciatura Español e Inglés
PPL VIII semestre- Año 2020



Institución de Práctica: Secretaria de Desarrollo Económico y social

Docente en Formación: NICOLAS RICAURTE HERRERA
Fechas: 08 de junio de 2022

ÁREA: LENGUA CASTELLANA

PLAN NO. 5

TEMA: Mi relato fantástico

DESEMPEÑO GENERAL:

Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE
 ENUNCIADOS**

- Participa en comunicaciones orales atendiendo a diferentes propósitos comunicativos: narrar, argumentar, exponer, describir e informa
- Elige las expresiones más pertinentes para dar claridad a sus intervenciones
- Realiza cambios en la modulación de la voz para acompañar el sentido de lo que comunica. Elabora juegos de palabras atendiendo a la pronunciación de la sílaba inicial o final de las palabras.

Estándares Básicos de Competencias

Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.

Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

El estudiante al terminar el año escolar debe:

- Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.
- Desarrolla destrezas y habilidades mediante la articulación de las competencias comunicativas
- Reconoce la importancia de la interacción en los diferentes contextos

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿De qué manera el uso de estrategia comunicativas contribuye a la producción de habla y escucha?

TIEMPO ESTIMADO	EJE TEMÁTICO	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO	TIPO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
3 HORAS	El relato fantástico	<p>SENSIBILIZACIÓN</p> <p>Se realizará una dinámica llamada globo caliente, la cual consiste en que por turnos cada adulto mayor se sienta en una silla que estará ubicada estratégicamente el docente empezara realizando preguntas y el participante la ira respondiendo se trata de acumular la mayor cantidad de preguntas acertadas, en el momento que no pueda responder alguna pregunta o exceda el tiempo se le explotara un globo encima de su cabeza y le caerá confeti.</p> <p>CONCEPTUALIZACION:</p> <p>Para abarcar el concepto de esta actividad se proyectará un video el cual habla de la estructura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos humanos • Computador • Video beam • Hojas blancas • Globos • Confeti 	Desarrollar hábitos de oralidad que fortalezcan el proceso de aprendizaje	<p>Formativa</p> <p>Cognitiva practica</p>	<p>Atención y participación durante la clase.</p> <p>Aplicación de saberes en el desarrollo de la actividad.</p> <p>Producción oral.</p>

		<p>del relato fantástico, las habilidades que este desarrolla y como se construye desde una postura personal y única, el docente ira haciendo intervenciones durante la proyección de este video para ir afianzando saberes y dudas.</p> <p>DESARROLLO DEL TEMA:</p> <p>Se les dará a los participantes las indicaciones de la actividad; consiste en que cada uno pondrá en práctica su creatividad e imaginación para construir una historia fantástica en donde involucren sus ideas personales de su propia realidad, seguido de ello se realizará una mesa redonda en donde cada uno compartirá su relato de manera oral en ello podrán recurrir a material encontrado en el contexto de trabajo para recrear animación si esta se requiere</p> <p>EVALUACION:</p>				
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

		Se evaluará la actividad mediante la socialización de lo aprendido en el ejercicio de comunicar sus ideas.				
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

REFERENCIA:

<https://www.youtube.com/watch?v=vW9aY94YaBU>

Universidad de Cundinamarca- Seccional Girardot
Programa de Licenciatura Español e Inglés
PPI VIII semestre- Año 2020



Institución de Práctica: Secretaria de Desarrollo Económico y Social

Docente en Formación: NICOLAS RICAURTE HERRERA
Fechas: 19 de octubre del 2022

ÁREA: LENGUA CASTELLANA **PLAN NO. 6** **TEMA:** El dialogo (expresión oral)

DESEMPEÑO GENERAL:

Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE
 ENUNCIADOS**

- Comprende el sentido de las discusiones para manifestar sus puntos de vista en los temas verbales y no verbales
- Utiliza expresiones, gestos y una entonación coherente con el propósito comunicativo.

Estándares Básicos de Competencias

- Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

El estudiante al terminar el año escolar debe:

- Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.
- Desarrolla destrezas y habilidades mediante la articulación de las competencias comunicativas
- Reconoce la importancia de la interacción en los diferentes contextos

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿De qué manera desarrolla estrategias de interacción para comunicarse en diferentes contextos?

TIEMPO ESTIMADO	EJE TEMÁTICO	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO	TIPO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
4 HORAS	EL DIALOGO (EXPRESION ORAL)	<p>SENSIBILIZACIÓN: se iniciará con el saludo a los participantes, luego se compartirá pantalla en donde se proyectará un video de un dialogo en un supermercado, para que observar cómo es un proceso de interacción en donde la principal acción es hablar en todo momento, se realizaran 2 preguntas. ¿Que encontraron de interesante en el dialogo observado? ¿qué palabras de las pronunciadas en el dialogo conocen ellos?</p> <p>CONCEPTUALIZACION: Luego se les proyectara un nuevo video en donde se explica la importancia del dialogo, luego el docente por medio de ejemplos les explicara lo importante que es interactuar con otras personas para adquirir vocabulario, mejorar la</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos humanos • Computador • Videos 	Lograr comunicarse de manera clara caracterizando personajes	Formativo cognitiva	<p>Atención y participación durante la clase.</p> <p>Aplicación de saberes en el desarrollo de la actividad.</p> <p>Producción oral</p>

		<p>entonación, perder el miedo al hablar en público etc.</p> <p>DESARROLLO DEL TEMA</p> <p>Para aplicar los saberes aprendidos los adultos mayores tendrán que realizar un dialogo en parejas, ellos mismos armaran sus equipos con su compañero de confianza, esto será de manera espontánea se dará inicio luego de que todos estén con sus respectivas parejas de equipo el docente asignara el lugar de la interacción y los personajes y empezara la actividad, con este ejercicio se podrá evidenciar el vocabulario que emplea cada chico al momento de utilizar su oralidad.</p> <p>EVALUACION:</p> <p>Para evaluar se realizará una lluvia de ideas de cómo se sintieron en la actividad y de cómo este tipo de actividades les permite mejorar en cuanto a la interacción</p>				
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

		con otros.				
--	--	------------	--	--	--	--

REFERENCIA:

<https://www.youtube.com/watch?v=2DUHllrMtrw>

<https://www.youtube.com/watch?v=zwmi-kOFFsI>

Universidad de Cundinamarca- Seccional Girardot
 Programa de Licenciatura Español e Inglés
PPI VIII semestre- Año 2020



Institución de Práctica: Secretaria de Desarrollo Económico y Social

Docente en Formación: NICOLAS RICAURTE HERRERA

Fechas: 28 de octubre del 2022

ÁREA: LENGUA CASTELLANA **PLAN NO. 7** **TEMA:** Construcción de relato

DESEMPEÑO GENERAL:

Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE
 ENUNCIADOS**

- Comprende el sentido de las discusiones para manifestar sus puntos de vista en los temas verbales y no verbales
- Utiliza expresiones, gestos y una entonación coherente con el propósito comunicativo.

Estándares Básicos de Competencias

- Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

El estudiante al terminar el año escolar debe:

- Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.
- Desarrolla destrezas y habilidades mediante la articulación de las competencias comunicativas
- Reconoce la importancia de la interacción en los diferentes contextos

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿De qué manera desarrolla estrategias de interacción para comunicarse en diferentes contextos?

TIEMPO ESTIMADO	EJE TEMÁTICO	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO	TIPO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
4 HORAS	Construcción de relato	<p>SENSIBILIZACIÓN:</p> <p>Se realizó el saludo a los adultos mayores, y se colocó una canción para realizar karaoke en grupo, con la finalidad de que se divirtieran un rato.</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN:</p> <p>Se les explicara en que consiste la construcción escrita del relato y de sus principales características, se les pasaran diferentes fichas que contienen relatos cortos y experiencias personales de personas, bajadas desde</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos humanos • Computador • Hojas blancas 	Desarrollar habilidades y destrezas mediante la escritura.	Formativo cognitiva	<p>Atención y participación durante la clase.</p> <p>Aplicación de saberes en el desarrollo de la actividad.</p> <p>Producción escrita</p>

		<p>internet, con la finalidad de que entiendan lo fácil que es.</p> <p>DESARROLLO DEL TEMA</p> <p>Los adultos mayores construirán un documento escrito, en donde hablaran de una experiencia o anécdota que hayan tenido durante su vida, luego esta será socializada con el grupo, mediante la proyección de la misma con ayuda del video beam, esto a tema de conversatorio, seguido de esto se le realizan preguntas sobre la información que brindo con la finalidad de indagar más sobre lo leído al punto de lograr reflexionar.</p>				
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Universidad de Cundinamarca- Seccional Girardot
Programa de Licenciatura Español e Inglés
PPI VIII semestre- Año 2020



Institución de Practica: Secretaria de Desarrollo Económico y Social

Docente en Formación: NICOLAS RICAURTE HERRERA

Fechas: 03 de noviembre del 2022

ÁREA: LENGUA CASTELLANA **PLAN NO. 8** **TEMA:** conversatorio (experiencias que enriquecen el alma)

DESEMPEÑO GENERAL:

Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE
ENUNCIADOS**

- Comprende el sentido de las discusiones para manifestar sus puntos de vista en los temas verbales y no verbales
- Utiliza expresiones, gestos y una entonación coherente con el propósito comunicativo.

Estándares Básicos de Competencias

- Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

El estudiante al terminar el año escolar debe:

- Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.
- Desarrolla destrezas y habilidades mediante la articulación de las competencias comunicativas
- Reconoce la importancia de la interacción en los diferentes contextos

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿De qué manera desarrolla estrategias de interacción para comunicarse en diferentes contextos?

TIEMPO ESTIMADO	EJE TEMÁTICO	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO	TIPO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
2 HORAS	Conversatorio (experiencias que enriquecen el alma)	<p>SENSIBILIZACIÓN:</p> <p>Se realizará el respectivo saludo a los participantes, y se desarrollará un plan lector, el cual consiste en que en diferentes globos habrá una parte de la lectura, que deberán a modo de grupo leer y organizar el texto, finalizando responderán 2 preguntas del plan lector que estarán escritas en el tablero.</p> <p>DESARROLLO DEL TEMA</p> <p>Para el desarrollo de la actividad, se distribuyeron sillas formando una mesa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos humanos • Computador • Hojas blancas • Globos • Marcadores 	Desarrollar habilidades y destrezas mediante la escritura.	Formativo cognitiva	<p>Atención y participación durante la clase.</p> <p>Aplicación de saberes en el desarrollo de la actividad.</p> <p>Producción escrita</p>

		<p>redonda, el ejercicio consiste en que los adultos mayores irán realizando un cuento de diferentes experiencias que hayan tenido durante su vida, esto con el objetivo de conocer todas las experiencias que han tenido durante su vida, desde esta acción buscamos que los adultos mayores cojan sus mejores experiencias las cuales serán las utilizadas en la galería que se desarrollara en la próxima sección.</p>				
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Universidad de Cundinamarca- Seccional Girardot
Programa de Licenciatura Español e Inglés
PPI VIII semestre- Año 2020



Institución de Práctica: Secretaria de Desarrollo Económico y Social

Docente en Formación: NICOLAS RICAURTE HERRERA

Fechas: 11 de noviembre del 2022

ÁREA: LENGUA CASTELLANA **PLAN NO. 9** **TEMA:** Galería de experiencias del adulto mayor.

DESEMPEÑO GENERAL:

Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE
 ENUNCIADOS**

- Comprende el sentido de las discusiones para manifestar sus puntos de vista en los temas verbales y no verbales
- Utiliza expresiones, gestos y una entonación coherente con el propósito comunicativo.

Estándares Básicos de Competencias

- Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

El estudiante al terminar el año escolar debe:

- Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta.
- Desarrolla destrezas y habilidades mediante la articulación de las competencias comunicativas
- Reconoce la importancia de la interacción en los diferentes contextos

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿De qué manera desarrolla estrategias de interacción para comunicarse en diferentes contextos?

TIEMPO ESTIMADO	EJE TEMÁTICO	ACTIVIDAD	RECURSOS	INDICADOR DE DESEMPEÑO	TIPO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
3 HORAS	Galería de experiencias del adulto mayor.	<p>SENSIBILIZACIÓN:</p> <p>Se realizará el respectivo saludo a los adultos mayores, seguido de esto se realizarán los actos protocolarios y se realizara una pequeña introducción sobre lo que fue esta experiencia. En este mismo espacio se lleve acabo el cierre de otros cursos que los participantes realizaron durante este proceso de formación.</p> <p>CONCEPTUALIZACION:</p> <p>El docente en formación realizara una intervención en</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos humanos • Computador • Video bean • Imágenes • Marcadores 	Desarrollar habilidades y destrezas mediante la escritura.	Formativo cognitiva	<p>Atención y participación durante la clase.</p> <p>Aplicación de saberes en el desarrollo de la actividad.</p> <p>Producción escrita</p>

		<p>donde expondrá lo que fue el desarrollo de las diferentes actividades desarrolladas por los adultos mayores, y de esta manera se cumple con el objetivo de lo que se socializara en la galería.</p> <p>DESARROLLO DEL TEMA</p> <p>Durante el evento los adultos mayores irán socializando experiencias significativas que han dejado huella a lo largo de su vida en lo que ha sido su desarrollo personal y social, de esta manera contribuimos al autorreconocimiento y empoderamiento de esta población Girardoteña, que con sus anécdotas y formas de comunicarse nos enseñan lo valioso que es la vida.</p>				
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Anexo B. Registro de Asistencia a la Pasantía



UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
Licenciatura en educación básica con énfasis en Humanidades: español- inglés
PRÁCTICA PEDAGÓGICA ÁREA DE LENGUA CASTELLANA

REGISTRO DE ASISTENCIA

Practicante: Nicolás Picouite Herrera
Institución Educativa: SECRETARÍA DE DESARROLLO ECONÓMICO Y SOCIAL
Profesor Acompañante: _____
Grado: FORMACIÓN ACADÉMICA

Clase N°	FECHA Hora (Llegada-Salida)	ACTIVIDAD-TEMA	FIRMA PROFESOR ACOMPAÑANTE	FIRMA COORDINADOR DE PRÁCTICA
1	Abril 20-2022 9:00 AM-12:00 PM	INTEGRACION Y SOCIALIZACION PROYECTO DE Pasantía		UIDEER PRASANTIA Diego Pava
2	Abril 27-2022 9:00 AM-12:00 PM	- PLAN LECTOR - Ejercicio de Lectura		UIDEER PRASANTIA Diego Pava
3	Mayo 18-2022 9:00 AM-12:00 PM	-ACTIVIDAD JUEGO DE ROLES.		UIDEER PRASANTIA Diego Pava
4	Junio 01-2022 8:00 AM-12:00 PM	-ADIVINANZAS Y TRABAJOS EN GRUPO.		UIDEER PRASANTIA Diego Pava
5	Junio 08-2022 8:00 AM-12:00 PM	- EL RELATO FANTASTICO.		UIDEER PRASANTIA Diego Pava
6	Octubre 19-2022 8:00 AM-12:00 PM	- EL DIÁLOGO (EXPRESION ORAL)		UIDEER PRASANTIA Diego Pava
7	Octubre 28-2022 8:00 AM-12:00 PM	- CONSTRUCCION DE RELATO (BOBANDER)		UIDEER PRASANTIA Diego Pava
8	NOVIEMBRE 03-2022 9:00 AM-11:00 AM	- EXPERIENCIAS QUE ENRIQUECEN EL APRENDIZAJE		UIDEER PRASANTIA Diego Pava
9.	NOVIEMBRE 11-2022 3:00 PM-6:00 PM	- GALERIA DE OBRAS CLAS DEL PUNTO VAJE		UIDEER PRASANTIA Diego Pava

Anexo C. Evaluación de la institución al pasante

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MIU-037
	PROCESO GESTIÓN INTERACCIÓN	VERSIÓN: 4
	UNIVERSITARIA	VIGENCIA: 2019-02-11
	EVALUACIÓN DE LA EMPRESA O INSTITUCIÓN HACIA EL PASANTE O PRACTICANTE	PAGINA: 1 de 3

16.

AÑO	MES	DÍA
2021	11	26

ACTIVIDAD ACADÉMICA DESARROLLADA

PASANTÍA PRÁCTICA Otro ¿Cuál? _____

I. DATOS DE LA EMPRESA

Nombre: ALCALDIA MUNICIPAL DE GIRAROOT CUNDINAMARCA
 Representante Legal: JOSE FRANCISCO LOZANO SIERRA (ALCALDE)
 Nombre del supervisor de la actividad académica en la entidad: DIEGO PAVA
 Cargo: LIDER PROGRAMATA ADJUTO MAYOR (DESREC)
 Dirección: ANTIGUO ITUC
 Teléfono (s): 3114420682
 Sector Productivo: PUBLICO SOCIAL
 Tipo de Empresa: Privada Pública

II. DATOS FACULTAD

Facultad: EDUCACIÓN
 Programa Académico: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFASIS EN HOLLANDESES, LENGUA CASTELLANA E INGLÉS
 Sede/Seccional/Extensión: GIRAROOT
 Coordinador de Programa: NANCY CASTRO LOZANO
 Celular: 343347769 Correo electrónico: Costron@cundinamarca.edu.co
 Director de la pasantía o práctica: _____
 Celular: _____ Correo electrónico: _____

III. DATOS DEL ESTUDIANTE

Nombres y Apellidos: NICOLAS RICARDE HERRERA
 Cédula de Ciudadanía: 1.108.456.813 FINANES TOLIVER
 Celular: 309999187 Correo electrónico: nicarurte@cundinamarca.edu.co

IV. FACTORES A EVALUAR

FACTORES ACTITUDINALES Y COMPORTAMENTALES

(Marque con una X la calificación a otorgar, siendo 1 la más baja y 5 la más alta)

VARIABLE	DESCRIPCIÓN	VALORACIÓN					OBSERVACIONES
		1	2	3	4	5	

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MIU037
	PROCESO GESTIÓN INTERACCIÓN	VERSIÓN: 4
	UNIVERSITARIA	VIGENCIA: 2019-02-11
EVALUACIÓN DE LA EMPRESA O INSTITUCIÓN		PAGINA: 2 de 3
HACIA EL PASANTE O PRACTICANTE		

DESARROLLO PERSONAL	Las personas que participaron en la pasantía o práctica, lo hicieron de forma adecuada y respetuosa.						X		
ACTITUD Y COLABORACIÓN	El estudiante trabaja activamente en equipo y propone soluciones pertinentes a la labor desarrollada.						X		
SOLUCIONES	El estudiante propone soluciones acordes al contexto de su profesión y la organización.						X		
CUMPLIMIENTO	¿Se cumplió el plan de trabajo y el cronograma propuesto al iniciar las actividades?						X		
DESARROLLO DE ACTIVIDADES	¿El estudiante utilizó adecuadamente los recursos suministrados para desarrollar su pasantía o práctica?						X		
PUNTAJE PROMEDIO								25	

FACTORES ACADÉMICOS		(Marque con una X la calificación a otorgar, siendo 1 la más baja y 5 la más alta)					
VARIABLE	DESCRIPCIÓN	VALORACIÓN					OBSERVACIONES
		1	2	3	4	5	
COMPETENCIA PROFESIONAL	El estudiante relaciona el conocimiento adquirido en su formación académica con las actividades a desempeñar					X	
PARTICIPACIÓN EN PROCESOS	El estudiante aporta a la mejora continua de los procesos en los cuales tiene incidencia.					X	
HABILIDADES COMUNICATIVAS	El estudiante es capaz de transmitir los conocimientos tanto verbal como por escrito					X	
PRODUCTOS ENTREGADOS	El estudiante presenta con oportunidad y calidad los resultados generados en el desarrollo de su pasantía o práctica					X	
PUNTAJE PROMEDIO							20

FACTORES DE SATISFACCIÓN				
(Marque con una X la calificación a otorgar, siendo 1 la más baja y 5 la más alta)				
VARIABLE	DESCRIPCIÓN	SI	NO	OBSERVACIONES
CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES	¿El director de la pasantía o práctica realizó un	X		

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MIUR037
	PROCESO GESTIÓN INTERACCIÓN UNIVERSITARIA	VERSIÓN: 4
	EVALUACIÓN DE LA EMPRESA O INSTITUCIÓN HACIA EL PASANTE O PRACTICANTE	VIGENCIA: 2019-02-11 PAGINA: 3 de 3

SATISFACCIÓN DE LA ORGANIZACIÓN	seguimiento adecuado a las actividades?			
	¿El estudiante fue vinculado a la empresa?		X	en el desarrollo de su pasantía ya era funcionario de la entidad.
	¿Volverá a solicitar estudiantes de la Universidad de Cundinamarca, por qué?	X		

- ¿Qué tipo de beneficios le brindó al estudiante durante la realización de la práctica o pasantía?

DESARROLLAR DESTREZAS Y HABILIDADES QUE SON FUNDAMENTALES EN SU QUE HACE COMO FORMADOR

Observaciones:

Ninguna

Diego Pava.

Firma del supervisor y cargo en la empresa

21.1-40.5

Anexo D. Evaluación del pasante hacia la institución

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MIUR065
	PROCESO GESTIÓN INTERACCIÓN UNIVERSITARIA	VERSIÓN: 1
	EVALUACIÓN DEL PASANTE O PRACTICANTE HACIA LA EMPRESA O INSTITUCIÓN	VIGENCIA: 2018-05-09 PAGINA: 1 de 3

16.

AÑO	MES	DÍA
2022	11	26

ACTIVIDAD ACADÉMICA DESARROLLADA

PASANTÍA PRÁCTICA OTRO ¿Cuál? _____

I. DATOS DE LA EMPRESA

Nombre: ALCALDIA MUNICIPAL DE GIRARDOT CUNDINAMARCA
 Representante Legal: JOSE FRANCISCO LOZANO SIERRA (ALCAIDE)
 Nombre del supervisor de la actividad académica: DIEGO PAUA
 Cargo: LICER PROGRAMA ADULTO MAJOR (DESAE)
 Dirección: ANTIGUO ITUC.
 Teléfono (s): 3114420682
 Sector Productivo: PUBLICO SOCIAL
 Tipo de Empresa: Privada Pública

II. DATOS FACULTAD

Facultad: EDUCACIÓN
 Programa Académico: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFASIS EN HUMANIDADES: IDIOMA CASTELLANO ETIC GIRARDOT
 Sede/Seccional/Extensión: _____
 Coordinador de Programa: NANCY CASTRO LOZANO
 Celular: 3043347769 Correo electrónico: Castro@ucundinamarca.edu.co
 Director de la pasantía o práctica: _____
 Celular: _____ Correo electrónico: _____

III. DATOS DEL ESTUDIANTE

Nombres y Apellidos: NICOLAS PICAURTE HERRERA
 Cédula de Ciudadanía: 1.108.456.813 FRANCIS BOLINHA
 Celular: 320999189 Correo electrónico: hncaurte@ucundinamarca.edu.co

IV. FACTORES A EVALUAR

A continuación, encontrará una serie de aspectos a evaluar respecto al lugar donde desarrolló su práctica, pasantía o actividad académica; por favor califique de 1 a 5 la valoración a estos aspectos, siendo 1 la calificación más baja y 5 la más alta:

FACTORES DE DESEMPEÑO

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MIUr065
	PROCESO GESTIÓN INTERACCIÓN UNIVERSITARIA	VERSIÓN: 1
EVALUACIÓN DEL PASANTE O PRACTICANTE HACIA LA EMPRESA O INSTITUCIÓN		VIGENCIA: 2018-05-09
		PAGINA: 2 de 3

VARIABLE	DESCRIPCIÓN	VALORACIÓN					OBSERVACIONES
		1	2	3	4	5	
CALIDAD DE LA PASANTÍA	La empresa le permitió desarrollar habilidades que le aporten a su avance profesional.					X	
ACTITUD Y COLABORACIÓN	La empresa realizó inducción y entrenamiento pertinente para el desarrollo de la actividad realizada					X	
PUESTO DE TRABAJO	El área de trabajo asignada para el desarrollo su actividad fue la más adecuado					X	
ACOMPañAMIENTO	La empresa realizó un acompañamiento efectivo al trabajo desarrollado por usted					X	
DESARROLLO DE ACTIVIDADES	La empresa le brindó los recursos necesarios para desarrollar adecuadamente su actividad					X	
PUNTAJE PROMEDIO		25.					

FACTORES DE SATISFACCIÓN				
VARIABLE	DESCRIPCIÓN	SI	NO	OBSERVACIONES
CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES	¿Se cumplió el plan de trabajo y el cronograma propuesta al iniciar las actividades?	X		
SATISFACCIÓN DE LA ORGANIZACIÓN	¿Le hicieron una propuesta formal de trabajo, por su desempeño en la pasantía?		X	yo ya trabajaba en la entidad
SATISFACCIÓN DE LA ORGANIZACIÓN	¿Usted recomendaría la empresa para que otros estudiantes realicen sus prácticas o pasantías?	X		

- ¿Qué tipo de beneficios le brindó la empresa en la cual realizó su práctica o Pasantía?

Aplicar mis conocimientos y saberes apropiados durante el proceso de formación con tan linda población

	MACROPROCESO MISIONAL	CÓDIGO: MIUr065
	PROCESO GESTIÓN INTERACCIÓN UNIVERSITARIA	VERSIÓN: 1
	EVALUACIÓN DEL PASANTE O PRACTICANTE HACIA LA EMPRESA O INSTITUCIÓN	VIGENCIA: 2018-05-09 PAGINA: 3 de 3

• Observaciones: NINGUNA

NICOLAS BOQUETE HERRERA

Firma del Estudiante

21.1-40.5

Anexo E. Acta de inicio vinculación a la empresa

 ALCALDÍA DE GIRARDOT	ALCALDÍA MUNICIPAL DE GIRARDOT ACTA DE INICIO	Código: CR08
		Versión: 1
		Año: 2020
		Copia controlada

FECHA	25	DE	ENERO	DE	2022
-------	----	----	-------	----	------

GRADO DE RESPONSABILIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> Mediante la suscripción de la presente acta, el supervisor y el contratista asumen plena responsabilidad por la veracidad de la información en ella contenida. 	
INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO	
CONTRATO:	372 DEL 2022
OBJETO:	"PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA ORIENTACIÓN, ENLACE, CAPACITACION Y DIRECCIONAMIENTO DE LA POBLACION ATENDIDA EN EL PROGRAMA DEL ADULTO MAYOR LIDERADOS POR LA SECRETARIA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL DEL MUNICIPIO DE GIRARDOT"
CONTRATISTA:	NICOLAS RICAURTE HERRERA
NIT/C.C.:	1.108.456.813 DE FLANDES
CDP:	2022000647 DEL 20/01/2022
RP:	2022000380 DEL 25/01/2022
VALOR:	\$16.200.000 M/CTE
PLAZO:	SEIS (6) MESES
FECHA DE TERMINACIÓN:	24 DE JULIO DE 2022

CONSIDERANDO:

Teniendo en cuenta que el contrato se encuentra perfeccionado y se expidió el correspondiente Registro Presupuestal, de acuerdo a la **CLÁUSULA VIGÉSIMA PRIMERA**, proceden el supervisor y el contratista a suscribir la presente Acta de Inicio.

ACUERDAN:

Fijar como fecha de inicio del contrato de la referencia el día **25 DE ENERO DE 2022** por lo tanto, la fecha de terminación será el día **24 DE JULIO DE 2022**.

Para constancia de lo anterior, firman la presente acta los que en ella intervinieron,

POR EL MUNICIPIO;


 GLORIA STEFANI MARTINEZ CAPERA
 SECRETARIA DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
 Supervisor

POR EL CONTRATISTA;


 NICOLAS RICAURTE HERRERA
 CC. No. 1.108.456.813 DE FLANDES

Elaboro: Nafen Stiven Sánchez Cantor

Reviso: Kevin Ricardo González
 CSP Abogado Externo

Anexo F. Acta de inicio renovación del contrato

 ALCALDIA DE GIRARDOT	ALCALDIA MUNICIPAL DE GIRARDOT ACTA DE INICIO	Codigo: CR08
		Version: 1
		Año: 2020
		Copia controlada

FECHA	04	DE	Octubre	DE	2022
-------	----	----	---------	----	------

GRADO DE RESPONSABILIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> Mediante la suscripción de la presente acta, el supervisor y el contratista asumen plena responsabilidad por la veracidad de la información en ella contenida. 	
INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO	
CONTRATO:	1198
OBJETO:	“PRESTACION DE SERVICIO DE APOYO A LA GESTION PARA EL ACOMPAÑAMIENTO DE LA RECEPCION, CARGUE Y DIGITACION DE LA INFORMACION DE ATENCION A LA POBLACION DEL PROGRAMA HABITANTE DE CALLE LIDERADO POR LA SECRETARIA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL.
CONTRATISTA:	NICOLAS RICAURTE HERRERA
NIT/C.C.:	1.108.456.813 de Flandes
CDP:	2022002402 de 14 de Septiembre de 2022
RP:	2022002806 del 04 de Octubre de 2022
VALOR:	SIETE MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Mil PESOS M/CTE (\$7.250.000).M/Cte.
PLAZO:	Dos (02) meses y Veintisiete días
FECHA DE TERMINACION:	30 de Diciembre de 2022

CONSIDERANDO:

- Teniendo en cuenta que el contrato se encuentra perfeccionado y se expidió el correspondiente Registro Presupuestal, de acuerdo a la **CLÁUSULA NIOVENA**, proceden el supervisor y el contratista a suscribir la presente Acta de Inicio.

ACUERDAN:

Fijar como fecha de inicio del contrato de la referencia el día **04 de Octubre de 2022**; por lo tanto, la fecha de terminación será el día **30 de Diciembre de 2022**

Para constancia de lo anterior, firman la presente acta los que en ella intervinieron,

POR EL MUNICIPIO;



GLORIA STEFANI MARTINEZ CAPERA
SECRETARIA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
Supervisora

POR EL CONTRATISTA;



NICOLAS RICAURTE HERRERA
C.C. 1.108.456.813 de Flandes
contratista