21.1

FECHA	jueves, 19 de noviembre de 2019

Señores
UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA
BIBLIOTECA
Fusagasugá

UNIDAD REGIONAL	Sede Fusagasugá
TIPO DE DOCUMENTO	Trabajo De Grado
FACULTAD	Ciencias Del Deporte Y La Educación Física
NIVEL ACADÉMICO DE FORMACIÓN O PROCESO	Pregrado
PROGRAMA ACADÉMICO	**Licenciatura en Educación Básica Con Énfasis en Educación Física**

El Autor(Es):

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS	No. DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
Cruz Torres	Mariana	1069759088

Director(Es) y/o Asesor(Es) del documento:

APELLIDOS COMPLETOS	NOMBRES COMPLETOS
Ortega Mora	Guillermo Eduardo
Téllez Acosta	Jairo
Hernández Nieto	Martha Yolanda

TÍTULO DEL DOCUMENTO
Elementos Determinantes De Las Funciones Docentes, En La Iniciacion Deportiva De La Disciplina De Taekwondo En Niños De 8 A 13 Años, Fundamentada En El Juego Motriz Dirigido. Ipa 2019

SUBTÍTULO (Aplica solo para Tesis, Artículos Científicos, Disertaciones, Objetos Virtuales de Aprendizaje)

TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Aplica para Tesis/Trabajo de Grado/Pasantía
Licenciado En Educación Básica Con Énfasis En Educación Física Recreación Y Deportes

AÑO DE EDICION DEL DOCUMENTO	NÚMERO DE PÀGINAS
27/06/2019	37

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS (Usar 6 descriptores o palabras claves)	
ESPAÑOL	INGLÉS
1. Iniciación Deportiva	Sport Initiation
2. Juego Motriz Dirigido	Directed Motor Game
3. Funciones Docentes	Teaching Functions
4. Habilidades Docentes	Teacher Skills
5.Taekwondo	Taekwondo
6.Desarrollo motor	Motor development

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS (Máximo 250 palabras – 1530 caracteres, aplica para resumen en español):
En el proceso de la Iniciación Deportiva, es importante analizar los factores que influyen sobre él, esto para poder llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje exitoso. En el presente proyecto se determinaron los factores determinantes en el desarrollo de la Iniciación deportiva de la disciplina de taekwondo, teniendo como eje fundamental el juego motriz dirigido. Mediante un proceso de observación en la iniciación deportiva en taekwondo con niños de 8 a 13 años del proyecto CARD de la Universidad de Cundinamarca, se caracterizaron elementos vinculados directamente con la interacción del docente con base en la aplicación de un plan pedagógico.

El proceso se analizó de forma cualitativa, observando las funciones del docente y la aplicación de las habilidades para cumplir con dichas funciones. También se identificaron características que emergen de dichas funciones básicas.

Las características de estos docentes formadores permiten llevar una relación comprensiva y exitosa con la población, que se ve reflejada en el aprendizaje directo de la misma. Es evidente que factores simples como la puntualidad, alteran el proceso guiado, permitiendo cambios drásticos en la comparación de lo planeado vs lo ejecutado. Todo lo anterior se determina desde un aspecto reflexivo y comprensivo de las prácticas y los docentes formadores del área de Iniciación Deportiva.

ABSTRAC

In the process of Sports Initiation, it is important to analyze the factors that influence it, in order to carry out a successful teaching-learning process. In the present project the determining factors were determined in the development of the sports initiation of taekwondo, having as a fundamental axis the directed motor game. Through a process of observation in the sport initiation of taekwondo with children from 8 to 13 years of the CARD project of the University of Cundinamarca, elements directly linked to the interaction of the teacher were characterized based on the application of a pedagogical plan.

The process was analyzed qualitatively, observing the functions of the teacher and the application of the skills to fulfill these functions. Characteristics that emerge from these basic functions were also identified.

The characteristics of these teacher educators allow for a comprehensive and successful relationship with the population, which is reflected in the direct learning of the same. It is evident that simple factors such as punctuality, alter the guided process, allowing drastic changes in the comparison of planned versus executed. All of the above is determined from a reflective and comprehensive aspect of the training practices and teachers in the area of Sports Initiation.

AUTORIZACION DE PUBLICACIÒN

Por medio del presente escrito autorizo (Autorizamos) a la Universidad de Cundinamarca para que, en desarrollo de la presente licencia de uso parcial, pueda ejercer sobre mí (nuestra) obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que, en cualquier caso, la finalidad perseguida será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

En consecuencia, las atribuciones de usos temporales y parciales que por virtud de la presente licencia se autoriza a la Universidad de Cundinamarca, a los usuarios de la Biblioteca de la Universidad; así como a los usuarios de las redes, bases de datos y demás sitios web con los que la Universidad tenga perfeccionado una alianza, son:
Marque con una "X":

AUTORIZO (AUTORIZAMOS)	SI	NO
1. La reproducción por cualquier formato conocido o por conocer.	X	
2. La comunicación pública por cualquier procedimiento o medio físico o electrónico, así como su puesta a disposición en Internet.	X	
3. La inclusión en bases de datos y en sitios web sean éstos onerosos o gratuitos, existiendo con ellos previa alianza perfeccionada con la Universidad de Cundinamarca para efectos de satisfacer los fines previstos. En este evento, tales sitios y sus usuarios tendrán las mismas facultades que las aquí concedidas con las mismas limitaciones y condiciones.	X	
4. La inclusión en el Repositorio Institucional.	X	

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial se otorga a título gratuito por el máximo tiempo legal colombiano, con el propósito de que en dicho lapso mi (nuestra) obra sea explotada en las condiciones aquí estipuladas y para los fines indicados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales correspondientes, de acuerdo con los usos honrados, de manera proporcional y justificada a la finalidad perseguida, sin ánimo de lucro ni de comercialización.

Para el caso de las Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, de manera complementaria, garantizo(garantizamos) en mi(nuestra) calidad de estudiante(s) y por ende autor(es) exclusivo(s), que la Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi(nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro (aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos de la Tesis o Trabajo de Grado es de mí (nuestra) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

Sin perjuicio de los usos y atribuciones otorgadas en virtud de este documento, continuaré (continuaremos) conservando los correspondientes derechos patrimoniales sin modificación o restricción alguna, puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación de los derechos patrimoniales derivados del régimen del Derecho de Autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, *"Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores"*, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles,

inembargables e inalienables. En consecuencia, la Universidad de Cundinamarca está en la obligación de RESPETARLOS Y HACERLOS RESPETAR, para lo cual tomará las medidas correspondientes para garantizar su observancia.

NOTA: (Para Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía):

Información Confidencial:

Esta Tesis, Trabajo de Grado o Pasantía, contiene información privilegiada, estratégica, secreta, confidencial y demás similar, o hace parte de la investigación que se adelanta y cuyos resultados finales no se han publicado.
SI ___ NO _X__
En caso afirmativo expresamente indicaré (indicaremos), en carta adjunta tal situación con el fin de que se mantenga la restricción de acceso.

LICENCIA DE PUBLICACIÒN

Como titular(es) del derecho de autor, confiero(erimos) a la Universidad de Cundinamarca una licencia no exclusiva, limitada y gratuita sobre la obra que se integrará en el Repositorio Institucional, que se ajusta a las siguientes características:

a) Estará vigente a partir de la fecha de inclusión en el repositorio, por un plazo de 5 años, que serán prorrogables indefinidamente por el tiempo que dure el derecho patrimonial del autor. El autor podrá dar por terminada la licencia solicitándolo a la Universidad por escrito. (Para el caso de los Recursos Educativos Digitales, la Licencia de Publicación será permanente).

b) Autoriza a la Universidad de Cundinamarca a publicar la obra en formato y/o soporte digital, conociendo que, dado que se publica en Internet, por este hecho circula con un alcance mundial.

c) Los titulares aceptan que la autorización se hace a título gratuito, por lo tanto, renuncian a recibir beneficio alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente licencia y de la licencia de uso con que se publica.

d) El(Los) Autor(es), garantizo(amos) que el documento en cuestión, es producto de mi(nuestra) plena autoría, de mi(nuestro) esfuerzo personal intelectual, como consecuencia de mi (nuestra) creación original particular y, por tanto, soy(somos) el(los) único(s) titular(es) de la misma. Además, aseguro(aseguramos) que no contiene citas, ni transcripciones de otras obras protegidas, por fuera de los límites autorizados por la ley, según los usos honrados, y en proporción a los fines previstos; ni tampoco contempla declaraciones difamatorias contra terceros; respetando el derecho a la imagen, intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales. Adicionalmente, manifiesto (manifestamos) que no se incluyeron expresiones contrarias al orden público ni a las buenas costumbres. En consecuencia, la responsabilidad directa en la elaboración, presentación, investigación y, en general, contenidos es de mí (nuestro) competencia exclusiva, eximiendo de toda responsabilidad a la Universidad de Cundinamarca por tales aspectos.

e) En todo caso la Universidad de Cundinamarca se compromete a indicar siempre la autoría incluyendo el nombre del autor y la fecha de publicación.

f) Los titulares autorizan a la Universidad para incluir la obra en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

g) Los titulares aceptan que la Universidad de Cundinamarca pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

h) Los titulares autorizan que la obra sea puesta a disposición del público en los términos autorizados en los literales anteriores bajo los límites definidos por la universidad en el "Manual del Repositorio Institucional AAAM003"

i) Para el caso de los Recursos Educativos Digitales producidos por la Oficina de Educación Virtual, sus contenidos de publicación se rigen bajo la Licencia Creative Commons: Atribución- No comercial- Compartir Igual.

j) Para el caso de los Artículos Científicos y Revistas, sus contenidos se rigen bajo la Licencia Creative Commons Atribución- No comercial- Sin derivar.

Nota:
Si el documento se basa en un trabajo que ha sido patrocinado o apoyado por una entidad, con excepción de Universidad de Cundinamarca, los autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridos por el respectivo contrato o acuerdo.

La obra que se integrará en el Repositorio Institucional está en el(los) siguiente(s) archivo(s).

Nombre completo del Archivo Incluida su Extensión (Ej. PerezJuan2017.pdf)	Tipo de documento (ej. Texto, imagen, video, etc.)
1. Elementos Determinantes De Las Funciones Docentes, En La Iniciación Deportiva De La Disciplina De Taekwondo En Niños De 8 A 13 Años, Fundamentada En El Juego Motriz Dirigido. Ipa 2019	Texto

En constancia de lo anterior, Firmo (amos) el presente documento:

APELLIDOS Y NOMBRES COMPLETOS	FIRMA (autógrafa)
Cruz Torres Mariana	

21.1-51-20

ELEMENTOS DETERMINANTES DE LAS FUNCIONES DOCENTES, EN LA INICIACION DEPORTIVA DE LA DISCIPLINA DE TAEKWONDO EN NIÑOS DE 8 A 13 AÑOS, FUNDAMENTADA EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO. IPA 2019

AUXILIAR INVESTIGADORA:

MARIANA CRUZ TORRES

COD. 112215118

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA

FACULTAD DE CIENCIAS DEL DEPORTE Y LA EDUCACION FISICA

LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES

FUSGASUGA

2019

ELEMENTOS DETERMINANTES DE LAS FUNCIONES DOCENTES, EN LA INICIACION DEPORTIVA DE LA DISCIPLINA DE TAEKWONDO EN NIÑOS DE 8 A 13 AÑOS, FUNDAMENTADA EN EL JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO. IPA2019

AUXILIAR INVESTIGADORA:

MARIANA CRUZ TORRES

COD. 112215118

ASESORES:

MAG. GUILLERMO EDUARDO ORTEGA MORA

MG. JAIRO ACOSTA TELLEZ

MAG. MARTHA YOLANDA HERNÁNDEZ NIETO

UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA

FACULTAD DE CIENCIAS DEL DEPORTE Y LA EDUCACION FISICA

LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA, RECREACION Y DEPORTES

FUSGASUGA

2019

TABLA DE CONTENIDO

INDICE DE TABLAS _____ *- 5 -*

INDICE GRAFICOS _____ *- 5 -*

RESUMEN _____ *- 6 -*

ABSTRAC _____ *- 7 -*

DESCRIPCION DEL PROBLEMA _____ *- 8 -*

OBJETIVO GENERAL _____ *- 10 -*

OBJETIVOS ESPECIFICOS _____ *- 10 -*

MARCO CONCEPTUAL _____ *- 11 -*

INICIACIÓN DEPORTIVA _____ **- 11 -**

JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO _____ **- 11 -**

HABILIDADES DOCENTES _____ **- 12 -**

LA COMUNICACIÓN _____ - 12 -

LA MOTIVACIÓN _____ - 12 -

LA ORGANIZACIÓN _____ - 12 -

LA EVALUACIÓN _____ - 12 -

FUNCIONES DOCENTES _____ **- 13 -**

PLANEAR _____ - 13 -

EJECUTAR _____ - 13 -

EVALUAR _____ - 13 -

FUNDAMENTOS TECNICOS DEL TAEKWONDO _____ **- 14 -**

TECNICAS DE PATADAS BASICAS _____ **- 14 -**

AP CHAGUI _____ - 14 -

BANDAL CHAGUI _____ - 14 -

_____ - 15 -

DOLLYO CHAGUI _____ - 15 -

_____ - 15 -

TUIT CHAGUI _____ - 15 -

_____ - 16 -

YOP CHAGUI _____ - 16 -

NERYO CHAGUI _____ - 16 -

TECNICA DE PUÑO _____ **- 17 -**

METODOLOGIA _____ *- 18 -*

DESCRIPCION DE LA POBLACION INFANTIL _____ **- 19 -**

DESCRIPCION DOCENTE PRACTICANTE – INVESTIGADOR _____ **- 21 -**

FASES METODOLOGICAS _____ *- 22 -*

FASE 1: REVISION BIBLIOGRAFICA _____ **- 22 -**

FASE 2: DISEÑO DE PLAN PEDAGOGICO _____ **- 23 -**

FASE 3: IMPLEMENTACION Y DESARROLLO DEL PLAN PEDAGOGICO _____ **- 23 -**

FASE 4: RECOPILACION Y ANALISIS DE LA IINFORMACION _____ **- 23 -**

RESULTADOS _____ ***- 24 -***

PLAN PEDAGOGICO _____ **- 24 -**

PLAN LITERAL DE ENTRENAMIENTO _____ **- 27 -**

PLAN GRAFICO _____ **- 28 -**

MAPAS CONCEPTUALES (ANALISIS DIARIOS DE CAMPO) _____ **- 28 -**

CATEGORIA PLANEACION _____ - 29 -

CATEGORIA EJECUCION _____ - 29 -

CATEGORIA EVALUACION _____ - 31 -

CATEGORIAS EMERGENTES _____ - 32 -

CONCLUSIONES _____ ***- 34 -***

ANEXOS _____ ***- 35 -***

_____ ***36***

BIBLIOGRAFIA _____ ***37***

INDICE DE TABLAS

Tabla. 1 perfil Antropométrico
Tabla. 2 perfil físico
Tabla. 3 perfil docente e investigador
Tabla. 4 perfil Fases Metodológicas
Tabla. 5 funciones Motrices de base

INDICE GRAFICOS

Grafico. 1 Ap Chagui
Grafico. 2 Bandal Chagui
Grafico. 3 Dollyo Chagui
Grafico. 4 Tuit Chagui
Grafico. 5 Yop Chagui
Grafico. 6 Neryo Chagui
Grafico. 7 técnica de Puño
Grafico. 8 Plan Grafico
Grafico. 9 Planeación
Grafico. 10 Ejecución
Grafico. 11 Evaluación
Grafico. 12 Emergentes

RESUMEN

En el proceso de la Iniciación Deportiva, es importante analizar los factores que influyen sobre él, esto para poder llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje exitoso. En el presente proyecto se determinaron los factores determinantes en el desarrollo de la Iniciación deportiva del taekwondo, teniendo como eje fundamental el juego motriz dirigido. Mediante un proceso de observación en la iniciación deportiva del taekwondo con niños de 8 a 13 años del proyecto CARD de la Universidad de Cundinamarca, se caracterizaron elementos vinculados directamente con la interacción del docente con base en la aplicación de un plan pedagógico.

El proceso se analizó de forma cualitativa, observando las funciones del docente y la aplicación de las habilidades para cumplir con dichas funciones. También se identificaron características que emergen de dichas funciones básicas.

Las características de estos docentes formadores permiten llevar una relación comprensiva y exitosa con la población, que se ve reflejada en el aprendizaje directo de la misma. Es evidente que factores simples como la puntualidad, alteran el proceso guiado, permitiendo cambios drásticos en la comparación de lo planeado vs lo ejecutado. Todo lo anterior se determina desde un aspecto reflexivo y comprensivo de las prácticas y los docentes formadores del área de Iniciación Deportiva.

Palabras clave: Iniciación Deportiva, Juego motriz dirigido, taekwondo, Funciones docentes, Habilidades docentes.

ABSTRAC

In the process of Sports Initiation, it is important to analyze the factors that influence it, in order to carry out a successful teaching-learning process. In the present project the determining factors were determined in the development of the sports initiation of taekwondo, having as a fundamental axis the directed motor game. Through a process of observation in the sport initiation of taekwondo with children from 8 to 13 years of the CARD project of the University of Cundinamarca, elements directly linked to the interaction of the teacher were characterized based on the application of a pedagogical plan.

The process was analyzed qualitatively, observing the functions of the teacher and the application of the skills to fulfill these functions. Characteristics that emerge from these basic functions were also identified.

The characteristics of these teacher educators allow for a comprehensive and successful relationship with the population, which is reflected in the direct learning of the same. It is evident that simple factors such as punctuality, alter the guided process, allowing drastic changes in the comparison of planned versus executed. All of the above is determined from a reflective and comprehensive aspect of the training practices and teachers in the area of Sports Initiation.

Keywords: Sports Initiation, Directed Motor Game, taekwondo, Teaching functions, Teaching skills

DESCRIPCION DEL PROBLEMA

El proyecto de iniciación deportiva CARD abre las puertas a toda la comunidad del municipio de Fusagasugá, donde se da un campo de aprendizaje con múltiples oportunidades, vistas desde la participación de los niños y de los docentes en formación.

Tras el rápido desarrollo social, político, económico y cultural es preciso repensarse la educación basada en una reflexión continua del quehacer pedagógico, abordándolo desde una mirada educativa en pro del mejoramiento, tanto profesional como de la comunidad; recordemos que el docente es aquel agente que cumple una función social, es decir, de compromiso en la formación de niños, jóvenes y adultos, en donde toma conciencia del gran cambio social que pude desarrollar a partir de las orientaciones en los espacios formativos buscando un bien y un fin común.

Es allí precisamente donde las funciones docentes (planear – ejecutar - evaluar) y habilidades docentes (comunicación – organización – motivación - evaluación) toman verdadera importancia, puesto que permiten una interacción más consciente de las necesidades de la población, lo que desembocara en una evaluación de acuerdo al desempeño de la población, teniendo en cuenta que el proceso de evaluación docente no debe hacerse de una forma subjetiva, es decir, con apreciaciones personales o por agentes externos, sino por el contrario esta debe realizarse de forma objetiva, dicho lo anterior, la guía #31 *guía metodológica evaluación anual de desempeño laboral* (Colombia. Ministerio de Educación Nacional, 2008) que emitió el Ministerio de educación Nacional en Colombia, describe la complejidad inherente al desempeño laboral docente y que la recolección de evidencias debe ser un proceso multi-método y multi-rreferencial, para caracterizar con la mayor riqueza y apreciación posible el quehacer de docentes y directivos docente. (P. 12)

De acuerdo con lo anterior, es de vital importancia desarrollar las funciones y habilidades docentes, pues de no darse una buena ejecución de estas, se presentarían falencias a nivel

profesional, social y no se garantizarían resultados adecuados en cuestión de continuidad en los procesos formativos, es por ello por lo que la constitución política de Colombia en su artículo 68 dice que “la enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica”. (Congreso, 1991)

Así mismo, es preciso mencionar que estamos en un mundo de constante cambio y competitivo a nivel laboral, donde se busca una mejor calidad que garantice el cumplimiento de los objetivos propuestos, así mismo, sucede en el ámbito profesional docente y es por ello por lo que se considera que cuando no se tiene un buen conocimiento, función y habilidad docente en este campo de acción, su reconocimiento y contratación laboral no tendrá éxito total.

Ahora bien, las deficiencias que se pueden presentar en la función docente repercuten directamente en el niño, ya que es este el individuo que ocupa el papel central en los procesos de formación en especial a tempranas edades (8 a 13 años) pues en su iniciación deportiva se establecen las bases de desarrollo para lo largo su vida.

Conscientes de la importancia del rol docente y de que se hace necesario profundizar en cómo se desempeña esta profesión surge la siguiente pregunta problema

¿Cuáles son las características de los elementos determinantes de las funciones docentes en la iniciación deportiva de la disciplina de taekwondo fundamentada en el juego motriz dirigido con niños de 8 a 13 años?

OBJETIVO GENERAL

Caracterizar de los elementos determinantes de las funciones docentes, en la iniciación deportiva fundamentada en el juego motriz dirigido con niños de 8 a 13 años

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Fundamentar teóricamente las funciones docentes asumidas por el maestro formador como agente dinamizador del proceso pedagógico desarrollado por el CARD – Universidad de Cundinamarca.
- Diseñar un plan pedagógico de iniciación deportiva fundamentado en el juego motriz dirigido en la disciplina deportiva de taekwondo.
- Implementar el plan pedagógico de iniciación deportiva en la disciplina de taekwondo.
- Desarrollar un proceso de seguimiento que posibilite establecer los elementos determinantes de las funciones docentes en el proceso pedagógico desarrollado por el CARD- universidad de Cundinamarca.

MARCO CONCEPTUAL

En el presente trabajo se encuentra 3 grandes categorías las cuales hacen parte de las funciones docentes; planeación, ejecución y evaluación, que están presente en toda la investigación, pero, además, se establece una subcategorías que ayudan al desenvolvimiento de esas funciones, las cuales son las habilidades docentes; organización, motivación, comunicación y evaluación.

De acuerdo con lo anterior se conceptualizará aquellas funciones y habilidades docentes, utilizando mapas mentales como herramienta de ayuda para la comprensión y claridad de las ideas, en donde, busca contrastar lo más relevante de la fundamentación teórica descrita.

La función docente es aquella de carácter profesional que implica la realización directa de los procesos sistemáticos de enseñanza - aprendizaje, lo cual incluye el diagnóstico, la planificación, la ejecución y la evaluación de los mismos procesos y sus resultados, y de otras actividades educativas dentro del marco del proyecto educativo institucional de los establecimientos educativos.

INICIACIÓN DEPORTIVA

Proceso de enseñanza aprendizaje, seguido por el individuo para la adquisición del conocimiento y la capacidad de ejecución practica de un deporte, desde que toma contacto con él, hasta que es capaz de practicarlo con adecuación su técnica, su táctica y su reglamento (Hernández, et al 2000 p.12)

JUEGO MOTRIZ DIRIGIDO

Concebido como la acción (cuerpo en movimiento) desarrollada por el participante que, al ser mediada por el maestro formador, puede mesclase con propósitos físicos, motrices y

psicosociales que contribuyen al proceso de formación integral de los actores del juego, sin dejar a un lado su función principal de entretenimiento y placer…

HABILIDADES DOCENTES

"En general, entendemos por "habilidad docente básica" a una secuencia breve de conductas del profesor con un objetivo concreto y con algún principio psicológico subyacente que la orienta" (Román, 2010).

LA COMUNICACIÓN

Concebida como aquellos elementos tanto del mensaje que queremos transmitir (verbales), como de la forma que vamos a transmitirlo (no verbales), que constituyen la interacción o relación pedagógica entre profesor y estudiante. (Navarro, 2002).

LA MOTIVACIÓN

Comprendida como la transmisión de metas, incentivos y motivos que en relación con factores personales propicia la activación de las acciones motrices en los estudiantes, de manera que posibilite en ellos la voluntad de conseguir los mismos. (Navarro, 2002).

LA ORGANIZACIÓN

Definida como la habilidad que nos permite distribuir o disponer adecuadamente de todos los elementos que configuran la acción del profesional de la educación física en su intervención práctica. (Pieron, 1999).

LA EVALUACIÓN

Entendida como elemento regulador de la acción pedagógica que permite valorar el avance y los resultados del proceso a partir de evidencias que garanticen una educación pertinente y significativa. (Pieron, 1999).

FUNCIONES DOCENTES

PLANEAR

Conjunto de procedimientos y acciones necesarias, respecto al futuro mediante la visualización y formulación de las actividades propuestas que se cree sean idóneas para alcanzar los objetivos y o establecidos. A partir de la implementación de los principios biológicos, fisiológico, pedagógicos, y didácticos que rigen el que hacer del profesional de la educación física. (George R. Terry. Koonts y donell.)

EJECUTAR

Proceso que implica la realización de un conjunto de tareas y operaciones establecida en un plan de trabajo (planeación), que pretenden alcanzar los objetivos propuestos a partir del respeto Las características de desarrollo de las personas participantes en cada actividad. Según Ander egg. (2003).

EVALUAR

Reflexión crítica sobre los componentes e intercambios del proceso de aprendizaje que permita el ajuste continuo en la implementación de las actividades y el alcance de los objeticos propuestos. De esta manera se proyecta lo que se quiere hace y hasta donde se quiere y se puede llegar. (blasques, Sánchez. 1993) y (melaregnier, 1983).

FUNDAMENTOS TECNICOS DEL TAEKWONDO

TECNICAS DE PATADAS BASICAS

AP CHAGUI

Es una técnica lineal y frontal, donde se eleva la pierna posterior con la rodilla flexionada hasta la parte media del tronco. Luego se extiende la pierna hacia adelante, empujando la cadera, golpeando con la parte anterior de la planta del pie, la parte media del cuerpo o a la cara. La pierna de apoyo está ligeramente flexionada y el pie en un ángulo de 45 a 55 grados de la línea de ataque. Al terminar se flexiona la pierna y cae adelante en la posición de combate. Guía deportiva taekwondo. (Gimnasio Lee Escuela de Artes Marciales; *Tecnicas_Pierna. Madrid, España. Recuperado de* https://www.gimnasiolee.com/taekwondo_html/tecnicas_tkd.html)

Grafico. 1 Ap Chagui

BANDAL CHAGUI

Es una técnica semicircular que se inicia desde la posición de combate, elevando la pierna posterior con la rodilla flexionada de frente, a la altura del tronco, se realiza una rotación de la cadera, empujándola hacia adelante. Luego se extiende la pierna para llegar al objetivo, golpeando con el empeine la parte media del tronco del adversario. La pierna de base va ligeramente flexionada y el pie en un ángulo entre 90 y 100 grados de la línea de ataque. (Gimnasio Lee Escuela de Artes Marciales; *Tecnicas_Pierna. Madrid, España. Recuperado de* https://www.gimnasiolee.com/taekwondo_html/tecnicas_tkd.html)

Grafico. 2 Bandal Chagui

DOLLYO CHAGUI

Es una patada circular que inicia de la posición de combate. Se sube la pierna posterior con la rodilla flexionada a la altura del pecho, se gira la cadera 90 grados hacia adelante y se extiende la pierna en dirección de la cabeza o cara del contrario, golpeando con el empeine. El pie de base gira 180 grados de la línea de ataque, quedando dirigido al lado opuesto al que se dirige la patada. Finalmente se flexiona la rodilla y la pierna cae adelante en la posición de combate. (Gimnasio Lee Escuela de Artes Marciales; *Tecnicas_Pierna. Madrid, España. Recuperado de* https://www.gimnasiolee.com/taekwondo_html/tecnicas_tkd.html)

Grafico. 3 Dollyo Chagui

TUIT CHAGUI

Es una patada lineal directa hacia atrás que se inicia desde la posición de combate. El pie posterior se dirige hacia el pie anterior, girando todo el cuerpo hacia la línea de ataque 90 grados, dando la espalda al contrario, ligeramente inclinado y mirando por encima del hombro; flexionamos la rodilla de la pierna que recogimos y extendemos la pierna y cadera hacia el contrario, golpeando con la parte posterior de la planta del pie la parte media del oponente, sin dejar girar el cuerpo hasta que el golpe llegue a su destino y ter- mina en la posición de combate. (Gimnasio Lee Escuela de Artes Marciales; *Tecnicas_Pierna. Madrid, España. Recuperado de* https://www.gimnasiolee.com/taekwondo_html/tecnicas_tkd.html)

Grafico. 4 Tuit Chagui

YOP CHAGUI

Es una patada lateral que inicia de la posición de combate. Se eleva la pierna posterior hacia adelante con la rodilla flexionada a la altura del pecho, simultáneamente se gira cadera y tronco 180 grados de la línea de ataque y el pie de base gira 180 grados, quedando el cuerpo totalmente de lado. Luego se extiende la pierna hacia adelante, golpeando con todo el borde externo del talón y parte del pie a la parte media del cuerpo, la cara o cabeza del oponente. Al finalizar el golpe se flexiona de nuevo la rodilla y cae adelante en la posición de combate. (Gimnasio Lee Escuela de Artes Marciales; *Tecnicas_Pierna. Madrid, España. Recuperado de* https://www.gimnasiolee.com/taekwondo_html/tecnicas_tkd.html)

Ggrafico. 5 Yop Chagui

NERYO CHAGUI

Es una patada lineal que se inicia elevando la pierna con la rodilla flexionada a la altura del pecho, luego se extiende la cadera y la pierna hacia adelante y se golpea de forma descendente con la planta del pie, desde el talón hasta el inicio de los dedos, en la cabeza o cara del contrario. La pierna de base va ligeramente flexionada y el pie gira entre 90 y 110 grados de la línea de ataque para finalizar con la pierna cayendo adelante en la posición de combate. (Gimnasio Lee

Escuela de Artes Marciales; *Tecnicas_Pierna. Madrid, España. Recuperado de* https://www.gimnasiolee.com/taekwondo_html/tecnicas_tkd.html)

Grafico. 6 Neryo Chagui

TECNICA DE PUÑO

Desde la posición de combate, deslizamos el pie adelantado, seguido del de atrás, elevamos el codo del brazo de atrás, sin pasar sobre el hombro, giramos el cuerpo 90 grados hacia adelante y extendemos al tiempo el brazo con el puño de frente, se golpea con la parte frontal de los nudillos y puede dirigirse tan sólo al peto o protector de pecho. (Gimnasio Lee Escuela de Artes Marciales; *Tecnicas_Pierna. Madrid, España. Recuperado de* https://www.gimnasiolee.com/taekwondo_html/tecnicas_tkd.html)

Grafico. 7 técnica de Puño

METODOLOGIA

La propuesta se desarrolla bajo un paradigma emergente, con enfoque cualitativo con tipo de investigación descriptiva. Este tipo de investigación busca indicadores para definir el evento o fenómeno a estudiar. Como lo indica Danhke “la investigación descriptiva busca especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (Danhke, 1989) citado por Hernández, et al (2004)p.94). En esta investigación se busca caracterizar el fenómeno (Relación de las habilidades y funciones docentes) y su influencia directa con la población (niños de 8 a 13 años), para destacar los elementos determinantes en los procesos de enseñanza de aprendizaje. Por lo anterior, se usa el tipo de investigación descriptiva.

DESCRIPCION DE LA POBLACION INFANTIL

La población que pertenece a la disciplina de iniciación deportiva de taekwondo en el CARD, la cual está compuesta por 4 niños que residen en el municipio de Fusagasugá Cundinamarca y tienen una edad que oscilan en las edades de 4 a 11 años.

ANTROPOMETRICOS									
N°	EDAD	TALLA CM	PERCENTIL	PESO KG	PERCENTIL	IMC kg/m2	PERCENTIL	CINTURA CM	CADERA CM
1D	11	1.40	40	39.3	80	20.05	93	70	77,5
2	11	1.47	80	38.1	75	17.63	50	84	80
3	9	1.38	90	31.5	60	16.54	50	90	80
4	7	1.14	20	19.1	20	14.7	20	54,2	65
PROMEDIO	10	1.348	57.5	128	58.75	17.23	53.25	81.3	75
C.V.	20.16	10.66	57.46	7.233	46.29	12.97	56.41	51.05	50.88
DS	1.915	0.144	33.04	9.259	27.2	2.235	30.04	41.52	38.16

Tabla. 1 perfil Antropométrico

En la presente grafica se observan las mediciones antropométricas realizadas con los niños, en donde 1D significa género femenino y el restante de los participantes son de género masculino. Ahora bien, estos datos son relacionados con los percentiles expuestos por Santiago Ramos obteniendo los siguientes resultados tomando los más destacados expuestos a continuación:

- ✓ El percentil obtenido con respecto al promedio de peso es de 58, lo que significa que el peso esta dentro del estándar lo cual nos dice que la población no presenta un problema o anomalía.
- ✓ El promedio en el percentil de talla es de 57 el cual es un índice bajo para lo que la disciplina de taekwondo requiere en su modalidad de combate, pero dentro de la modalidad de poomsae no infiere la talla del deportista lo cual nos dice que no tiene gran relevancia este percentil.

- ✓ Al revisar el IMC el percentil encontrado en el promedio es de 53, lo cual indica que se ubica dentro del estándar mostrando que es favorable para la disciplina.

FISICOS														
N°	**RES.**	**P.**	**F. EX**	**P.**	**REA**	**P.**	**ACE. (S)**	**P.**	**VEL (M/S)**	**P.**	**R.MAN**	**P.**	**FLE**	**P.**
1D	02:03.0	25	118	40	17	80	…	50	2.19	…	13.97	45	21	97
2	03:22.0	25	119	20	16	60	3.98	35	1.99	…	11.6	80	20	97
3	02:15.0	30	120	45	20	20	4.2	20	2.1	20	14.25	40	19.7	97
4	01:03.0	20	102	25	22	55	2.1	20	2.6	20	22.18	20	21.7	97
PRO.	02:10.8	25	114.8	32.5	18.75	53.75	3.43	31.25	2.22	20	15.5	46.25	20.6	97
C.V	43.5	16.3	7.4	36.6	14.6	46.4	57.06	45.9	11.99	57.7	29.7	53.96	4.46	0
DS	0.0006596	4.08248	8.539	11.9	2.75	24.9	1.955	14.3	0.266	11.5	4.60	24.9	0.92	0

RES: Resistencia **P:** Percentil **F. EX:** Fuerza explosiva **REA:** Reacción
ACE: Aceleración **VEL:** Velocidad **R.MAN:** Rapidez de manos
FLE: Flexibilidad **PROM:** Promedio **CV:** Coeficiente de variación **DS:** Desviación estándar

Tabla. 2 perfil físico

En la siguiente grafica se expresan los resultados de los test físicos aplicados en la población, haciendo así una comparación con la tablas de Santiago Ramos, exponiendo los siguientes datos más relevantes para la diciplina de taekwondo:

- ✓ El test de resistencia muestra resultados por debajo del percentil 30, lo que quiere decir que es muy bajo y que se deben hacer trabajos que se enfaticen en la mejora de la capacidad aeróbica.
- ✓ EL percentil promedio de velocidad es de 20, por lo tanto, nos da indicadores favorables y positivos en la población, siendo este un excelente percentil donde nos muestra los buenos resultados que se pueden obtener en la aplicación de los fundamentos.
- ✓ La flexibilidad mantiene un percentil de 97, el cual es favorable e ideal, ya que es uno de los elementos más importantes dentro del taekwondo.
- ✓ En el análisis de la fuerza explosiva, se encontró que su percentil del promedio fue de 32 el cual es muy bajo, por lo tanto, se deben desarrollar trabajo que permitan mejorar esta condición.
- ✓ Revisando los resultados de la velocidad de reacción se logra percibir que el percentil del promedio esta en 53, el cual es un resultado regular para lo que se requiere.

DESCRIPCION DOCENTE PRACTICANTE – INVESTIGADOR

DOCENTES	UBICACIÓN SEMESTRAL	EDAD	EXPERIENCIA CON LA DISCIPLINA
A	VII	22 AÑOS	*Formación en artes marciales (karate)
B	IX	22 AÑOS	• Grado de cinturón negro 1dan en taekwondo • Juez departamental • Entrenadora Arbeláez Cundinamarca 2018

Tabla. 3 perfil docente e investigador

FASES METODOLOGICAS

	¿QUE?	ACTIVIDADES	¿CON QUE?	¿CÚANDO?
FASE #1	Fundamentación Teórica	Revisión literaria. Selección Análisis. Elaboración de documentos	Búsqueda en repositorios y paginas académicas	Hasta el 14 de junio
FASE #2	Diseño Plan De Pedagógico	Creación de plan pedagógico y plan grafico	Fundamentación teórica diciplinar	Hasta 14 de junio
FASE #3	Implementación De Plan Pedagógico	Desarrollo de las sesiones de trabajo	Material didáctico Patinódromo	Martes, jueves y viernes de los meses de abril a junio.
FASE #4	Seguimiento Del Proceso	• Observación • Descripción • análisis	Diarios de campo Entregas de informes analíticos	Martes jueves y viernes desde el 17 de mayo

Tabla. 4 perfil Fases Metodológicas

FASE 1: REVISION BIBLIOGRAFICA

Para esta primera fase se realizó una revisión literaria puntual, acerca de documentos, referentes teóricos y autores que enmarcaran una postura desde el estado del arte de acuerdo a las funciones docentes (planeación, ejecución, evaluación) además de las habilidades docentes, fundamentos técnicos de la disciplina, buscando así sustentar la importancia de dichas funciones dentro de los espacios academias los cuales permiten así un desempeño optimo del quehacer docente y de los ambientes de enseñanza-aprendizaje, que hoye en día estructuran nuestro marco conceptual. (VER ANEXO 1)

FASE 2: DISEÑO DE PLAN PEDAGOGICO

Para esta segunda fase se tuvo en primera parte el diseño de un plan pedagógico de iniciación deportiva fundamentada en el juego Motriz Dirigido, en la disciplina del (tenis de campo) con 14 niños de 9 a 12 años, la cual consta de un nombre, edades, objetivos, contenidos, metodología, recursos y evaluación además de un plan gráfico y literal que permiten la implementación de dicha propuesta objeto estudio. de la propuesta permitiera desarrollar unos contenidos tanto teóricos, físicos, técnicos y tácticos, que permitieran al niño una contextualización acerca de la disciplina deportiva, de tenis de campo.

FASE 3: IMPLEMENTACION Y DESARROLLO DEL PLAN PEDAGOGICO

Durante el desarrollo en la disciplina de tenis de campo, y en las intervenciones por parte de los docentes formadores se llevó a cabo una intensidad de 6 horas semanales distribuidas en 3 sesiones de 2 horas, los días: martes jueves y viernes, por un estimado de tiempo desde el mes de abril a l mes de junio, donde se intento fundamentar a la población con un contenido teórico y físico sobre la disciplina de tenis de campo.

FASE 4: RECOPILACION Y ANALISIS DE LA IINFORMACION

Para el procesamiento de la información recopilada se optó por el análisis recursivo cuando la información es trasladada a texto, presentado por Miles y Huberman (2002), permitiendo la simplificación y selección de contenidos en recurrencias, subcategorías, categorías y diseño de mapas conceptuales que enmarcan los aspectos más relevantes que caracterizan este proceso pedagógico. (VER ANEXO 2Y 3)

RESULTADOS

PLAN PEDAGOGICO

FASE INICIACION - FUNDAMENTACION (8 A 13 AÑOS)

OBJETIVO: Desarrollar una base psicomotriz amplia fundamentando técnicamente al niño mediante la utilización de elementos propios del taekwondo en juegos y formas jugadas, acordes a su desarrollo físico y cognitivo.

CONTENIDO FISICO:

- ✓ Flexibilidad
- ✓ Velocidad acíclica
- ✓ Velocidad de reacción
- ✓ Resistencia aeróbica

TECNICO:

- ✓ Ap chagui
- ✓ Bandal chagui
- ✓ Dollyo chagui
- ✓ Tuit chagui
- ✓ Yop chagui
- ✓ Neryo chagui
- ✓ Tecnica de puño

TACTICO

ROLES ATAQUE – DEFENSA

- ✓ Posturas básicas
- ✓ Desplazamientos hacia atrás – hacia adelante
- ✓ Desplazamientos laterales
- ✓ Manejo del área de competencia

TEÓRICO: (MATERIALES – ESPACIO – INDUMENTARIA)

- ✓ Espacio para el entrenamiento y practica de competencia, dojan – tatami
- ✓ INDUMENTARIA: Dobok, implementación, equipos de protección.
- ✓ MATERIALES: Palchagi, pao, conos, platillos, sogas,.
- ✓ Reglamento básico

PSICOSOCIAL

- ✓ Carácter marcial del deporte
- ✓ Imagen de autoridad
- ✓ Principios del taekwondo
- ✓ Respeto

RECURSOS:

- ✓ **ESPACIOS:** Se procura utilizar un espacio cerrado con una adecuada ventilación, que sea amplio o adecuado, el cual permita desarrollar los diferentes juegos o ejercicios, de igual forma se requiere de un piso adecuado como lo es el tatami el cual es utilizado en la disciplina, pero si no se es posible se busca un piso donde no sea rudo.
- ✓ **CARACTERÍSTICAS DE LOS IMPLEMENTOS:**
  - doobok (uniforme), el cual está compuesto por tres prendas: Sangi: significa casaca. Es recta de color blanco y cuello negro en v, si es menor de doce años será la mitad rojo y la mitad negro. Hai: significa pantalón. Es totalmente blanco y con bota recta. Ti: significa cinturón. Según el tiempo de entrenamiento dependerá el color. guía deportiva taekwondo.
  - Un protector de cabeza de espuma de color rojo o azul.
  - Un protector bucal que debe ser de color blanco o trasparente.
  - Un protector de tronco o peto, dependiendo el sorteo será de color rojo o azul.
  - Protectores de antebrazos los cuales estarán bajo del uniforme.
  - Guantines protectores Protector genital que debe estar bajo del uniforme.
  - Protector de tibia y peroné, o espinillera, que deberá estar bajo del uniforme. (Esta implementación será la misma para hombres como para mujeres)
  - Palchaaagui
  - Pabo pequeños de espuma
  - petos numero 0
- ✓ **RECURSO HUMANO:**
  - Idoneidad en el arte marcial
  - Cinturón negro avalado por la federación colombiana de taekwondo
  - Experiencia pedagógica
  - Experiencia como instructor
- ✓ **EVALUACION:**
  - Test de Wells
  - Leger
  - Tapieng de manos
  - Galton
  - Salto largo sin impulso
  - Aceleracion
  - Velocidad

METODOLOGIA:

Se pretende abordar las temáticas desde los gustos e intereses de los niños con juegos acordes a su edad y etapas de desarrollo, pues, se debe tener en cuenta que en este grupo presentan una fase de egocentrismo, donde priman los juegos o formas jugadas de carácter individual y todo se debe desarrollar de manera lúdica para una mayor participación.

F.M.B.	
COORDINCION GLOBAL	Se trabaja mediante actividades de desplazamientos globales, salvamento de obstáculos, etc. **EJEMPLO:** Evade los obstáculos
COORDINCION SEGMENTARIA	Se trabaja mediante juegos de manipulación con pelotas, aros, cuerdas, etc. **EJEMPLO:** Triqui
EQUILIBRIO DINAMICO	Se trabaja mediante actividades que permitan ampliar, reducir y trasladar la base de sustentación; y modificar la superficie de apoyo. Saltos y desplazamientos modificando número y segmentos de apoyo, en terrenos planos, ascendentes, descendentes. **EJEMPLO:** Salto en los aros
EQUILIBRIO ESTATICO	Se trabaja a partir de posturas y posiciones variando la base de sustentación y el centro de gravedad, modificando la superficie (estable, inestable, estática, móvil) y variando su altura. **EJEMPLO:** Estatuas (posiciones de tkd)
EQUILIBRIO OBJETAL	Se ejercitan actividades que impliquen transportación de objetos con diferentes partes del cuerpo y manipulación de objetos. **EJEMPLO:** Carrera de bombas con puños y patas
EQUILIBRIO RECUPERADO	Se trabaja mediante actividades que impliquen giros, saltos, volteos, volteretas, ejercicios gimnásticos, saltos, detenciones, etc. **EJEMPLO:** Congelados

Tabla. 5 Funciones Motrices de base

PLAN LITERAL DE ENTRENAMIENTO

Para el desarrollo de las sesiones junto con el plan pedagógico se plantea un plan grafico del entrenamiento que toma como base al pedagógico en muchos de sus aspectos teóricos. Es por ello que se debe diseñar un plan grafico basado en las semanas y días de entrenamiento teniendo en cuenta los aspectos de desarrollo biológicos y psicológicos de la población implicada. el plan debe tener las siguientes características:

1. numero de semanas de trabajo (se plantea de lunes a domingo, tres días a la semana)
2. se proponen fechas de competencias
   - auxiliares
   - chequeos
   - principales
3. se disponen los porcentajes de intensidad a la que se va a trabajar en el transcurso de las sesiones.
4. Se plantea la ondulación (en medida de semanas de trabajo X competencia)
5. Se plantea semanalmente:
   - Magnitudes
   - Fases de aprendizaje técnico
   - Microciclos (gradual, gradual especifico, choque, precompetitivo y competitivo)
6. Finalmente se plantean las direcciones disciplinares del entrenamiento
   1. Morfológicas (depende del desarrollo fisiológico de los implicados):
      - Anaeróbico alácticas
      - Anaeróbico láctico
      - Aeróbicas
   2. Físico motrices:
      - Fuerza explosiva
      - Velocidad de reacción
      - Velocidad de desplazamiento
      - Resistencia
      - Flexibilidad

- Coordinación
- Equilibrio
- Técnica I, II, III
- Táctica I, II, III

PLAN GRAFICO

	semana		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	del		25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1
	al		31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7
	mes		mar	abril				mayo				junio					julio
competencias	principales															X	
	auxiliares								X				X				
	chequeo					X											
	100%															X	
	95%												X				X
	90%								X					X			
	85%					X				X							
	80%						X										
	75%																
	70%			X													
	65%																
	60%																
	55%																
	50%																
	ONDULACION			2:1.			2:1.			3:1.				3:1.			
	MAGNITUD			I-II	II-III	III-IV	I-II	II-III	III-IV	II-III	II-III	II-III	III-IV	I-II	II-III	III-IV	I-II
	TECNICA			T1	T1,T2	T2,T3	T1	T1,T2	T2,T3	T1	T1,T2	T1,T2	T2,T3	T1,T2	T2,T3	T2,T3	T1
	MICROCICLO			GA	GE	PC,C	GA	GE	PC,C	GA	GE	GE	PC, C	GA	GE	PC,C	GA
	DIRECCIONES																
	MORFOFUNCIONALES	FÍSICOMOTRIZ															
	ANAEROBICO ALACTICO	FUERZA EXPLOSIVA		10	18	20		10	30	6		4		4			15
		VELOCIDAD DE REACCION		20	30	35	10		40	7		5	7				
		VELOCIDAD DE DESPLAZAMIENTO		10	10	30	15		35	35	40	44	38	43	40	54	46
		COORDINACION		16		20			25		4			5			6
		TACTICA II			20			20	30	6							
		TACTICA III				20			25	6		5	7	4			13
		TECNICA III				30				37			42		41	52	
	AEROBICO	RESISTENCIA		30	30		40	40	35	12	11				12		
		VELOCIDAD DE REACCION		20	30	10	30					7		5			10
		FLEXIBILIDAD		30	30	35	40	45	20		12						15
		VELOCIDAD DE DESPLAZAMIENTO		9	17		20	25		27	40	41	43	44	40	46	40
		TECNICA II			10	20	30	35	40	36	45	39	45	43	52	47	
		TECNICA I		30	20		15	30		43	47	43		25			36
		TACTICA I		15			20					6		4			10
		COORDINACION		20		5	20	15		27	36	37	45	42	43	41	30
		EQUILIBRIO		30	35	25		30		24	35	39	43	46	40	30	37
		TEORIA		10	20		20	10	20	4							5
		PSICOSOCIAL		20		20	10	10						5	2		7
	TIEMPO TOTAL			270	270	270	270	270	300	270	270	270	270	270	270	270	270

MAPAS CONCEPTUALES (ANALISIS DIARIOS DE CAMPO)

CATEGORIA PLANEACION

El siguiente mapa mental se empieza a construir a partir de lo observado en las planeación, ya que esta es una categoría del proyecto y hace parte fundamental de las funciones docentes, es por ello, que se desprende como subcategorías las habilidades docentes, las cuales permiten o ayudan a que haya un mejor desenvolvimiento, del mismo modo, la disciplina de taekwondo se encuentra inmersa en esta misma con cada criterio establecido. Ahora bien, se puede considerar que la planeación en la iniciación deportiva es de gran importancia y que las funciones – habilidades – criterios, etc se relacionan los unos con los otros, los cuales permiten la eficiencia y el buen desarrollo de la labor docente, sin embargo, la mala planeación genera que los procesos sea deficientes lo cual disminuye la participación de los niños en dicha disciplina, se pierde credibilidad en el docente, no se obtiene resultados adecuados, se pierde continuidad, etc por lo tanto a la hora de planea hay que tener en cuenta los diferentes factores como: contenidos, interacción, buena comunicación, motivación, entre otras

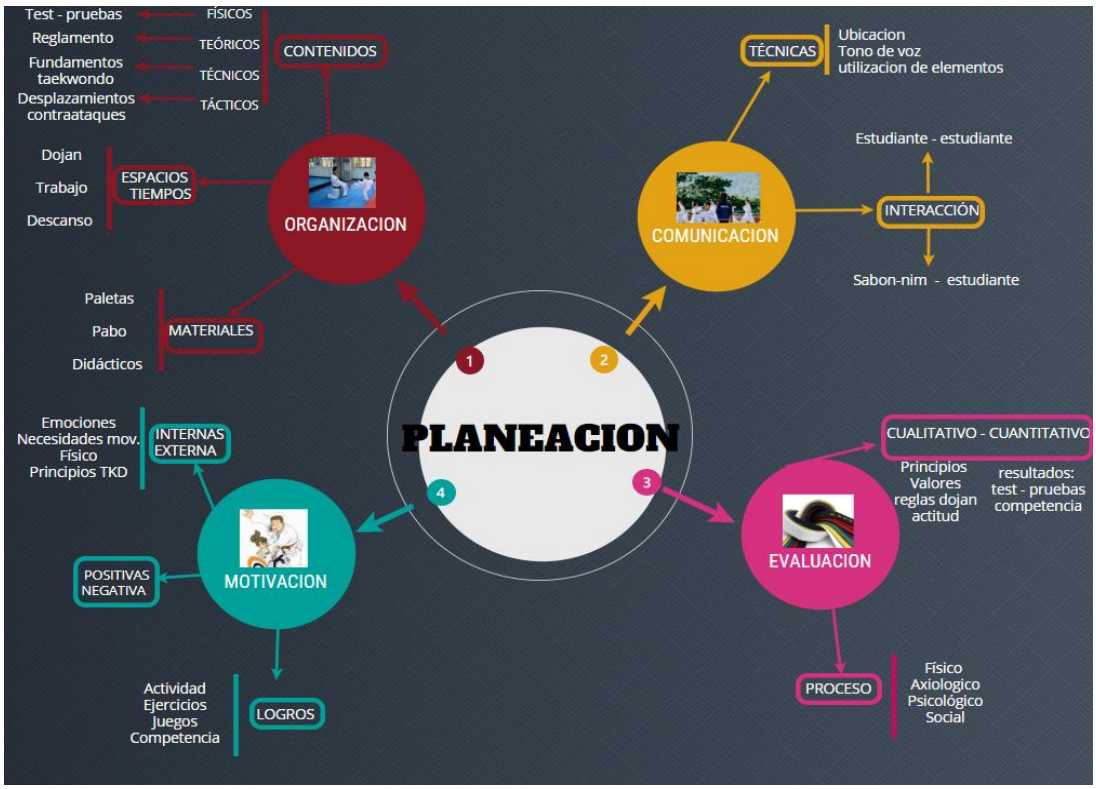

Grafico. 9 Planeación

CATEGORIA EJECUCION

La ejecución como segunda categoría y a través de las habilidades, es aquella permite llevar a cabo todo lo planeado y ponerlo en práctica con parámetros establecidos, los cuales ayudan a que los procesos sean eficientes, de igual forma, las artes marciales también llevan un protocolo de inicio, desarrollo y finalización en cada sesión, que deben ser respetadas, al igual, que se deben ejecutar con sus respectivos procedimientos, señalizaciones y su terminología, sin embrago, este proceso de las artes marciales (taekwondo) se lleva a cabo de acuerdo al estilo de cada docente o maestro, pero, independientemente de esto, deben ser incentivadas a los niños, ya que son propias de la disciplina.

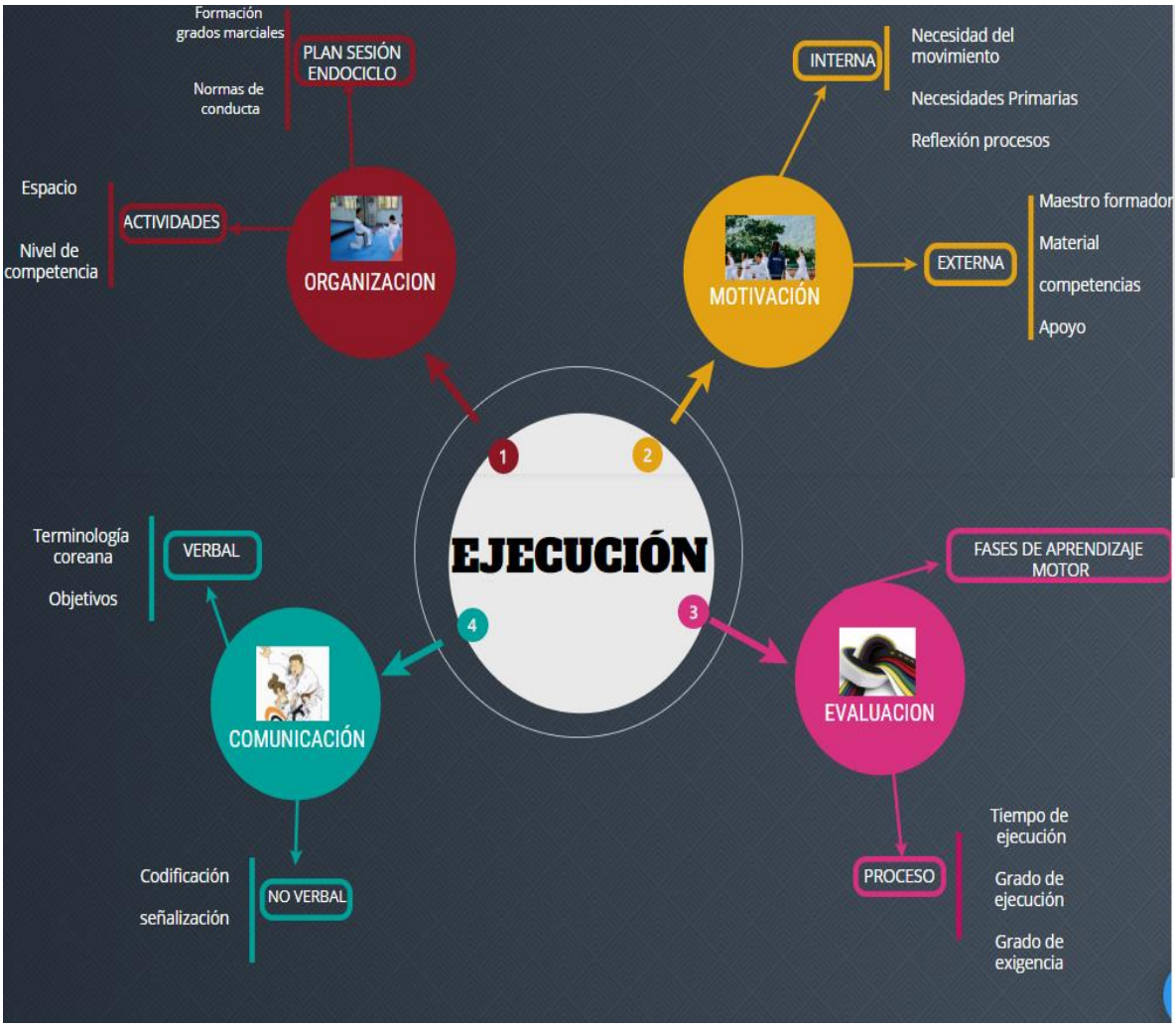

Grafico. 10 Ejecución

CATEGORIA EVALUACION

La evaluacion me permite identificar como esta el desarrollo de los procesos que se estan llevando acabo a partir de algunos parametros, ya sean observables o cuantificables, los cuales deben llevarse en un registro donde sean evidenciables. En el taekwondo es muy facil observar el avance de los deportista, al igual que el docente, ya que uno de los parametros de evaluacion son los de acsenso de cinturon de cada uno, en donde se encierra todos los criterios, tales como: competencias, medallerias, pruebas fisicas, tecnicas, comportamiento axiologico, etc

Grafico. 11 evaluación

CATEGORIAS EMERGENTES

Se establecieron como categorías emergentes en los procesos de iniciación deportiva de taekwondo; los espacios, la continuidad, materiales y la puntualidad, los cuales no fueron positivos para el proceso llevado a cabo con los niños.

En el espacio se presentaba que el piso era inadecuado ya que causaba maltrato a los niños, la ambientación no era como lo requiere la disciplina, de tal forma que su fundamentación en ella era complicada, a su vez se compartía el espacio lo que generaba distracción, interrupción y delimitación del espacio.

La continuidad de los procesos no se llevaba con efectividad por parte de algunos niños, ya que su inasistencia es constante, ya que los padres no realizan a veces sus acompañamientos a las instalaciones o se presentan cosas externas como tareas, salud, clima, etc.

Los materiales son incondicionales para un buen desarrollo de la clase, ya que permiten atraer la atención de los niños, sirve como factor motivacional y de comunicación en cada uno de los juegos, además, cuando se utilizan materiales propios del taekwondo ayudan para su preparación técnica, táctica y física llevándolo a un contexto más real, de tal forma que no se pudo llevar con cabalidad el proceso por falta de dichos implementos, sin embargo, se trató de adecuar los materiales existentes.

La puntualidad es fundamental en cualquier contexto, trabajo, practica, que favorecen con la culminación de todo lo propuesto en la sesión establecida, de tal forma que hay dificultades cuando se presenta la impuntualidad ya sea por el estudiante o incluso por el docente, que es más grave aún.

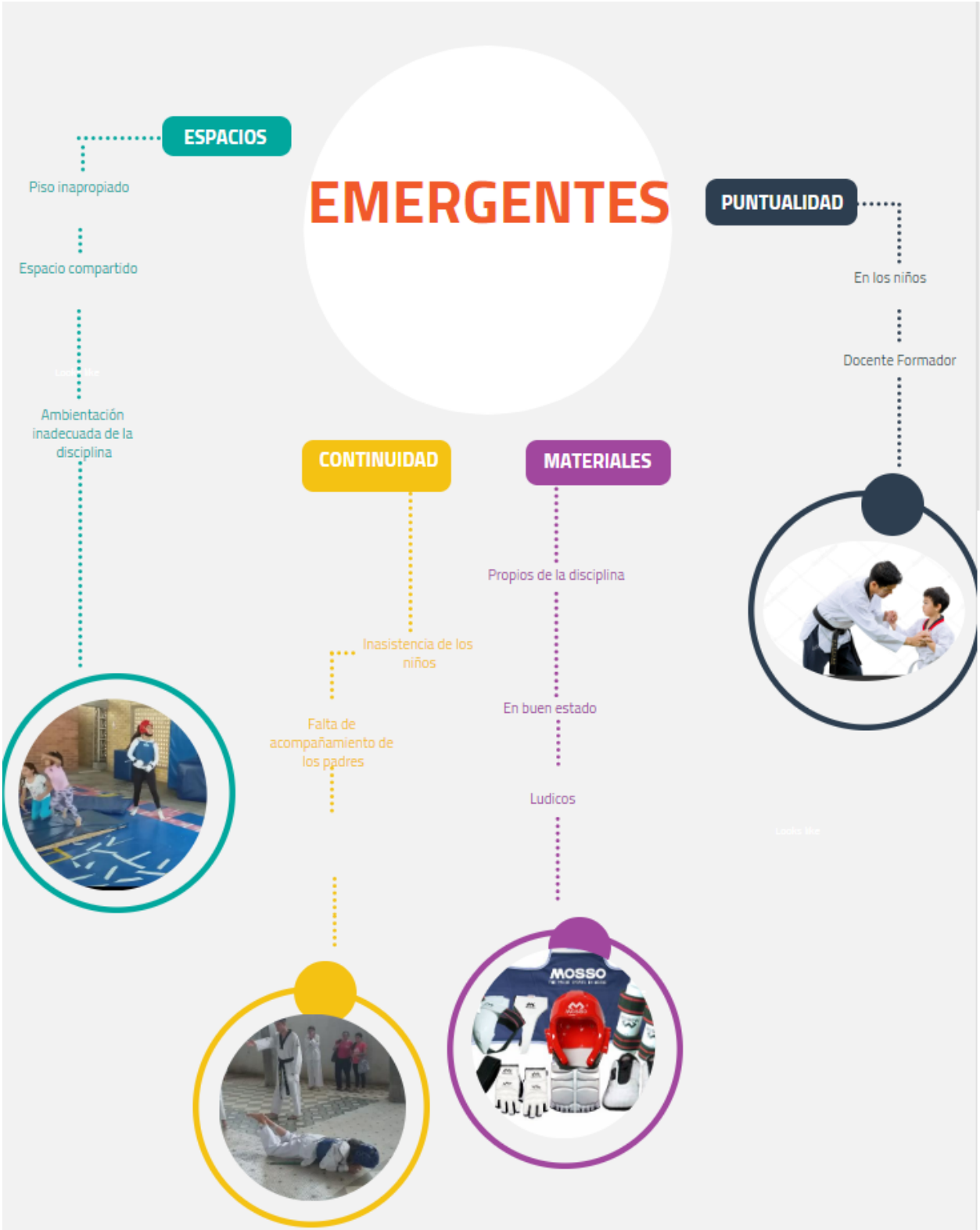

Grafico. 12 Emergentes

CONCLUSIONES

- A partir del proceso de seguimiento, se identificaron las características de las funciones docentes, las cuales están plasmadas en los mapas mentales, en donde se logra comprender la importancia que estas ejercen para los procesos de formación en la iniciación deportiva de taekwondo.

- Se identifico que el maestro formador enriquece su función docente; vistas dentro de la disciplina del taekwondo en el CARD, a partir de la continuidad de su proceso profesional, por lo tanto, el docente no solo comprende a partir de la teoría, sino que se apoya de la praxis para reforzar dichos conocimiento, dándonos herramientas para la fundamentación de dichas funciones.

- El plan pedagógico para la disciplina de taekwondo sirvió como orientación y organización al docente formador, en cuanto a sus funciones y habilidades docentes, ya que permitió desarrollar un contenido coherente a partir del juego motriz dirigido.

- Se determino, que algunas características emergentes se ven inmersas en el que hacer docente en donde tiene que poner en práctica aquellas habilidades y responsabilidades en sus funciones, ya que estas pueden llegar a permitir o negar la continuidad del proceso.

ANEXOS

MAESTRO/FORMADOR Y/O INVESTIGADOR:	
DEPORTE:	CATEGORIA: 8 a 13 años
FECHA:	LUGAR PRACTICA
HORA DE INICIO: 4 pm	HORA FINALIZACION 6 pm
DESCRIPCION	ANALISIS
REFERENTES:	

SESION DE ENTRENAMIENTO

DEPORTE_____ **FECHA**_____**HORA**_____
MAESTROS/FORMADORES_____
OBJETIVO FISICO_____
OBJETIVO TECNICO_____
OBJETIVO TACTICO_____

DESCRIPCION ACTIVIDAD	GRAFICO	VOLUMEN	INTENSIDAD	DESCANSO	VOL. FINAL	MAGNITUD

FIRMA MAESTRO/ FORMADOR	**FIRMA INVESTIGADOR AUXILIAR**	**FIRMA METODOLOGO DISCIPLINAR**	**FIRMA METODOLOGO GENERAL**

BIBLIOGRAFIA

Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (2008). *Guía metodológica: evaluación anual de desempeño laboral. Docentes y directivos docentes del Estatuto de profesionalización docente Decreto Ley 1278 de 2002*. (31), 72. Retrieved from www.mineducacion.gov.co

Congreso. (1991). *Constitucion politica de colombia 1991 preambulo el pueblo de colombia*. 108.

La Interacción Verbal Alumno-Docente En El Aula De Clase (Un Estudio De Caso). (2008). *Laurus*, *14*(26), 189–206.

Sánchez, J. M. R., Martín, M. Á. C., Antón, L. J. M., & de Frutos Diéguez, C. (2010). DOCENCIA PRESENCIAL Y HABILIDADES DOCENTES BÁSICAS EN PROFESORADO UNIVERSITARIO. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, *4*(1), 85-95.

("La Interacción Verbal Alumno-Docente En El Aula De Clase (Un Estudio De Caso)," 2008)

Pieron, M. (1999). Para una enseñanza eficaz de las actividades físico-deportivas. Barcelona, Inde.

(Gimnasio Lee Escuela de Artes Marciales; *Tecnicas_Pierna. Madrid, España. Recuperado de* https://www.gimnasiolee.com/taekwondo_html/tecnicas_tkd.html)